

தீ இந்து

[ஐயைகளின் கட்டுரைத் தொகுப்பு]



தொகுப்பு : ஐயை குழுமம்

14		122
15.	சமண பெண் துறவிகள்	127
16.	இலக்கியத்தில் பெண்களின் கற்பு	131
17.	ஜானகி ஆதி நாகப்பனின் ஆளுமைத்திறன்	136
18.	பெண்களுக்கு தன்னம்பிக்கை தரும் அம்பையின் புரட்சி	143
19.	சுதந்திர சுவாசம் தந்த தமிழ்ச்சிகள்	152
20.	இலக்கியத்தில் மகளிர் நிலை	158
21.	தொட்டிய நாயக்கர் வாழ்க்கை முறை	162
22.	உடலரசியல் வெள்ளி வீதியாரின் கவிதைகளை முன்வைத்து	170
23.	எட்டுத்தொகை அகப்பாடல்களில் ஒளவையின் பெண்மொழிப் பதிவு	

ஐயை ஜோ. சகாய பவுலின்
உதவிப் பேராசிரியர்
தமிழ்த்துறை பாத்திமா கல்லூரி
மதுரை

சுகந்திர சுவாசம் தந்த தமிழ்ச்சிகள்

மன்னுரை:

பட்டினி கிடந்து பசியால் மெலிந்து பற்பல இன்னல்கள்
தாங்கி கட்டியிழுத்து கால் கை முறித்து அங்கம் பிளந்திழந்து
துடிப்பினும் பொங்கு தமிழைப் பேச மறப்பேனோ என்று வீரமுழக்கம்
இட்டு தன் இன் உயிரைக் கொடுத்து தம் தாய் நாட்டைக் காத்து
மானத்தமிழர் நாம். ஆனால் இன்றோ நம் வரலாற்றை மறந்ததாலும்
தவறான தலைமையினாலும் நாம் பெருமை இழந்து நிற்கிறோம்.
ஆணுக்கு பெண் எதிலும் குறைந்தவர்கள் இல்லை என தன்
உயிரையும் துட்சமாகக் கருதி சுகந்திர சுவாசம் தர போராடிய
வீரத்தமிழ்ச்சிகள் வேலுநாச்சியார் அஞ்சலையம்மாள்
அம்புஜத்தம்மாள் ஆகியோரின் வீர வரலாற்றினை ஆய்வு செய்து
விளக்குவதாக இக்கட்டுரை அமைகிறது.

வேலுநாச்சியாரின் வீர வரலாறு :

தமிழ் வரலாறு பல வீரர்களையும் பல வீராங்கனைகளையும்
கண்டுள்ளது. முதல் பெண் வீர மங்கை என்று அனைவராலும்
போற்றப்பட்டவர் வேலுநாச்சியார். சான் பிள்ளையானாலும் ஆண்
பிள்ளை என்பது தான் பழமொழி அந்த ஆண் பிள்ளைகளையும்
மண்ணில் தோன்ற வைக்கும் பெருமை பெண்ணிற்கே உரியது. 18ம்
நூற்றாண்டில் ஆங்கிலேயருக்கு எதிராக நாட்டின் விடுதலைக்காக
ஆயுதம் ஏந்தி போராடிய முதல் பெண் வீரமங்கை வேலுநாச்சியார்.
இராமநாதபுரம் மாமன்னர் செல்லமுத்து சேதுபதி சக்கந்தி
முத்தாளுக்கு 1730ம் ஆண்டு ஒரே பெண் வாரிசாகப் பிறந்தவர் தான்
வேலுநாச்சியார் ஆண்களுக்கு நிகராக ஆயுதப் பயிற்சி பெற்றார்.
பல மொழிகள் கற்றார். இதுமட்டுமா பருவ அழகிற்கு அழகு
சேர்த்தார். 1746ல் சிவகங்கை மன்னர் முத்து வடுகநாதர்
வேலுநாச்சியாரைத் தனது மனைவி ஆக்கிக் கொண்டார். ஒரு

ஐயை

ஐ + ஐ

ஐயை...

ஐயை விபரப்புகுறியவை..

விண்ணிலும்

நய்நிக்கை விதைகளை

விதைக்கப் பிறந்தவை..

அதன் விருட்சத்தை

இரசிக்க

தன்னை வளர்த்துக்கொண்டவை..

நெருப்பை ருசிப்பார்க்கப்

பழகியவை..

வேதனைகளின்

வினாசங்களை

மாற்ற நினைப்பவை..

தன்னைத்தானே

செதுக்கிகொள்ளும்

சிற்பி அவள்..

சிந்தனைகளின்

அருவி அவள்..

இனி இவளது

விழிகளில்

ஈரம் இல்லை..

வீரம் மட்டுமே இருக்கும்..

புன்னகையில் மென்னை

மட்டுமல்ல

போர்குணமும் இருக்கும்...



சுமீட்டன்

ஸ்ரீலதா ஐயை

நெய்தல் பதிப்பகம்

நெ.5, தங்கவேலு தெரு,

திருவல்லிக்கேணி, சென்னை - 5.

