

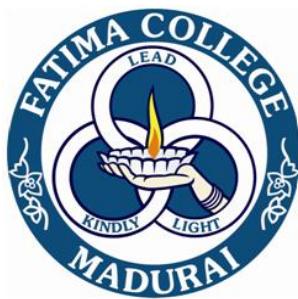
FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS)



**Re-Accredited with “A++” Grade by NAAC (IVth Cycle)
Maryland, Madurai- 625 018, Tamil Nadu, India.**

PART I - LANGUAGES

FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS)



**Re-Accredited with “A++” Grade by NAAC (Cycle-IV)
Maryland, Madurai- 625 018, Tamil Nadu, India.**

NAME OF THE DEPARTMENT: RESEARCH CENTRE OF TAMIL

NAME OF THE PROGRAMME : B.A. TAMIL

PROGRAMME CODE : UATA

ACADEMIC YEAR : 2023 - 2024

VISION OF THE DEPARTMENT

The Research Centre of Tamil envisions to develop young women with language skills, society concerns, comprehensive awareness, power to scrutinize through their enlightening programs and to make them imbibe values thereby reflecting integrity, impartiality and liberty.

MISSION OF THE DEPARTMENT

- To Provide Value Based Education through literature
- To Inculcate Social Responsibility
- Preserving Culture and Folk Arts
- Enhancing Research Activities

PROGRAMME EDUCATIONAL OBJECTIVES (PEO)

PEO 1	Our graduates will be academic, digital and information literates; creative, inquisitive, innovative and desirous for the “more” in all aspects
PEO 2	They will be efficient individual and team performers, exhibiting progress, flexibility, transparency and accountability in their professional work
PEO 3	The graduates will be effective managers of all sorts of real – life and professional circumstances, making ethical decisions, pursuing excellence within the time framework and demonstrating apt leadership skills
PEO 4	They will engage locally and globally, evincing social and environmental stewardship demonstrating civic responsibilities and employing right skills at the right moment

GRADUATE ATTRIBUTES (GA)

Fatima College empowers her women graduates holistically. A Fatimite achieves all-round empowerment by acquiring Social, Professional and Ethical competencies. A graduate would sustain and nurture the following attributes :

I. SOCIAL COMPETENCE	
GA 1	Deep disciplinary expertise with a wide range of academic and digital literacy
GA 2	Hone creativity, passion for innovation and aspire excellence
GA 3	Enthusiasm towards emancipation and empowerment of humanity
GA 4	Potentials of being independent
GA 5	Intellectual competence and inquisitiveness with problem solving abilities befitting the field of research
GA 6	Effectiveness in different forms of communications to be employed in personal and professional environments through varied platforms
GA 7	Communicative competence with civic, professional and cyber dignity and decorum
GA 8	Integrity respecting the diversity and pluralism in societies, cultures and religions
GA 9	All - inclusive skill - sets to interpret, analyse and solve social and environmental issues in diverse environments
GA 10	Self-awareness that would enable them to recognise their uniqueness through continuous self-assessment in order to face and make changes building their strengths and improving on their weaknesses

GA 11	Finesse to co-operate exhibiting team-spirit while working in groups to achieve goals
GA 12	Dexterity in self-management to control their selves in attaining the kind of life that they dream for
GA 13	Resilience to rise up instantly from their intimidating setbacks
GA 14	Virtuosity to use their personal and intellectual autonomy in being life-long learners
GA 15	Digital learning and research attributes
GA 16	Cyber security competence reflecting compassion, care and concern towards the marginalised
GA 17	Rectitude to use digital technology reflecting civic and social responsibilities in local, national and global scenario

II. PROFESSIONAL COMPETENCE

GA 18	Optimism, flexibility and diligence that would make them professionally competent
GA 19	Prowess to be successful entrepreneurs and employees of trans-national societies
GA 20	Excellence in Local and Global Job Markets
GA 21	Effectiveness in Time Management
GA 22	Efficiency in taking up Initiatives
GA 23	Eagerness to deliver excellent service
GA 24	Managerial Skills to Identify, Commend and tap Potentials

III. ETHICAL COMPETENCE

GA 25	Integrity and discipline in bringing stability leading a systematic life promoting good human behaviour to build better society
GA 26	Honesty in words and deeds
GA 27	Transparency revealing one's own character as well as self-esteem to lead a genuine and authentic life
GA 28	Social and Environmental Stewardship
GA 29	Readiness to make ethical decisions consistently from the galore of conflicting choices paying heed to their conscience
GA 30	Right life skills at the right moment

PROGRAMME OUTCOMES (PO)

On completion of B.A. TAMIL programme, the graduates would be able to

PO 1	இலக்கியங்கள் வழி ஒழுக்கநெறிக்கல்வி, சமூகஅக்கறை, பண்பாடு, கலைகள் இவற்றை மேம்படச் செய்தல்.
PO 2	சமயங்கள் உணர்த்தும் அறக்கருத்துக்களை அறியச் செய்தல்.
PO 3	இலக்கணத்தின் வழி பிழையின்றி எழுதும், பேசும் ஆற்றலைப் பெறச் செய்தல்.
PO 4	இதழியல் துறையில் பணிவாய்ப்புக்களை அறியச் செய்தல்.
PO 5	நாடகங்கள் வழி சமூகம் குறித்த விழிப்புணர்வைப் பெறச் செய்தல்.
PO 6	தமிழ் இணையப் பயன்பாடுகள், கற்றல் கற்பித்தல் முறைகளை அறியச் செய்தல்.
PO 7	நாட்டார் வழக்காறு, பண்பாடு, மருத்துவம் இவற்றில் மேம்படச் செய்தல்.

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)

On completion of B.A.TAMIL programme, the graduates would be able to

PSO 1	உலகளாவிய உயர்தனிச் செம்மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறச் செய்தல்.
PSO 2	தமிழ்ப் பண்பாட்டைப் பாதுகாக்கும் உணர்வை ஏற்படுத்துதல்.
PSO 3	பணிவாய்ப்புக் களங்களை உருவாக்கிக் கொடுத்தல்.
PSO 4	சமய ஒருமைப்பாட்டுணர்வை வளர்த்தல்.
PSO 5	வாழ்வியல் விழுமியங்களைக் கடைப்பிடிக்கச் செய்தல்.
PSO 6	படைப்பாற்றல் திறன்களை மேம்படுத்த உதவுதல்.
PSO 7	இலக்கணக்கட்டமைப்பு வழியே பிழையின்றிப் பேசவும் எழுதவும் உதவுதல்.

FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS), MADURAI-18

THE RESEARCH CENTRE OF TAMIL

For those who joined in June 2019 onwards

PROGRAMME CODE: UATA

PART - I - TAMIL / FRENCH / HINDI - 12 CREDITS

PART - I - TAMIL

Offered by The Research Centre of Tamil

S. NO	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TOT. Mks
1.	I	23TL1C1 / 23TL1S1	பொதுத்தமிழ் - I General Tamil - I / தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள் Thamizhiyal Kalvi Aadhara Valangal	5	3	40	60	100
2.	II	23TL2C2 / 23TL2S2	பொதுத்தமிழ் - II General Tamil – II / தமிழ் மொழி அமைப்பியல் Thamizh Mozhi Amaippiyal	5	3	40	60	100
3.	III	19TL3C3	பொதுத்தமிழ் - காப்பிய இலக்கியம் General Tamil - Kappiya Ilakkiyam	5	3	40	60	100
4.	IV	19TL4C4	பொதுத்தமிழ் - சங்க இலக்கியம் General Tamil - Sanga Ilakkiyam	5	3	40	60	100
TOTAL				20	12			

OFF CLASS PROGRAMMES

19UGVACT1 - TAMIL FOR COMPETITIVE EXAMS

21UGVAT1 - ART OF COMPERING

I B.A. & B.SC.

SEMESTER – I

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	23TL1C1	பொதுத்தமிழ் - I GENERAL TAMIL - I	பொதுத்தமிழ்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்.

இலக்கு

- முதலாமாண்டுப் பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ்மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.
- தற்கால இலக்கியப் போக்குகளையும், இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல்.
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

கூறு - 1 : மரபுக் கவிதை**(15 HRS.)**

1. பெ.சுந்தரனார்- தமிழ்த்தெய்வவணக்கம்
2. பாரதியார்- எங்கள்தாய்
3. பாரதிதாசன்- சிறுத்தையேவெளியில் வா
4. கவிமணி- புத்தரும் ஏழைச் சிறுவனும்
5. கண்ணதாசன்- ஆட்டனத்திஆதிமந்தி- ஆதிமந்திபுலம்பல்

கூறு - 2 : புதுக்கவிதை**(15 HRS.)**

1. அப்துல்ரகுமான்- வீட்டுக்கொருமரம்
2. வைரமுத்து- பிற்சேர்க்கை
3. அறிவுமதி- வள்ளுவம் பத்து
4. நா.முத்துக்குமார்- ஆனந்தயாழை மீட்டுகிறாய்
5. தாமரை- ஒரு கதவும் கொஞ்சம் கள்ளிப்பாலும்
6. இளம்பிறை- நீ எழுத மறுக்கும் எனதழுகு

கூறு - 3 : சிறுகதை**(15 HRS.)**

1. புதுமைப்பித்தன் – கடிதம்
2. தி.ஜானகிராமன் – முள் முடி
3. விழி.பா.இதயவேந்தன் – சிதறல்கள்
4. ச.சமுத்திரம் – காகித உறவு
5. அம்பை – வீட்டின் மூலையில் ஒரு சமையலறை

கூறு - 4 : இலக்கிய வரலாறு**(15 HRS.)**

1. மரபுக் கவிதை
2. புதுக்கவிதை
3. வைரக்கூ, சென்றியூ
4. சிறுகதை

கூறு - 5 : மொழித்திறன்**(15 HRS.)**

1. ஓர் எழுத்து ஒரு மொழி
2. வேற்றுமை உருபுகள்
3. தினை, பால், எண், இடம்
4. கலைச்சொல்லாக்கம், மொழிபெயர்ப்பு

(குறிப்பு : கூறு - 4, 5 ஆகியன போட்டித் தேர்வு நோக்கில் நடத்தப்பட வேண்டும்)

பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. முனைவர் சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம், முனைவர் சொ.சேதுபதி, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கவிதா வெளியீடு, 8, மாசிலாமணி தெரு, பாண்டி பஜார், தி.நகர், சென்னை-17, முதற்பதிப்பு : டிசம்பர், 2010. (கூறு - 4)
2. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நகல்களின் தொகுப்பு (கூறு - 1, 2, 3, 4)

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. தமிழன்னல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மழுரா வளாகம், 48, தானப்ப முதலி தெரு, மதுரை-1, இருபத்து நான்காம் பதிப்பு : மே, 2008.
2. பேரா. முனைவர் பாக்யமேரி, வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (செம்மை மற்றும் விரிவுப் பதிப்பு), பூவேந்தன் பதிப்பகம், 10/2, சீனிவாசா சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை-4, இரண்டாம் பதிப்பு : 2017.

WEB REFERENCES :

Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)

- Tamil Heritage Foundation – <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library
- Project Madurai – www.projectmadurai.org.
- Chennai Library – <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library – <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads – www.tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books online – www.books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
- Tamil novels online – www.books.tamilcube.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : மரபுக் கவிதை				
1.1	பெ.சுந்தரனார்-தமிழ்தெய்வ வணக்கம்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
1.2	பாரதியார்-எங்கள்தாய்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
1.3	பாரதிதாசன்- சிறுத்தையேவெளியில் வா	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
1.4	கவிமணி- புத்தரும்ஏழைச் சிறுவனும்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
1.5	கண்ணதாசன்- ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி - ஆதிமந்தி புலம்பல்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 2 : புதுக்கவிதை				
2.1	அப்துல்ரகுமான்-வீட்டுக்கொருமரம்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.2	வைரமுத்து- பிற்சேர்க்கை	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.3	அறிவுமதி- வள்ளுவும் பத்து	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.4	நா.முத்துக்குமார்- ஆனந்த யாழை மீட்டுகிறாய்	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.5	தாமரை- ஒரு கதவும் கொஞ்சம் கள்ளிப்பாலும்	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.6	இளம்பிறை- நீ எழுத மறுக்கும் எனதழுகு	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 3 : சிறுகதை				
3.1	புதுமைப்பித்தன் - கடிதம்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
3.2	தி.ஜானகிராமன் - முள் முடி	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
3.3	விழி.பா.இதயவேந்தன் - சிதறல்கள்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
3.4	ச.சமுத்திரம் - காகித உறவு	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

3.5	அம்பை – வீட்டின் முலையில் ஒரு சமையலறை	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
-----	---------------------------------------	---	--------------------------	-------------

கூறு - 4 : இலக்கிய வரலாறு

4.1	மரபுக் கவிதை	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
4.2	புதுக்கவிதை	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
4.3	வைரக்கூ, சென்றியு	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
4.4	சிறுகதை	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

கூறு - 5 : மொழித்திறன்

5.1	ஓர் எழுத்து ஒரு மொழி	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.2	வேற்றுமை உருபுகள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.3	திணை, பால், எண், இடம்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.4	கலைச்சொல்லாக்கம், மொழிபெயர்ப்பு	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

Nos					
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	-	Quiz	2 *	-	5 Mks
C4	-	Assignment	1	-	5 Mks
C5	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C6	-	Attendance		-	5 Mks

***The best out of two will be taken into account**

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESS ED
CO 1	பாரதியார் காலந்தொட்டு தற்காலப் புதுக்கவிதைகள் வரை கவிதை இலக்கியம் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் படைப்பாற்றல் திறன் பெறுதல்.	K1, K3	PSO1
CO 2	புதுக்கவிதை வரலாற்றினை அறிந்துகொள்வர்	K1, K2	PSO2
CO 3	இக்கால இலக்கிய வகையினைக் கற்பதன் மூலம் படைப்பாக்கத் திறனைப் பெறுவர்	K2, K3	PSO6
CO 4	மொழியறிவோடு சிந்தனைத்திறன் அதிகரித்தல்.	K1, K4	PSO3
CO 5	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி எழுதவும், புதிய கலைச்சொற்களை உருவாக்கவும் அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1, K2, K4	PSO7

✓ The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** – Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	2	3	1	2	3	3
CO2	2	2	3	1	2	3	3
CO3	3	2	3	1	2	3	3
CO4	3	3	3	1	2	3	3
CO5	3	3	3	1	2	3	3

Mapping of COs with POs

CO / PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	2	3	3	3	2	2
CO2	3	3	2	2	2	3	2
CO3	3	2	3	3	2	2	2
CO4	1	3	3	2	2	2	3
CO5	3	3	2	2	2	3	3

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low – 1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD'S Signature & Name

I.B.A. TAMIL
SEMESTER – I

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	23TL1S1	தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள் THAMIZHIYAL KALVI AADHARA VALANGAL	Part - I பொதுத்தமிழ்ப் பாடத்திற்கு மாற்றாக	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

இளங்கலைப் பட்டக் கல்விக்குத் தமிழை முதன்மைப் பாடமாக எடுத்திருத்தல்.

இலக்கு

- தமிழ் பயிலும் மாணவர்கள் தமிழியல் தொடர்பாக உள்ள ஆதார வளங்களை அறிதல்.
- தமிழ்மொழியைச் சரியாக உச்சரிக்கவும், பிழைகளின்றி எழுதவும் கற்றுக் கொள்ளுதல்.
- பயன்பாட்டுத்தமிழ் இலக்கணத்தை மொழியியல், ஆங்கில இலக்கண ஒப்பீட்டுடன் கற்றுக் கொண்டு சமகாலப் பொருத்தப்பாட்டோடு திருத்தமுறப் பயன்படுத்துதல்.
- தமிழியல் வள ஆதாரங்கள் கிடைக்கும் இடம், அவற்றைப் பயன்கொள்ளும் முறை முதலியவற்றை மாணவர்கள் அறிந்து பயன்பெற அவர்களை ஆற்றுப்படுத்துதல்.
- தொழில்நுட்ப அறிவைப் பெறுவதோடு ஆதாரவளங்களை மாணவர்களே உருவாக்கும் முனைப்பைப் பெறுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : தமிழைப் பிழையின்றி பேசுதலும் எழுதுதலும் (15 HRS.)

பேசுதல் திறன் : உரிய ஓலிப்புடன், உரிய உணர்ச்சி வெளிப்பட, பொருளுணர்வுக்கு ஏற்றாற்போல் குரல், ஏற்ற-இறக்கத்துடன் தங்கு தடையின்றி, இயல்பாகப் பேசுதல், தமக்கான நடையை உருவாக்கிக் கொள்ளுதல், 1.குறிப்பிட்ட

தலைப்பில் பேசுதல், 2.உரையாடுதல், 3.உரையாற்றுதல், 4.கலந்துரையாடுதல், 5.கருத்தாடல், 6.அறிக்கை வாசித்தல், 7.தொகுத்துரைத்தல், 8.செய்யுள், உரைநயங்களை எடுத்துக்கூறும் திறன், 9.வேண்டுகோள் விடுக்கும் முறை, 10.நிகழ்வுகளை ஒருங்கிணைத்தல், 11.அறிக்கை வாசித்தல், 12.நிகழ்ச்சி வருணானை கூறுதல், 13.நேர்காணல் நடத்துதல், 14.செய்திகள், கருத்துகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைத் திறனாய்தல் செய்து பேசுதல்.

எழுதுதல் திறன் : பொதுத்தமிழில், எழுத்து வழக்குச்சொற்களைப் பயன்படுத்தி, பிழைகளின்றி (சந்திப்பிழை, மயங்கொலிப்பிழை, குறில்-நெடில் பிழை, தொடர்ப்பிழை) உரிய நிறுத்தற்குறிகளுடன் தெளிவாகப் பொருள் விளங்கத் தமக்கான நடையில் குறிப்பிட்ட தலைப்பில் எழுதுதல். 1.உரையாடல் 2.உரையாற்றுதல், 3.கலந்துரையாடுதல், 4.விவாதித்தல், 5.அறிக்கை தயாரித்தல், 6.கட்டுரை எழுதுதல், 7.செய்யுள், உரைநயங்களை எழுதுதல், 8.எழுத்துமொழியில் தெளிவாக விண்ணப்பித்தல் (விண்ணப்பங்கள் நிரப்புதல்/எழுதுதல்), 9.நிகழ்ச்சிநிரல் தயாரித்தல், 10.அறிக்கை எழுதுதல், 11.நிகழ்வறிக்கை தயாரித்தல், 12.முழக்கத் தொடர்கள் எழுதுதல், 13.செய்திகள், கருத்துகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைத் திறனாய்தல் செய்து எழுதுதல்.

கூறு - 2 : பயன்பாட்டுத் தமிழ் இலக்கணமும் மொழிப்பயிற்சியும் (15 HRS.)

மாற்றுப்பெயர்கள் – மாற்றுப்பெயர்களும் விகுதிகளும் (நான் – ஏன், நீ – ஆய், நாம், நாங்கள் – ஓம், நீங்கள் – ஈர்கள், அவன் – ஆன், அவள் – ஆள், அவர் – ஆர், அவர்கள் – ஆர்கள்/ அர், அது / இது – அது, அவை / இவை – அன) – பெயர்ச்சொல் வேற்றுமை ஏற்றல் – வினைச்சொல்லும் காலவிகுதிகளும் (இறந்தகாலம் : த்,ட்,ற் -இன், இ, ன் - / நிகழ் : கிறு/கின்று / எதிர் : வ், ப்) – வினைச்சொல்லும் எதிர்மறை விகுதிகளும் (இறந்தகாலம் : இல்லை / நிகழ், எதிர் : மாட்டு)

கூறு - 3 : தொல்லியலும் அகழ்வாய்வுகளும் (15 HRS.)

கல்வெட்டுகள் – செப்பேடுகள் – சுவடிகள் – நாணயங்கள் – பிறஆவணங்கள் – நூல்கள் – இதழ்கள் – நூலகங்கள் – அருங்காட்சியகங்கள் – அகழ்வைப்பகங்கள் ஆகியன குறித்த அறிமுகம் – அவற்றில் மொழிப் பயன்பாடு.

கூறு - 4 : மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழ்ப் பயன்பாடு**(15 HRS.)**

செல்பேசி, கணினி மற்றும் மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழை உள்ளிடுதல் – தமிழ் 99 தட்டச்சு முறையில் தமிழைத் தட்டச்சு செய்தல்– கூகுள் ஜிபோர்டு (Gboard), கூகுள் டிரான்ஸ்லேட்டர் (Google Translator), கூகுள்லென்ஸ் (Google Lens) போன்றவற்றில் தமிழ்ப்பயன்பாடு.

கூறு - 5 : மின்நூல்கள் – தமிழ் இணைய தளங்கள் – செயலிகள்**(15HRS.)**

மின்நூல்கள் – மின்நூலகங்கள் – மின்இதழ்கள் – பேசும் புத்தகங்கள்(audio books) – விக்கிபீடியா – தமிழ் விக்சனரி – மின்அகராதிகள் – தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம் – தமிழ்மொழி தொடர்பான இணையதளங்கள், வலைப்பூக்கள் (இலக்கியம் சார்ந்தவை – பொதுவானவை) – இருபத்தொன்றாம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள் 21st Century Skills: Learning Skills (1.Critical Thinking, 2.Creative Thinking, 3.Collaborating, 4.Communicating), Literacy Skills (5.Information, 6.Media, 7.Technology), Life Skills (8.Flexibility, 9.Initiative, 10.Social Skills, 11.Productivity, 12.Leadership)

பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. பொற்கோ, தமிழில் நாமும் தவறில்லாமல் எழுதலாம், பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2012.
2. இல. சுந்தரம், கணினித்தமிழ், விகடன் பிரசரம், சென்னை, 2022.
3. பூ. சுப்பிரமணியன், சுவடியியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 1991.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. சு.வெங்கடேசன், வைகை நதி நாகரிகம் (கீழடி குறித்த பதிவுகள்), விகடன் பிரசரம், சென்னை, 2018.
2. என்.சொக்கன், நல்ல தமிழில் எழுதுவோம், கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை, 2016.
3. தமிழ் நடைக் கையேடு, மொழி அறக்கட்டளை, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2004.
4. மு.இளங்கோவன், இணையம் கற்போம், வயல்வெளிப் பதிப்பகம், புதுச்சேரி, 2010.
5. துரை.மணிகண்டன், தமிழ்க்கணினி இணையப் பயன்பாடுகள், கமலினி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 2012.

6. ஆர்.பாலகிருஷ்ணன், ஒரு பண்பாட்டின் பயணம் சிந்து முதல் கங்கை வரை, ரோஜா முத்தையா நூலகம், சென்னை, 2023.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

- Tamil Heritage Foundation – <http://www.tamilheritage.org>
 - Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library
 - Project Madurai – www.projectmadurai.org.
 - Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
 - Tamil Universal Digital Library – <http://www.ulib.prg>
 - Tamil E-Books Downloads – www.tamilebooksdownloads.blogspot.com
 - Tamil Books online – www.books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
- Tamil novels online – www.books.tamilcube.com
 - www.tamilvu.org
 - www.thamizham.Net
 - www.worldtamilacademy.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : தமிழைப் பிழையின்றி பேசுதலும் எழுதுதலும்				
1.1	பேசுதல் திறன்	7	Lecture & Discussion	Black Board
1.2	எழுதுதல் திறன்	8	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
கூறு - 2 : பயன்பாட்டுத் தமிழ் இலக்கணமும் மொழிப்பயிற்சியும்				
2.1	மாற்றுப்பெயர்கள்	2	Lecture & Discussion	Black Board
2.2	மாற்றுப்பெயர்களும் விகுதிகளும்	3	Lecture	PPT & White Board
2.3	பெயர்ச்சொல் வேற்றுமை ஏற்றல்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
2.4	வினைச்சொல்லும் காலவிகுதிகளும்	3	Lecture & Discussion	Black Board
2.5	வினைச்சொல்லும் எதிர்மறை விகுதிகளும்	3	Lecture	PPT & White Board
கூறு - 3 : தொல்லியலும் அகழ்வாய்வுகளும்				
3.1	கல்வெட்டுகள், செப்பேடுகள், சுவடிகள்	5	Lecture	PPT & White Board
3.2	நாணயங்கள், பிறஆவணங்கள்	3	Lecture & Discussion	Black Board
3.3	நூல்கள், இதழ்கள், நாலகங்கள்	3	Lecture	PPT & White Board
3.4	அருங்காட்சியகங்கள், அகழ்வைப்பகங்கள் ஆகியன குறித்த அறிமுகம், அவற்றில் மொழிப் பயன்பாடு	4	Lecture & Discussion	Black Board

கூறு - 4 : மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழ்ப் பயன்பாடு

4.1	செல்பேசி, கணினி மற்றும் மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழை உள்ளிடுதல்	5	Lecture & Discussion	PPT & White Board
4.2	தமிழ் 99 தட்டச்ச முறையில் தமிழைத் தட்டச்ச செய்தல்	5	Lecture & Discussion	PPT & White Board
4.3	கூகுள் ஜிபோர்டு (Gboard), கூகுள் டிரான்ஸ்லேட்டர் (Google Translator), கூகுள்லென்ஸ் (Google Lens) போன்றவற்றில் தமிழ்ப்பயன்பாடு	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials

கூறு - 5 : மின்நூல்கள் – தமிழ் இணைய தளங்கள் – செயலிகள்

5.1	மின்நூல்கள், மின்நூலகங்கள், மின்இதழ்கள், பேசும் புத்தகங்கள் (audio books)	4	Lecture	PPT & White Board
5.2	விக்கிபீடியா, தமிழ் விக்சனாரி, மின்அகராதிகள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
5.3	தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம், தமிழ்மொழி தொடர்பான இணையதளங்கள், வலைப்பூக்கள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
5.4	இருபத்தொன்றாம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள் 21 st Century Skills: Learning Skills , Literacy Skills, Life Skills	3	Lecture & Discussion	PPT & Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
	K1	2	2	-	-	-	4	-	4 10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

Nos					
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	-	Quiz	2 *	-	5 Mks
C4	-	Assignment	1	-	5 Mks
C5	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C6	-	Attendance		-	5 Mks

***The best out of two will be taken into account**

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தரவுகள் கிடைக்கும் இடங்களை அறிந்து கொள்வர்.	K1, K2	PSO1, PSO2
CO 2	அறிவியல் தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியின் வழி தமிழைக் கற்பர்.	K2	PSO1, PSO2
CO 3	குறைந்தநேரத்தில் மின்நூலகங்களைப் பயன்படுத்தும் முறையையும் திறனையும் அறிவர்.	K2, K4	PSO5
CO 4	வாசிப்புத் திறனை அதிகரித்தலின் மூலமாகப் பகுத்தறியும் திறன்பெறுவர்.	K3, K4	PSO1
CO 5	தமிழக்குப் புதிய ஆதார வளங்களை உருவாக்குவர்.	K4, K5	PSO3

- ✓ The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	2	1	2	2	1
CO2	2	2	2	1	2	2	2
CO3	3	3	2	2	2	2	2
CO4	3	2	2	1	2	1	2
CO5	3	2	2	1	2	2	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	2	3	2	2	3	2
CO2	2	2	2	3	3	2	2
CO3	3	3	3	2	2	3	3
CO4	3	2	3	3	3	3	2
CO5	2	2	3	3	2	2	3

Note: ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature& Name

I B.A. & B.SC.**SEMESTER - II***For those who joined in 2023 onwards*

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	23TL2C2	பொதுத்தமிழ் - II GENERAL TAMIL - II	பொதுத்தமிழ்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்.

இலக்கு

- சமய இலக்கியங்களையும் சிற்றிலக்கியங்களையும் மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துதல்.
- மொழித்திறனை மாணவர்க்கு வளர்த்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : சமய இலக்கியங்கள் - I (15HRS.)

- திருநாவுக்கரசர்- தேவாரம் - நாமார்க்கும் குடியல்லோம் எனத் தொடங்கும் பதிகம் (10 பாடல்கள்)
- ஆண்டாள்- திருப்பாவை(முதல் 10 பாசுரங்கள்)

கூறு - 2 : சமய இலக்கியங்கள் - II (15 HRS.)

- வள்ளலார் - அருள் விளக்க மாலை (முதல் 5 பாடல்கள்)
- எச்.ஏ.கிருட்டினப்பிள்ளை - இரட்சணிய மனோகரம் - பால்ய பிரார்த்தனை (முதல் 20 பாடல்கள்)
- குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - பராபரக்கண்ணி (முதல் 10 கண்ணிகள்)

கூறு - 3 : சிற்றிலக்கியங்கள் (15 HRS.)

- தமிழ்விடுதாது (முதல் 20 கண்ணிகள்)
- திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - குறத்தி மலைவளம் கூறுதல் (6 பாடல்கள்)
- முக்கூடற்பள்ளு - நாட்டுவளம் (7 பாடல்கள்)

கூறு - 4 : இலக்கிய வரலாறு**(15 HRS.)**

1. சமய இலக்கியங்கள் - சைவம், வைணவம், கிறித்தவம், இசுலாமியம்.
2. சிற்றிலக்கியங்கள் - குறவஞ்சி, பள்ளு, தூது.

கூறு - 5 : மொழித்திறன்**(15 HRS.)**

1. தொடர் வகைகள்
2. மரபுத்தொடர், பழமொழிகள்
3. பிறமொழிச் சொற்களைக் களைதல்
4. வழங்க சொற்களை நீக்குதல்
5. இலக்கணக் குறிப்பு அறிதல்

(குறிப்பு : கூறு - 4, 5 ஆகியன போட்டித் தேர்வு நோக்கில் நடத்தப்பட வேண்டும்)

பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. முனைவர் தெ.வாசகி, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, நியூ செஞ்சரி புக் ஹவுஸ், 41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை-50, இரண்டாம் பதிப்பு : செப்டம்பர், 2021. (கூறு - 4)
2. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நகல்களின் தொகுப்பு (கூறு - 1, 2, 3, 4)

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. முனைவர் சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம், முனைவர் சொ. சேதுபதி, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கவிதா வெளியீடு, 8, மாசிலாமணி தெரு, பாண்டி பஜார், தி.நகர், சென்னை-17. முதற்பதிப்பு : டிசம்பர், 2010.
2. தமிழன்னல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மழுரா வளாகம், 48, தானப்ப முதலி தெரு, மதுரை-1. இருபத்து நான்காம் பதிப்பு : மே, 2008.
3. பேரா. முனைவர் பாக்யமேரி, வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (செம்மை மற்றும் விரிவுப் பதிப்பு), பூவேந்தன் பதிப்பகம், 10/2, சீனிவாசா சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை-4, இரண்டாம் பதிப்பு : 2017.

WEB REFERENCES :**Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)**

- Tamil Heritage Foundation – <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library
- Project Madurai – www.projectmadurai.org.
- Chennai Library – <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library – <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads – www.tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books online – www.books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
- Tamil novels online – www.books.tamilcube.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : சமய இலக்கியங்கள் - I				
1.1	திருநாவுக்கரசர்- தேவாரம்	8	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
1.2	ஆண்டாள்- திருப்பாவை	7	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 2 : சமய இலக்கியங்கள் - II				
2.1	வள்ளலார் - அருள் விளக்க மாலை	7	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.2	எச்.ஏ.கிருட்டினப்பிள்ளை - இரட்சனிய மனோகரம்	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.3	குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - பராபரக்கண்ணி	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 3 : சிற்றிலக்கியங்கள்				
3.1	தமிழ்விடுதாது	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

3.2	திருக்குற்றாலக் குறவுஞ்சி	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
3.3	முக்கூட்டற்பள்ளு	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

கூறு - 4 : இலக்கிய வரலாறு

4.1	சமய இலக்கியங்கள்	10	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
4.2	சிற்றிலக்கியங்கள்	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

கூறு - 5 : மொழித்திறன்

5.1	தொடர் வகைகள்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.2	மரபுத்தொடர்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.3	பழமொழிகள்	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.4	பிறமொழிச் சொற்களைக் கண்டதல்	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.5	வழங்க சொற்களை நீக்குதல்	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.6	இலக்கணக் குறிப்பு அறிதல்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT / PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.		
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

Nos

C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	-	Quiz	2 *	-	5 Mks
C4	-	Assignment	1	-	5 Mks
C5	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C6	-	Attendance		-	5 Mks

*The best out of two will be taken into account

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	பக்தி இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் பக்தி நெறியினையும், சமய நல்லினைக்கத்தையும் தெரிந்து பின்பற்றுவர்.	K1, K3	PSO3
CO 2	சிற்றிலக்கியங்களின்வழி இலக்கியச் சுவையினையும் பண்பாட்டு அறிவினையும் பெறுவர்.	K1, K3	PSO2
CO 3	பட்டப் படிப்பினைப் படிக்கும்போதே பெரும்பான்மையான தமிழ் இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவினைப் பெறுவர்.	K2, K4	PSO1 & PSO2
CO 4	தமிழ்ச் சமூகப் பண்பாட்டு வரலாற்றினை இலக்கியங்கள் வாயிலாக அறிவர்.	K1, K2	PSO2
CO 5	போட்டித் தேர்வுகளில் வெற்றி பெறுவதற்குத் தமிழ் பாடத்தினைப் பயன்கொள்ளும் வகையில் ஏற்ற பயிற்சி பெறுவர்.	K2, K4	PSO6

- ✓ The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	2	3	3	2	3	2
CO2	2	2	2	3	2	3	2
CO3	3	2	2	2	3	3	2
CO4	3	3	2	2	2	2	3
CO5	3	3	2	3	3	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	2	3	3	3	2	2
CO2	3	3	2	2	2	3	2
CO3	3	2	3	3	2	2	2
CO4	3	3	3	2	2	2	3
CO5	3	3	2	2	2	3	3

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature& Name

I B.A. TAMIL
SEMESTER - II

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	23TL2S2	தமிழ் மொழி அமைப்பியல் THAMIZH MOZHI AMAIPPIYAL	Part - I பொதுத்தமிழ்ப் பாடத்திற்கு மாற்றாக	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

இளங்கலைப் பட்டக் கல்விக்குத் தமிழை முதன்மைப் பாடமாக எடுத்திருத்தல்.

இலக்கு

- மொழியின் பண்புகளையும் பயன்பாட்டையும் பொதுநிலையில் அறிதல்.
- மொழிக் குடும்பம், மொழிகளுக்கிடையேயான உறவுகளை அறிதல்.
- தமிழ்மொழியின் அமைப்பியல்புகளை ஓலி, சொல், தொடர் முதலிய நிலைகளில் புரிந்து கொள்ளுதல்.
- தமிழ்ப் பனுவல்களில் உள்ள மொழி அலகுகளைப் பகுத்தாயும் திறன் பெறுதல்.
- அனைத்து துறைசார்ப் பணிகளிலும் மொழிக் கூறுகளைச் செம்மையாகப் பயன்படுத்தும் திறன் பெறுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : மொழியின் இயல்புகளும் மொழிக்குடும்பமும் (15 HRS.)

மொழி – மொழியின் இயல்புகள் – மொழி பற்றிய நம்பிக்கைகள் – மொழிக்குடும்பம் – திராவிட மொழிகள் – தமிழின் தனித்தன்மைகள் – தமிழில் கிளைமொழிகள் – பேச்சுவழக்கும் எழுத்துவழக்கும் – பிறமொழிக் கலப்பு.

கூறு - 2 : எழுத்துகளின் வகைகள்**(15 HRS.)**

முதல், சார்பு எழுத்துகள் – உயிரொலிப் பகுப்பு – மெய்யொலிப் பகுப்பு – எழுத்துகளின் பிறப்பு முறை, எழுத்துகளின் வருகை : மொழிமுதல், இறுதி எழுத்துகள் – மெய்ம்மயக்கம் – வரிவடிவம் – கிரந்த எழுத்துகள் – சந்தி – விதிவகைகள் – இயல்பு, விகாரம் – வேற்றுமை, அல்வழி.

கூறு - 3 : மொழி – மொழியியல் - ஒலியனியல்**(15 HRS.)**

மொழியும் மொழியியலும் – மொழியியல் பிரிவுகள் – ஒலிகள் - ஒலியியல் – ஒலியியல் வகைகள் – ஒலிப்பு உறுப்புகள் – உயிர் – மெய் – பிறஒலிகள்

ஒலியன் வரையறை – ஒலி – ஒலியன் – மாற்றொலி – ஒலியன் கொள்கைகள் – வேற்றுநிலைக் கொள்கை – துணைநிலைக் கொள்கை – கொள்கை – ஒலிஒற்றுமைக் கொள்கை – சுருக்கக் கொள்கை – உற்பிச்சிக் கொள்கை – கென்னத்பைக்கிள் அடிப்படை ஒலியனியல் கொள்கைகள் – ஒலியன் சேர்க்கைகள் – ஒலியன் அசைகள்.

கூறு - 4 : உருபனியல்**(15 HRS.)**

உருபு – உருபன் வகைகள் – மாற்றுருபன் – உருபன்களைக் கண்டறிய உதவும் நெடாவின் விதிகள் – வேர்ச்சொல் ஒட்டுகள் – உருபு வகைகள் – உருபு ஒலியனியல் மாற்றம் – உருபு ஒலியனியல் விதிகள் – ஓரினமாதல் – வேறினமாதல்.

கூறு - 5 : தொடரியலும் பொருண்மையியலும்**(15 HRS.)**

தொடரியல் – ஆக்கத் தொடரியல் – அமைப்புத் தொடரியல் – அண்மைஉறுப்புக் கோட்பாடு – அண்மையுறுப்பு வகைகள் – தொடரமைப்புக் கோட்பாடு – மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு – **மாற்றிலக்கண விதிகள்.**

பொருள் – பொருண்மையியல் – பொருள்விளக்கக் கொள்கைகள் – பொருளின் வகைகள் – ஒருபொருட் பன்மொழி – பலபொருள் ஒருமொழி ஒப்பீட்டுச் சொற்பொருள் மாற்றம் – மயக்கம்.

பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. ச. அகத்தியலிங்கம், தமிழ்மொழி அமைப்பியல், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம், 2002.
2. பொற்கோ, இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம், பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2012.
3. பரமசிவம், இக்காலத் தமிழ் மரபு, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2017.

4. எம்.எ.நுஃமான், அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
5. செ.சீனிநெனா முகம்மது, நல்ல தமிழ் இலக்கணம், அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
6. சா. வளவன், பொதுமொழியியல்
7. கி. கருணாகரன் & வ. ஜெயா, மொழியியல், மனிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
8. முத்துச்சண்முகம், இக்கால மொழியியல், பாரிநிலையம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. என்.சொக்கன், நல்ல தமிழில் எழுதுவோம், கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை, 2016.
2. தமிழ் நடைக் கையேடு, மொழி அறக்கட்டளை, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2004.
3. மா.நன்னன், தவறின்றித் தமிழ் எழுதுவோம், ஏகம் பதிப்பகம், சென்னை, 2006.
4. செ.சீனிநெனா முகம்மது, புதிய தமிழ்ப்புணர்ச்சி விதிகள், அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
5. Thomas Lehmann, A Grammar of Modern Tamil, Pondicherry, 1993.
6. இரா. சீனிவாசன், மொழியியல், கெளரா பதிப்பகம், சென்னை.
7. இராதா செல்லப்பன், மொழியியல், கவியமுதம் வெளியீடு, திருச்சி.
8. கி.அரங்கன், தொடரியல் : மாற்றிலக்கண அணுகுமுறை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.
9. கு.பரமசிவம், இக்கால மொழியியல் அறிமுகம், அடையாளம் பதிப்பகம், கும்பகோணம்.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

1. Tamil Heritage Foundation – <http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library
3. Project Madurai – www.projectmadurai.org
4. Chennai Library – <http://www.chennailibrary.com>
5. Tamil Universal Digital Library – <http://www.ulib.prg>
6. Tamil E-Books Downloads – www.tamilebooksdownloads.blogspot.com

7. Tamil Books online – www.books.tamilcube.com
8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
9. Tamil novels online – www.books.tamilcube.com
10. www.tamilvu.org
11. www.thamizham.Net
12. www.worldtamilacademy.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : மொழியின் இயல்புகளும் மொழிக்குடும்பமும்				
1.1	மொழி – மொழியின் இயல்புகள் – மொழி பற்றிய நம்பிக்கைகள்	4	Lecture & Discussion	Black Board
1.2	மொழிக் குடும்பம் – திராவிட மொழிகள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
1.3	தமிழின் தனித்தன்மைகள் – தமிழில் கிளைமொழிகள்	4	Lecture & Discussion	Black Board
1.4	பேச்சுவழக்கும் எழுத்துவழக்கும் – பிறமொழிக் கலப்பு.	3	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 2 : எழுத்துகளின் வகைகள்				
2.1	முதல், சார்பு எழுத்துகள் – உயிரொலிப் பகுப்பு – மெய்யொலிப்பகுப்பு	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
2.2	எழுத்துகளின் பிறப்பு முறை, எழுத்துகளின் வருகை: மொழி முதல், இறுதி எழுத்துகள் – மெய்ம்மயக்கம்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
2.3	வரிவடிவம் – கிரந்த எழுத்துகள்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials

2.4	சந்தி - விதிவகைகள் - இயல்பு, விகாரம் - வேற்றுமை, அல்வழி	4	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 3 : மொழி - மொழியியல் - ஒலியனியல்				
3.1	மொழியும் மொழியியலும் - மொழியியல் பிரிவுகள்	3	Lecture	White board
3.2	ஒலிகள் - ஒலியியல் - ஒலியியல் வகைகள் - ஒலிப்பு உறுப்புகள் - உயிர் - மெய் - பிற ஒலிகள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
3.3	ஒலியன் வரையறை - ஒலி - ஒலியன் - மாற்றோலி - ஒலியன் கொள்கைகள் - வேற்றுநிலைக் கொள்கை - துணைநிலைக் கொள்கை - கொள்கை - ஒலிஒற்றுமைக் கொள்கை - சுருக்கக் கொள்கை - உறழ்ச்சிக் கொள்கை - கென்னத்பைக்கிள் அடிப்படை ஒலியனியல் கொள்கைகள்	5	Lecture	White board
3.4	ஒலியன் சேர்க்கைகள் - ஒலியன் அசைகள்.	3	Lecture	White board
கூறு - 4 : உருபனியல்				
4.1	உருபு - உருபன் வகைகள் - மாற்றுருபன்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
4.2	உருபன்களைக் கண்டறிய உதவும் நெடடாவின் விதிகள் - வேர்ச்சொல் ஒட்டுகள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
4.3	உருபு வகைகள் - உருபுஒலியனியல் மாற்றம்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
4.4	உருபு ஒலியனியல் விதிகள் - ஓரினமாதல் - வேறினமாதல்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials

கூறு - 5 : தொடரியலும் பொருண்மையியலும்

5.1	தொடரியல் – ஆக்கத் தொடரியல் – அமைப்புத் தொடரியல் – அண்மைஉறுப்புக் கோட்பாடு – அண்மையுறுப்பு வகைகள்	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
5.2	தொடரமைப்புக் கோட்பாடு – மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு – மாற்றிலக்கண விதிகள்	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
5.3	பொருள் – பொருண்மையியல் – பொருள் விளக்கக் கொள்கைகள் – பொருளின் வகைகள் – ஒருபொருட் பன்மொழி – பலபொருள் ஒருமொழி ஒப்பீட்டுச் சொற்பொருள் மாற்றம் – மயக்கம்.	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT / PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos		
C1	- Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	- Quiz	2 *	-	5 Mks
C4	- Assignment	1	-	5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C6	- Attendance		-	5 Mks

*The best out of two will be taken into account

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தமிழ்மொழியின் அமைப்புக் கூறுகளைத் தெளிவாக அடையாளம் காண்பர்.	K1, K2	PSO1, PSO2
CO 2	தமிழ்ச் சொல்லமைப்பு நியதிகளையும் தொடரமைப்பு விதிகளையும் வகைகளையும் அறிந்து கொள்வர்.	K2	PSO3, PSO4
CO 3	மொழியியல் கோட்பாடுகளே மரபிலக்கணத்தின் இக்கால வளர்ச்சி என்பதை அறியச் செய்தல், ஒலி, ஒலியன், உருபன், தொடர், சொற்பொருள் வகைகளையும் அவற்றில் ஏற்படும் மாற்றங்களையும் அறிந்து கொள்வர்.	K2, K4	PSO3, PSO4, PSO5
CO 4	சுயவாசிப்பு, வினாடி-வினா, திட்டக் கட்டுரை எழுதுதல், மொழிப் பனுவலை அலகிட்டுப் பகுத்தாயும் திறன் பெறுவர்.	K5, K4	PSO2
CO 5	மொழியியல் கோட்பாடுகளை அறிமுகப்படுத்துதல், அறிவியல் முறையில் மொழியியல் மாற்றங்களை உணர்ந்து கொள்வர்.	K4, K5	PSO3

- ✓ The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	3	1	2	3	3
CO2	2	2	3	1	2	3	3
CO3	3	3	3	1	2	3	3
CO4	3	2	3	1	2	3	3
CO5	3	2	3	1	2	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	2	3	2	2	3	2
CO2	2	2	2	3	3	2	2
CO3	3	3	3	2	2	3	3
CO4	3	2	3	3	3	3	2
CO5	2	2	3	3	2	2	3

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature& Name

FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS)



**Re-Accredited with “A++” Grade by NAAC (IVth Cycle)
Maryland, Madurai- 625 018, Tamil Nadu, India.**

PART I - HINDI LANGUAGE

FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS), MADURAI-18
DEPARTMENT OF HINDI

PROGRAMME CODE: 23DL1C1, 23DL2C2, 19DL3C3, 19DL4C4

PART – I –HINDI -12 Credits

Offered by the Department of Hindi

S. NO	SE M.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DIT	CIA Mks	ESE Mks	TOT. Mks
1.	I	23DL1C1	Prayojanmoolak hindi aur vyakaran	6	3	40	60	100
2.	II	23DL2C2	Hindi Gadhya,Upanyas aur vyakaran	6	3	40	60	100
3.	III	19DL3C3	Hindi Sahithya Ka Aadhikaal aur Bhakthikaal	6	3	40	60	100
4.	IV	19DL4C4	Reetikaleen Hindi Sahithya aur Aadunik kaal	6	3	40	60	100

OFF CLASS PROGRAMMES

21DL4SL4 – Vyakaran Evam Rachana

Value Added Crash Course

SEMESTER- I
प्रयोजनमूलक हिंदी और व्याकरण
23DL1C1

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEKS	CREDITS
PART-1 HINDI	23DL1C1	प्रयोजनमूलक हिंदी और व्याकरण Prayojanmoolak hindi aur vyakaran	LECTURE	6	3

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring basic skills in communication in Hindi and appreciates the Hindi literature.

COURSE OBJECTIVES

- To communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second language.
- To acknowledge the Indian languages in its social and cultural aspects in a broader content.
- To preserve and promote India's Linguistic interest related to Hindi Language globally and to instil human values inherent in its Literature.
- To by Learning the National Language they can understand the national issues in a better way.

इकाइयाँ:

इकाई 1 – पत्रलेखन (15 घटे)

1. आधिकारिक पत्र
 - पता बदलने संबंधी
 - छट्टी पत्र
2. वाणिज्यिक पत्र
 - आदेश पत्र (किताब)
 - बैंक संबंधी

3. निजी पत्र
 - 1) पिताजी के नाम पर पत्र
 - 2) मित्र के नाम पर पत्र

इकाई 2 - प्रशासनिक हिंदी

(15 घटें)

1. प्रशासनिक शब्द (40)
2. प्रशासनिक वाक्याश (40)
3. मंत्रालयों का नाम (20)
4. सरकारी कार्यालयों का नाम (20)

इकाई 3 - अनुवाद

(15 घटें)

1. हिंदी - अंग्रेज़ी
2. अंग्रेज़ी - हिंदी

इकाई 4 - सामान्य व्याकरण

1. लिंग
2. एकवचन, बहवचन
3. काल (भूतकाल, वर्तमान काल, भविष्यत् काल)
4. संधि

इकाई 5 – विकारी शब्द

(15 घटें)

1. क्रिया
2. संज्ञा
3. सर्वनाम
4. विशेषण

संदर्भ ग्रंथ सूची

1. कामदा प्रसाद गुरु (2018), हिंदी व्याकरण, रांदीर बुक सेयिल्स, इलाहाबाद।
2. डॉ. इंदिरा अशोक (2016), हिंदी व्याकरण भाष्या, आर.बी.डी प्रकाशन, दिल्ली।

डॉ.ओ.ड.आर :

1. <https://mycoaching.in/>
2. <https://leverageedu.com/>
3. <https://hindigrammar.in/>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -1 Patra Lekhan				
1.1	Patra Lekhan Niyam	1	Discussion	Google classroom
1.2	Aadhikaarik Patr	1	Discussion	Black Board
1.3	Change of Address	1	Discussion	Black Board
1.4	C.L. Letter	1	Discussion	Black Board
1.5	Vanijyik Patr	1	Chalk & Talk	Black Board
1.6	Aadesh Patr	2	Lecture & Discussion	Black Board
1.7	Bank sambadhi Patr	2	Lecture & Discussion	Google classroom
1.8	Niji Patr	2	Chalk & Talk	Black Board
1.9	Pitaji ke naam par Patr	2	Chalk & Talk	Black Board
1.10	Mitr ke naam par part	2	Lecture & Discussion	Google classroom
UNIT -2 Prashasanik Hindi				
2.1	Prashasanik Shabd	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.2	Prashasanik Vakyamsh	2	Discussion	Black Board
2.3	Mandralayom ka Naam	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.4	Sarkaari Karyalayom ka Naam	2	Chalk & Talk	Black Board
UNIT – 3 Anuvaad				
3.1	Anuvaad	1	Chalk & Talk	Black Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
3.2	Karyalayeem Anuvaad	1	Chalk & Talk	Black Board
3.3	Anuvaad ke Niyam	3	Chalk & Talk	Black Board
3.4	Hindi – English	3	Chalk & Talk	Black Board
3.5	English – Hindi	2	Discussion	Black Board

UNIT – 4 Vyakaran

4.1	Vyakaran	1	Lecture	PPT
4.2	Link	2	Discussion	Black Board
4.3	Eakvachan, Bahuvachan	1	Lecture	Google Classroom
4.4	Kaal	2	Discussion	Black Board
4.5	Bootkaal	1	Lecture	Black Board
4.6	Varthaman Kaal	2	Discussion	Black Board
4.7	Bavishyat Kaal	1	Lecture	Google Classroom
4.8	Sandhi	2	Discussion	Black Board

UNIT – 5 Vikari Shabd

5.1	Kriya	1	Lecture	Google Classroom
5.2	Sangya	1	Lecture	PPT
5.3	Sarvanam	1	Discussion	Black Board
5.4	Visheshan	3	Lecture	Smart Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks .	T2 10 Mks .	Qui z 5 Mks .	Assignment 5 Mks	OBT/PP T 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks .	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA

Scholastic **35**

Non Scholastic **5**

40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON – SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

	Nos		
C1	-	Test (CIA 1)	1 - 10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1 - 10 Mks
C3	-	Assignment	1 - 5 Mks
C4	-	Open Book Test/PPT	2 * - 5 Mks
C5	-	Quiz	2 * - 5 Mks
C6	-	Attendance	- 5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	List out the Terms & Expressions related to letter writing	K4
CO 2	Construct simple sentences using Administrative terms	K1
CO 3	Translate simple Phrases from Hindi to English	K1
CO 4	Identify the Hindi vocabulary related to Hindi grammar	K5
CO 5	Construct the sentences in Hindi using basic grammar	K3

COURSE DESIGNER:

Dr. Supriya E.

Forwarded By

Dr. Supriya E.

SEMESTER- II
हिंदी गद्य,उपन्यास और व्याकरण
23DL2C2

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEKS	CREDITS
PART-1 HINDI	23DL2C2	हिंदी गद्य,उपन्यास और व्याकरण Hindi Gadhy,Upa nyas aur vyakaran	LECTURE	6	3

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring basic skills in communication in Hindi and appreciates the Hindi literature.

COURSE OBJECTIVES

- To communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second language.
- To acknowledge the Indian languages in its social and cultural aspects in a broader content.
- To preserve and promote India's Linguistic interest related to Hindi Language globally and to instil human values inherent in its Literature.
- To by Learning the National Language they can understand the national issues in a better way.

इकाई 1 – निबंध

(15 घटे)

1. नारी शिक्षा
2. कंप्यटर का युग
3. पर्यावरण प्रदूषण
4. विज्ञप्ति हानि या लाभ

इकाई 2 - कहानियाँ

(15 घटे)

1. वापसी – उषा प्रियंवदा
2. बूढ़ी काकी- प्रेमचंद
3. भौलराम का जीव – हरिश्कर परसाई

4. इनाम - जैनेंद्र कुमार जैन

इकाई 3 – उपन्यास

(15 घटे)

1. सपनों की होम डिलिवरी – ममता कालिया

इकाई 4- व्याकरण

1. विलोम शब्द
2. कारक
3. समास
4. प्रत्यय

इकाई 5 – अविकारी शब्द

(15 घटे)

1. क्रियाविशेषण
2. समच्चयबोधक
3. विस्मयाधिबोधक
4. संबंधबोधक

पाठ्य पुस्तक

1. प्रेमचंद (2018), प्रेमचंद की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ, ओम बुक अंतर्राष्ट्रीय, दिल्ली।
2. ममता कालिया (2019), सपनों की होम डिलिवरी, लोकभारती प्रकाशन, दिल्ली।

संदर्भ ग्रंथ सूची

1. कामदा प्रसाद गुरु (2018), हिंदी व्याकरण, रांदीर बुक सेयिल्स, इलाहाबाद।
2. डॉ. इंदिरा अशोक (2016), हिंदी व्याकरण भाष्या, आर.बी.डी प्रकाशन, दिल्ली।

डी.ओ.इ.आर :

1. <https://www.studyfry.com/>
2. <https://mycoaching.in/>
3. <https://leverageedu.com/>
4. <https://hindigrammar.in/>
5. <https://www.hindwi.org/poets/kabir/all>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -1 Nibandh				

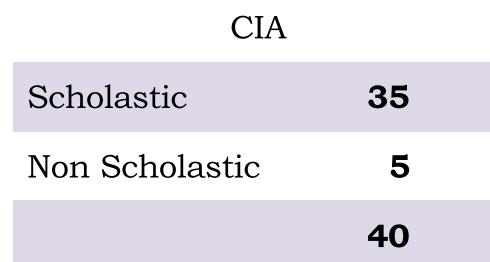
Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
1.1	Parichay	1	Discussion	Google classroom
1.2	Naari shiksha	1	Discussion	Google classroom
1.3	Computer ka yug	1	Discussion	Google classroom
1.4	Paryavaran Pradooshan	1	Discussion	Google classroom
1.5	Vigyapan Haani ya Laabh	1	Chalk & Talk	Black Board
UNIT -2 Kahaniyam				
2.1	Usha Priyamvada	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.2	Vapasi	2	Discussion	Language Lab
2.3	Premchandh	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.4	Bhoodi khaki	2	Discussion	Language Lab
2.5	Harishankar Parsayi	2	Lecture & Discussion	Black Board
2.6	Bholaram ka Jeev	2	Discussion	Language Lab
2.7	Jainedhr Kumar Jain	1	Lecture	Google Classroom
2.8	Enaam	2	Discussion	Language Lab
UNIT – 3 Upanyas				
3.1	Parichay	1	Chalk & Talk	Black Board
3.2	Mamata Kaaliya	1	Lecture	Black Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
3.3	Upanyas Saramsh	3	Discussion	Language Lab
3.4	Upasamhar	3	Chalk & Talk	Black Board
UNIT – 4 Vyakaran				
4.1	Vilom Shabd	1	Lecture	PPT
4.2	Kaarak	2	Chalk & Talk	Black Board
4.3	Udaharan	1	Lecture	Google Classroom
4.4	Samas	2	Chalk & Talk	Black Board
4.5	Udaharan	1	Lecture	Black Board
4.6	Pratyay	2	Chalk & Talk	Black Board
4.7	Udaharan	3	Lecture	Google Classroom
UNIT – 5 Avikari shabd				
5.1	Kriya Visheshan	2	Chalk & Talk	Black Board
5.2	Udaharan	3	Lecture	PPT & White Board
5.3	Samuchayabodhak	2	Discussion	Language Lab
5.4	Udaharan	3	Chalk & Talk	Black Board
5.5	Vismayadibodhak	2	Discussion	Google Classroom
5.6	Udaharan	1	Lecture	PPT & White Board
5.7	Sambadhabodhak	2	Discussion	Language Lab

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
5.8	Udaharan	3	Lecture	Smart Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks .	T2 10 Mks .	Qui z 5 Mks .	Assignmen t 5 Mks	OBT/PP T 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks .	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

2.



EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON – SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

Nos					
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	-	Assignment	1	-	5 Mks
C4	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C5	-	Quiz	2 *	-	5 Mks
C6	-	Attendance		-	5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO

		REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	Evaluate the works of some eminent Hindi writers related to society	K4
CO 2		K1
CO 3	Analyze the evils against women portrayed in Hindi Upanyas	K1
CO 4	Construct the sentences in Hindi using basic grammar	K5
CO 5	Find & Recall the vocabulary & expressions related Hindi Grammar	K3

COURSE DESIGNER:

Dr. Supriya E.

Forwarded By

Dr. Supriya E.

FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS)



**Re-Accredited with “A++” Grade by NAAC (IVth Cycle)
Maryland, Madurai- 625 018, Tamil Nadu, India.**

PART I - FRENCH LANGUAGE

FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS), MADURAI-18

For those who joined in June 2019 onwards

PROGRAMME CODE:

PART – I – FRENCH 12 CREDITS

S.N O	SE M.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HR S	CRE DIT	CIA Mks	ESE Mks	TOT. MKs
1.	I	23RL1C 1	PART 1 FRENCH – INTRODUCTORYFRENCH I	5	3	40	60	100
2.	II	23RL2C 2	PART 1 FRENCH - INTRODUCTORYFRENCH II	5	3	40	60	100
3		19RL3C3	PART 1 LANGUAGE FRENCH - LE NIVEAU INTERMEDIAIRE – LA CIVILISATION, LA LITTERATURE ET LA GRAMMAIRE -I	5	3	40	60	100
4	. IV	19RL4C4	PART 1 LANGUAGE FRENCH - LE NIVEAU DE SUIVRE – LA CIVILISATION, LA LITTERATURE ET LA GRAMMAIRE=II	5	3	40	60	100
			TOTAL	20	12			

FRENCH SYLLABUS REVISED
2022-23

SEMESTER I
INTRODUCTORY FRENCH I
23RL1C1

Skill development 100%

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS/WEEKS	CREDITS
PART-1 FRENCH	23RL1C1	INTRODUCTORY FRENCH I	5	3

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring basic skills in communication in French. The course helps in acquiring skills to express themselves and to understand the native speakers in French in a better way and appreciates the French culture.

COURSE OBJECTIVES

- ❖ They can introduce themselves in French. The learners will be able to spell and count numbers in French. They will be able to understand the usage of “tu” et “vous” in French. They can start a formal conversation and can ask basic questions about others in French.
- ❖ The students can talk about their family, their likes, dislikes; they can write a small message in French, they can describe some one based on their look & can use negative sentences in French.
- ❖ The students can talk about their routine life. They can make use of date and time in their conversation. They can express their leisure time activities in French. The students can appreciate the tone and theme in poetry “Le Cancre”. They can write about a short biography on the life and the significance of the poet Jacques Prévert
- ❖ The students can understand the routine life of French people and their leisure time activities. They know the vocabulary of some food in French; they can converse in a shop asking some details about quantity and quality of products. . They can summarize the points on the New Year festival in France
- ❖ The students can talk about food and health in basic sentences. They can compare and contrast things. They can make use of near future sentences in their conversation. They can propose and respond to a meeting. They can write a short paragraph on Marie Curie.

UNIT - I DOSSIER 1 TOI, MOI, NOUS! (Pg 5-14) [15 HRS]

- 1) Se présenter, présenter quelqu'un
- 2) Saluer, poser des questions
- 3) Epeler et compter, Comprendre et remplir un formulaire
- 4) Culture : le « tu » et le « vous », des noms et des prénoms en français

5) Le cahier –pg 3-12

UNIT - II DOSSIER 2- EN FAMILLE ! (Pg 15-23) [15 HRS]

1. Parler de sa famille, Décrire quelqu'un, Exprimer ses gouts
2. Comprendre et écrire un message court, Inviter quelqu'un
3. Compter jusqu'à 100, Exprimer la négation
4. Culture- les vêtements, les couleurs, la famille en France
5. Le cahier –pg 13-22

UNIT - III DOSSIER 3- QUELLE JOURNÉE ? (Pg 25-29) [15 HRS]

1. Parler de ses activités quotidiennes
2. Se situer dans le temps
3. Demander et indiquer la date et l'heure
4. LE POÈME : Le poème de JACQUES PRÉVERT- LE CANCRE
5. Le cahier –pg 23-30

UNIT - IV DOSSIER3-QUELLE JOURNÉE &4-VOUS DESIREZ ? (pg30-39)

[15HRS]

- 1) Parler des sports et des loisirs, Exprimer la fréquence, la quantité,
- 2) Culture- les horaires des français, les loisirs
- 3) Demander et donner le prix, Exprimer la nécessite, la volante, et la capacité
- 4) LA CULTURE: LA FÊTE DE FIN D'ANNÉE
- 5) Le cahier –pg 31-39

UNIT - V DOSSIER -4- VOUS DESIREZ ? [15 HRS]

1. Comparer (adjectif), Exprimer la négation 2
2. S'exprimer au futur proche, Prendre un rendez-vous
3. Culture-la nourriture, la consommation, le corps, la forme
4. LE FRANÇAIS CÉLÉBRE : MARIE CURIE
5. Le cahier –pg 39-42

TEXT BOOK :

1. Christine Andant, Catherine Metton, Annabelle Nachon, Fabienne Nugue (2010) *À PROPOS A1 – Livre* (Unités 1 – 4) Grenoble, Presses universitaires de Grenoble et Langers international PvtLtd.

REFERENCES :

1. Le Bescherelle 2017, *L'art de conjuguer*, Paris, Hatier.
2. Oudot, Simone. 2018, *French Verbs and essentials of grammar*, Lincolnwood, Passport books.
3. Grégoire, Maiia et Thiévenaz, Odile, 2017, *Grammaire Progressive du Français*, CLE International, Tours, France.

Digital Open Educational Resources (DOER)

- 1) <https://www.poemhunter.com/poem/le-cancre/>
<https://biendire.com/en/blog/post/157-les-fetes-de-fin-dannee-en-france.html>
- 2) https://en.vikidia.org/wiki/Marie_Curie
- 3) <https://wheatoncollege.edu/vive-voix/auteur/eluard/>
- 4) www.duolingo.com
- 5) <https://archive.org/details/Fsi-IntroductionToFrenchPhonology-Audio/Fsi-FrenchPhonology-Chapter011.1.mp3>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT - I DOSSIER 1 TOI, MOI, NOUS!				
1.1	Greetings : Bienvenue! Bonjour !	2	Chalk & Talk	Black Board
1.2	Se présenter	1	Chalk & Talk	Language Lab
1.3	Présenter quelqu'un	3	Lecture	PPT & White board
1.4	Epeler et compter, Comprendre et remplir un formulaire	3	Lecture	Smart Board
1.5	Culture : le « tu » et le « vous », des noms et des prénoms en français	3	Lecture	Black Board
1.6	Cahier pg 3-12	3	Discussion	Google classroom
UNIT - II DOSSIER 2- EN FAMILLE !				
2.1	Parler de sa famille, Décrire quelqu'un, Exprimer ses gouts	2	Chalk & Talk	Black Board
2.2	Compter jusqu'à 100, Exprimer la négation	2	Chalk & Talk	Language Lab

2.3	Culture- les vêtements, les couleurs	3	Lecture	PPT & White board
2.4	la famille en France les adjectifs possessifs	4	Lecture	Smart Board
2.5	Cahier pg 13-22	4	Lecture	Black Board

DOSSIER 3- QUELLE JOURNÉE ?

3.1	Parler de ses activités quotidiennes	2	Chalk & Talk	Black Board
3.2	Se situer dans le temps	1	Chalk & Talk	Language Lab
3.3	Demander et indiquer la date et l'heure	3	Lecture	PPT & White board
3.4	LE POÈME : Le poème de JACQUES PRÉVERT - LE CANCRE	3	Lecture	Smart Board
3.5	Le cahier -pg 23-30	3	Lecture	Black Board

UNIT - IV DOSSIER3-QUELLE JOURNÉE &4-VOUS DESIREZ ?

4.1	Parler des sports et des loisirs, Exprimer la fréquence, la quantité,	2	Chalk & Talk	Black Board
4.2	Culture- les horaires des français, les loisirs	1	Chalk & Talk	Language Lab
4.3	Demander et donner le prix, Exprimer la nécessite, la volante, et la capacité	3	Lecture	PPT & White board
4.4	La culture: la fête de fin d'année	3	Lecture	Smart Board
4.5	Le cahier -pg 39-42	3	Lecture	Black Board

UNIT - V DOSSIER -4- VOUS DESIREZ

5.1	Comparer (adjectif), Exprimer la négation 2	2	Chalk & Talk	Black Board
5.2	S'exprimer au futur proche, Prendre un rendez-vous	1	Chalk & Talk	Language Lab
5.3	Culture-la nourriture, la consommation, le corps, la forme	3	Lecture	PPT & White board

5.4	Le Français Célèbre : Marie Curie	3	Lecture	Google classroom
5.5	Le cahier -pg 39-42	3	Discussion	Black Board

Level s	C 1	C 2	C3	C4	C5	Total Scho lasti c Mar ks	Non Scho lasti c Mar ks C6	CI A To tal	% of Asses sment
	T 1	T 2	Q ui z	Assi gn men t	OBT /PP T				
	1 0 M k s .	1 0 M k s .	5 M k s .	5 M k s .	5 M k s .	35 M k s .	5 M k s .	40 M k s .	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %

Non Scho lasti c	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	1 0	1 0	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

			N os		
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	-	Assignment	1	-	5 Mks
C4	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C5	-	Quiz	2 *	-	5 Mks
C6	-	Attendance		-	5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	Spell out and recall the French terms related to the greetings and expressions.	K1
CO 2	List out French vocabulary related to family and relationships and apply the French terms in a family tree of one's own.	K1& K3

CO 3	Utilize the French vocabulary and verbs to narrate about her family and general information about her in simple phrases	K3
CO 4	Compare the French culture with that of her own regarding the social life and to translate simple phrases in English about French culture	K4
CO 5	Summarize the different cultural activities and to analyze their social life based on the geographical and cultural components.	K2 & K4

COURSE DESIGNER:

A. Sarpia Rani

Forwarded By

A. Sarpia Rani

SEMESTER II
INTRODUCTORY FRENCH II
23RL2C2

For those who joined in 2023 onwards

Skill development 100%

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS/WEEKS	CREDITS
PART 1 FRENCH	23RL2C2	INTRODUCTORY FRENCH II	5	3

COURSE DESCRIPTION

The learners will be able to communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second or foreign language. They will be able to understand the behaviour of the people of other nation in their social context which make way for the learner's interpretation and making sense of their inner and outside world.

COURSE OBJECTIVES

- ❖ The students can understand obligation and interdiction in French they can ask for and tell about location, they can enquire about the situation, the location and the environment of a place. The students can appreciate the tone and theme in poetry "Liberté". They can write about a short biography on the life and the significance of the poet Paul Eluard.
- ❖ The students can express their views on travelling they can talk about climate their facilities in the voyage, enquire about boarding. The students can express their satisfaction or non satisfaction, good and bad weather, French tourism etc.
- ❖ The students can express about their daily routine in past and describe a situation in the past, converse over telephone with the knowledge of cultural traits.
- ❖ They can express their views on French people and their education and work culture. They can describe about the happenings in a chronological order. They can summarize the story Le petit chaperon rouge.
- ❖ They can give opinion about the associations which work for the cause of environment and ecology and they can make use of prénoms compléments in their expressions. They can write a short paragraph on Present French President Mr. Emmanuel Macron.

UNIT-1-DOSSIER -5 ICI ET LÀ (45-54) [15 HRS]

1. Exprimer l'interdiction et l'obligation, Parler des qualités et des défauts de quelqu'un
2. Demander son chemin, Se renseigner sur un logement, Indiquer un itinéraire Se situer dans l'espace,

3. LE POÉME : LIBERTÉ –le poème de Paul Eluard
4. Culture : la ville et la campagne, les transports et les commerces
5. Le Cahier : (Pg. 43-51).

UNIT-2 -DOSSIER -6 AILLEURS (Pg-55-64) (15 HRS)

- 1) S'exprimer au passé composé, Raconter un voyage, Se renseigner sur un hébergement
- 2) Se situer dans le mode, Exprimer le temps (depuis, il y a)
- 3) Exprimer la satisfaction et l'insatisfaction :
- 4) Culture : les vacances, les voyages, le climat et la météo
- 5) Cahier : (Pg. 53-64)

UNIT-3 -DOSSIER-7 AU BOULOT (Pg-65-70) (15 HRS)

1. Parler des habitudes
2. Décrire une situation à l'imparfait
3. Comparer (nom et verbe)
4. Qualifier (qui, que) S'exprimer au téléphone
5. Cahier : (Pg. 67--74)

UNIT-4-DOSSIER 7&8- AU BOULOT &VIVRE ENSEMBLE (Pg- 71-80) [15 HRS]

1. Demander et donner son avis, les études, le travail, le téléphone
2. Décrire les étapes d'une action, Les commerces et les commerçants
3. L'HISTOIRE : LE PETIT CHAPERON ROUGE
4. Identifier, décrire les différents comportements
5. Cahier : (Pg. 75-80)

UNIT- 5-DOSSIER 8 VIVRE ENSEMBLE (Pg 80-84) [15 HRS]

1. Décrire le fonctionnement d'une association
2. Remplacer –les prénoms compléments : COD/ COI
3. Réviser le présent et le passé composé Culture : la protection de l'environnement
4. LE CÉLÈBRE FRANÇAIS : EMMANUEL MACRON
5. Cahier : (Pg. 80-83)

TEXT BOOK :

1. Christine Andant, Catherine Metton, Annabelle Nachon, Fabienne Nugue (2010)
À PROPOS A1 – Livre (Unités 5 – 8) Grenoble, Presses universitaires de Grenoble et Langers international PvtLtd.

REFERENCES :

1. Le Bescherelle 2017, *L'art de conjuguer*, Paris, Hatier.
2. Oudot, Simone. 2018, *French Verbs and essentials of grammar*, Lincolnwood, Passport books.
3. Grégoire, Maiia et Thiévenaz, Odile, 2017, *Grammaire Progressive du Français*, CLE International, Tours, France.

Digital Open Educational Resources (DOER):

- 1) https://fr.vikidia.org/wiki/Le_Petit_Chaperon_rouge
- 2) <https://www.haggadot.com/clip/libert%C3%A9/liberty-french-poet-paul-eluard>
- 3) https://fr.wikipedia.org/wiki/Emmanuel_Macron
- 4) <https://www.france-langue.com/french-levels/>
- 5) <http://neuviemeart.citebd.org/spip.php?article523>

<https://archive.org/details/Fsi-IntroductionToFrenchPhonology-Audio/Fsi-FrenchPhonology-Chapter011.1.mp3>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT-1-DOSSIER -5 ICI ET LÀ				
1.1	Exprimer l'interdiction et l'obligation, Parler des qualités et des défauts de quelqu'un	2	Chalk & Talk	Black Board
1.2	Demander son chemin, Se renseigner sur un logement,	1	Chalk & Talk	Language Lab
1.3	Indiquer un itinéraire Se situer dans l'espace,	3	Lecture	PPT & White board
1.4	le poème : liberté –le poème de Paul Eluard	3	Lecture	Smart Board
1.5	Culture : la ville et la compagnie, les transports et les commerces	3	Lecture	Black Board

1.6	Cahier : pg : 43-51	3	Discussion	Google classroom
UNIT -2 DOSSIER -6 AILLEURS				
2.1	S'exprimer au passé compose, Raconter un voyage, Se renseigner sur un hébergement	3	Chalk & Talk	Black Board
2.2	Se situer dans le mode, Exprimer le temps (depuis, il y a)	2	Chalk & Talk	Language Lab
2.3	Exprimer la satisfaction et l'insatisfaction	3	Lecture	PPT & White board
2.4	Culture : les vacances, les voyages, le climat et la météo	3	Lecture	Smart Board
2.5	Cahier : (Pg. 53-64)	4	Lecture	Black Board
UNIT-3 -DOSSIER-7 AU BOULOT				
3.1	Parler des habitudes	2	Chalk & Talk	Black Board
3.2	Décrire une situation à l'imparfait	1	Chalk & Talk	Language Lab
3.3	Comparer (nom et verbe)	3	Lecture	PPT & White board

3.4	Qualifier (qui, que) S'exprimer au téléphone	3	Lecture	Smart Board
3.5	Cahier : (Pg. 67--74)	3	Lecture	Black Board

UNIT-4-DOSSIER 7&8- AU BOULOT &VIVRE ENSEMBLE

4.1	Demander et donner son avis, les études, le travail, le téléphone	2	Chalk & Talk	Black Board
4.2	Décrire les étapes d'une action, Les commerces et les commerçants	1	Chalk & Talk	Language Lab
4.3	l'histoire : le petit chaperon rouge	3	Lecture	PPT & White board
4.4	Identifier, décrire les différents comportements	3	Lecture	Smart Board
4.5	Cahier : (Pg. 75-80)	3	Lecture	Black Board

UNIT- 5-DOSSIER 8 VIVRE ENSEMBLE

5.1	Décrire le fonctionnement d'une association	2	Chalk & Talk	Black Board
5.2	Remplacer -les prénoms compléments : COD/ COI	1	Chalk & Talk	Language Lab

5.3	Réviser le présent et le passé composé Culture : la protection de l'environnement	3	Lecture	PPT & White board
5.4	le célèbre français : Emmanuel Macaron	3	Lecture	Smart Board
5.5	Cahier : (Pg. 80-83)	3	Lecture	Black Board

Level s	C 1	C 2	C 3	C4	C5	Total Scho lasti c Mar ks	Non Scho lasti c Mar ks C6	CI A To tal	% of Asses sment
	T 1	T 2	Q u i z	Assig nmen t	OBT /PP T				
	1 0 M k s . .	1 0 M k s . .	5 M k s . .	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 M ks . .	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %

K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-	5	5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

			N os		
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	-	Assignment	1	-	5 Mks

C4	-	Open Test/PPT	Book	2 *	-	5 Mks
C5	-	Quiz		2 *	-	5 Mks
C6	-	Attendance			-	5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	Spell out and recall the French terms related to day today activities.	K1
CO 2	List out French vocabulary related to shops and public places and apply the French expressions in the conversations related to food.	K1& K3
CO 3	Utilize the French vocabulary and verbs to narrate about one's social activities and general information about social life.	K3
CO 4	Compare the French culture with that of her own regarding the social life and translate simple phrases in English about French culture	K4&K2
CO 5	Summarize the different cultural activities and analyze their social life based on the geographical and cultural components.	K2 & K4

COURSE DESIGNER:

A. Sarpia Rani

Forwarded By

A. Sarpia Rani