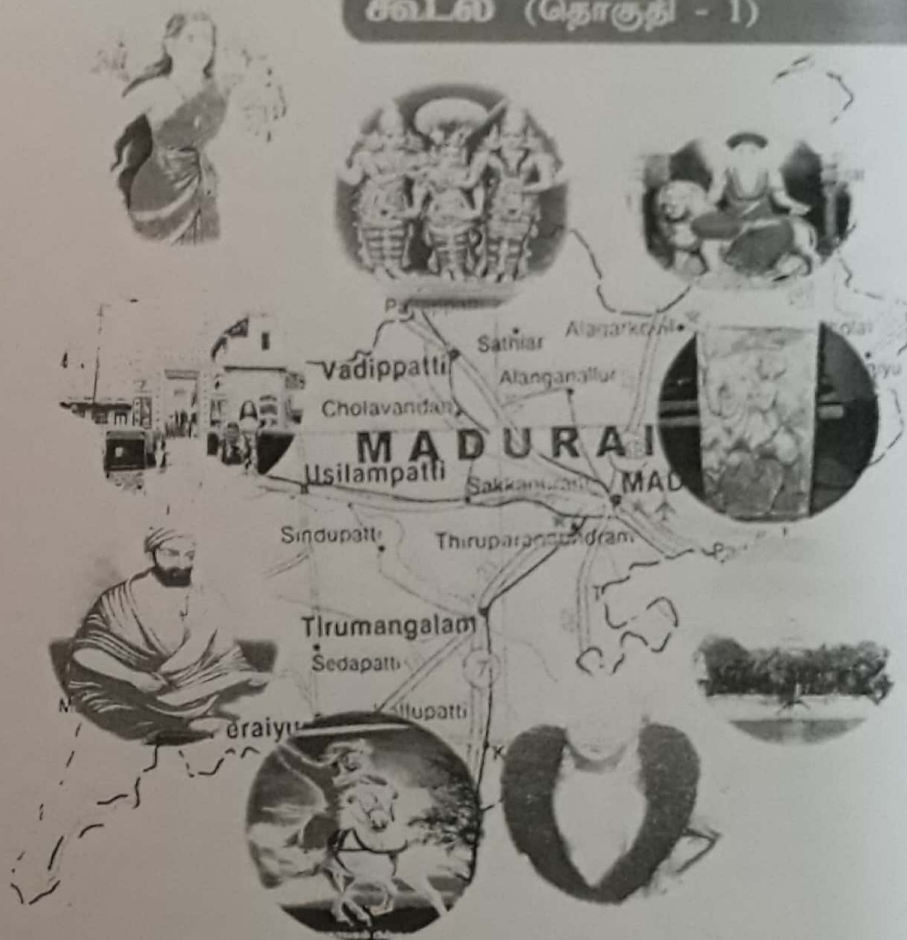


இலக்கியப் பதிவுகளில் மதுரை

கூடல் (தொகுதி - 1)

இலக்கியப் பதிவுகளில் மதுரை (தொகுதி-1)
(Imprints of Madurai in Literature)



வெளியீடு:

தமிழ்த்துறை

ஸ்ரீ மீனாட்சி அரசினர் மகளிர் கலைக்கல்லூரி (தன்னாட்சி)
மதுரை-625 002.

இலக்கிய பதிவுகளில் மதுரை
(Imprints of Madurai in Literature)

(பன்னாட்டு ஆய்வுக் கருத்தரங்கம்)

25, 26 பிப்ரவரி 2016

கூடல்

தொகுதி - I

பதிப்பாசிரியர்கள்

முனைவர் சு. சந்திரா

செல்வி. இரா. கவிதா

முனைவர் த. சுதந்திரமணி

உரிமை : ஆசிரியருக்கு

முதல் பதிப்பு : பிப்ரவரி, 2016

வெளியீடு:

பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ்

#16(142), ஜானி ஜான்கான் சாலை,
இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014.

☎: 044-28482441, 42155309

email : pavai123@yahoo.com

ISBN : 978 - 81 - 7735 - 850 -6

Code No: P 1392

பக்கங்கள் : 24+648 =672

விலை: ரூ. 900.00

(இரு தொகுதிகள்)

அச்சிட்டோர்:

பாவை பிரிண்டர்ஸ் (பி) லிட்.,

#16(142), ஜானி ஜான்கான் சாலை,
இராயப்பேட்டை, சென்னை - 600 014.

Branches

Ambattur (H.O) 044 - 26359906, 26258410, 26251968 **Spencer Plaza** 044 - 28490027
Trichy 0431 - 2700885 **Tanjore** 04362 - 231371, **Tirunelveli** 0462 2323990
Madurai 0452 - 2344106, 2350271, **Dindigul** 0451 - 2432172,
Coimbatore 0422 - 2380554 **Salem** 0427 - 2450817 **Hosur** 04344 - 245726,
Ooty 0423 - 2441743 **Vellore** 0416 - 2234495 **Thiruvannamalai** 04175 - 223449
Villupuram 04146 - 227800 **Pondicherry** 0413 - 2213101

78. பெருகுவள மதுரை முனைவர் சி சொர்ணமாலா	478
79. சங்க இலக்கியத்தில் மதுரையின் வளங்கள் முனைவர் போ.பால்பாண்டி, அ.சுகிர்தா	484
80. ஆலவாய் - மதுரை ச.அ. சுஜா	488
81. ஆலவாயழகனில் மதுரை முனைவர் வ. சுமதி	492
82. சிலம்பில் மதுரை நகரம் தி.பூங்கோதைப்பிரியா	497
83. சிலம்பு காட்டும் தீதுதீர் மதுரை முனைவர் சு.தங்கமாரி	502
84. மீனாட்சியம்மை பிள்ளைத்தமிழில் மதுரை பேரா.செ.சாந்தி	508
85. சங்க இலக்கியங்களில் திருப்பரங்குன்றம் அ. தேன்மொழி	514
86. மீனாட்சி அம்மன் மாலையில் மதுரையும் மீனாட்சியும் இள.தேன்மொழி	521
87. நெடுந்தொகையும் நெடுநகர்க்கூடலும் ம.உ ஷாராணி	527
88. இலக்கிய பதிவுகளில் மதுரை வே. மீனா	532
89. மதுரைப்புகழ் திருவிழாக்கள் திரு.வெ.முரளிதரன்	538
90. இசைப்பதிவுகளில் மதுரை சு. வானதி	543
91. செவ்விலக்கியங்களில் மதுரை கு. வாணிஜமுனா	546
92. மதுரை வரலாற்றுப் பதிவில் மண் தொழில் நாகராஜன் வசந்தலெட்சுமி	555
93. மாங்குடிமருதனாரின் மதுரை முனைவர் பா.வேலம்மாள்	557

ஆலவாய் - மதுரை

ச.அ. சுஜா,
உதவிப்பேராசிரியர்,
தமிழ் உயராய்வு மையம்,
பாத்திமாக் கல்லூரி (தன்னாட்சி), மதுரை.

சங்கம் வைத்துத் தமிழ் வளர்த்த தனிச்சிறப்புக்குரிய மாநகரம் மதுரை. தூங்கா நகரம் என்றழைக்கப்படும் இந்நகருக்குப் பண்டைக்காலம் முதல் பலபெயர்கள் வழங்கப்பட்டு வருகின்றன. அவற்றுள் ஆலவாய் என்ற பெயர் எவ்வாறு ஏற்பட்டிருக்கலாம் என்ற கருத்தின் வெளிப்பாடே இக்கட்டுரை.

பஞ்சபாண்டவர்குை என்றழைக்கப்படும் குைத்தளத்தின் முன்பகுதியில் சங்ககாலக்கல்வெட்டு ஒன்றில் 'மதிரை' என்னும் ஊர்ப்பெயர் இருந்ததாக பொறிக்கப்பட்டுள்ளது. கி.பி.ஐந்தாம் நூற்றாண்டைச் சேர்ந்ததாகக் கருதப்படும் பூலாங்குறிச்சிக்கருகில் உள்ள ஒரு கல்வெட்டில் 'மதிரை' எனும் பெயர் காணப்படுகிறது. பராந்தகச்சோழன் கல்வெட்டிலும் 'மதிரை' என்ற பெயர் காணப்படுகிறது. மதில்+ஐ என்று பிரித்து, மதிலரண் மிக்க (கோட்டை) பாதுகாப்புள்ள நகரம் என்று பொருள் கொள்வது ஏற்புடையதாக இருக்கும். இந்தப் பாதுகாப்பு என்ற சொல்லோடு தொடர்புடையவைதான் அனைத்துச்சொற்களும் எனலாம்.

கபாடபுரம் என்ற ஊர்ப்பெயருக்குக் காவல் மிகுந்த கோட்டை நுழைவாயில் கதவு என்று பொருள் கொள்ளலாம் (மாமதுரை, பக்.11,12). ஆலவாய் என்பதற்கு அகன்ற கோட்டை வாயில் என்றும் பொருள் கொள்ளலாம். ஆலம் என்ற சொல் நீர் நிலையையும் குறிக்கும் என்பதால் வைகை நதியிலிருந்து கிருதமாலைநதி பிரிந்தோடிய இடத்தில், இரு நீர்நிலைகளுக்குமிடைப்பட்ட பகுதியில் அமைந்த நகரம் என்ற வகையிலும் மதுரைக்கு ஆலவாய் என்ற பெயர் ஏற்பட்டிருக்க வாய்ப்புண்டு (மாமதுரை, ப.15). அறிஞர் மயிலை