



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020



## FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS), MADURAI – 625018

**NAME OF THE PROGRAMME:** M.A TAMIL

**PROGRAMME CODE:** PATA

### PROGRAMME OUTCOMES:

- PO 1:** மாணவியர், தங்கள் பாடங்களால் புரிதல், பகுத்தாய்தல் முதலியவற்றில் ஆழந்த அறிவும், தகுதியும் பெறுவர்.
- PO 2:** வரலாறு, பண்பாடு, சமூகம், அரசியல், பொருளாதாரம், இலக்கியம் தொடர்பான கோட்பாடுகள் வழி உலகை மாற்றும் போக்கினைத் திறனாய்வர்.
- PO 3:** தன்னாக்கத் திறன், ஆய்வுக்கண்ணோட்டம், ஊடகப் பங்கேற்புத்திறன், தொழில்முனைவோர் திறன் பெற்று சமூக அக்கறையுள்ள குடிமக்களாவர்.
- PO 4:** ஆய்வுத்திறன் கொண்டு உயர்கல்வி மற்றும் ஆராய்ச்சிக்கல்வியில் மேம்படுவர்.
- PO 5:** வரலாறு, சமூகம், மற்றும் பண்பாடு, பொருளாதாரம், இலக்கியம் போன்றவற்றில் ஏற்படும் மாற்றங்களை, சவால்களை முன்னுணர்வர்.
- PO 6:** சவால்களை எதிர்கொள்ளல், பகுத்தாயும் திறன், பல்துறைசார் அறிவு, தொழில்சார் அறிவு, போன்றவற்றை வளர்த்துக் கொள்வர்.
- PO 7:** வட்டார, மாநில, தேசிய, உலக அளவிலான சமூகச் சவால்கள், குறிப்பாக பெண்களுக்கு ஏற்படும் சிக்கல்கள் முதலியவற்றை அடையாளம் கண்டு தீர்வு காண்பர்.



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020



#### PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES:

- PSO 1:** உலகளாவிய செம்மொழியின் தனித்தன்மையை அறிந்துகொள்ளச் செய்தல்.
- PSO 2:** தமிழ்ப்பண்பாட்டு மரபுகளைப் பாதுகாக்கவும் பின்பற்றவும் பக்குவும் பெறச்செய்தல்.
- PSO 3:** சமய நல்லினைக்கவனீர்வை இலக்கியங்கள் வழிஅறியச் செய்தல்.
- PSO 4:** இந்திய இலக்கியப் பொதுமை உணர்வை வளரச் செய்தல்.
- PSO 5:** இலக்கண இலக்கிய ஆளுமைகளைக் கற்றுக் கொள்ளச் செய்தல்.
- PSO 6:** போட்டித் தேர்வுக் களங்களில் பங்கெடுக்கும் திறன் பெறச் செய்தல்.
- PSO 7:** ஆய்வுச் சிந்தனைகளையும், சமகால இலக்கியப் போக்குகளையும் அறியச் செய்தல்.
- PSO 8:** கலைத் திறனை மேம்படுத்தி அதன் பெருமைகளை உணரச் செய்தல்.



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

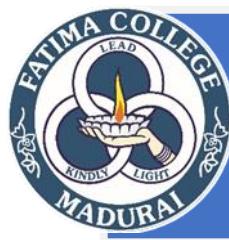
**2019 – 2020**

COURSE CODE	COURSE TITLE	COURSE OUTCOMES
19PG1T1	தொல்காப்பியம் எழுத்தத்திகாரம்	<p><b>CO1:</b> எழுத்துக்களின் வகை, பிறக்கும் முறைகளைத் அறிவர்</p> <p><b>CO 2:</b> புணர்மொழி இயல்புகளை அறிந்துகொள்வர்.</p> <p><b>CO 3:</b> உயிரீற்றுச் சொந்தபுணர்ச்சி விதிகளை அடையாளம் காண்பர்.</p> <p><b>CO 4:</b> மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சி விதிகளை இனம் காண்பர்.</p> <p><b>CO 5:</b> குற்றியலுகர இறுதி பெறும் புணர்ச்சி விதிகளைக் கற்பர்.</p>
19PG1T2	கவிதை இலக்கியம்	<p><b>CO 1:</b> மரபுக் கவிதைகளின் கருத்தாக்கத்தை அறிந்து கொள்வர்.</p> <p><b>CO 2:</b> புதுக்கவிதை போக்குகளைப் பட்டியலிடுவர்.</p> <p><b>CO 3:</b> ஹெக்கூ கவிதைகளின் திறனறிவர்.</p> <p><b>CO 4:</b> புலம்பெயர்ந்தோர் வாழ்வியல் சிக்கல்களை மதிப்பிடுவர்.</p> <p><b>CO 5:</b> மொழிபெயர்ப்புக் கவிதைகளை மதிப்பீடு செய்வர்.</p>
19PG1T3	ஆங்கமையும் இலக்கியமும்	<p><b>CO 1:</b> ஆங்கமைக் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்வர்</p>



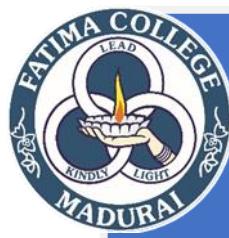
**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<p><b>CO 2:</b> அறிஞர்களின் கோட்பாடுகளுடன் ஒப்பிடுவர்.</p> <p><b>CO 3:</b> சங்க இலக்கிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை ஆராய்ந்து அறிவர்</p> <p><b>CO 4:</b> காப்பிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை மதிப்பிடுவர்</p> <p><b>CO 5:</b> பல்வகை ஆளுமைப் பண்புகளைத் திறனாய்வர்.</p>
19PG1T4	தமிழும் கிறித்தவமும்	<p><b>CO 1:</b> திருவிவிலியம் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் விழுமியங்கள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்.</p> <p><b>CO 2:</b> கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணியை இனம் காண்பார்.</p> <p><b>CO 3:</b> காப்பியம் மற்றும் சிற்றிலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நன்னெறிகளை ஒப்பிடுவர்.</p> <p><b>CO 4:</b> கவிதைகள் உணர்த்தும் இலக்கிய நயத்தினை ஆய்ந்தறிவர்.</p> <p><b>CO 5:</b> உரைநடை இலக்கியங்களின் வழி சமூக முரண்பாடுகளை இனம் காண்பார்.</p>
19PG2T5	தொல்காப்பியம் சொல்லதிகாரம்	<p><b>CO 1:</b> சொல்லாக்கத் தன்மைகளை அறிந்துகொள்வர்.</p> <p><b>CO 2:</b> வேற்றுமை வகைகள், பொருட்பாகுபாடுகளைப் புரிந்துகொள்வர்</p> <p><b>CO 3:</b> பெயர், வினைச்சொற்களின் இயல்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</p>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

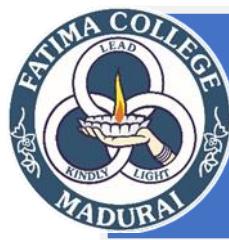
		<p><b>CO 4:</b> இடை - உரிச்சொற்களின் வகைமைகளை அடையாளம் காண்பர்.</p> <p><b>CO 5:</b> செய்யுஞக்குரிய சொல் இலக்கணம், வகை, விகாரம், பொருள்கோள் வகைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</p>
19PG2T6	பக்தி இலக்கியம்	<p><b>CO 1:</b> பக்தி இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிந்து கொள்வர்</p> <p><b>CO 2:</b> சைவ இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி நிலையைப் புரிந்து கொள்வர்</p> <p><b>CO 3:</b> வைணவ இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர்.</p> <p><b>CO 4:</b> பல் சமய நெறியை இனம் காண்பர்.</p> <p><b>CO 5:</b> சமயப் பொதுநெறியினை அறிந்து கொள்வர்.</p>
19PG2T7	இலக்கியத் திறனாய்வு - கொள்கைகள் அனுகுமுறைகள்	<p><b>CO 1:</b> இலக்கியத் திறனாய்வுக் கொள்கைகளை அறிவர்</p> <p><b>CO 2:</b> இலக்கிய வகைகளை இனம் காண்பர்.</p> <p><b>CO 3:</b> இலக்கியக் கொள்கைகளை அறிந்துகொள்வர்.</p> <p><b>CO 4:</b> தந்கால இலக்கியக் கொள்கைகளை அடையாளம் காண்பர்</p> <p><b>CO 5:</b> பல்வேறு அனுகுமுறைகளைக் கற்றுறிவர் .</p>
19PG2T8	மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்	<p><b>CO 1:</b> தகவல் தொடர்பியல் குறித்துப் புரிந்துகொள்வர்.</p>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020



		<p><b>CO 2:</b> இதழ்களை ஒப்பிட்டு இனங்காண்பார்.</p> <p><b>CO 3:</b> கேட்புச் சாதன ஒலிபரப்புகளை ஆராய்ந்து அறிவர்.</p> <p><b>CO 4:</b> காட்சிச் சாதனங்களின் நிகழ்ச்சிகளை மதிப்பிடுவர்.</p> <p><b>CO 5:</b> விளம்பரங்களைத் திறனாய்வர்.</p>
19T1EDC	பேச்சுக்கலையும் உடனடிகப்பாங்கேற்பும்	<p><b>CO 1:</b> தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</p> <p><b>CO 2:</b> உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்</p> <p><b>CO 3:</b> பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</p> <p><b>CO 4:</b> பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர்.</p> <p><b>CO 5:</b> உடனடிகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவதற்கான தகுதியினை வளர்த்துக் கொள்வர்.</p>
19T2EDC	பேச்சுக்கலையும் உடனடிகப்பாங்கேற்பும்	<p><b>CO 1:</b> தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</p> <p><b>CO 2:</b> பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</p> <p><b>CO 3:</b> உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</p> <p><b>CO 4:</b> பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர்.</p>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020



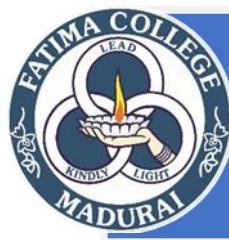
		<b>CO 5:</b> ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவர்.
<b>COURSE CODE</b>	<b>COURSE TITLE</b>	<b>COURSE OBJECTIVES</b>
PG3T9	காப்பியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>காப்பியக் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>இரட்டைக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>சமன்க் காப்பியத்தை இனம் காண்பர்.</li> <li>சைவ,வைணவ சமயக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>கிறித்தவ இசலாமியக் காப்பியங்களின் மதிப்பீடுகளை தெரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG3T10	இலக்கணம் - III - பொருள் - பகுதி - I	<ul style="list-style-type: none"> <li>அகத்திணை ஒழுக்கம் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பண்டைத் தமிழரின் புறவாழ்வியலை இனங்காண்பர்.</li> <li>இல்வாழ்க்கைக்கு வாயிலாக அமைகின்ற களவு ஒழுக்கத்தை ஆராய்ந்து அறிவர்.</li> <li>இல்லற வாழ்க்கைக்கு உரிய நெறிமுறைகளைத் திறனாய்வர்.</li> <li>பொருளின் தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.</li> </ul>
PG3T11	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>மொழிபெயர்ப்புக் குறித்த அறிமுகம் பெறுவர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

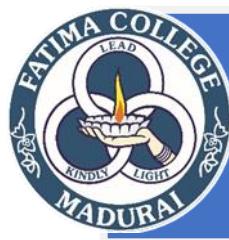


		<ul style="list-style-type: none"> <li>காலந்தோறும் மொழிபெயர்ப்பு வரலாற்றினை அறிவர்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்களை அறிவர்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி பெறுவர்.</li> </ul>
PG4T12	சங்க இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>சங்ககால நிலவளம், நீரவளம் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>கற்பில் மேம்பட்ட சமுதாயத்தைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>சங்கத் தமிழ் மக்களின் வீரத்தினை ஆராய்ந்து அறிவர்.</li> <li>சிறுபாணாற்றுப்படை வழி சங்க கால வாழ்வியலை இனங்காண்பர்.</li> <li>பெண்பாற் புலவர்களின் ஆளுமைத்திறனை மதிப்பிடுவர்.</li> </ul>
PG4T13	இலக்கணம் - IV - பொருள் - பகுதி - II	<ul style="list-style-type: none"> <li>செய்யுள் உறுப்புக்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பா வகை, நூல் இலக்கணம் கற்பர்.</li> <li>மெய்ப்பாடுகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>உவமை, உவமை வகைகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>பெயர் மரபுகள், மரபுகளின் பாகுபாட்டினை அறிந்து கொள்வர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

PG4T14	போட்டித் தமிழ்	<ul style="list-style-type: none"> <li>தமிழ்மொழியின் தொன்மையை அறிவர்.</li> <li>அற இலக்கியங்களையும் காப்பிய வகைமைகளையும் இனம் காண்பர்.</li> <li>சமயங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பிற்கால இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சிநிலையை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>பல்வேறு இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை கண்டறிவர்.</li> </ul>
PG3TE1	நாடக இலக்கியமும் நடிப்புக் கலையும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>நாடக வரலாறு மற்றும் தொடக்ககால நாடகங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>சமூக நாடகங்கள் வழி விழிப்புணர்வு பெறுவர்.</li> <li>நவீன நாடக நோக்கினையும் போக்கினையும் ஆய்வு செய்வர்.</li> <li>நிகழ்கலைக் கூறுகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவர்.</li> </ul>
PG4TE3	சமகால இந்திய இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>இந்திய மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்.</li> <li>பிறமொழிச் சிறுகதைகளின் கரு மற்றும் உத்திகளைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>இந்திய நாவல்கள் மூலம் உள்ளடக்கத்தை, சமூகத்தை அறிவர்</li> <li>மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் உணர்த்தும் கோட்பாடுகளை உணர்வர்.</li> </ul>

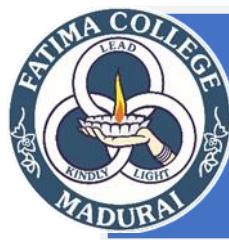


**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>இந்திய மொழிக் கல்வித்துறை வழி சமூக மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG4TE4	ஒப்பிலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>ஒப்பிலக்கியத்தின் வரலாற்றினை அறிவர்.</li> <li>ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>இலக்கிய இயக்கங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்</li> <li>இலக்கியங்களுக்கும் பிற துறைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>இலக்கிய ஒருமைத்தன்மையினை அறிவர்.</li> </ul>

2018 – 2019

COURSE CODE	COURSE TITLE	COURSE OBJECTIVES
PG1T1	இக்கால இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>இக்கால இலக்கியங்களின் போக்குகளை அறிவர்.</li> <li>உரைநடை இலக்கியத்தின் நோக்கையும் போக்கையும் அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>புனைக்கத்துறை வழி சமூகக் கருத்துக்களை உணர்வர்.</li> <li>நாடகக் கூறுகள் வழி சமூக மாற்றங்களை இனம் காண்பர்.</li> </ul>



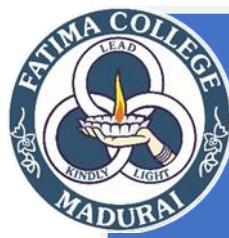
**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• படைப்பாக்கத் திறன்களை வளர்த்துக் கொள்வர்</li> </ul>
PG1T2	இலக்கணம் I– தொல்காப்பியம் - எழுத்து	<ul style="list-style-type: none"> <li>• எழுத்துக்களின் வகை, பிறக்கும் முறைகளைத் தீவிரமாக அறிந்துகொள்வர்.</li> <li>• புனர்மொழி இயல்புகளை அறிந்துகொள்வர்.</li> <li>• உயிரிற்றுச் சொற்புணர்ச்சி விதிகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>• மெய்யீற்றுப் புனர்ச்சி விதிகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>• குற்றியலுகர இறுதி பெறும் புனர்ச்சி விதிகளைக் கற்பர்.</li> </ul>
PG1T3	ஆஞ்சமையும் இலக்கியமும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ஆஞ்சமைக் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்வர்</li> <li>• அறிஞர்களின் கோட்பாடுகளுடன் ஒப்பிடுவர்.</li> <li>• சங்க இலக்கிய மாந்தர்களின் ஆஞ்சமையை ஆராய்ந்து அறிவர்</li> <li>• காப்பிய மாந்தர்களின் ஆஞ்சமையை மதிப்பிடுவர்</li> <li>• பல்வகை ஆஞ்சமைப் பண்புகளைத் திறனாய்வர்</li> </ul>
PG1T4	விளம்பரம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• விளம்பரம் குறித்த அறிமுகம் மற்றும் வரலாறு அறிதல்.</li> <li>• நோக்கங்கள், வகைகள் விளம்பர சாதனங்கள் குறித்த அறிவு பெறுவர்</li> <li>• நிறுவனங்கள் மற்றும் உத்திகள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>விளம்பரத் தயாரிப்பு, விளம்பர மொழிநடை, விளம்பர சட்டங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>சுயதொழில் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிவர்.</li> </ul>
PG1EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்பும் - I	<ul style="list-style-type: none"> <li>தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்</li> <li>பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</li> <li>பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர்.</li> <li>ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவதற்கான தகுதியினை வளர்த்துக் கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T5	பக்தி இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>பக்தி இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிந்து கொள்வர்</li> <li>சைவ இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி நிலையைப் புரிந்து கொள்வர்</li> <li>வைணவ இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பல் சமய நெறியை இனம் காண்பர்.</li> <li>சமயப் பொதுநெறியினை அறிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T6	இலக்கணம் - II – தொல்காப்பியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>சொல்லாக்கத் தன்மைகளை அறிந்துகொள்வர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020



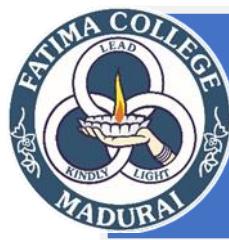
	- சொல்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• வேற்றுமை வகைகள், பொருட்பாகுபாடுகளைப் புரிந்துகொள்வர்</li> <li>• பெயர்இ வினைச்சொற்களின் இயல்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>• இடை - உரிச்சொற்களின் வகைமைகளை அடையாளம் காண்பர்</li> <li>• செய்யுள்க்குரிய சொல் இலக்கணம், வகை, விகாரம், பொருள்கோள் வகைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T7	இலக்கியத் திறனாய்வு - கொள்கைகளும் அனுகுமுறைகளும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• இலக்கியத் திறனாய்வுக் கொள்கைகளை அறிவர்</li> <li>• இலக்கிய வகைகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>• ஊழு 3 இலக்கியக் கொள்கைகளை அறிந்துகொள்வர்.</li> <li>• தற்கால இலக்கியக் கொள்கைகளை அடையாளம் காண்பர்</li> <li>• பல்வேறு அனுகுமுறைகளைக் கற்றறிவர் .</li> </ul>
PG2T8	தமிழும் கிறித்தவமும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• திருவிவிலியம் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் விழுமியங்கள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>• கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணியை இனம் காண்பர்.</li> <li>• காப்பியம் மற்றும் சிற்றிலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நன்னென்றிகளை ஒப்பிடுவர்.</li> <li>• கவிதைகள் உணர்த்தும் இலக்கிய நயத்தினை ஆய்ந்தறிவர்.</li> <li>• உரைநடை இலக்கியங்களின் வழி சமூக முரண்பாடுகளை இனம் காண்பர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020



PG2EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்பும் - I	<ul style="list-style-type: none"> <li>தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</li> <li>உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர்.</li> <li>ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவர்.</li> </ul>
PG3T9	காப்பியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>காப்பியக் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>இரட்டைக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>சமணக் காப்பியத்தை இனம் காண்பர்.</li> <li>சைவ, வைணவ சமயக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>கிறித்தவ இசுலாமியக் காப்பியங்களின் மதிப்பீடுகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG3T10	இலக்கணம் III-தொல்காப்பியம் - பொருள் - பகுதி - I	<ul style="list-style-type: none"> <li>அகத்திணை ஒழுக்கம் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பண்டைத் தமிழரின் புறவாழ்வியலை இனங்காண்பர்.</li> <li>இல்வாழ்க்கைக்கு வாயிலாக அமைகின்ற களவு ஒழுக்கத்தை ஆராய்ந்து அறிவர்.</li> <li>இல்லற வாழ்க்கைக்கு உரிய நெறிமுறைகளைத் திறனாய்வர்.</li> <li>பொருளின் தன்மைகளை மதிப்பீடுவர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020



PG3T11	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>மொழிபெயர்ப்புக் குறித்த அறிமுகம் பெறுவர்.</li> <li>காலந்தோறும் மொழிபெயர்ப்பு வரலாற்றினை அறிவர்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்களை அறிவர்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி பெறுவர்.</li> </ul>
PG3TE1	நாடக இலக்கியமும் நடிப்புக் கலையும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>நாடக வரலாறு மற்றும் தொடக்கால நாடகங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>சமூக நாடகங்கள் வழி விழிப்புணர்வு பெறுவர்.</li> <li>நவீன நாடக நோக்கினையும் போக்கினையும் ஆய்வு செய்வர்.</li> <li>நிகழ்கலைக் கூறுகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவர்.</li> </ul>
PG3TE2	நாவல் இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>நாவல் இலக்கிய வரலாறு, கோட்பாடுகளை அறிதல்.</li> <li>தொடக்கால நாவல்களின் உள்ளடக்க அடிப்படைகளைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>வரலாற்று நாவல்களின் உருவம் மற்றும் உத்திகளை அறிவர்.</li> <li>சமூக வட்டார நாவல்கள் மூலம் சமூக மாற்றங்களை உணர்ந்து கொள்வர்.</li> <li>நவீன நாவல்களின் உத்திகளை அறியும் திறன் பெறுவர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

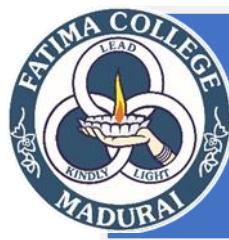
PG4T12	சங்க இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>சங்ககால நிலவளம், நீரவளம் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>கற்பில் மேம்பட்ட சமுதாயத்தைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>சங்கத் தமிழ் மக்களின் வீரத்தினை ஆராய்ந்து அறிவர்.</li> <li>சிறுபாணாற்றுப்படை வழி சங்க கால வாழ்வியலை இனங்காண்பார்.</li> <li>பெண்பாற் புலவர்களின் ஆளுமைத்திறனை மதிப்பிடுவர்.</li> </ul>
PG4T13	இலக்கணம் IV-தொல்காப்பியம் - பொருள் - பகுதி - II	<ul style="list-style-type: none"> <li>செய்யுள் உறுப்புக்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பா வகை, நூல் இலக்கணம் கற்பர்.</li> <li>மெய்ப்பாடுகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>உ_வமை, உ_வமை வகைகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>பெயர் மரபுகள், மரபுகளின் பாகுபாட்டினை அறிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG4T14	போட்டித் தமிழ்	<ul style="list-style-type: none"> <li>தமிழ்மொழியின் தொன்மையை அறிவர்.</li> <li>அற இலக்கியங்களையும் காப்பிய வகைமைகளையும் இனம் காண்பர்.</li> <li>சமயங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பிழ்கால இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை அடையாளம் காண்பார்.</li> <li>பல்வேறு இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை கண்டறிவர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020



PG4TE3	சமகால இந்திய இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>இந்திய மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்.</li> <li>பிறமொழிச் சிறுகதைகளின் கரு மற்றும் உத்திகளைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>இந்திய நாவல்கள் மூலம் உள்ளடக்கத்தை, சமூகத்தை அறிவர்</li> <li>மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் உணர்த்தும் கோட்பாடுகளை உணர்வர்.</li> <li>இந்திய மொழிக் கவிதைகள் வழி சமூக மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG4TE4	ஒப்பிலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>ஒப்பிலக்கியத்தின் வரலாற்றினை அறிவர்.</li> <li>ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>இலக்கிய இயக்கங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்</li> <li>இலக்கியங்களுக்கும் பிற துறைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>இலக்கிய ஒருமையை அறிவர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

2017 – 2018

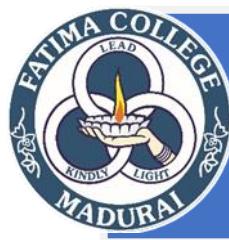
COURSE CODE	COURSE TITLE	COURSE OBJECTIVES
PG1T1	இக்கால இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>இக்கால இலக்கியங்களின் போக்குகளை அறிவர்.</li> <li>உயர்நடை இலக்கியத்தின் நோக்கையும் போக்கையும் அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>புனைக்கத்தகள் வழி சமூகக் கருத்துக்களை உணர்வர்.</li> <li>நாடகக் கூறுகள் வழி சமூக மாற்றங்களை இனம்காண்பர்.</li> <li>படைப்பாக்கத் திறன்களை வளர்த்துக் கொள்வர்</li> </ul>
PG1T2	இலக்கணம் I -எழுத்து	<ul style="list-style-type: none"> <li>எழுத்துக்களின் வகை, பிறக்கும் முறைகளைத் தெரிவர்</li> <li>புனர்மொழி இயல்புகளை அறிந்துகொள்வர்.</li> <li>உயிரீற்றுச் சொற்புனர்ச்சி விதிகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>மெய்யீற்றுப் புனர்ச்சி விதிகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>குற்றியலுகர் இழுதி பெறும் புனர்ச்சி விதிகளைக் கற்பர்.</li> </ul>
PG1T3	ஆஞ்சமையும் இலக்கியமும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>ஆஞ்சமைக் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்வர்</li> <li>அறிஞர்களின் கோட்பாடுகளுடன் ஒப்பிடுவர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

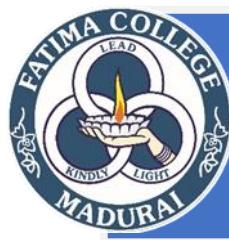


		<ul style="list-style-type: none"> <li>சங்க இலக்கிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை ஆராய்ந்து அறிவர்</li> <li>காப்பிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை மதிப்பிடுவர்</li> <li>பல்வகை ஆளுமைப் பண்புகளைத் திறனாய்வர்</li> </ul>
PG1T4	விளம்பரம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>விளம்பரம் குறித்த அறிமுகம் மற்றும் வரலாறு அறிதல்.</li> <li>நோக்கங்கள், வகைகள் விளம்பர சாதனங்கள் குறித்த அறிவு பெறுவர்</li> <li>நிறுவனங்கள் மற்றும் உத்திகள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>விளம்பரத் தயாரிப்பு, விளம்பர மொழிநடை, விளம்பர சட்டங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>சுயதொழில் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிவர்</li> </ul>
PG1EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்றும் - I	<ul style="list-style-type: none"> <li>தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்</li> <li>பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</li> <li>பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர்.</li> <li>ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவதற்கான தகுதியினை வளர்த்துக் கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T5	பக்தி இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>பக்தி இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிந்து கொள்வர்</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• சைவ இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி நிலையைப் புரிந்து கொள்வர்</li> <li>• வைணவ இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>• பல் சமய நெறியை இனம் காண்பர்.</li> <li>• சமயப் பொதுநெறியினை அறிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T6	இலக்கணம் - II - சொல்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• சொல்லாக்கத் தன்மைகளை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>• வேற்றுமை வகைகள், பொருட்பாகுபாடுகளைப் புரிந்துகொள்வர்</li> <li>• பெயர்டு வினைச்சொற்களின் இயல்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>• இடை - உரிச்சொற்களின் வகைமைகளை அடையாளம் காண்பர்</li> <li>• செய்யுஞக்குரிய சொல் இலக்கணம், வகை, விகாரம், பொருள்கோள் வகைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T7	இலக்கியத் திறனாய்வு - கொள்கைகளும் அனுகுழறைகளும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• இலக்கியத் திறனாய்வுக் கொள்கைகளை அறிவர்</li> <li>• இலக்கிய வகைகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>• இலக்கியக் கொள்கைகளை அறிந்துகொள்வர்.</li> <li>• தற்கால இலக்கியக் கொள்கைகளை அடையாளம் காண்பர்</li> <li>• பல்வேறு அனுகுழறைகளைக் கற்றறிவர் .</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

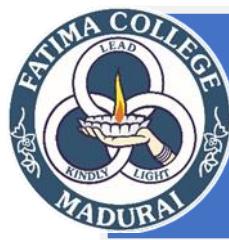


PG2T8	தமிழும் கிறித்தவமும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>திருவிவிலியம் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் விழுமியங்கள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணியை இனம் காண்பர்.</li> <li>காப்பியம் மற்றும் சிற்றிலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நன்னெறிகளை ஒப்பிடுவர்.</li> <li>கவிதைகள் உணர்த்தும் இலக்கிய நயத்தினை ஆய்ந்தறிவர்.</li> <li>உரைநடை இலக்கியங்களின் வழி சமூக முரண்பாடுகளை இனம் காண்பர்.</li> </ul>
PG2EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்றும் - I	<ul style="list-style-type: none"> <li>தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</li> <li>உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர்.</li> <li>ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவர்.</li> </ul>
PG3T9	காப்பியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>காப்பியக் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>இரட்டைக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>சமன்க் காப்பியத்தை இனம் காண்பர்.</li> <li>சைவ, வைணவ சமயக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>கிறித்தவ இசுலாமியக் காப்பியங்களின் மதிப்பீடுகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

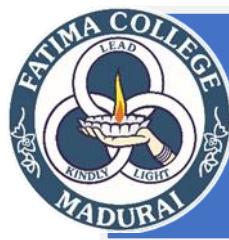
PG3T10	இலக்கணம் III -பொருள் - பகுதி - I	<ul style="list-style-type: none"> <li>அகத்தினை ஒழுக்கம் குறித்து அறிந்து கொள்வார்.</li> <li>பண்டைத் தமிழின் புறவாழ்வியலை இனங்காண்பார்.</li> <li>இலவாழ்க்கைக்கு வாயிலாக அமைகின்ற களவு ஒழுக்கத்தை ஆராய்ந்து அறிவார்.</li> <li>இல்லற வாழ்க்கைக்கு உரிய நெறிமுறைகளைத் திறனாய்வார்.</li> <li>பொருளின் தன்மைகளை மதிப்பிடுவார்.</li> </ul>
PG3T11	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>மொழிபெயர்ப்புக் குறித்த அறிமுகம் பெறுவார்.</li> <li>காலந்தோறும் மொழிபெயர்ப்பு வரலாற்றினை அறிவார்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பார்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்களை அறிவார்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி பெறுவார்.</li> </ul>
PG3TE1	நாடக இலக்கியமும் நடிப்புக் கலையும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>நாடக வரலாறு மற்றும் தொடக்கால நாடகங்களை அறிந்து கொள்வார்.</li> <li>சமூக நாடகங்கள் வழி விழிப்புணர்வு பெறுவார்.</li> <li>நவீன நாடக நோக்கினையும் போக்கினையும் ஆய்வு செய்வார்.</li> <li>நிகழ்கலைக் கலைகளை இனம் காண்பார்.</li> <li>படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவார்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020



PG3TE2	நாவல் இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>நாவல் இலக்கிய வரலாறு கோட்பாடுகள் அறிதல்.</li> <li>தொடக்கால நாவல்களின் உள்ளடக்க அடிப்படைகளைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>வரலாற்று நாவல்களின் உருவம் மற்றும் உத்திகளை அறிவர்.</li> <li>சமூக வட்டார நாவல்கள் மூலம் சமூக மாற்றங்களை உணர்ந்து கொள்வர்.</li> <li>நவீன நாவல்களின் உத்திகளை அறியும் திறன் பெறுவர்.</li> </ul>
PG4T12	சங்க இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>சங்ககால நிலவளம், நீாவளம் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>கற்பில் மேம்பட்ட சமுதாயத்தைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>சங்கத் தமிழ் மக்களின் வீரத்தினை ஆராய்ந்து அறிவர்.</li> <li>சிறுபாணாற்றுப்படை வழி சங்க கால வாழ்வியலை இனங்காண்பர்.</li> <li>பெண்பாற் புலவர்களின் ஆளுமைத்திறனை மதிப்பிடுவர்.</li> </ul>
PG4T13	இலக்கணம் IV - பொருள் - பகுதி - II	<ul style="list-style-type: none"> <li>செய்யுள் உறுப்புக்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பா வகை, நூல் இலக்கணம் கற்பர்.</li> <li>மெய்ப்பாடுகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>உவமை, உவமை வகைகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>பெயர் மரபுகள், மரபுகளின் பாகுபாட்டினை அறிந்து கொள்வர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

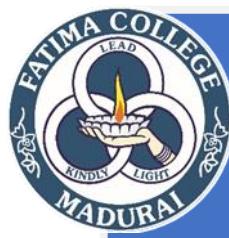
PG4T14	போட்டித் தமிழ்	<ul style="list-style-type: none"> <li>தமிழ்மொழியின் தொன்மையை அறிவர்.</li> <li>அற இலக்கியங்களையும் காப்பிய வகைமைகளையும் இனம் காண்பர்.</li> <li>சமயங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பிற்கால இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சிநிலையை அடையாளம் காண்பார்.</li> <li>பல்வேறு இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை கண்டறிவர்.</li> </ul>
PG4TE3	சமகால இந்திய இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>இந்திய மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்.</li> <li>பிற்மொழிச் சிறுகதைகளின் கரு மற்றும் உத்திகளைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>இந்திய நாவல்கள் மூலம் உள்ளடக்கத்தை, சமூகத்தை அறிவர்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் உணர்த்தும் கோட்பாடுகளை உணர்வர்.</li> <li>இந்திய மொழிக் கவிதைகள் வழி சமூக மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG4TE4	ஒப்பிலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>ஒப்பிலக்கியத்தின் வரலாற்றினை அறிவர்.</li> <li>ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>இலக்கிய இயக்கங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்</li> <li>இலக்கியங்களுக்கும் பிற துறைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினை அடையாளம் காண்பார்.</li> <li>இலக்கிய ஒருமையை அறிவர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

2016 – 2017

COURSE CODE	COURSE TITLE	COURSE OBJECTIVES
PG1T1	இக்கால இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>இக்கால இலக்கியங்களின் போக்குகளை அறிவர்.</li> <li>உரைநடை இலக்கியத்தின் நோக்கையும் போக்கையும் அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>புனைக்கைத்தகள் வழி சமூகக் கருத்துக்களை உணர்வர்.</li> <li>நாடகக் கூறுகள் வழி சமூகமாற்றங்களை இனம் காண்பர்.</li> <li>படைப்பாக்கத் திறன்களை வளர்த்துக் கொள்வர்</li> </ul>
PG1T2	இலக்கணம் I -எழுத்து	<ul style="list-style-type: none"> <li>எழுத்துக்களின் வகை, பிறக்கும் முறைகளைத் தெரிவிப்பது</li> <li>புணர்மொழி இயல்புகளை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>உயிர்ப்புச் சொற்புணர்ச்சி விதிகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சி விதிகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>குற்றியலுகர இறுதிபெறும் புணர்ச்சி விதிகளைக் கற்பர்.</li> </ul>
PG1T3	ஆங்கையும் இலக்கியமும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>ஆங்கைக் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்வர்</li> <li>அறிஞர்களின் கோட்பாடுகளுடன் ஒப்பிடுவர்.</li> </ul>



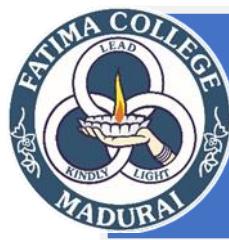
**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>சங்க இலக்கிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை ஆராய்ந்து அறிவர்</li> <li>காப்பிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை மதிப்பிடுவர்</li> <li>பல்வகை ஆளுமைப் பண்புகளைத் திறனாய்வர்</li> </ul>
PG1T4	விளம்பரம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>விளம்பரம் குறித்த அறிமுகம் மற்றும் வரலாறு அறிதல்.</li> <li>நோக்கங்கள், வகைகள் விளம்பர சாதனங்கள் குறித்த அறிவு பெறுவர்</li> <li>நிறுவனங்கள் மற்றும் உத்திகள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>விளம்பரத் தயாரிப்பு, விளம்பர மொழிநடை, விளம்பர சட்டங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>சுயதொழில் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிவர்</li> </ul>
PG1EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்பும் - I	<ul style="list-style-type: none"> <li>தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்</li> <li>பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</li> <li>பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர்.</li> <li>ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவதற்கான தகுதியினை வளர்த்துக் கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T5	பக்தி இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>பக்தி இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிந்து கொள்வர்</li> <li>சைவ இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி நிலையைப் புரிந்து கொள்வர்</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>வைணவ இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பல் சமய நெறியை இனம் காண்பர்.</li> <li>சமயப் பொதுநெறியினை அறிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T6	இலக்கணம் - II - சொல்	<ul style="list-style-type: none"> <li>சொல்லாக்கத் தன்மைகளை அறிந்துகொள்வர்.</li> <li>வேற்றுமை வகைகள், பொருட்பாகுபாடுகளைப் புரிந்து கொள்வர்</li> <li>பெயர்டு விளைச்சொற்களின் இயல்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>இடை - உரிச்சொற்களின் வகைமைகளை அடையாளம் காண்பர்</li> <li>செய்யுஞக்குரிய சொல் இலக்கணம், வகை, விகாரம், பொருள்கோள் வகைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T7	இலக்கியத்திற்னாய்வு - கொள்கைகளும் அணுகுமுறைகளும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>இலக்கியத் திற்னாய்வுக் கொள்கைகளை அறிவர்</li> <li>இலக்கிய வகைகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>இலக்கியக் கொள்கைகளை அறிந்துகொள்வர்.</li> <li>தற்கால இலக்கியக் கொள்கைகளை அடையாளம் காண்பர்</li> <li>பல்வேறு அணுகுமுறைகளைக் கற்றறிவர் .</li> </ul>
PG2T8	தமிழும் கிறித்தவமும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>திருவிவிலியம் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் விழுமியங்கள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணியை இனம் காண்பர்.</li> <li>காப்பியம் மற்றும் சிற்றிலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நன்னெறிகளை ஒப்பிடுவர்.</li> <li>கவிதைகள் உணர்த்தும் இலக்கிய நயத்தினை ஆய்ந்தறிவர்.</li> <li>உரைநடை இலக்கியங்களின் வழி சமூக முரண்பாடுகளை இனம் காண்பர்.</li> </ul>
PG2EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்பும் - I	<ul style="list-style-type: none"> <li>தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</li> <li>ஊழு 3 உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர்.</li> <li>ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவர்.</li> </ul>
PG3T9	காப்பியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>காப்பியக் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>இரட்டைக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>சமனக் காப்பியத்தை இனம் காண்பர்.</li> <li>சைவ, வைணவ சமயக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>கிறித்தவ இசுலாமியக் காப்பியங்களின் மதிப்பீடுகளை தெரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG3T10	இலக்கணம் III -பொருள் - பகுதி -	<ul style="list-style-type: none"> <li>அகத்தினை ஒழுக்கம் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> </ul>



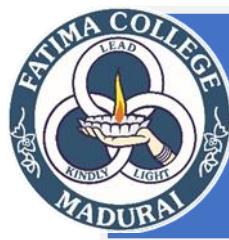
**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

	I	<ul style="list-style-type: none"> <li>• பண்டைத் தமிழின் புறவாழ்வியலை இனங்காண்பர்.</li> <li>• இல்வாழ்க்கைக்கு வாயிலாக அமைகின்ற களவு ஒழுக்கத்தை ஆராய்ந்து அறிவர்.</li> <li>• இல்லங் வாழ்க்கைக்கு உரிய நெறிமுறைகளைத் திறனாய்வர்.</li> <li>• பொருளின் தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.</li> </ul>
PG3T11	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• மொழிபெயர்ப்புக் குறித்த அறிமுகம் பெறுவர்.</li> <li>• காலந்தோறும் மொழிபெயர்ப்பு வரலாற்றினை அறிவர்.</li> <li>• மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பார்.</li> <li>• மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்களை அறிவர்.</li> <li>• மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி பெறுவர்.</li> </ul>
PG3TE1	நாடக இலக்கியமும் நடிப்புக் கலையும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• நாடக வரலாறு மற்றும் தொடக்கால நாடகங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>• சமூக நாடகங்கள் வழி விழிப்புணர்வு பெறுவர்.</li> <li>• நவீன நாடக நோக்கினையும் போக்கினையும் ஆய்வு செய்வர்.</li> <li>• நிகழ்கலைக் கூறுகளை இனம் காண்பார்.</li> <li>• படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவர்.</li> </ul>
PG3TE2	நாவல் இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• நாவல் இலக்கிய வரலாறு கோட்பாடுகள் அறிதல்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• தொடக்கால நாவல்களின் உள்ளடக்க அடிப்படைகளைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>• வரலாற்று நாவல்களின் உருவம் மற்றும் உத்திகளை அறிவர்.</li> <li>• சமூக வட்டார நாவல்கள் மூலம் சமூக மாற்றங்களை உணர்ந்து கொள்வர்.</li> <li>• நவீன நாவல்களின் உத்திகளை அறியும் திறன் பெறுவர்.</li> </ul>
PG4T12	சங்க இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• சங்ககால நிலவளம், நீாவளம் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>• கற்பில் மேம்பட்ட சமுதாயத்தைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>• சங்கத் தமிழ் மக்களின் வீரத்தினை ஆராய்ந்து அறிவர்.</li> <li>• சிறுபாணாற்றுப்படை வழி சங்க கால வாழ்வியலை இனங்காண்பர்.</li> <li>• பெண்பாற் புலவர்களின் ஆளுமைத்திறனை மதிப்பிடுவர்.</li> </ul>
PG4T13	இலக்கணம் IV - பொருள் - பகுதி - II	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ஊழு 1 செய்யுள் உறுப்புக்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>• பா வகை, நூல் இலக்கணம் கற்பர்.</li> <li>• மெய்ப்பாடுகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>• உவமை, உவமை வகைகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>• பெயர் மரபுகள், மரபுகளின் பாகுபாட்டினை அறிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG4T14	போட்டித் தமிழ்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• தமிழ்மொழியின் தொன்மையை அறிவர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020



		<ul style="list-style-type: none"> <li>அற இலக்கியங்களையும் காப்பிய வகைமைகளையும் இனம் காண்பர்.</li> <li>சமயங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பிற்கால இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சிநிலையை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>பல்வேறு இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை கண்டறிவர்.</li> </ul>
PG4TE3	சமகால இந்திய இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>இந்திய மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்.</li> <li>பிற்மொழிச் சிறுகதைகளின் கரு மற்றும் உத்திகளைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>இந்திய நாவல்கள் மூலம் உள்ளடக்கத்தை, சமூகத்தை அறிவர்</li> <li>மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் உணர்த்தும் கோட்பாடுகளை உணர்வர்.</li> <li>இந்திய மொழிக் கவிதைகள் வழி சமூக மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG4TE4	ஒப்பிலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>ஒப்பிலக்கியத்தின் வரலாற்றினை அறிவர்.</li> <li>ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>இலக்கிய இயக்கங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்</li> <li>இலக்கியங்களுக்கும் பிற துறைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>இலக்கிய ஒருமையை அறிவர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

2015 – 2016

COURSE CODE	COURSE TITLE	COURSE OBJECTIVES
PG1T1	இக்கால இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>இக்கால இலக்கியங்களின் போக்குகளை அறிவர்.</li> <li>உயர்நடை இலக்கியத்தின் நோக்கையும் போக்கையும் அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>புனைக்கதைகள் வழி சமூகக் கருத்துக்களை உணர்வர்.</li> <li>நாடகக் கூறுகள் வழி சமூக மாற்றங்களை இனம்காண்பர்.</li> <li>படைப்பாக்கத் திறன்களை வளர்த்துக் கொள்வர்</li> </ul>
PG1T2	இலக்கணம் - I -எழுத்து	<ul style="list-style-type: none"> <li>எழுத்துக்களின் வகை, பிறக்கும் முறைகளைத் தெரிவர்</li> <li>புனர்மொழி இயல்புகளை அறிந்துகொள்வர்.</li> <li>உயிரீற்றுச் சொற்புனர்ச்சி விதிகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>மெய்யீற்றுப் புனர்ச்சி விதிகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>குற்றியலுகர இறுதி பெறும் புனர்ச்சி விதிகளைக் கற்பர்.</li> </ul>
PG1T3	ஆனுமையும் இலக்கியமும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>ஆனுமைக் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்வர்</li> <li>அறிஞர்களின் கோட்பாடுகளுடன் ஒப்பிடுவர்.</li> </ul>



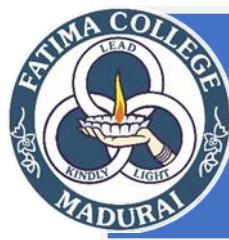
**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>சங்க இலக்கிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை ஆராய்ந்து அறிவர்</li> <li>காப்பிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை மதிப்பிடுவர்</li> <li>பல்வகை ஆளுமைப் பண்புகளைத் திறனாய்வர்</li> </ul>
PG1T4	விளம்பரம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>விளம்பரம் குறித்த அறிமுகம் மற்றும் வரலாறு அறிதல்.</li> <li>நோக்கங்கள், வகைகள் விளம்பர சாதனங்கள் குறித்த அறிவு பெறுவர்</li> <li>நிறுவனங்கள் மற்றும் உத்திகள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>விளம்பரத் தயாரிப்பு, விளம்பர மொழிநடை, விளம்பர சட்டங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>சுயதொழில் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிவர்.</li> </ul>
PG1EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்பும் - I	<ul style="list-style-type: none"> <li>தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர்</li> <li>பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</li> <li>பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர்.</li> <li>ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவதற்கான தகுதியினை வளர்த்துக் கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T5	பக்தி இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>பக்தி இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிந்து கொள்வர்</li> <li>சைவ இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி நிலையைப் புரிந்து கொள்வர்</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>வைணவ இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பல் சமய நெறியை இனம் காண்பர்.</li> <li>சமயப் பொதுநெறியினை அறிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T6	இலக்கணம் - II - சொல்	<ul style="list-style-type: none"> <li>சொல்லாக்கத் தன்மைகளை அறிந்துகொள்வர்.</li> <li>வேற்றுமை வகைகள், பொருட்பாகுபாடுகளைப் புரிந்துகொள்வர்</li> <li>பெயர்இ விளைச்சொற்களின் இயல்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>இடை - உரிச்சொற்களின் வகைமைகளை அடையாளம் காண்பர்</li> <li>செய்யுஞக்குரிய சொல் இலக்கணம், வகை, விகாரம், பொருள்கோள் வகைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</li> </ul>
PG2T7	இலக்கியத்திறனாய்வு - கொள்கைகளும் அனுகுழறைகளும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>இலக்கியத் திறனாய்வுக் கொள்கைகளை அறிவர்</li> <li>இலக்கிய வகைகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>இலக்கியக் கொள்கைகளை அறிந்துகொள்வர்.</li> <li>தற்கால இலக்கியக் கொள்கைகளை அடையாளம் காண்பர்</li> <li>பல்வேறு அனுகுழறைகளைக் கற்றிவர் .</li> </ul>
PG2T8	தமிழும் கிறித்தவமும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>திருவிவிலியம் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் விழுமியங்கள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>



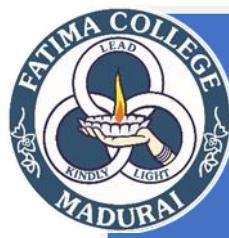
**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• கிறித்தவுத் தொண்டர்களின் பணியை இனம் காண்பார்.</li> <li>• காப்பியம் மற்றும் சிற்றிலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நன்னெறிகளை ஒப்பிடுவர்.</li> <li>• கவிதைகள் உணர்த்தும் இலக்கிய நயத்தினை ஆய்ந்தறிவர்.</li> <li>• உரைநடை இலக்கியங்களின் வழி சமூக முரண்பாடுகளை இனம் காண்பார்.</li> </ul>
PG2EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்றும் - I	<ul style="list-style-type: none"> <li>• தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வார்.</li> <li>• பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வார்.</li> <li>• உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வார்.</li> <li>• பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவார்.</li> <li>• ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவார்.</li> </ul>
PG3T9	காப்பியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>• காப்பியக் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்வார்.</li> <li>• இரட்டைக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வார்.</li> <li>• சமனக் காப்பியத்தை இனம் காண்பார்.</li> <li>• சைவ,வைணவ சமயக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வார்.</li> <li>• கிறித்தவ இசூலாமியக் காப்பியங்களின் மதிப்பீடுகளை தெரிந்து கொள்வார்.</li> </ul>
PG3T10	இலக்கணம் III -பொருள் - பகுதி -	<ul style="list-style-type: none"> <li>• அகத்தினை ஒழுக்கம் குறித்து அறிந்து கொள்வார்.</li> </ul>



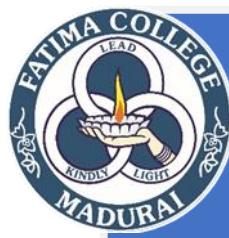
**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

	I	<ul style="list-style-type: none"> <li>பண்டைத் தமிழின் புறவாழ்வியலை இனங்காண்பர்.</li> <li>இல்வாழ்க்கைக்கு வாயிலாக அமைகின்ற களவு ஒழுக்கத்தை ஆராய்ந்து அறிவர்.</li> <li>இல்லற வாழ்க்கைக்கு உரிய நெறிமுறைகளைத் திறனாய்வர்.</li> <li>பொருளின் தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.</li> </ul>
PG3T11	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்	<ul style="list-style-type: none"> <li>மொழிபெயர்ப்புக் குறித்த அறிமுகம் பெறுவர்.</li> <li>காலந்தோறும் மொழிபெயர்ப்பு வரலாறுறிஞர் அறிவர்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்களை அறிவர்.</li> <li>மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி பெறுவர்.</li> </ul>
PG3TE1	நாடக இலக்கியமும் நடிப்புக் கலையும்	<ul style="list-style-type: none"> <li>நாடக வரலாறு மற்றும் தொடக்ககால நாடகங்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>சமூக நாடகங்கள் வழி விழிப்புணர்வு பெறுவர்.</li> <li>நவீன நாடக நோக்கினையும் போக்கினையும் ஆய்வு செய்வர்.</li> <li>நிகழ்கலைக் கூறுகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவர்.</li> </ul>
PG3TE2	நாவல் இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>நாவல் இலக்கிய வரலாறு கோட்பாடுகள் அறிதல்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>தொடக்கால நாவல்களின் உள்ளடக்க அடிப்படைகளைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>வரலாற்று நாவல்களின் உருவம் மற்றும் உத்திகளை அறிவர்.</li> <li>சமூக வட்டார நாவல்கள் மூலம் சமூக மாற்றங்களை உணர்ந்து கொள்வர்.</li> <li>நவீன நாவல்களின் உத்திகளை அறியும் திறன் பெறுவர்.</li> </ul>
PG4T12	சங்க இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>சங்கால நிலவளம், நீரவளம் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>கற்பில் மேம்பட்ட சமுதாயத்தைத் தெரிந்து கொள்வர்.</li> <li>சங்கத் தமிழ் மக்களின் வீரத்தினை ஆராய்ந்து அறிவர்.</li> <li>சிறுபாணாற்றுப்படை வழி சங்க கால வாழ்வியலை இனங்காண்பர்.</li> <li>பெண்பாற் புலவர்களின் ஆளுமைத்திறனை மதிப்பிடுவர்.</li> </ul>
PG4T13	இலக்கணம் IV - பொருள் - பகுதி - II	<ul style="list-style-type: none"> <li>செய்யுள் உறுப்புக்களை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பா வகை, நூல் இலக்கணம் கற்பர்.</li> <li>மெய்ப்பாடுகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>உவமை, உவமை வகைகளை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>பெயர் மரபுகள், மரபுகளின் பாகுபாட்டுணை அறிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG4T14	போட்டித் தமிழ்	<ul style="list-style-type: none"> <li>தமிழ்மொழியின் தொன்மையை அறிவர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

		<ul style="list-style-type: none"> <li>அற இலக்கியங்களையும் காப்பிய வகைமைகளையும் இனம் காண்பர்.</li> <li>சமயங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர்.</li> <li>பிற்கால இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சிநிலையை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>பலவேறு இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை கண்டறிவர்.</li> </ul>
PG4TE3	சமகால இந்திய இலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>இந்திய மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்.</li> <li>பிறமொழிச் சிறுகதைகளின் கரு மற்றும் உத்திகளைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> <li>இந்திய நாவல்கள் மூலம் உள்ளடக்கத்தை, சமுகத்தை அறிவர்</li> <li>மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் உணர்த்தும் கோட்பாடுகளை உணர்வர்.</li> <li>இந்திய மொழிக் கவிதைகள் வழி சமூக மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.</li> </ul>
PG4TE4	ஒப்பிலக்கியம்	<ul style="list-style-type: none"> <li>ஒப்பிலக்கியத்தின் வரலாற்றினை அறிவர்.</li> <li>ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர்.</li> <li>இலக்கிய இயக்கங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்</li> <li>இலக்கியங்களுக்கும் பிற துறைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினை அடையாளம் காண்பர்.</li> <li>இலக்கிய ஒருமையை அறிவர்.</li> </ul>



**Criterion** : II – Teaching-Learning and Evaluation  
**Metric** : 2.6.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL  
**Year** : 2015 - 2020

