

உரையாசிரியர்களின் உரைவளம்



தமிழ் ஐயா வெளியீட்டகம்

ஒளவைக்கோட்டம், திருவையாறு - 613 204

தஞ்சாவூர் மாவட்டம்.

55. வீரமாமுனிவரின் உரைநடைத் தொண்டு
சே.சலோமிஇராசரீகம் 303

இ. தற்கால உரைநடை முன்னோடிகள்

56. வள்ளலார் வாழ்வும் தத்துவமும்
முனைவர் தி.உமாபதி சிவகுமார் 309
57. திருவரங்கக் கோவிலின் கல்வெட்டுச் சார்ந்த
உரைநடைச் செய்திகள் சு. சுகாசினி 316
58. பாரதியின் உரைநடைத் திறம்
புலவர் தி.வே. விசயலட்சுமி 321
59. புலவர் சே. சுந்தரராசனாரின் உரைத்திறன்
தா. வனிதா 329
60. ந. பிச்சமூர்த்தியின் உரை நடைத் திறன்
ஆ. சித்ரா 334
61. புதுமைப்பித்தனின் உரைநடைத் திறன்
முனைவர் வ.வள்ளியம்மாள் 340
62. தென்னாட்டுப் பெர்னாட்சா அறிஞர் அண்ணாவின்
உரைநடைத் தமிழ் கோ. சுசீலா 346
63. அண்ணாவின் உரைநடைத் திறன்
முனைவர் நி. நதியா 351
64. தமிழ் உரைநடைக்கு உயிர்தந்த தேவநேய பாவாணர்
முனைவர் க. ரெசினா 356
65. ஓளவை சு.துரைசாமிப் பிள்ளையின் அருட்பா
உரைத்திறன் முனைவர் மு. வேம்பு 360
66. ஓளவை துரைசாமியின் உரைநடைத் திறன்
பா. பிரியா 366
67. ஓளவை சு.துரைசாமிப் பிள்ளையின் உரைநயம்
மா. பூவிழி 372
68. வ.சுப. மாணிக்கனாரின் உரைநடைத் திறன்
சோ. சகாயபவலின் 377

68. வ.சுப. மாணிக்கனார்ன் உரை நடைத்திறன்



சோ. சகாயபவூன்
உதவிப்பேராசிரியர்
தமிழ்த்துறை
பாத்திமா கல்லூரி
மதுரை

முன்னுரை

அகத்திணை ஆய்விற்கு விடிவெள்ளி, இலக்கிய இலக்கண சுமுத்திரங்களில் ஆழங்கொண்டவர். சங்க இலக்கியங்களின் பன்முகப் பெருமைகளை கண்டுணர்ந்தவர். ஆழ அகலங்களை அதிகரித்துக் கொண்டே செல்லும் ஆய்வு நடை, தமிழிய மூச்சு, சிந்தனைக் களங்களின் மேடை, தமிழ்க்காதல், வள்ளுவம், கம்பர், எந்தச் சிலம்பு என்ற அவரது நூல்கள் ஒவ்வொன்றிலும் அவருக்கே உரிய அவரது ஆய்வு முத்திரைகள் பதித்தவர் என்ற பல்வேறு சிறப்புப் பெயர்களை பெற்றவர் வ.சுப. மாணிக்கனார். இவ்வறிஞரின் தமிழ்க்காதல் நூலின் உரைநடைத் திறன் பற்றி விளக்குவாக இக்கட்டுரை அமைகிறது.

வாழ்க்கை வரலாறு

வாழ்வின் உயர்வுக்குத் திருக்குறளும், உயிர்த் தூய்மைக்குத் திருவாசகமும் எனக்கு வழிகாட்டிய தமிழ்நூல்கள் என்று கூறி தமிழுக்காக தம் வாழ்வினை அர்ப்பணித்த மூதறிஞர் வ.சுப. மாணிக்கனார்.

நிறப்பு

புதுக்கோட்டை மாவட்டத்தைச் சேர்ந்த மேலைச்சிவபுரியில் 1917ஆம் ஆண்டு ஏப்ரல் 17-ம் நாள் நாட்டுக்கோட்டை நகரத்தார் வகுப்பில் வ.சுப்பிரமணியன் செட்டியாருக்கும், தெய்வானை ஆச்சிக்கும் ஐந்தாவது மகனாக பிறந்தவர். இவரது இயற்பெயர் அண்ணாமலை பிற்காலத்தில் மாணிக்கம் என்ற பெயரே இவருக்கு நிலைத்துவிட்டது.

உரையாசிரியர்களின் உரைவளம்