



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

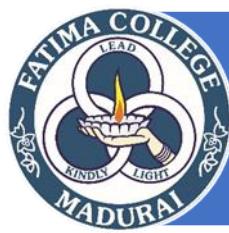
FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS), MADURAI – 625018

NAME OF THE PROGRAMME: M.A TAMIL

PROGRAMME CODE: PATA

PROGRAMME OUTCOMES:

- PO 1:** மாணவியர், தங்கள் பாடங்களால் புரிதல், பகுத்தாய்தல் முதலியவற்றில் ஆழந்த அறிவும், தகுதியும் பெறுவர்.
- PO 2:** வரலாறு, பண்பாடு, சமூகம், அரசியல், பொருளாதாரம், இலக்கியம் தொடர்பான கோட்பாடுகள் வழி உலகை மாற்றும் போக்கினைத் திறனாய்வர்.
- PO 3:** தன்னாக்கத் திறன், ஆய்வுக்கண்ணோட்டம், ஊடகப் பங்கேற்புத்திறன், தொழில்முனைவோர் திறன் பெற்று சமூக அக்கறையுள்ள குழுமக்களாவர்.
- PO 4:** ஆய்வுத்திறன் கொண்டு உயர்கல்வி மற்றும் ஆராய்ச்சிக்கல்வியில் மேம்படுவர்.
- PO 5:** வரலாறு, சமூகம், மற்றும் பண்பாடு, பொருளாதாரம், இலக்கியம் போன்றவற்றில் ஏற்படும் மாற்றங்களை, சவால்களை முன்னுணர்வர்.
- PO 6:** சவால்களை எதிர்கொள்ளல், பகுத்தாயும் திறன், பல்துறைசார் அறிவு, தொழில்சார் அறிவு, போன்றவற்றை வளர்த்துக் கொள்வர்.
- PO 7:** வட்டார, மாநில, தேசிய, உலக அளவிலான சமூகச் சவால்கள், குறிப்பாக பெண்களுக்கு ஏற்படும் சிக்கல்கள் முதலியவற்றை அடையாளம் கண்டு தீர்வு காண்பர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES:

PSO 1: உலகளாவிய செம்மொழியின் தனித்தன்மையை அறிந்துகொள்ளச் செய்தல்.

PSO 2: தமிழ்ப்பண்பாட்டு மரபுகளைப் பாதுகாக்கவும் பின்பற்றவும் பக்குவம் பெறச்செய்தல்.

PSO 3: சமய நல்லினைக்கவுன்றவை இலக்கியங்கள் வழிஅறியச் செய்தல்.

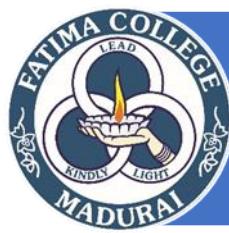
PSO 4: இந்திய இலக்கியப் பொதுமை உணர்வை வளரச் செய்தல்.

PSO 5: இலக்கண இலக்கிய ஆளுமைகளைக் கற்றுக் கொள்ளச் செய்தல்.

PSO 6: போட்டித் தேர்வுக் களங்களில் பங்கீடுக்கும் திறன் பெறச் செய்தல்.

PSO 7: ஆய்வுச் சிந்தனைகளையும், சமகால இலக்கியப் போக்குகளையும் அறியச் செய்தல்.

PSO 8: கலைத் திறனை மேம்படுத்தி அதன் பெருமைகளை உணரச் செய்தல்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

2019 – 2020

COURSE CODE	COURSE TITLE	NATURE OF THE COURSE (LOCAL/NATIONAL/REGIONAL/GLOBAL)	COURSE DESCRIPTION	COURSE OUTCOMES
19PG1T1	தொல்காப்பியம் எழுத்தத்திகாரம்	Local	எழுத்திலக்கணக் கூறுகளைத் தொல்காப்பியர் வழி அறிதல் - எழுத்துக்களின் வகை, தொகை, பகுப்புமுறைகள், சொற்களின் புணரியல் தன்மைகள், வழக்கு, செய்யுளில் பயின்று வரும் தன்மைகளை அறிதல்.	CO1: எழுத்துக்களின் வகை, பிறக்கும் முறைகளைத் தொகை, பகுப்புமுறைகள், சொற்களின் புணரியல் தன்மைகள், வழக்கு, செய்யுளில் பயின்று வரும் தன்மைகளை அறிதல். CO 2: புணர்மொழி இயல்புகளை அறிந்துகொள்வர். CO 3: உயிரீற்றுச் சொற்புணர்ச்சி விதிகளை அடையாளம் காண்பர். CO 4: மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சி விதிகளை இனம் காண்பர். CO 5: குற்றியலுகர இறுதி பெறும் புணர்ச்சி விதிகளைக் கற்பர்.
19PG1T2	கவிதை இலக்கியம்	Local	கவிதை இலக்கியங்கள் குறித்த	CO 1: மரபுக் கவிதைகளின் கருத்தாக்கத்தை அறிந்து கொள்வர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			<p>சிந்தனைகளைப் பெற்று கவிதையின் வளர்ச்சி, வகைகள், போக்குகள் மற்றும் கவிதைக்கான களங்களை அறிந்து, படைப்பாக்கத்திற்கு பெறுதல்.</p>	<p>CO 2: புதுக்கவிதை போக்குகளைப் பட்டியலிடுவர்.</p> <p>CO 3: கொள்கை கவிதைகளின் திறனறிவர்.</p> <p>CO 4: புலம்பெயர்ந்தோர் வாழ்வியல் சிக்கல்களை மதிப்பிடுவர்.</p> <p>CO 5: மொழிபெயர்ப்புக் கவிதைகளை மதிப்பீடு செய்வர்.</p>
19PG1T3	ஆங்கமையும் இலக்கியமும்	Global	<p>ஆங்கமைக் கோட்பாடுகள், ஆங்கமைக் கருத்தாக்கங்கள், பல்வேறு இலக்கிய மாந்தர்தம் ஆங்கமைத்திற்கு ஆகியவற்றை அறிதல்.</p>	<p>CO 1: ஆங்கமைக் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்வர்</p> <p>CO 2: அங்குர்களின் கோட்பாடுகளுடன் ஒப்பிடுவர்.</p> <p>CO 3: சங்க இலக்கிய மாந்தர்களின் ஆங்கமையை ஆராய்ந்து அறிவர்</p> <p>CO 4: காப்பிய மாந்தர்களின் ஆங்கமையை மதிப்பிடுவர்</p> <p>CO 5: பல்வகை ஆங்கமைப் பண்புகளைத் திறனாய்வர்.</p>



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

19PG1T4	தமிழும் கிறித்தவமும்	Global	திருவிவெலியத்தை இலக்கியமாகக் கற்று, கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணிகள் குறித்து அறிதல்.	CO 1: திருவிவெலியம் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் விழுமியங்கள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர். CO 2: கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணியை இனம் காண்பார். CO 3: காப்பியம் மற்றும் சிற்றிலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நன்னெறிகளை ஒப்பிடுவர். CO 4: கவிதைகள் உணர்த்தும் இலக்கிய நயத்தினை ஆய்ந்தறிவர். CO 5: உரைநடை இலக்கியங்களின் வழி சமூக முரண்பாடுகளை இனம் காண்பார்.
19PG2T5	தொல்காப்பியம் சொல்லத்திகாரம்	Local	சொல்லிலக்கணக் கூறுகளைத் தொல்காப்பியர் வழி பயில்தல். சொல்லாக்க முறைகள், சொல்வகைகள் - வேற்றுமை உருபுகளை ஏற்கும் தன்மை - சொல்,	CO 1: சொல்லாக்கத் தன்மைகளை அறிந்துகொள்வர். CO 2: வேற்றுமை வகைகள், பொருட்பாகுபாடுகளைப் புரிந்துகொள்வர் CO 3: பெயர், வினைச்சொற்களின்



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			<p>செய்யுள், உலக வழக்கில் வரும் தன்மைகளையும் அறிதல்.</p>	<p>இயல்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.</p> <p>CO 4: இடை - உரிச்சொற்களின் வகைமைகளை அடையாளம் காண்பர்.</p> <p>CO 5: செய்யுளுக்குரிய சொல் இலக்கணம், வகை, விகாரம், பொருள்கோள் வகைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</p>
19PG2T6	பக்தி இலக்கியம்	Local	<p>பக்தி இலக்கிய வகைமைகள், இறைக்கோட்பாடுகள் ஆகியவற்றை அறிந்து சமய நல்லிணக்கத்தை வளர்த்துக் கொள்வதுடன், சமயம் சார்ந்த தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்வர்.</p>	<p>CO 1: பக்தி இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிந்து கொள்வர்</p> <p>CO 2: சைவ இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி நிலையைப் புரிந்து கொள்வர்</p> <p>CO 3: வைணவ இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர்.</p> <p>CO 4: பல் சமய நெறியை இனம் காண்பர்.</p> <p>CO 5: சமயப் பொதுநெறியினை அறிந்து கொள்வர்.</p>
19PG2T7	இலக்கியத் திறனாய்வு -	Global	<p>திறனாய்வு வரலாறு, கொள்கைகள்,</p>	<p>CO 1: இலக்கியத் திறனாய்வுக் கொள்கைகளை அறிவர்</p>

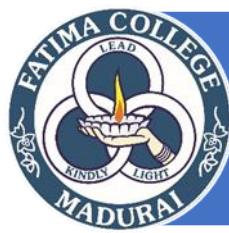


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

	கொள்கைகள் அணுகுமுறைகள்		அணுகுமுறைகள் ஆகியவற்றை அறிதல். இலக்கிய வடிவங்களைத் திறனாய்வு செய்து அவற்றின் தனிப்பண்புகளை அறிதல். இலக்கிய இயக்கங்கள், கோட்பாடுகள், அணுகுமுறைகள், திறனாய்வு வகைகள், திறனாய்வாளர்களின் பங்களிப்பு ஆகியவற்றை அறிதல்	CO 2: இலக்கிய வகைகளை இனம் காண்பர். CO 3: இலக்கியக் கொள்கைகளை அறிந்துகொள்வர். CO 4: தற்கால இலக்கியக் கொள்கைகளை அடையாளம் காண்பர் CO 5: பல்வேறு அணுகுமுறைகளைக் கற்றறிவர்
19PG2T8	மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்	Global	தகவல் தொடர்புச் சாதனங்களில் பணியாற்றுவதற்குரிய எழுத்துத் திறன், பேச்சுத்திறன், நடிப்புத்திறன் உள்ளிட்ட சிந்தனைத் திறன்களை வளர்க்கும் வகையிலான பயிற்சிகளைப் பெறுதல், சமுதாயப்பணி	CO 1: தகவல் தொடர்பியல் குறித்துப் புரிந்துகொள்வர். CO 2: இதழ்களை ஒப்பிட்டு இனங்காண்பர். CO 3: கேட்புச் சாதன ஒலிபரப்புகளை ஆராய்ந்து அறிவர். CO 4: காட்சிச் சாதனங்களின் நிகழ்ச்சிகளை மதிப்பிடுவர்.

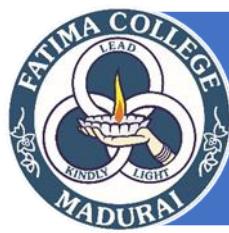


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			ஆற்றுவதற்குரிய தகுதிகளை வளர்த்தல்.	CO 5: விளம்பரங்களைத் திறனாய்வர்.
19T1EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்பும்	Global	தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள் குறித்து அறிதல்.	CO 1: தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர். CO 2: உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர் CO 3: பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர். CO 4: பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர். CO 5: ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவதற்கான தகுதியினை வளர்த்துக் கொள்வர்.
19T2EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்பும்	Global	தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள் குறித்து அறிதல்.	CO 1: தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர். CO 2: பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர். CO 3: உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து

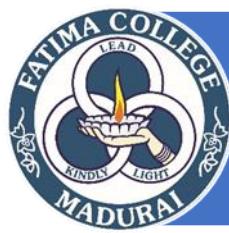


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				கொள்வர்.
COURSE CODE	COURSE TITLE	NATURE OF THE COURSE (LOCAL/NATIONAL/REGIONAL/GLOBAL)	COURSE DESCRIPTION	COURSE OBJECTIVES
PG3T9	காப்பியம்	Local	காப்பியக் கொள்கைகளையும், காப்பியக்காலச் சமூகத்தையும், சமயங்களையும் தமிழ்க் காப்பியங்கள் வழி கற்று அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> காப்பியக் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்வர். இரட்டைக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர். சமணக் காப்பியத்தை இனம் காண்பர். செவ, வைணவ சமயக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர். கிறித்தவ இசுலாமியக் காப்பியங்களின் மதிப்பீடுகளை தெரிந்து கொள்வர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

PG3T10	இலக்கணம் - III - பொருள் - பகுதி - I	Local	<p>இல்வாழ்க்கைக்கு அடிப்படையாகிய, இன்பம் நிறைந்த அகத்தினையையும் அதன் இருவகை ஒழுக்கங்களாகிய களவு, கற்பு ஆகியவற்றையும் தனிமனிதனின் பண்புகளையும் அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> அகத்தினை ஒழுக்கம் குறித்து அறிந்து கொள்வார். பண்டைத் தமிழரின் புறவாழ்வியலை இனங்காண்பார். இல்வாழ்க்கைக்கு வாயிலாக அமைகின்ற களவு ஒழுக்கத்தை ஆராய்ந்து அறிவார். இல்லற வாழ்க்கைக்கு உரிய நெறிமுறைகளைத் திறனாய்வார். பொருளின் தன்மைகளை மதிப்பிடுவார்.
PG3T11	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்	Global	<p>மொழிபெயர்ப்பின் வகைகள், கோட்பாடுகள் மற்றும் அதன் தேவையை அறிந்து மொழிபெயர்க்க முனைதல், பிறமொழி இலக்கியம் குறித்த அறிவைப்</p>	<ul style="list-style-type: none"> மொழிபெயர்ப்புக் குறித்த அறிமுகம் பெறுவார். காலந்தோறும் மொழிபெயர்ப்பு வரலாற்றினை அறிவார். மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பார். மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்களை அறிவார்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			பெறுதல்.	
PG4T12	சங்க இலக்கியம்	Local	<p>கடைச்சங்க காலத்தில் கிடைத்த நூல்களான பதினெண் மேற்கணக்கு வழியாகச் சங்க கால இயற்கை வளங்களையும் மக்களின் உணர்வு வெளிப்பாட்டு முறைகளையும் பெண்பால் புலவர்களின் ஆளுமைத் திறனையும் தினை இலக்கியக் கொள்கைகளையும் அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி பெறுவர். • சங்ககால நிலவளம், நீரவளம் குறித்து அறிந்து கொள்வர். • கற்பில் மேம்பட்ட சமுதாயத்தைத் தெரிந்து கொள்வர். • சங்கத் தமிழ் மக்களின் வீரத்தினை ஆராய்ந்து அறிவர். • சிறுபானாற்றுப்படை வழி சங்க கால வாழ்வியலை இனங்காண்பர். • பெண்பாற் புலவர்களின் ஆளுமைத் திறனை மதிப்பிடுவர்.
PG4T13	இலக்கணம் - IV - பொருள் - பகுதி - II	Local	<p>செய்யுளியல் மரபுகளையும் புலப்பாட்டு உத்திகளையும் அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • செய்யுள் உறுப்புக்களை அறிந்து கொள்வர். • பா வகை, நூல் இலக்கணம் கற்பர். • மெய்ப்பாடுகளை அடையாளம் காண்பர். • உவமை, உவமை வகைகளை



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				அடையாளம் காண்பர்.
PG4T14	போட்டித் தமிழ்	Global	தமிழ் மொழியின் தொன்மை, சிறப்பினை அறியும் திறன் பெறுதல். இலக்கண இலக்கியங்களை ஆழந்து கற்று அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> பெயர் மரபுகள், மரபுகளின் பாகுபாட்டினை அறிந்து கொள்வர். தமிழ்மொழியின் தொன்மையை அறிவர். அற இலக்கியங்களையும் காப்பிய வகைமைகளையும் இனம் காண்பர். சமயங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர். பிற்கால இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சிநிலையை அடையாளம் காண்பர். பல்வேறு இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை கண்டறிவர்.
PG3TE1	நாடக இலக்கியமும் நடிப்புக் கலையும்	Global	நாடக இலக்கியங்களில் வகைகளை அறிதல். நடிப்பு நுணுக்கங்களைக் கற்றுக்கொள்ளுதல்.	<ul style="list-style-type: none"> நாடக வரலாறு மற்றும் தொடக்கால நாடகங்களை அறிந்து கொள்வர். சமூக நாடகங்கள் வழி விழிப்புணர்வு பெறுவர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				<ul style="list-style-type: none"> நவீன நாடக நோக்கினையும் போக்கினையும் ஆய்வு செய்வர். நிகழ்கலைக் கலைஞர்களை இனம் காண்பர். படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவர்.
PG4TE3	சமகால இந்திய இலக்கியம்	Global	இந்தியாவின் பிறமொழி எழுத்தாளர்களின் சிறந்த படைப்புக்களைத் தமிழ்வழி அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> இந்திய மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர். பிறமொழிச் சிறுகதைகளின் கரு மற்றும் உத்திகளைப் புரிந்து கொள்வர். இந்திய நாவல்கள் மூலம் உள்ளடக்கத்தை, சமூகத்தை அறிவர் மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் உணர்த்தும் கோட்பாடுகளை உணர்வர். இந்திய மொழிக் கவிதைகள் வழி சமூக மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.
PG4TE4	ஒப்பிலக்கியம்	Global	உலகளாவிய ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளைக் கற்றுணர்தல். அனைத்துலக	<ul style="list-style-type: none"> ஒப்பிலக்கியத்தின் வரலாற்றினை அறிவர். ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை இனம்



Criterion : I – Curricular Aspects

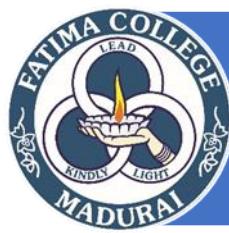
Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுதல்	காண்பர். <ul style="list-style-type: none"> • இலக்கிய இயக்கங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர். • இலக்கியங்களுக்கும் பிற துறைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினை அடையாளம் காண்பர். • இலக்கிய ஒருமைத்தன்மையினை அறிவர்.
--	--	--	--------------------------------------	---

2018 – 2019

COURSE CODE	COURSE TITLE	NATURE OF THE COURSE (LOCAL/NATIONAL/REGIONAL/GLOBAL)	COURSE DESCRIPTION	COURSE OBJECTIVES
PG1T1	இக்கால இலக்கியம்	Local	இக்கால இலக்கியம் குறித்த அறிமுகத்தைப் பெறுதல். இக்கால இலக்கியம் குறித்த வளர்ச்சி, வகைகள் மற்றும் போக்குகளை அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> • இக்கால இலக்கியங்களின் போக்குகளை அறிவர். • உரைநடை இலக்கியத்தின் நோக்கையும் போக்கையும் அடையாளம் காண்பர். • புனைக்கத்தைகள் வழி சமூகக் கருத்துக்களை உணர்வர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				<ul style="list-style-type: none"> நாடகக் கூறுகள் வழி சமூக மாற்றங்களை இனம் காண்பர். படைப்பாக்கத் திறன்களை வளர்த்துக் கொள்வார்.
PG1T2	இலக்கணம் I – தொல்காப்பியம் - எழுத்து	Local	எழுத்திலக்கணக் கூறுகளைத் தொல்காப்பியர் வழி அறிதல் - எழுத்துக்களின் வகை, தொகை, பகுப்புமுறைகள், சொற்களின் புணரியல் தன்மைகள், வழக்கு, செய்யுளில் பயின்று வரும் தன்மைகளை அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> எழுத்துக்களின் வகை, பிறக்கும் முறைகளைத் தொல்காப்பியர் வழி அறிவர் புணர்மொழி இயல்புகளை அறிந்துகொள்வார். உயிர்ந்துசொற்புபுணர்ச்சி விதிகளை அடையாளம் காண்பர். மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சி விதிகளை இனம் காண்பர். குற்றியலுகர் இறுதி பெறும் புணர்ச்சி விதிகளைக் கற்பர்.
PG1T3	ஆங்கையும் இலக்கியமும்	Global	ஆங்கைக் கோட்பாடுகள், ஆங்கைக் கருத்தாக்கங்கள், பல்வேறு இலக்கிய	<ul style="list-style-type: none"> ஆங்கைக் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்வார். அறிஞர்களின் கோட்பாடுகளுடன் ஒப்பிடுவார்.

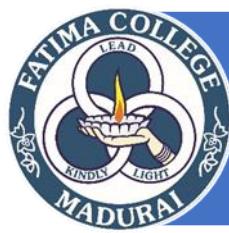


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			மாந்தர்தம் ஆளுமைத்திறன் ஆகியவற்றை அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> சங்க இலக்கிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை ஆராய்ந்து அறிவர் காப்பிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை மதிப்பிடுவர் பல்வகை ஆளுமைப் பண்புகளைத் திறனாய்வர்
PG1T4	விளம்பரம்	Global	விளம்பரம் உருவாக்கும் திறன்களை வளர்த்துப் பணிவாய்ப்புப் பெறுவர்	<ul style="list-style-type: none"> விளம்பரம் குறித்த அறிமுகம் மற்றும் வரலாறு அறிதல். நோக்கங்கள், வகைகள் விளம்பர சாதனங்கள் குறித்த அறிவு பெறுவர் நிறுவனங்கள் மற்றும் உத்திகள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர். விளம்பரத் தயாரிப்பு, விளம்பர மொழிநடை, விளம்பர சட்டங்களைப் புரிந்து கொள்வர். சுயதொழில் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிவர்.
PG1EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்பும்	Global	தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள் குறித்து அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

	- I			<p>அறிந்து கொள்வர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர் பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர். பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர். ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவதற்கான தகுதியினை வளர்த்துக் கொள்வர்.
PG2T5	பக்தி இலக்கியம்	Local	பக்தி இலக்கிய வகைமைகள், இறைக்கோட்பாடுகள் ஆகியவற்றை அறிந்து சமய நல்லிணக்கத்தை வளர்த்துக் கொள்வதுடன், சமயம் சார்ந்த தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்வர்.	<ul style="list-style-type: none"> பக்தி இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிந்து கொள்வர் சைவ இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி நிலையைப் புரிந்து கொள்வர் வைணவ இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர். பல் சமய நெறியை இனம் காண்பர். சமயப் பொதுநெறியினை அறிந்து கொள்வர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

PG2T6	இலக்கணம் - II – தொல்காப்பியம் - சொல்	Local	<p>சொல்லிலக்கணக் கூறுகளைத் தொல்காப்பியர் வழி பயில்தல். சொல்லாலக்க முறைகள், சொல்வகைகள் - வேற்றுமை உருபுகளை ஏற்கும் தன்மை - சொல், செய்யள், உலக வழக்கில் வரும் தன்மைகளையும் அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> சொல்லாக்கத் தன்மைகளை அறிந்துகொள்வர். வேற்றுமை வகைகள், பொருட்பாகுபாடுகளைப் புரிந்துகொள்வர் பெயர்டு வினைச்சொற்களின் இயல்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர். இடை - உரிச்சொற்களின் வகைமைகளை அடையாளம் காண்பர் செய்யுஞக்குரிய சொல் இலக்கணம், வகை, விகாரம், பொருள்கோள் வகைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.
PG2T7	இலக்கியத் திறனாய்வு - கொள்கைகளும் அனுகுமுறைகளும்	Global	<p>திறனாய்வு வரலாறு, கொள்கைகள், அனுகுமுறைகள் ஆகியவற்றை அறிதல். இலக்கிய வடிவங்களைத் திறனாய்வு செய்து அவற்றின் தனிப்பண்புகளை அறிதல். இலக்கிய இயக்கங்கள், கோட்பாடுகள்,</p>	<ul style="list-style-type: none"> இலக்கியத் திறனாய்வுக் கொள்கைகளை அறிவர் இலக்கிய வகைகளை இனம் காண்பர். ஊழு 3 இலக்கியக் கொள்கைகளை அறிந்துகொள்வர். தற்கால இலக்கியக் கொள்கைகளை அடையாளம் காண்பர் பஸ்வேறு அனுகுமுறைகளைக் கற்றுவர் .

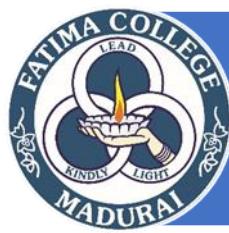


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			அனுகுமுறைகள், திறனாய்வு வகைகள், திறனாய்வாளர்களின் பங்களிப்பு ஆகியவற்றை அறிதல்	
PG2T8	தமிழும் கிறித்தவமும்	Global	திருவிவலியத்தை இலக்கியமாகக் கற்று, கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணிகள் குறித்து அறிதல்	<ul style="list-style-type: none"> திருவிவலியம் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் விழுமியங்கள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர். கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணியை இனம் காண்பார். காப்பியம் மற்றும் சிற்றிலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நன்னெறிகளை ஒப்பிடுவர். கவிதைகள் உணர்த்தும் இலக்கிய நயத்தினை ஆய்ந்தறிவர். உரைநடை இலக்கியங்களின் வழி சமூக முரண்பாடுகளை இனம் காண்பார்.
PG2EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்றும் - I	Global	தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள் குறித்து அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர். பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				<p>வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர். பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர். ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவர்.
PG3T9	காப்பியம்	Local	<p>காப்பியக் கொள்கைகளையும், காப்பியக் காலச் சமூகத்தையும், சமயங்களையும் தமிழ்க் காப்பியங்கள் வழி கற்று அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> காப்பியக் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்வர். இரட்டைக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர். சமணக் காப்பியத்தை இனம் காண்பார். சைவ, வைணவ சமயக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர். கிறித்தவ இசலாமியக் காப்பியங்களின் மதிப்பீடுகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.
PG3T10	இலக்கணம் III – தொல்காப்பியம் - பொருள் - பகுதி - I	Local	<p>இல்வாழ்க்கைக்கு அடிப்படையாகிய, இன்பம் நிறைந்த அகத்திணையையும் அதன் இருவகை ஓமுக்கங்களாகிய களவு, கற்பு ஆகியவற்றையும் தனிமனிதனின் பண்புகளையும்</p>	<ul style="list-style-type: none"> அகத்திணை ஓமுக்கம் குறித்து அறிந்து கொள்வர். பண்டைத் தமிழின் புறவாழ்வியலை இணங்காண்பார். இல்வாழ்க்கைக்கு வாயிலாக அமைகின்ற களவு ஓமுக்கத்தை ஆராய்ந்து அறிவர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			அறிதல்.	
PG3T11	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்	Global	<p>மொழிபெயர்ப்பின் வகைகள், கோட்பாடுகள் மற்றும் அதன் தேவையை அறிந்து மொழிபெயர்க்க முன்னதல். பிறமொழி இலக்கியம் குறித்த அறிவைப் பெறுதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> இல்லற வாழ்க்கைக்கு உரிய நெறிமுறைகளைத் திறனாய்வர். பொருளின் தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.
PG3TE1	நாடக இலக்கியமும் நடிப்புக் கலையும்	Global	<p>நாடக இலக்கியங்களில் வகைகளை அறிதல். நடிப்பு நிறுவுக்கங்களைக் கற்றுக்கொள்ளுதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> நாடக வரலாறு மற்றும் தொடக்கால நாடகங்களை அறிந்து கொள்வர். சமூக நாடகங்கள் வழி விழிப்புணர்வு பெறுவர். நவீன நாடக நோக்கினையும் போக்கினையும் ஆய்வு செய்வர். நிகழ்கலைக் கூறுகளை இனம் காண்பர். படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

PG3TE2	நாவல் இலக்கியம்	Local	<p>நாவல் இலக்கியத் தோற்றும், உருவும், உள்ளடக்கம், உத்திகள், கோட்பாடுகளை அறிந்து பயிலுதல்</p>	<ul style="list-style-type: none"> நாவல் இலக்கிய வரலாறு, கோட்பாடுகளை அறிதல். தொடக்ககால நாவல்களின் உள்ளடக்க அடிப்படைகளைப் புரிந்து கொள்வர். வரலாற்று நாவல்களின் உருவும் மற்றும் உத்திகளை அறிவர். சமூக வட்டார நாவல்கள் மூலம் சமூக மாற்றங்களை உணர்ந்து கொள்வர். நவீன நாவல்களின் உத்திகளை அறியும் தீர்ண் பெறுவர்.
PG4T12	சங்க இலக்கியம்	Local	<p>கடைச்சங்க காலத்தில் கிடைத்த நால்களான பதினெண் மேற்கணக்கு வழியாகச் சங்க கால இயற்கை வளங்களையும் மக்களின் உணர்வு வெளிப்பாட்டு முறைகளையும் பெண்பால் புலவர்களின் ஆரையைத் தீர்ணையும் தினை இலக்கியக் கொள்கைகளையும்</p>	<ul style="list-style-type: none"> சங்ககால நிலவளம், நீரவளம் குறித்து அறிந்து கொள்வர். கற்பில் மேம்பட்ட சமுதாயத்தைத் தெரிந்து கொள்வர். சங்கத் தமிழ் மக்களின் வீரத்தினை ஆராய்ந்து அறிவர். சிறுபாணாற்றுப்படை வழி சங்க கால வாழ்வியலை இனங்காண்பர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			அறிதல்.	
PG4T13	இலக்கணம் IV – தொல்காப்பியம் - பொருள் - பகுதி - II	Local	செய்யுளியல் மரபுகளையும் புலப்பாட்டு உத்திகளையும் அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> பெண்பாற் புலவர்களின் ஆரூமைத்திறனை மதிப்பிடுவர். செய்யுள் உறுப்புக்களை அறிந்து கொள்வர். பா வகை, நூல் இலக்கணம் கற்பர். மெய்ப்பாடுகளை அடையாளம் காண்பர். உவமை, உவமை வகைகளை அடையாளம் காண்பர். பெயர் மரபுகள், மரபுகளின் பாகுபாட்டினை அறிந்து கொள்வர்.
PG4T14	போட்டித் தமிழ்	Global	தமிழ் மொழியின் தொன்மை, சிறப்பினை அறியும் திறன் பெறுதல். இலக்கண இலக்கியங்களை ஆழ்ந்து கற்று அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> தமிழ்மொழியின் தொன்மையை அறிவர். அற இலக்கியங்களையும் காப்பிய வகைமைகளையும் இனம் காண்பர். சமயங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர். பிற்கால இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை அடையாளம் காண்பர். பல்வேறு இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை கண்டறிவர்.

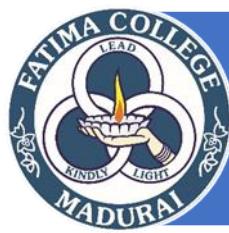


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

PG4TE3	சமகால இந்திய இலக்கியம்	Global	இந்தியாவின் பிறமொழி எழுத்தாளர்களின் சிறந்த படைப்புத்தகளைத் தமிழ்வழி அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> இந்திய மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர். பிறமொழிச் சிறுகதைகளின் கரு மற்றும் உத்திகளைப் புரிந்து கொள்வர். இந்திய நாவல்கள் மூலம் உள்ளடக்கத்தை, சமூகத்தை அறிவர் மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் உணர்த்தும் கோட்பாடுகளை உண்வர். இந்திய மொழிக் கவிதைகள் வழி சமூக மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.
PG4TE4	ஒப்பிலக்கியம்	Global	உலகளாவிய ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளைக் கற்றுணர்தல். அனைத்துலக இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுதல்	<ul style="list-style-type: none"> ஒப்பிலக்கியத்தின் வரலாற்றினை அறிவர். ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர். இலக்கிய இயக்கங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர் இலக்கியங்களுக்கும் பிற துறைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினை அடையாளம் காண்பர். இலக்கிய ஒருமையை அறிவர்.



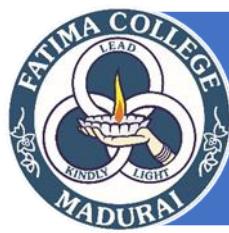
Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

2017 – 2018

COURSE CODE	COURSE TITLE	NATURE OF THE COURSE (LOCAL/NATIONAL/REGIONAL/GLOBAL)	COURSE DESCRIPTION	COURSE OBJECTIVES
PG1T1	இக்கால இலக்கியம்	Local	<p>இக்கால இலக்கியம் குறித்த அறிமுகத்தைப் பெறுதல்.</p> <p>இக்கால இலக்கியம் குறித்த வளர்ச்சி, வகைகள் மற்றும் போக்குகளை அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> இக்கால இலக்கியங்களின் போக்குகளை அறிவர். உரைநடை இலக்கியத்தின் நோக்கையும் போக்கையும் அடையாளம் காண்பர். புனைக்கதைகள் வழி சமூகக் கருத்துக்களை உணர்வர். நாடகக் கூறுகள் வழி சமூக மாற்றங்களை இனம்காண்பர். படைப்பாக்கத் திறன்களை வளர்த்துக் கொள்வர்
PG1T2	இலக்கணம் I - எழுத்து	Local	<p>எழுத்திலக்கணக் கூறுகளைத் தொல்காப்பியர் வழி அறிதல் -</p> <p>எழுத்துக்களின் வகை, தொகை, பகுப்புமுறைகள், சொற்களின் புணரியல் தன்மைகள், வழக்கு,</p>	<ul style="list-style-type: none"> எழுத்துக்களின் வகை, பிறக்கும் முறைகளைத் தெரிவர் புனர்மொழி இயல்புகளை அறிந்துகொள்வர். உயிர்ப்பு சொற்புணர்ச்சி விதிகளை

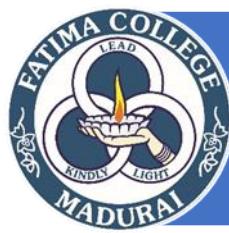


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			செய்யுளில் பயின்று வரும் தன்மைகளை அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> அடையாளம் காண்பர். மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சி விதிகளை இனம் காண்பர். குற்றியலுகர இறுதி பெறும் புணர்ச்சி விதிகளைக் கற்பர்.
PG1T3	ஆளுமையும் இலக்கியமும்	Global	ஆளுமைக் கோட்பாடுகள், ஆளுமைக் கருத்தாக்கங்கள், பல்வேறு இலக்கிய மாந்தர்தம் ஆளுமைத்திறன் ஆகியவற்றை அறிதல்	<ul style="list-style-type: none"> ஆளுமைக் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்வர் அறிஞர்களின் கோட்பாடுகளுடன் ஒப்பிடுவர். சங்க இலக்கிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை ஆராய்ந்து அறிவர் காப்பிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை மதிப்பிடுவர் பல்வகை ஆளுமைப் பண்புகளைத் திறனாய்வர்
PG1T4	விளம்பரம்	Global	விளம்பரம் உருவாக்கும் தீர்ணங்களை வளர்த்துப் பணிவாய்ப்புப் பெறுவர்	<ul style="list-style-type: none"> விளம்பரம் குறித்த அறிமுகம் மற்றும் வரலாறு அறிதல். நோக்கங்கள், வகைகள் விளம்பர சாதனங்கள் குறித்த அறிவு பெறுவர் நிறுவனங்கள் மற்றும் உத்திகள் குறித்துத்



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				தெரிந்து கொள்வர். <ul style="list-style-type: none"> விளம்பரத் தயாரிப்பு, விளம்பர மொழிநடை, விளம்பர சட்டங்களைப் புரிந்து கொள்வர். சுயதொழில் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிவர்
PG1EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பாங்கேற்றும் - I	Global	தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள் குறித்து அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர். உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர். பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர். பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர். ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவதற்கான தகுதியினை வளர்த்துக் கொள்வர்.
PG2T5	பக்தி இலக்கியம்	Local	பக்தி இலக்கிய வகைமைகள், இறைக்கோட்பாடுகள் ஆகியவற்றை அறிந்து சமய நல்லிணைக்கத்தை வளர்த்துக் கொள்வதுடன், சமயம்	<ul style="list-style-type: none"> பக்தி இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிந்து கொள்வர் சைவ இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி நிலையைப் புரிந்து கொள்வர் வைணவ இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை

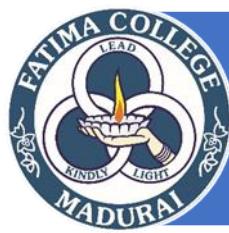


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			<p>சார்ந்த தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்வர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> பல் சமய நெறியை இனம் காண்பர். சமயப் பொதுநெறியினை அறிந்து கொள்வர்.
PG2T6	இலக்கணம் - II - சொல்	Local	<p>சொல்லிலக்கணக் கூறுகளைத் தொல்காப்பியர் வழி பயில்தல். சொல்லாக்க முறைகள், சொல்வகைகள் - வேற்றுமை உருபுகளை ஏற்கும் தன்மை - சொல், செய்யுள், உலக வழக்கில் வரும் தன்மைகளையும் அறிதல்.</p> <ul style="list-style-type: none"> சொல்லாக்கத் தன்மைகளை அறிந்து கொள்வர். வேற்றுமை வகைகள், பொருட்பாகுபாடுகளைப் புரிந்துகொள்வர் பெயர்இ விளைச்சொற்களின் இயல்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர். இடை - உரிச்சொற்களின் வகைமைகளை அடையாளம் காண்பர் செய்யுனுக்குரிய சொல் இலக்கணம், வகை, விகாரம், பொருள்கோள் வகைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.
PG2T7	இலக்கியத் திறனாய்வு - கொள்கைகளும்	Global	<p>திறனாய்வு வரலாறு, கொள்கைகள், அனுகுமுறைகள் ஆகியவற்றை அறிதல்.</p> <ul style="list-style-type: none"> இலக்கியத் திறனாய்வுக் கொள்கைகளை அறிவர் இலக்கிய வகைகளை இனம் காண்பர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

	அனுகுமுறைகளும்		இலக்கிய வடிவங்களைத் திறனாய்வு செய்து அவற்றின் தனிப்பண்புகளை அறிதல். இலக்கிய இயக்கங்கள், கோட்பாடுகள், அனுகுமுறைகள், திறனாய்வு வகைகள், திறனாய்வாளர்களின் பங்களிப்பு ஆகியவற்றை அறிதல்	<ul style="list-style-type: none"> இலக்கியக் கொள்கைகளை அறிந்துகொள்வர். தற்கால இலக்கியக் கொள்கைகளை அடையாளம் காண்பர் பல்வேறு அனுகுமுறைகளைக் கற்றறிவர் .
PG2T8	தமிழும் கிறித்தவமும்	Global	திருவிவலியத்தை இலக்கியமாகக் கற்று, கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணிகள் குறித்து அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> திருவிவலியம் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் விழுமியங்கள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர். கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணியை இனம் காண்பார். காப்பியம் மற்றும் சிற்றிலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நன்னெறிகளை ஒப்பிடுவர். கவிதைகள் உணர்த்தும் இலக்கிய நயத்தினை ஆய்ந்தறிவர். உரைநடை இலக்கியங்களின் வழி சமூக

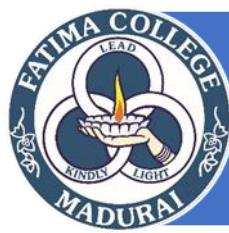


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				முரண்பாடுகளை இனம் காண்பார்.
PG2EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்றும் - I	Global	தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள் குறித்து அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வார். பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வார். உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வார். பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவார். ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவார்.
PG3T9	காப்பியம்	Local	காப்பியக் கொள்கைகளையும், காப்பியக்காலச் சமுகத்தையும், சமயங்களையும் தமிழ்க் காப்பியங்கள் வழி கற்று அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> காப்பியக் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்வார். இரட்டைக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வார். சமணக் காப்பியத்தை இனம் காண்பார். சௌவ, வைணவ சமயக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வார். கிறித்தவ இசுலாமியக் காப்பியங்களின் மதிப்பீடுகளைத் தெரிந்து கொள்வார்.
PG3T10	இலக்கணம் III -	Local	இல்வாழ்க்கைக்கு அடிப்படையாகிய, இன்பம்	<ul style="list-style-type: none"> அகத்தினை ஒழுக்கம் குறித்து அறிந்து



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

	பொருள் - பகுதி - I		<p>நிறைந்த அகத்தினையையும் அதன் இருவகை ஒழுக்கங்களாகிய களவு, கற்பு ஆகியவற்றையும் தனிமனிதனின் பண்புகளையும் அறிதல்.</p>	<p>கொள்வர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> பண்டைத் தமிழரின் புறவாழ்வியலை இனங்காண்பார். இல்வாழ்க்கைக்கு வாயிலாக அமைகின்ற களவு ஒழுக்கத்தை ஆராய்ந்து அறிவர். இல்லற வாழ்க்கைக்கு உடிய நெறிமுறைகளைத் திறனாய்வர். பொருளின் தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.
PG3T11	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்	Global	<p>மொழிபெயர்ப்பின் வகைகள், கோட்பாடுகள் மற்றும் அதன் தேவையை அறிந்து மொழிபெயர்க்க முன்தல். பிறமொழி இலக்கியம் குறித்த அறிவைப் பெறுதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> மொழிபெயர்ப்புக் குறித்த அறிமுகம் பெறுவர். காலந்தோறும் மொழிபெயர்ப்பு வரலாற்றினை அறிவர். மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பார். மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்களை அறிவர். மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி பெறுவர்.
PG3TE1	நாடக இலக்கியமும் நடிப்புக் கலையும்	Global	<p>நாடக இலக்கியங்களில் வகைகளை அறிதல். நடிப்பு நுணுக்கங்களைக்</p>	<ul style="list-style-type: none"> நாடக வரலாறு மற்றும் தொடக்ககால நாடகங்களை அறிந்து கொள்வர்.

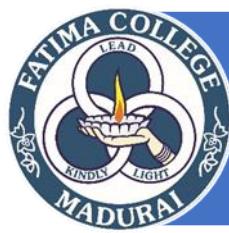


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			கற்றுக்கொள்ளுதல்.	<ul style="list-style-type: none"> சமூக நாடகங்கள் வழி விழிப்புணர்வு பெறுவர். நவீன நாடக நோக்கினையும் போக்கினையும் ஆய்வு செய்வர். நிகழ்கலைக் கலைகளை இனம் காண்பர். படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவர்.
PG3TE2	நாவல் இலக்கியம்	Local	நாவல் இலக்கியத் தோற்றும், உருவும், உள்ளடக்கம், உத்திகள், கோட்பாடுகளை அறிந்து பயிலுதல்	<ul style="list-style-type: none"> நாவல் இலக்கிய வரலாறு கோட்பாடுகள் அறிதல். தொடக்கால நாவல்களின் உள்ளடக்க அடிப்படைகளைப் புரிந்து கொள்வர். வரலாற்று நாவல்களின் உருவும் மற்றும் உத்திகளை அறிவர். சமூக வட்டார நாவல்கள் மூலம் சமூக மாற்றங்களை உணர்ந்து கொள்வர். நவீன நாவல்களின் உத்திகளை அறியும் திறன் பெறுவர்.
PG4T12	சங்க இலக்கியம்	Local	கடைச்சங்க காலத்தில் கிடைத்த நால்களான பதினெண் மேற்கணக்கு	<ul style="list-style-type: none"> சங்ககால நிலவளம், நீரவளம் குறித்து அறிந்து கொள்வர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			<p>வழியாகச் சங்க கால இயற்கை வளங்களையும் மக்களின் உணர்வு வெளிப்பாட்டு முறைகளையும் பெண்பால் புலவர்களின் ஆளுமைத் திறனையும் திணை இலக்கியக் கொள்கைகளையும் அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> கற்பில் மேம்பட்ட சமுதாயத்தைத் தெரிந்து கொள்வர். சங்கத் தமிழ் மக்களின் வீரத்தினை ஆராய்ந்து அறிவர். சிறுபாணாற்றுப்படை வழி சங்க கால வாழ்வியலை இனங்காண்பார். பெண்பாற் புலவர்களின் ஆளுமைத்திறனை மதிப்பிடுவர்.
PG4T13	இலக்கணம் IV - பொருள் - பகுதி – II	Local	<p>செய்யுளியல் மரபுகளையும் புலப்பாட்டு உத்திகளையும் அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> செய்யுள் உறுப்புக்களை அறிந்து கொள்வர். பா வகை, நூல் இலக்கணம் கற்பர். மெய்ப்பாடுகளை அடையாளம் காண்பர். உவமை, உவமை வகைகளை அடையாளம் காண்பர். பெயர் மரபுகள், மரபுகளின் பாகுபாட்டினை அறிந்து கொள்வர்.
PG4T14	போட்டித் தமிழ்	Global	<p>தமிழ் மொழியின் தொன்மை, சிறப்பினை அறியும் திறன் பெறுதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> தமிழ்மொழியின் தொன்மையை அறிவர். அற இலக்கியங்களையும் காப்பிய



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			இலக்கண இலக்கியங்களை ஆழ்ந்து கற்று அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> வகைமைகளையும் இனம் காண்பர். சமயங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர். பிற்கால இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சிநிலையை அடையாளம் காண்பர். பல்வேறு இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை கண்டறிவர்.
PG4TE3	சமகால இந்திய இலக்கியம்	Global	இந்தியாவின் பிறமொழி எழுத்தாளர்களின் சிறந்த படைப்புக்களைத் தமிழ்வழி அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> இந்திய மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர். பிறமொழிச் சிறுகதைகளின் கரு மற்றும் உத்திகளைப் புரிந்து கொள்வர். இந்திய நாவல்கள் மூலம் உள்ளடக்கத்தை, சமூகத்தை அறிவர். மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் உணர்த்தும் கோட்பாடுகளை உணர்வர். இந்திய மொழிக் கவிதைகள் வழி சமூக மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.
PG4TE4	ஒப்பிலக்கியம்	Global	உலகளாவிய ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளைக்	<ul style="list-style-type: none"> ஒப்பிலக்கியத்தின் வரலாற்றினை அறிவர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

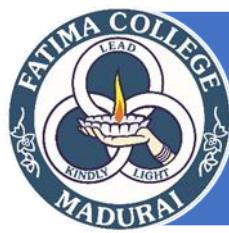
Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

		கற்றுணர்தல். அனைத்துலக இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுதல்	<ul style="list-style-type: none"> ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பார். இலக்கிய இயக்கங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவார் இலக்கியங்களுக்கும் பிற துறைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினை அடையாளம் காண்பார். இலக்கிய ஒருமையை அறிவார்.
--	--	---	---

2016 – 2017

COURSE CODE	COURSE TITLE	NATURE OF THE COURSE (LOCAL/NATIONAL/REGIONAL/GLOBAL)	COURSE DESCRIPTION	COURSE OBJECTIVES
PG1T1	இக்கால இலக்கியம்	Local	இக்கால இலக்கியம் குறித்த அறிமுகத்தைப் பெறுதல். இக்கால இலக்கியம் குறித்த வளர்ச்சி, வகைகள் மற்றும் போக்குகளை அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> இக்கால இலக்கியங்களின் போக்குகளை அறிவார். உயர்நடை இலக்கியத்தின் நோக்கையும் போக்கையும் அடையாளம் காண்பார். புனைக்கத்தகள் வழி சமூகக் கருத்துக்களை உணர்வார். நாடகக் கலைகள் வழி சமூகமாற்றங்களை இனம்

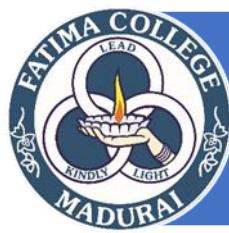


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				Kaanippar.
PG1T2	இலக்கணம் I - எழுத்து	Local	<p>எழுத்தீலக்கணக் கலைகளைத் தொல்காப்பியர் வழி அறிதல் - எழுத்துக்களின் வகை, தொகை, பகுப்புமுறைகள், சொற்களின் புனரியல் தன்மைகள், வழக்கு, செய்யுளில் பயின்று வரும் தன்மைகளை அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> படைப்பாக்கத் திறன்களை வளர்த்துக் கொள்வர் எழுத்துக்களின் வகை, பிறக்கும் முறைகளைத் தெரிவர் புனர்மொழி இயல்புகளை அறிந்து கொள்வர். உயிர்ந்துச் சொற்புணர்ச்சி விதிகளை அடையாளம் காண்பர். மெய்யீற்றுப் புனர்ச்சி விதிகளை இனம் காண்பர். குற்றியலுகர இறுதிபெறும் புனர்ச்சி விதிகளைக் கற்பர்.
PG1T3	ஆளுமையும் இலக்கியமும்	Global	<p>ஆளுமைக் கோட்பாடுகள், ஆளுமைக் கருத்தாக்கங்கள், பல்வேறு இலக்கிய மாந்தர்தம் ஆளுமைத் திறன்</p>	<ul style="list-style-type: none"> ஆளுமைக் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்வர் அறிஞர்களின் கோட்பாடுகளுடன் ஒப்பிடுவர். சங்க இலக்கிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை ஆராய்ந்து அறிவர் காப்பிய மாந்தர்களின் ஆளுமையை மதிப்பிடுவர்



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			ஆகியவற்றை	
PG1T4	விளம்பரம்	Global	விளம்பரம் உருவாக்கும் திறன் வளர்த்துப் பணிவாய்ப்புப் பெறுவர்	<ul style="list-style-type: none"> பல்வகை ஆஸ்நமைப் பண்புகளைத் திறனாய்வர் விளம்பரம் குறித்த அறிமுகம் மற்றும் வரலாறு அறிதல். நோக்கங்கள், வகைகள் விளம்பர சாதனங்கள் குறித்த அறிவு பெறுவர் நிறுவனங்கள் மற்றும் உத்திகள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர். விளம்பரத் தயாரிப்பு, விளம்பர மொழிநடை, விளம்பர சட்டங்களைப் புரிந்து கொள்வர். சுயதொழில் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிவர்
PG1EDC	பேச்சுக்கலையும் உள்கப்பங்கேற்பும் - I	Global	தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள் குறித்து அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர். உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர் பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர். பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர்.

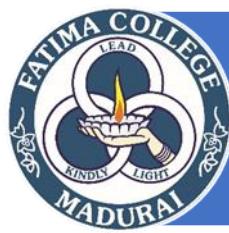


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				<ul style="list-style-type: none"> ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவதற்கான தகுதியினை வளர்த்துக் கொள்வர்.
PG2T5	பக்தி இலக்கியம்	Local	பக்தி இலக்கிய வகைமைகள், இறைக்கோட்பாடுகள் ஆகியவற்றை அறிந்து சமய நல்லினாக்கத்தை வளர்த்துக் கொள்வதுடன், சமயம் சார்ந்த தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்வர்.	<ul style="list-style-type: none"> பக்தி இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிந்து கொள்வர் சைவ இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி நிலையைப் புரிந்து கொள்வர் வைணவ இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர். பல் சமய நெறியை இனம் காண்பர். சமயப் பொதுநெறியினை அறிந்து கொள்வர்.
PG2T6	இலக்கணம் - II - சொல்	Local	சொல்லிலக்கணக் கூறுகளைத் தொல்காப்பியர் வழி பயில்தல். சொல்லாலக்க முறைகள், சொல் வகைகள் - வேற்றுமை உருபுகளை ஏற்கும் தன்மை - சொல், செய்யுள், உலக வழக்கில் வரும் தன்மைகளையும் அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> சொல்லாக்கத் தன்மைகளை அறிந்துகொள்வர். வேற்றுமை வகைகள், பொருட்பாகுபாடுகளைப் புரிந்து கொள்வர் பெயர்இ வினாச்சொற்களின் இயல்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர். இடை - உரிச்சொற்களின் வகைமைகளை அடையாளம் காண்பர்

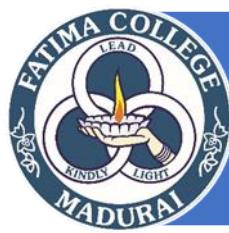


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				<ul style="list-style-type: none"> செய்யுளுக்குரிய சொல் இலக்கணம், வகை, விகாரம், பொருள்கோள் வகைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.
PG2T7	இலக்கியத்திறனாய்வு - கொள்கைகளும் அனுகுமுறைகளும்	Global	திறனாய்வு வரலாறு, கொள்கைகள், அனுகுமுறைகள் ஆகியவற்றை அறிதல். இலக்கிய வடிவங்களைத் திறனாய்வு செய்து அவற்றின் தனிப்பண்புகளை அறிதல். இலக்கிய இயக்கங்கள், கோட்பாடுகள், அனுகுமுறைகள், திறனாய்வு வகைகள், திறனாய்வாளர்களின் பங்களிப்பு ஆகியவற்றை அறிதல்	<ul style="list-style-type: none"> இலக்கியத் திறனாய்வுக் கொள்கைகளை அறிவர் இலக்கிய வகைகளை இனம் காண்பர். இலக்கியக் கொள்கைகளை அறிந்துகொள்வர். தற்கால இலக்கியக் கொள்கைகளை அடையாளம் காண்பர் பல்வேறு அனுகுமுறைகளைக் கற்றுறிவர் .
PG2T8	தமிழும் கிறித்தவமும்	Global	திருவிவலியத்தை இலக்கியமாகக் கற்று, கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணிகள் குறித்து அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> திருவிவலியம் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் விழுமியங்கள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர். கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணியை இனம் காண்பர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				<ul style="list-style-type: none"> காப்பியம் மற்றும் சிற்றிலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நன்னெற்றிகளை ஒப்பிடுவர். கவிதைகள் உணர்த்தும் இலக்கிய நயத்தினை ஆய்ந்தறிவர். உரைநடை இலக்கியங்களின் வழி சமூக முரண்பாடுகளை இனம் காண்பர்.
PG2EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பாங்கேந்திபும் - I	Global	தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள் குறித்து அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர். பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர். ஊழு 3 உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர். பேச்சாளராகும் நிறன் பெறுவர். ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவர்.
PG3T9	காப்பியம்	Local	காப்பியக் கொள்கைகளையும், காப்பியக்காலச் சமூகத்தையும், சமயங்களையும் தமிழ்க்	<ul style="list-style-type: none"> காப்பியக் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்வர். இரட்டைக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர். சமணக் காப்பியத்தை இனம் காண்பர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			காப்பியங்கள் வழி கற்று அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> சைவ, வைணவ சமயக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர். கிறித்தவ இசுலாமியக் காப்பியங்களின் மதிப்பீடுகளை தெரிந்து கொள்வர்.
PG3T10	இலக்கணம் III - பொருள் - பகுதி - I	Local	இல்வாழ்க்கைக்கு அடிப்படையாகிய, இன்பம் நிறைந்த அகத்தினையையும் அதன் இருவகை ஒழுக்கங்களாகிய களவு, கற்பு ஆகியவற்றையும் தனிமனிதனின் பண்புகளையும் அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> அகத்தினை ஒழுக்கம் குறித்து அறிந்து கொள்வர். பண்டைத் தமிழின் புறவாழ்வியலை இன்காண்பார். இல்வாழ்க்கைக்கு வாயிலாக அமைகின்ற களவு ஒழுக்கத்தை ஆராய்ந்து அறிவர். இல்லற வாழ்க்கைக்கு உரிய நெறிமுறைகளைத் திறனாய்வர். பொருளின் தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.
PG3T11	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்	Global	மொழிபெயர்ப்பின் வகைகள், கோட்பாடுகள் மற்றும் அதன் தேவையை அறிந்து மொழிபெயர்க்க முனைதல்.	<ul style="list-style-type: none"> மொழிபெயர்ப்புக் குறித்த அறிமுகம் பெறுவர். காலந்தோறும் மொழிபெயர்ப்பு வரலாற்றினை அறிவர். மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பார். மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்களை அறிவர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			பிற்மொழி இலக்கியம் குறித்த அறிவைப் பெறுதல்.	<ul style="list-style-type: none"> மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி பெறுவர்.
PG3TE1	நாடக இலக்கியமும் நடிப்புக் கலையும்	Global	நாடக இலக்கியங்களில் வகைகளை அறிதல். நடிப்பு நுணுக்கங்களைக் கற்றுக்கொள்ளுதல்.	<ul style="list-style-type: none"> நாடக வரலாறு மற்றும் தொடக்கால நாடகங்களை அறிந்து கொள்வர். சமூக நாடகங்கள் வழி விழிப்புணர்வு பெறுவர். நவீன நாடக நோக்கினையும் போக்கினையும் ஆய்வு செய்வர். நிகழ்கலைக் கூறுகளை இனம் காண்பர். படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவர்.
PG3TE2	நாவல் இலக்கியம்	Local	நாவல் இலக்கியத் தோற்றும், உருவம், உள்ளடக்கம், உத்திகள், கோட்பாடுகள் அறிந்து பயிலுதல்	<ul style="list-style-type: none"> நாவல் இலக்கிய வரலாறு கோட்பாடுகள் அறிதல். தொடக்கால நாவல்களின் உள்ளடக்க அடிப்படைகளைப் புரிந்து கொள்வர். வரலாற்று நாவல்களின் உருவம் மற்றும் உத்திகளை அறிவர். சமூக வட்டார நாவல்கள் மூலம் சமூக மாற்றங்களை உணர்ந்து கொள்வர்.

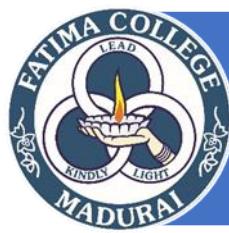


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				<ul style="list-style-type: none"> நவீன நாவல்களின் உத்திகளை அறியும் திறன் பெறுவர்.
PG4T12	சங்க இலக்கியம்	Local	<p>கடைச்சங்க காலத்தில் கிடைத்த நூல்களான பதினெண் மேற்கணக்கு வழியாகச் சங்க கால இயற்கை வளங்களையும் மக்களின் உணர்வு வெளிப்பாட்டு முறைகளையும் பெண்பால் புலவர்களின் ஆளுமைத் திறனையும் தினை இலக்கியக் கொள்கைகளையும் அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> சங்ககால நிலவளம், நீரவளம் குறித்து அறிந்து கொள்வர். கற்பில் மேம்பட்ட சமுதாயத்தைத் தெரிந்து கொள்வர். சங்கத் தமிழ் மக்களின் வீரத்தினை ஆராய்ந்து அறிவர். சிறுபாணாற்றுப்படை வழி சங்க கால வாழ்வியலை இனங்காண்பர். பெண்பால் புலவர்களின் ஆளுமைத் திறனை மதிப்பிடுவர்.
PG4T13	இலக்கணம் IV - பொருள் - பகுதி - II	Local	<p>செய்யுளியல் மரபுகளையும் புலப்பாட்டு உத்திகளையும் அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ஊழு 1 செய்யுள் உறுப்புக்களை அறிந்து கொள்வர். பா வகை, நூல் இலக்கணம் கற்பர். மெய்ப்பாடுகளை அடையாளம் காண்பர். உவமை, உவமை வகைகளை அடையாளம்



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				Kaanapar.
PG4T14	போட்டித் தமிழ்	Global	<p>தமிழ் மொழியின் தொன்மை, சிறப்பினை அறியும் திறன் பெறுதல். இலக்கண இலக்கியங்களை ஆழ்ந்து கற்று அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> பெயர் மரபுகள், மரபுகளின் பாகுபாட்டினை அறிந்து கொள்வர். தமிழ்மொழியின் தொன்மையை அறிவர். அற இலக்கியங்களையும் காப்பிய வகைமைகளையும் இனம் காண்பர். சமயங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர். பிற்கால இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சிநிலையை அடையாளம் காண்பார். பல்வேறு இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை கண்டறிவர்.
PG4TE3	சமகால இந்திய இலக்கியம்	Global	<p>இந்தியாவின் பிறமொழி எழுத்தாள்களின் சிறந்த படைப்படிகளைத் தமிழ்வழி அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> இந்திய மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர். பிறமொழிச் சிறுகதைகளின் கரு மற்றும் உத்திகளைப் புரிந்து கொள்வர். இந்திய நாவல்கள் மூலம் உள்ளடக்கத்தை, சமுகத்தை அறிவர் மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் உணர்த்தும்



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				<p>கோட்பாடுகளை உணர்வர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> இந்திய மொழிக் கவிதைகள் வழி சமூக மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.
PG4TE4	ஓப்பிலக்கியம்	Global	<p>உலகளாவிய ஓப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளைக் கற்றுணர்தல். அனைத்துலக இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுதல்</p>	<ul style="list-style-type: none"> ஓப்பிலக்கியத்தின் வரலாற்றினை அறிவர். ஓப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர். இலக்கிய இயக்கங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர் இலக்கியங்களுக்கும் பிற துறைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினை அடையாளம் காண்பர். இலக்கிய ஒருமையை அறிவர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

2015 – 2016

COURSE CODE	COURSE TITLE	NATURE OF THE COURSE (LOCAL/NATIONAL/REGIONAL/GLOBAL)	COURSE DESCRIPTION	COURSE OBJECTIVES
PG1T1	இக்கால இலக்கியம்	Local	<p>இக்கால இலக்கியம் குறித்த அறிமுகத்தைப் பெறுதல்.</p> <p>இக்கால இலக்கியம் குறித்த வளர்ச்சி, வகைகள் மற்றும் போக்குகளை அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> இக்கால இலக்கியங்களின் போக்குகளை அறிவர். உரைநடை இலக்கியத்தின் நோக்கையும் போக்கையும் அடையாளம் காண்பர். புனைக்கதைகள் வழி சமூகக் கருத்துக்களை உணர்வர். நாடகக் கலைகள் வழி சமூக மாற்றங்களை இனம்காண்பர். படைப்பாக்கத் திறன்களை வளர்த்துக் கொள்வர்
PG1T2	இலக்கணம் - I - எழுத்து	Local	<p>எழுத்திலக்கணக் கலைகளைத் தொல்காப்பியர் வழி அறிதல் - எழுத்துக்களின் வகை, தொகை, பகுப்புமுறைகள், சொற்களின் புனரியல் தன்மைகள், வழக்கு, செய்யுளில் பயின்று வரும்</p>	<ul style="list-style-type: none"> எழுத்துக்களின் வகை, பிறக்கும் முறைகளைத் தொகை, பகுப்புமுறைகள், சொற்களின் வழக்கு, செய்யுளில் பயின்று வரும் புனர்மொழி இயல்புகளை அறிந்துகொள்வர். உயிரீற்றுச் சொற்புனர்ச்சி விதிகளை அடையாளம் காண்பர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			தன்மைகளை அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> மெய்யீற்றுப் புணர்ச்சி விதிகளை இனம் காண்பர். குற்றியலுகர இறுதி பெறும் புணர்ச்சி விதிகளைக் கற்பர்.
PG1T3	ஆங்கையும் இலக்கியமும்	Global	ஆங்கைக் கோட்பாடுகள், ஆங்கைக் கருத்தாக்கங்கள், பல்வேறு இலக்கிய மாந்தர்தம் ஆங்கைத்திறன் ஆகியவற்றை அறிதல் அறிதல்	<ul style="list-style-type: none"> ஆங்கைக் கோட்பாடுகளைப் புரிந்து கொள்வர் அறிஞர்களின் கோட்பாடுகளுடன் ஒப்பிடுவர். சங்க இலக்கிய மாந்தர்களின் ஆங்கையை ஆராய்ந்து அறிவர் காப்பிய மாந்தர்களின் ஆங்கையை மதிப்பிடுவர் பல்வகை ஆங்கைப் பண்புகளைத் திறனாய்வர்
PG1T4	விளம்பரம்	Global	விளம்பரம் உருவாக்கும் திறன் வளர்த்துப் பணிவாய்ப்புப் பெறுவர்	<ul style="list-style-type: none"> விளம்பரம் குறித்த அறிமுகம் மற்றும் வரலாறு அறிதல். நோக்கங்கள், வகைகள் விளம்பர சாதனங்கள் குறித்த அறிவு பெறுவர் நிறுவனங்கள் மற்றும் உத்திகள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர். விளம்பரத் தயாரிப்பு, விளம்பர மொழிநடை, விளம்பர சட்டங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.

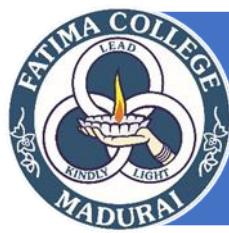


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				<ul style="list-style-type: none"> சுயதொழில் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிவர்.
PG1EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பங்கேற்றும் - I	Global	தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள் குறித்து அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வர். உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வர். பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வர். பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவர். ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவதற்கான தகுதியினை வளர்த்துக் கொள்வர்.
PG2T5	பக்தி இலக்கியம்	Local	பக்தி இலக்கிய வகைமைகள், இறைக்கோட்பாடுகள் ஆகியவற்றை அறிந்து சமய நல்லினங்கத்தை வளர்த்துக் கொள்வதுடன், சமயம் சார்ந்த தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்வர்.	<ul style="list-style-type: none"> பக்தி இலக்கியங்களின் வரலாற்றுப் பின்னணியை அறிந்து கொள்வர் சைவ இலக்கியங்களின் வளர்ச்சி நிலையைப் புரிந்து கொள்வர் வைணவ இலக்கியங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர். பல் சமய நெறியை இனம் காண்பர். சமயப் பொதுநெறியினை அறிந்து கொள்வர்.



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

PG2T6	இலக்கணம் - II - சொல்	Local	<p>சொல்லிலக்கணக் கூறுகளைத் தொல்காப்பியர் வழி பயில்தல். சொல்லாக்க முறைகள், சொல்வகைகள் - வேற்றுமை உருபுகளை ஏற்கும் தன்மை - சொல், செய்யுள், உலக வழக்கில் வரும் தன்மைகளையும் அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> சொல்லாக்கத் தன்மைகளை அறிந்துகொள்வர். வேற்றுமை வகைகள், பொருட்பாகுபாடுகளைப் புரிந்துகொள்வர் பெயர்இ வினைச்சொற்களின் இயல்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர். இடை - உரிச்சொற்களின் வகைமைகளை அடையாளம் காண்பர் செய்யுஞக்குரிய சொல் இலக்கணம், வகை, விகாரம், பொருள்கோள் வகைகளைக் கற்றுக் கொள்வர்.
PG2T7	இலக்கியத்திற்னாய்வு - கொள்கைகளும் அணுகுமுறைகளும்	Global	<p>திறனாய்வு வரலாறு, கொள்கைகள், அணுகுமுறைகள் ஆகியவற்றை அறிதல். இலக்கிய வடிவங்களைத் திறனாய்வு செய்து அவற்றின் தனிப்பண்புகளை அறிதல். இலக்கிய இயக்கங்கள், கோட்பாடுகள், அணுகுமுறைகள், திறனாய்வு வகைகள், திறனாய்வாளர்களின்</p>	<ul style="list-style-type: none"> இலக்கியத் திறனாய்வுக் கொள்கைகளை அறிவர் இலக்கிய வகைகளை இனம் காண்பர். இலக்கியக் கொள்கைகளை அறிந்துகொள்வர். தங்கால இலக்கியக் கொள்கைகளை அடையாளம் காண்பர் பல்வேறு அணுகுமுறைகளைக் கற்றுறிவர் .

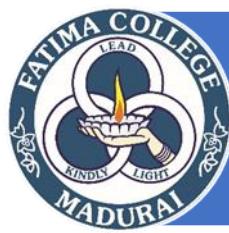


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			பங்களிப்பு ஆகியவற்றை அறிதல்	
PG2T8	தமிழும் கிறித்தவமும்	Global	<p>திருவிவிலியத்தை இலக்கியமாகக் கற்று, கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணிகள் குறித்து அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> திருவிவிலியம் குறிப்பிடும் வாழ்வியல் விழுமியங்கள் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர். கிறித்தவத் தொண்டர்களின் பணியை இனம் காண்பார். காப்பியம் மற்றும் சிற்றிலக்கியத்தில் இடம்பெறும் நன்னெறிகளை ஒட்டிடுவர். கவிதைகள் உணர்த்தும் இலக்கிய நயத்தினை ஆய்ந்தறிவர். உரைநடை இலக்கியங்களின் வழி சமூக முரண்பாடுகளை இனம் காண்பார்.
PG2EDC	பேச்சுக்கலையும் ஊடகப்பாங்கேற்றும் - I	Global	<p>தகவல் தொடர்புச் சாதனங்கள் குறித்து அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> தகவல் தொடர்பு சாதனங்கள் குறித்து அறிந்து கொள்வார். பேச்சுத் திறனை வளர்ப்பதற்கான வழிமுறைகளைக் கற்றுக் கொள்வார். உரையின் வகைகளைத் தெரிந்து கொள்வார். பேச்சாளராகும் திறன் பெறுவார்.

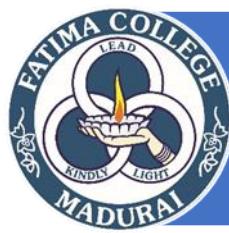


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				<ul style="list-style-type: none"> ஊடகங்களில் பணிவாய்ப்பைப் பெறுவர்.
PG3T9	காப்பியம்	Local	காப்பியக் கொள்கைகளையும், காப்பியக்காலச் சமூகத்தையும், சமயங்களையும் தமிழ்க் காப்பியங்கள் வழி கற்று அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> காப்பியக் கொள்கைகளை அறிந்து கொள்வர். இரட்டைக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர். சமணக் காப்பியத்தை இனம் காண்பர். சைவ, வைணவ சமயக் காப்பியங்களை அறிந்து கொள்வர். கிறித்தவ இசுலாமியக் காப்பியங்களின் மதிப்பீடுகளை தெரிந்து கொள்வர்.
PG3T10	இலக்கணம் III - பொருள் - பகுதி - I	Local	இல்வாழ்க்கைக்கு அடிப்படையாகிய, இன்பம் நிறைந்த அகத்திணையையும் அதன் இருவகை ஒழுக்கங்களாகிய களவு, கற்பு ஆகியவற்றையும் தனிமனிதனின் பண்புகளையும் அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> அகத்திணை ஒழுக்கம் குறித்து அறிந்து கொள்வர். பண்டைத் தமிழரின் புறவாழ்வியலை இனங்காண்பர். இல்வாழ்க்கைக்கு வாயிலாக அமைகின்ற களவு ஒழுக்கத்தை ஆராய்ந்து அறிவர். இல்லற வாழ்க்கைக்கு உரிய நெறிமுறைகளைத் திறனாய்வர். பொருளின் தன்மைகளை மதிப்பிடுவர்.

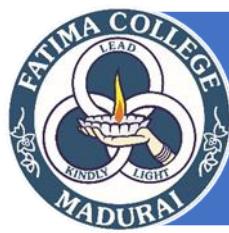


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

PG3T11	மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகள்	Global	மொழிபெயர்ப்பின் வகைகள், கோட்பாடுகள் மற்றும் அதன் தேவையை அறிந்து மொழி பெயர்க்க முனைதல். பிற்மொழி இலக்கியம் குறித்த அறிவைப் பெறுதல்.	<ul style="list-style-type: none"> • மொழிபெயர்ப்புக் குறித்த அறிமுகம் பெறுவர். • காலந்தோறும் மொழிபெயர்ப்பு வரலாற்றினை அறிவர். • மொழிபெயர்ப்புக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர். • மொழிபெயர்ப்புச் சிக்கல்களை அறிவர். • மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி பெறுவர்.
PG3TE1	நாடக இலக்கியமும் நடிப்புக் கலையும்	Global	நாடக இலக்கியங்களில் வகைகளை அறிதல். நடிப்பு நுணுக்கங்களைக் கற்றுக்கொள்ளுதல்.	<ul style="list-style-type: none"> • நாடக வரலாறு மற்றும் தொடக்கால நாடகங்களை அறிந்து கொள்வர். • சமூக நாடகங்கள் வழி விழிப்புணர்வு பெறுவர். • நவீன நாடக நோக்கினையும் போக்கினையும் ஆய்வு செய்வர். • நிகழ்கலைக் கலைகளை இனம் காண்பர். • படைப்பாக்கத் திறன் பெறுவர்.
PG3TE2	நாவல் இலக்கியம்	Local	நாவல் இலக்கியத் தோற்றும், உருவும், உள்ளடக்கம், உத்திகள், கோட்பாடுகள் அறிந்து பயிலுதல்	<ul style="list-style-type: none"> • நாவல் இலக்கிய வரலாறு கோட்பாடுகள் அறிதல். • தொடக்கால நாவல்களின் உள்ளடக்க

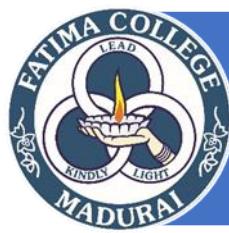


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

				<p>அடிப்படைகளைப் புரிந்து கொள்வர்.</p> <ul style="list-style-type: none"> வரலாற்று நாவல்களின் உருவம் மற்றும் உத்திகளை அறிவர். சமூக வட்டார நாவல்கள் மூலம் சமூக மாற்றங்களை உணர்ந்து கொள்வர். நவீன நாவல்களின் உத்திகளை அறியும் திறன் பெறுவர்.
PG4T12	சங்க இலக்கியம்	Local	<p>கடைச்சங்க காலத்தில் கிடைத்த நூல்களான பதினெண் மேற்கணக்கு வழியாகச் சங்க கால இயற்கை வளங்களையும் மக்களின் உணர்வு வெளிப்பாட்டு முறைகளையும் பெண்பால் புலவர்களின் ஆளுமைத் திறனையும் தினை இலக்கியக் கொள்கைகளையும் அறிதல்.</p>	<ul style="list-style-type: none"> சங்ககால நிலவளம், நீரவளம் குறித்து அறிந்து கொள்வர். கற்பில் மேம்பட்ட சமுதாயத்தைத் தெரிந்து கொள்வர். சங்கத் தமிழ் மக்களின் வீரத்தினை ஆராய்ந்து அறிவர். சிறுபாணாற்றுப்படை வழி சங்க கால வாழ்வியலை இனங்காண்பார். பெண்பாற் புலவர்களின் ஆளுமைத்திறனை மதிப்பிடுவர்.
PG4T13	இலக்கணம் IV -	Local	செய்யுளியல் மரபுகளையும்	<ul style="list-style-type: none"> செய்யுள் உறுப்புக்களை அறிந்து கொள்வர்.

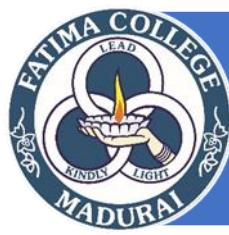


Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

	பொருள் - பகுதி - II		புலப்பாட்டு உத்திகளையும் அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> பா வகை, நூல் இலக்கணம் கற்பர். மெய்ப்பாடுகளை அடையாளம் காண்பர். உவமை, உவமை வகைகளை அடையாளம் காண்பர். பெயர் மரபுகள், மரபுகளின் பாகுபாட்டினை அறிந்து கொள்வர்.
PG4T14	போட்டித் தமிழ்	Global	தமிழ் மொழியின் தொன்மை, சிறப்பினை அறியும் திறன் பெறுதல். இலக்கண இலக்கியங்களை ஆழ்ந்து கற்று அறிதல்.	<ul style="list-style-type: none"> தமிழ்மொழியின் தொன்மையை அறிவர். அற இலக்கியங்களையும் காப்பிய வகைமைகளையும் இனம் காண்பர். சமயங்களின் பங்களிப்பை அறிந்து கொள்வர். பிற்கால இலக்கண இலக்கிய வளர்ச்சிநிலையை அடையாளம் காண்பார். பல்வேறு இலக்கிய வளர்ச்சி நிலையை கண்டறிவர்.
PG4TE3	சமகால இந்திய இலக்கியம்	Global	இந்தியாவின் பிறமொழி எழுத்தாளர்களின் சிறந்த படைப்புக்களைத் தமிழ்வழி	<ul style="list-style-type: none"> இந்திய மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர். பிறமொழிச் சிறுக்கலைகளின் கரு மற்றும்



Criterion : I – Curricular Aspects

Metric : 1.1.1 – Programme Outcomes (POs), Programme Specific Outcomes (PSOs) and Course Outcomes (COs) – M.A TAMIL

Year : 2015 - 2020

			அறிதல்.	உத்திகளைப் புரிந்து கொள்வர். <ul style="list-style-type: none"> இந்திய நாவல்கள் மூலம் உள்ளடக்கத்தை, சமூகத்தை அறிவர் மொழிபெயர்ப்பு நாடகங்கள் உணர்த்தும் கோட்பாடுகளை உணர்வர். இந்திய மொழிக் கவிதைகள் வழி சமூக மாற்றங்களைப் புரிந்து கொள்வர்.
PG4TE4	ஒப்பிலக்கியம்	Global	உலகளாவிய ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளைக் கற்றுணர்தல். அனைத்துலக இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுதல்	<ul style="list-style-type: none"> ஒப்பிலக்கியத்தின் வரலாற்றினை அறிவர். ஒப்பிலக்கியக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர். இலக்கிய இயக்கங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர் இலக்கியங்களுக்கும் பிற துறைகளுக்கும் உள்ள தொடர்பினை அடையாளம் காண்பர். இலக்கிய ஒருமையை அறிவர்.