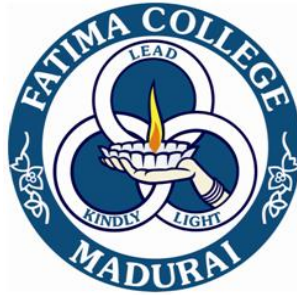


# **FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS)**



**Re-Accredited with “A++” Grade by NAAC (Cycle-IV)  
Maryland, Madurai- 625 018, Tamil Nadu, India.**

**NAME OF THE DEPARTMENT: RESEARCH CENTRE OF TAMIL**

**NAME OF THE PROGRAMME : B.A. TAMIL**

**PROGRAMME CODE : UATA**

**ACADEMIC YEAR : 2023 - 2024**

## **VISION OF THE DEPARTMENT**

The Research Centre of Tamil envisions to develop young women with language skills, society concerns, comprehensive awareness, power to scrutinize through their enlightening programs and to make them imbibe values thereby reflecting integrity, impartiality and liberty.

## **MISSION OF THE DEPARTMENT**

- To Provide Value Based Education through literature
- To Inculcate Social Responsibility
- Preserving Culture and Folk Arts
- Enhancing Research Activities

## **PROGRAMME EDUCATIONAL OBJECTIVES (PEO)**

|              |                                                                                                                                                                                                                      |
|--------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PEO 1</b> | Our graduates will be academic, digital and information literates; creative, inquisitive, innovative and desirous for the “more” in all aspects                                                                      |
| <b>PEO 2</b> | They will be efficient individual and team performers, exhibiting progress, flexibility, transparency and accountability in their professional work                                                                  |
| <b>PEO 3</b> | The graduates will be effective managers of all sorts of real – life and professional circumstances, making ethical decisions, pursuing excellence within the time framework and demonstrating apt leadership skills |
| <b>PEO 4</b> | They will engage locally and globally, evincing social and environmental stewardship demonstrating civic responsibilities and employing right skills at the right moment                                             |

## GRADUATE ATTRIBUTES (GA)

Fatima College empowers her women graduates holistically. A Fatimite achieves all-round empowerment by acquiring Social, Professional and Ethical competencies. A graduate would sustain and nurture the following attributes :

| <b>I. SOCIAL COMPETENCE</b> |                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>GA 1</b>                 | Deep disciplinary expertise with a wide range of academic and digital literacy                                                                                                                      |
| <b>GA 2</b>                 | Hone creativity, passion for innovation and aspire excellence                                                                                                                                       |
| <b>GA 3</b>                 | Enthusiasm towards emancipation and empowerment of humanity                                                                                                                                         |
| <b>GA 4</b>                 | Potentials of being independent                                                                                                                                                                     |
| <b>GA 5</b>                 | Intellectual competence and inquisitiveness with problem solving abilities befitting the field of research                                                                                          |
| <b>GA 6</b>                 | Effectiveness in different forms of communications to be employed in personal and professional environments through varied platforms                                                                |
| <b>GA 7</b>                 | Communicative competence with civic, professional and cyber dignity and decorum                                                                                                                     |
| <b>GA 8</b>                 | Integrity respecting the diversity and pluralism in societies, cultures and religions                                                                                                               |
| <b>GA 9</b>                 | All - inclusive skill - sets to interpret, analyse and solve social and environmental issues in diverse environments                                                                                |
| <b>GA 10</b>                | Self-awareness that would enable them to recognise their uniqueness through continuous self-assessment in order to face and make changes building their strengths and improving on their weaknesses |

|                                    |                                                                                                                         |
|------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>GA 11</b>                       | Finesse to co-operate exhibiting team-spirit while working in groups to achieve goals                                   |
| <b>GA 12</b>                       | Dexterity in self-management to control their selves in attaining the kind of life that they dream for                  |
| <b>GA 13</b>                       | Resilience to rise up instantly from their intimidating setbacks                                                        |
| <b>GA 14</b>                       | Virtuosity to use their personal and intellectual autonomy in being life-long learners                                  |
| <b>GA 15</b>                       | Digital learning and research attributes                                                                                |
| <b>GA 16</b>                       | Cyber security competence reflecting compassion, care and concern towards the marginalised                              |
| <b>GA 17</b>                       | Rectitude to use digital technology reflecting civic and social responsibilities in local, national and global scenario |
| <b>II. PROFESSIONAL COMPETENCE</b> |                                                                                                                         |
| <b>GA 18</b>                       | Optimism, flexibility and diligence that would make them professionally competent                                       |
| <b>GA 19</b>                       | Prowess to be successful entrepreneurs and employees of trans-national societies                                        |
| <b>GA 20</b>                       | Excellence in Local and Global Job Markets                                                                              |
| <b>GA 21</b>                       | Effectiveness in Time Management                                                                                        |
| <b>GA 22</b>                       | Efficiency in taking up Initiatives                                                                                     |
| <b>GA 23</b>                       | Eagerness to deliver excellent service                                                                                  |
| <b>GA 24</b>                       | Managerial Skills to Identify, Commend and tap Potentials                                                               |

### III. ETHICAL COMPETENCE

|              |                                                                                                                                 |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>GA 25</b> | Integrity and discipline in bringing stability leading a systematic life promoting good human behaviour to build better society |
| <b>GA 26</b> | Honesty in words and deeds                                                                                                      |
| <b>GA 27</b> | Transparency revealing one's own character as well as self-esteem to lead a genuine and authentic life                          |
| <b>GA 28</b> | Social and Environmental Stewardship                                                                                            |
| <b>GA 29</b> | Readiness to make ethical decisions consistently from the galore of conflicting choices paying heed to their conscience         |
| <b>GA 30</b> | Right life skills at the right moment                                                                                           |

### PROGRAMME OUTCOMES (PO)

On completion of B.A. TAMIL programme, the graduates would be able to

|             |                                                                                          |
|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>PO 1</b> | இலக்கியங்கள் வழி ஒழுக்கநெறிக்கல்வி, சமூகஅக்கறை, பண்பாடு, கலைகள் இவற்றை மேம்படச் செய்தல். |
| <b>PO 2</b> | சமயங்கள் உணர்த்தும் அறக்கருத்துக்களை அறியச் செய்தல்.                                     |
| <b>PO 3</b> | இலக்கணத்தின் வழி பிழையின்றி எழுதும், பேசும் ஆற்றலைப் பெறச் செய்தல்.                      |
| <b>PO 4</b> | இதழியல் துறையில் பணிவாய்ப்புக்களை அறியச் செய்தல்.                                        |
| <b>PO 5</b> | நாடகங்கள் வழி சமூகம் குறித்த விழிப்புணர்வைப் பெறச் செய்தல்.                              |
| <b>PO 6</b> | தமிழ் இணையப் பயன்பாடுகள், கற்றல் கற்பித்தல் முறைகளை அறியச் செய்தல்.                      |
| <b>PO 7</b> | நாட்டார் வழக்காறு, பண்பாடு, மருத்துவம் இவற்றில் மேம்படச் செய்தல்.                        |

### PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)

On completion of B.A.TAMIL programme, the graduates would be able to

|              |                                                                         |
|--------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>PSO 1</b> | உலகளாவிய உயர்தனிச் செம்மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறச் செய்தல். |
| <b>PSO 2</b> | தமிழ்ப் பண்பாட்டைப் பாதுகாக்கும் உணர்வை ஏற்படுத்துதல்.                  |
| <b>PSO 3</b> | பணிவாய்ப்புக் களங்களை உருவாக்கிக் கொடுத்தல்.                            |
| <b>PSO 4</b> | சமய ஒருமைப்பாட்டுணர்வை வளர்த்தல்.                                       |
| <b>PSO 5</b> | வாழ்வியல் விழுமியங்களைக் கடைப்பிடிக்கச் செய்தல்.                        |
| <b>PSO 6</b> | படைப்பாற்றல் திறன்களை மேம்படுத்த உதவுதல்.                               |
| <b>PSO 7</b> | இலக்கணக்கட்டமைப்பு வழியே பிழையின்றிப் பேசவும் எழுதவும் உதவுதல்.         |

**FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS), MADURAI-18****THE RESEARCH CENTRE OF TAMIL***For those who joined in June 2019 onwards***PROGRAMME CODE: UATA****PART - I - TAMIL / FRENCH / HINDI - 12 CREDITS****PART - I - TAMIL****Offered by The Research Centre of Tamil**

| S. NO        | SEM. | COURSE CODE             | COURSE TITLE                                                                                                      | HRS       | CRE DITS  | CIA Mks | ESE Mks | TOT. Mks |
|--------------|------|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|---------|----------|
| 1.           | I    | 23TL1C1<br>/<br>23TL1S1 | பொதுத்தமிழ் - I<br>General Tamil - I /<br>தமிழியல் கல்வி ஆதார<br>வளங்கள்<br>Thamizhiyal Kalvi<br>Aadhara Valangal | 5         | 3         | 40      | 60      | 100      |
| 2.           | II   | 23TL2C2<br>/<br>23TL2S2 | பொதுத்தமிழ் - II<br>General Tamil - II /<br>தமிழ் மொழி அமைப்பியல்<br>Thamizh Mozhi<br>Amaippiyal                  | 5         | 3         | 40      | 60      | 100      |
| 3.           | III  | 19TL3C3                 | பொதுத்தமிழ் -<br>காப்பிய இலக்கியம்<br>General Tamil -<br>Kappiya Ilakkiyam                                        | 5         | 3         | 40      | 60      | 100      |
| 4.           | IV   | 19TL4C4                 | பொதுத்தமிழ் -<br>சங்க இலக்கியம்<br>General Tamil -<br>Sanga Ilakkiyam                                             | 5         | 3         | 40      | 60      | 100      |
| <b>TOTAL</b> |      |                         |                                                                                                                   | <b>20</b> | <b>12</b> |         |         |          |

**PART – III - MAJOR, ALLIED & ELECTIVES – 93 CREDITS**

**MAJOR CORE COURSES INCLUDING PRACTICALS : 60 CREDITS**

| S. NO | SEM. | COURSE CODE | COURSE TITLE                                                     | HRS | CRE DITS | CIA Mks | ESE Mks | TOT. Mks |
|-------|------|-------------|------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|---------|----------|
| 1.    | I    | 23T1CC1     | இக்கால இலக்கியம்<br>Ikkala Ilakkiyam                             | 5   | 5        | 40      | 60      | 100      |
| 2.    |      | 23T1CC2     | தமிழக வரலாறும்<br>பண்பாடும்<br>Tamizhaga Varalarum<br>Panpadum   | 5   | 5        | 40      | 60      | 100      |
| 3.    | II   | 23T2CC3     | அற இலக்கியம்<br>Ara Ilakkiyam                                    | 5   | 5        | 40      | 60      | 100      |
| 4.    |      | 23T2CC4     | தமிழ் இலக்கிய வரலாறு<br>Thamizh Ilakkiya<br>Varalaru             | 5   | 5        | 40      | 60      | 100      |
| 5.    | III  | 19T3CC5     | யாப்பும் அணியும்<br>Yappum Aniyum                                | 6   | 4        | 40      | 60      | 100      |
| 6.    |      | 19T3CC6     | சமய இலக்கியம்<br>Samaya Ilakkiyam                                | 6   | 4        | 40      | 60      | 100      |
| 7.    | IV   | 19T4CC7     | அகப்பொருளும்<br>புறப்பொருளும்<br>Agapporulurum<br>Purapporulurum | 6   | 4        | 40      | 60      | 100      |
| 8.    |      | 19T4CC8     | காப்பிய இலக்கியம்<br>Kappiya Ilakkiyam                           | 6   | 4        | 40      | 60      | 100      |
| 9.    | V    | 19T5CC9     | பண்டைய இலக்கியம்<br>Pandaya Ilakkiyam                            | 5   | 4        | 40      | 60      | 100      |
| 10.   |      | 19T5CC10    | இலக்கியத் திறனாய்வு<br>Ilakkiya Thiranaivu                       | 5   | 4        | 40      | 60      | 100      |



| S. NO | SEM. | COURSE CODE | COURSE TITLE                                                             | HRS | CRE DITS | CIA Mks | ESE Mks | TOT. Mks |
|-------|------|-------------|--------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|---------|----------|
| 11.   |      | 19T5CC11    | நாடகவியல்<br>Nadagaviyal                                                 | 5   | 4        | 40      | 60      | 100      |
| 12.   |      | 19T5CC12    | அற இலக்கியம்<br>Ara Ilakkiyam                                            | 5   | 4        | 40      | 60      | 100      |
| 13.   | VI   | 19T6CC13    | கிறித்தவமும் தமிழ்<br>இலக்கியமும்<br>Kirithavamum<br>Thamizh Ilakkiyamum | 5   | 4        | 40      | 60      | 100      |
| 14.   |      | 19T6CC14    | தமிழ் இலக்கிய வரலாறு<br>Thamizh Ilakkiya<br>Varalaru                     | 5   | 4        | 40      | 60      | 100      |
| 15.   |      | 19T6CC15    | ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள்<br>Aaraichi Nerimuraikal                           | 5   | 4        | 40      | 60      | 100      |
| TOTAL |      |             |                                                                          | 83  | 60       |         |         |          |

**PART – III - MAJOR, ALLIED & ELECTIVES – 93 CREDITS**

**MAJOR CORE COURSES INCLUDING PRACTICALS : 60 CREDITS**

**UG PROGRAMME : TAMIL**

**ALLIED COURSES - 20 CREDITS**

| S. NO | SEM. | COURSE CODE             | COURSE TITLE                                                                                      | HRS | CRE DITS | CIA Mks | ESE Mks | TO T. Mks |
|-------|------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|---------|-----------|
| 1.    | I    | 23T1EC1<br>/<br>23T1EC2 | தமிழ் மரபு மருத்துவம்<br>Thamizh Marabu<br>Maruthuvam /<br>நாட்டார் மரபுகள்<br>Naattaar Marabugal | 5   | 3        | 40      | 60      | 100       |

| S. NO        | SEM. | COURSE CODE         | COURSE TITLE                                                                                            | HRS       | CRE DITS  | CIA Mks | ESE Mks | TO T. Mk s |
|--------------|------|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|---------|------------|
| 2.           | II   | 23T2EC3/<br>23T2EC4 | கோயிற்கலை<br>Koyirkalai/<br>தமிழரின் மேலாண்மைச்<br>சிந்தனைகள்<br>Thamizharin Melanmai<br>Sinthanaikal   | 5         | 3         | 40      | 60      | 100        |
| 3.           | III  | 19T3AC3             | தமிழக வரலாறும்<br>பண்பாடும் (கி.பி.2 - கி.பி.8)<br>Thamizhaga Varalarum<br>Panpadum (2 AD - 8 AD)       | 5         | 5         | 40      | 60      | 100        |
| 4.           | IV   | 19T4AC4             | தமிழக வரலாறும்<br>பண்பாடும் (கி.பி.9 -<br>கி.பி.19)<br>Thamizhaga Varalarum<br>& Panpadum<br>(9AD-19AD) | 5         | 5         | 40      | 60      | 100        |
| <b>TOTAL</b> |      |                     |                                                                                                         | <b>20</b> | <b>20</b> |         |         |            |

### ELECTIVES - 15 CREDITS

| S. No | SEM. | COURSE CODE             | COURSE TITLE                                                                           | HRS | CRE DITS | CIA Mks | ESE Mks | TOT. Mks |
|-------|------|-------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|---------|----------|
| 1.    | V    | 19T5ME1<br>/<br>19T5ME2 | குறளியல் / புறநானூறு<br>Kuraliyal / Purananuru                                         | 5   | 5        | 40      | 60      | 100      |
| 2.    | VI   | 19T6ME3<br>/<br>19T6ME4 | மொழி வரலாறு /<br>புத்திலக்கியப் போக்குகள்<br>Mozhi Varalaru /<br>Puthilakkiya Pokkukal | 5   | 5        | 40      | 60      | 100      |

| S. No        | SEM. | COURSE CODE             | COURSE TITLE                                                        | HRS       | CRE DITS  | CIA Mks | ESE Mks | TOT. Mks |
|--------------|------|-------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------|-----------|---------|---------|----------|
| 3.           |      | 19T6ME5<br>/<br>19T6ME6 | பாரதியியம் /<br>நாட்டுப்புறவியல்<br>Bharathiyam /<br>Nattupuraviyal | 5         | 5         | 40      | 60      | 100      |
| <b>TOTAL</b> |      |                         |                                                                     | <b>15</b> | <b>15</b> |         |         |          |

**PART - IV - 24 CREDITS**

- FOUNDATION COURSE
- VALUE EDUCATION
- ENVIRONMENTAL AWARENESS
- NON-MAJOR ELECTIVE
- SKILL BASED COURSES

| S. No | SEM. | COURSE CODE           | COURSE TITLE                                                                                                                          | HRS | CRE DITS | CIA Mks | ESE Mks | TOT. Mks |
|-------|------|-----------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|---------|----------|
| 1.    | I    | 23T1FC                | தமிழில் சிறார்<br>இலக்கியம்<br>Thamizhil Siraar<br>Ilakkiyam                                                                          | 2   | 2        | 40      | 60      | 100      |
| 2.    |      | 23G1VE                | Personal values                                                                                                                       | 1   | 1        | 40      | 60      | 100      |
| 3.    |      | 23T1SE1B/<br>23T1SE1P | அடிப்படைத் தமிழ் - I<br>Adippadai Thamizh - I<br>/<br>தமிழியல் கல்வி ஆதார<br>வளங்கள் - I<br>Thamizhiyal Kalvi<br>Aadhara Valangal - I | 2   | 2        | 40      | 60      | 100      |
| 4.    | II   | 23T2SE3               | இதழியல்<br>Ithazhiyal                                                                                                                 | 2   | 2        | 40      | 60      | 100      |
| 5.    |      | 21G2VE                | Values for life                                                                                                                       | 1   | 1        | 40      | 60      | 100      |

| S. No | SEM. | COURSE CODE           | COURSE TITLE                                                                                             | HRS | CRE DITS | CIA Mks | ESE Mks | TOT . Mks |
|-------|------|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|---------|---------|-----------|
| 6.    |      | 23T2SE2B/<br>23T2SE2P | அடிப்படைத்தமிழ் - II<br>Adippadaitamizh - II/<br>தமிழ் மொழி<br>அமைப்பியல்<br>Thamizh Mozhi<br>Amaippiyal | 2   | 2        | 40      | 60      | 100       |
| 7.    | III  | 21G3EE                | Environmental Studies                                                                                    | 1   | 1        | 40      | 60      | 100       |
| 8.    |      | 22T3SB1               | படைப்புக்கலை<br>Padaippukalai                                                                            | 2   | 2        | 40      | 60      | 100       |
| 9.    | IV   | 21G4GS                | Gender Studies                                                                                           | 1   | 1        | 40      | 60      | 100       |
| 10.   |      | 19T4SB2               | சுவடியியல் Suvadiyiyal                                                                                   | 2   | 2        | 40      | 60      | 100       |
| 11.   | V    | 21T5SB3               | தமிழும் மருத்துவமும்<br>Thamizhum<br>Maruthuvamum                                                        | 2   | 2        | 40      | 60      | 100       |
| 12.   |      | 21T5SB4               | கணினித்தமிழ்<br>Kaninithamizh                                                                            | 2   | 2        | 40      | 60      | 100       |
| 13.   | VI   | 21T6SB5               | திரைப்பட விமர்சனக்<br>கலை<br>Thiraippada<br>Vimarsana Kalai                                              | 2   | 2        | 40      | 60      | 100       |
| 14.   |      | 21T6SB6               | விளம்பர இயல்<br>Vilampara Iyal                                                                           | 2   | 2        | 40      | 60      | 100       |
| TOTAL |      |                       |                                                                                                          | 24  | 24       |         |         |           |

**PART – V – 1 CREDIT**
**OFF-CLASS PROGRAMMES - ALL PART - V**
**SHIFT - I**

| S. No | SEM.          | COURSE CODE | COURSE TITLE           | HRS        | CRE DIT | TOT. Mks |
|-------|---------------|-------------|------------------------|------------|---------|----------|
| 1.    | <b>I - IV</b> | *           | Physical Education     | 30/<br>SEM | 1       | 100      |
| 2.    |               | *           | NSS                    |            |         |          |
| 3.    |               | *           | NCC                    |            |         |          |
| 4.    |               | *           | Women Empowerment Cell |            |         |          |
| 5.    |               | *           | AICUF                  |            |         |          |

**SHIFT - II**

| S. No | SEM.          | COURSE CODE | COURSE TITLE           | HRS        | CRE DIT | TOT. Mks |
|-------|---------------|-------------|------------------------|------------|---------|----------|
| 1.    | <b>I - IV</b> | *           | Physical Education     | 30/<br>SEM | 1       | 100      |
| 2.    |               | *           | Youth Red Cross        |            |         |          |
| 3.    |               | *           | NSS                    |            |         |          |
| 4.    |               | *           | Rotaract               |            |         |          |
| 5.    |               | *           | Women Empowerment Cell |            |         |          |
| 6.    |               | *           | AICUF                  |            |         |          |

### OFF-CLASS PROGRAMMES

#### ADD-ON COURSES

| COURSE CODE | COURSE TITLE                                                                      | HRS | CRE DITS | SEMESTER IN WHICH THE COURSE IS OFFERED | CIA Mks | ESE Mks | TOTAL Mks |
|-------------|-----------------------------------------------------------------------------------|-----|----------|-----------------------------------------|---------|---------|-----------|
| 19UADCA     | <b>COMPUTER APPLICATIONS</b><br>(offered by the department of PGDCA for Shift I)  | 40  | 2        | I & II                                  | 40      | 60      | 100       |
| 19UADFC     | <b>ONLINE SELF LEARNING COURSES-</b><br>Foundation Course for Arts                | 40  | 2        | I                                       | 40      | 60      | 100       |
| *           | <b>ONLINE SELF LEARNING COURSE-</b><br>Foundation Course for Science              | 40  | 2        | II                                      | 40      | 60      | 100       |
| 21UAD3ES    | Professional Ethics                                                               | 15  | 1        | III                                     | 40      | 60      | 100       |
| 21UAD4ES    | Personality Development                                                           | 15  | 1        | IV                                      | 40      | 60      | 100       |
| 21UAD5ES    | Family Life Education                                                             | 15  | 1        | V                                       | 40      | 60      | 100       |
| 21UADES     | Ethical Studies                                                                   | 15  | 1        | VI                                      | 40      | 60      | 100       |
| 21UAD5HR    | <b>HUMAN RIGHTS</b>                                                               | 15  | 2        | V                                       | 100     | -       | 100       |
| 19UADRS     | <b>OUTREACH PROGRAMME-</b><br>Reach Out to Society through Action ( <b>ROSA</b> ) | 100 | 3        | V & VI                                  | 100     | -       | 100       |

| COURSE CODE  | COURSE TITLE           | HRS             | CRE DITS  | SEMESTER IN WHICH THE COURSE IS OFFERED | CIA Mks | ESE Mks | TOTAL Mks |
|--------------|------------------------|-----------------|-----------|-----------------------------------------|---------|---------|-----------|
| 21UAD6PR     | <b>PROJECT</b>         | 30              | 4         | VI                                      | 40      | 60      | 100       |
| 19UADRC      | <b>READING CULTURE</b> | 10/<br>Semester | 1         | II-VI                                   | -       | -       | -         |
| <b>TOTAL</b> |                        |                 | <b>20</b> |                                         |         |         |           |

#### EXTRA CREDIT COURSES

| COURSE CODE | COURSE                                                                                                                                                                                    | HRS. | CREDITS           | SEMESTER IN WHICH THE COURSE IS OFFERED | CIA MARKS | ESE MARKS | TOTAL MARKS |
|-------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-------------------|-----------------------------------------|-----------|-----------|-------------|
| 21UG2SLHT   | HISTORY IN TAMIL NOVELS                                                                                                                                                                   | -    | 2                 | II                                      | 40        | 60        | 100         |
| 21UG4SLT    | KULANTHAI ILAKKIYAM                                                                                                                                                                       | -    | 2                 | IV                                      | 40        | 60        | 100         |
| 21UG6SLT    | THAN VARALATRIYAL -U.VE.SA                                                                                                                                                                | -    | 2                 | VI                                      | 40        | 60        | 100         |
|             | <b>MOOC COURSES / International Certified online Courses</b><br>(Department Specific Courses/any other courses) * Students can opt other than the listed course from UGC-SWAYAM UGC / CEC | -    | Minimum 2 Credits | I – VI                                  | -         | -         |             |

**I B.A TAMIL  
SEMESTER – I**

*For those who joined in 2023 onwards*

| PROGRAMME CODE | COURSE CODE | COURSE TITLE                               | CATEGORY           | HRS/WEEK | CREDITS |
|----------------|-------------|--------------------------------------------|--------------------|----------|---------|
| UATA           | 23T1CC1     | இக்கால<br>இலக்கியம்<br>IKKALA<br>ILAKKIYAM | முதன்மைப்<br>பாடம் | 5        | 5       |

**பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்:**

சமகால இலக்கியம் பற்றி அறிந்துகொள்ளும் ஆர்வம்

**இலக்கு**

- இலக்கிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.
- கவிதை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கட்டுரை ஆகிய படைப்பியல் வகைகளைப் பற்றிய புலமையைப் பெருக்குதல்.
- இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம், வெளியீட்டுநெறி, படைப்பியல் கொள்கை ஆகியவற்றை அறியச்செய்தல்.
- இலக்கியக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் இக்கால இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யப் பயிற்சியளித்தல்.
- படைப்புத்துறையிலும் ஊடகத்துறையிலும் கல்விப்புலத்திலும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுதற்குத் துணைசெய்தல்.



மணிநேரம்

(15 HRS.)

**கூறு - 1 : கவிதை**

1. பாரதியார்- மழை
2. பாரதிதாசன்- நீங்களேசொல்லுங்கள்
3. சுரதா- காலம்
4. மு.மேத்தா- தன்னம்பிக்கை
5. வைரமுத்து- மழைக்குருவி
6. நகுலன்- சோலையில்சிரிக்கும்மலர்
7. ஞானக்கூத்தன்- அம்மாவின்பொய்கள், சைக்கிள் கமலம்
8. ஜெ.பிரான்சிஸ்கிருபா- கடலுக்குப்பெயர்வைக்க வேண்டும்
9. ஸ்ரீவள்ளி- வார்தைக்குழப்பம்
10. அனார்- பிச்சி

**கூறு - 2 : சிறுகதை**

(15 HRS.)

1. புதுமைப்பித்தன் – மகாமசானம்
2. கு.ப.ராஜகோபாலன் – விடிவதற்குள்
3. கு.அழகிரிசாமி – இரு சகோதரர்கள்
4. லா.ச.ராமாமிர்தம் – பச்சைக்கனவு
5. தி.ஜானகிராமன் – பஞ்சத்து ஆண்டி
6. கி.ராஜநாராயணன் – கோமதி
7. சுந்தர்ராமசாமி – கோயில் காளையும் உழவுமாரும்
8. வண்ணநிலவன் – எஸ்தர்
9. ஆர்.குடாமணி – அந்நியர்கள்
10. சுஜாதா – கம்யூட்டரே ஒரு கதை சொல்லு
11. அம்பை – காட்டில் ஒரு மான்
12. பூமணி – ரீதி
13. பிரபஞ்சன் – பிரம்மம்
14. திலீப்குமார் – கடிதம்
15. இமையம் – சாரதா
16. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் – நகர் நீங்கிய காலம்
17. ஜெயமோகன் – மாடன் மோட்சம்
18. முத்துராசாகுமார் – பொம்மைகள்

**கூறு - 3 : புதினம்****(15 HRS.)**

ராஜம் கிருஷ்ணன் – குறிஞ்சித்தேன் (புதினம்)

**கூறு - 4 : நாடகம்****(15 HRS.)**

இன்குலாப் – ஒளவை (நாடகம்)

**கூறு - 5 : பயண இலக்கியம்****(15 HRS.)**

நரசம்யா – கடலோடி (பயணம்)

**பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :**

1. ராஜம்கிருஷ்ணன், குறிஞ்சித்தேன் (புதினம்), பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை, 2021.
2. இன்குலாப், ஒளவை (நாடகம்), அன்னம்-அகரம் வெளியீட்டகம், சென்னை, 2017.
3. நரசம்யா, கடலோடி, நிவேதிதா பதிப்பகம், சென்னை, 2010.

**பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :**

1. பாரதியார் கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
2. பாரதிதாசன் கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
3. சுரதா கவிதைகள், கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை.
4. மு.மேத்தா கவிதைகள், சென்னை.
5. வைரமுத்து கவிதைகள்
6. நகுலன் கவிதைகள், காவ்யா பதிப்பகம், சென்னை.
7. ஞானக்கூத்தன் கவிதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
8. ஜெ.பிரான்சிஸ்கிருபாகவிதைகள், டிஸ்கவரி பதிப்பகம், சென்னை.
9. ஸ்ரீவள்ளி கவிதைகள், எழுத்து பிரசுரம், சென்னை.
10. அனார் கவிதைகள்
11. புதுமைப்பித்தன் கதைகள், சீர்வாசகர் வட்டம் வெளியீடு (அல்லது) காலச்சுவடு பதிப்பக வெளியீடு, சென்னை.
12. கு.ப.ரா. சிறுகதைகள், அடையாளம் பதிப்பகம் (அல்லது) காலச்சுவடு பதிப்பக வெளியீடு, சென்னை.
13. கு. அழகிரிசாமி, ராஜா வந்திருக்கிறார், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.

- 14.லா.ச.ரா. சிறுகதைகள், உயிர்மை பதிப்பகம், சென்னை.
- 15.தி.ஜானகிராமன் சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
- 16.கி.ரா. சிறுகதைகள், அன்னம்வெளியீடு, தஞ்சாவூர்.
- 17.சுந்தரராமசாமி சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
- 18.வண்ணநிலவன் சிறுகதைகள், நற்றிணை பதிப்பகம், சென்னை.
- 19.எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், தேர்ந்தெடுத்த 100 சிறுகதைகள், தேசாந்திரி பதிப்பகம், சென்னை.
- 20.விஞ்ஞானச் சிறுகதைகள், சுஜாதா, உயிர்மை பதிப்பகம், சென்னை.
- 21.அம்பை சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
- 22.பூமணி சிறுகதைகள், டிஸ்கவரி புக்பேலஸ், சென்னை.
- 23.திலீப்குமார், கடவு, க்ரியா வெளியீடு, சென்னை, 2010.
- 24.இமையம், தாலிமேல சத்தியம், க்ரியா வெளியீடு, சென்னை, 2022.
- 25.எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், தாவரங்களின் உரையாடல் - தேசாந்திரி பதிப்பகம், சென்னை.
- 26.ஜெயமோகன், ஜெயமோகன் சிறுகதைகள், விஷ்ணுபுரம் பதிப்பகம், சென்னை.
- 27.முத்துராசா குமார், ஈத்து, சால்ட் பதிப்பகம், சென்னை, 2021.

#### **WEB REFERENCES (OPTIONAL) :**

##### **Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)**

- [www.tamilvu.org](http://www.tamilvu.org)
- <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2-/digital-library/>
- <https://www.tamilelibrary.org/>
- [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org)
- <http://www.tamilvu.org/ta/library-libcontnt-273141>
- <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- <http://www.noolaham.org>

**COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:**

| Module No.                | Topic                                                 | No.of Lectures | Teaching Pedagogy | Teaching Aids |
|---------------------------|-------------------------------------------------------|----------------|-------------------|---------------|
| <b>கூறு - 1 : கவிதை</b>   |                                                       |                |                   |               |
| 1.1                       | பாரதியார்- மழை                                        | 2              | Lecture           | Black Board   |
| 1.2                       | பாரதிதாசன் - நீங்களே சொல்லுங்கள்                      | 1              | Lecture           | PPT           |
| 1.3                       | சுரதா - காலம்                                         | 1              | Chalk & Talk      | Black Board   |
| 1.4                       | மு.மேத்தா - தன்னம்பிக்கை                              | 3              | Lecture           | Black Board   |
| 1.5                       | வைரமுத்து - மழைக்குருவி                               | 2              | Lecture           | Black Board   |
| 1.6                       | நகுலன் - சோலையில் சிரிக்கும்மலர்                      | 1              | Lecture           | Black Board   |
| 1.7                       | ஞானக்கூத்தன் - அம்மாவின் பொய்கள், சைக்கிள்கமலம்       | 2              | Lecture           | Black Board   |
| 1.8                       | ஜெ.பிரான்சிஸ்கிருபா - கடலுக்குப் பெயர் வைக்க வேண்டும் | 1              | Lecture           | Black Board   |
| 1.9                       | ஸ்ரீவள்ளி - வார்தைக் குழப்பம்                         | 1              | Lecture           | Black Board   |
| 1.10                      | அனார் - பிச்சி                                        | 1              | Lecture           | Black Board   |
| <b>கூறு - 2 : சிறுகதை</b> |                                                       |                |                   |               |
| 2.1                       | புதுமைப்பித்தன் - மகாமசானம்                           | 1              | Lecture           | Black Board   |
| 2.2                       | கு.ப. ராஜகோபாலன் - விடிவதற்குள்                       | 1              | Chalk & Talk      | Black Board   |

|                           |                                                       |   |         |             |
|---------------------------|-------------------------------------------------------|---|---------|-------------|
| 2.3                       | கு. அழகிரிசாமி - இரு<br>சகோதரர்கள்                    | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.4                       | லா.ச.ராமாமிர்தம்<br>பச்சைக்கனவு                       | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.5                       | தி. ஜானகிராமன் -<br>பஞ்சத்து ஆண்டி                    | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.6                       | கி. ராஜநாராயணன் -<br>கோமதி                            | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.7                       | சுந்தர்ராமசாமி -<br>கோயில் காளையும்<br>உழவுமாடும்     | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.8                       | வண்ணநிலவன் -<br>எஸ்தர், ஆர். சூடாமணி<br>- அந்நியர்கள் | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.9                       | எஸ். ராமகிருஷ்ணன் -<br>நகர் நீங்கிய காலம்             | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.10                      | சுஜாதா - கம்பூட்டரே<br>ஒரு கதை சொல்லு                 | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.11                      | அம்பை - காட்டில் ஒரு<br>மான், பூமணி - ரீதி            | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.12                      | முத்துராசாகுமார் -<br>பொம்மைகள்                       | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.13                      | பிரபஞ்சன் - பிரம்மம்                                  | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.14                      | திலீப்குமார் - கடிதம்,<br>இமையம் - சாரதா              | 1 | Lecture | Black Board |
| 2.15                      | ஜெயமோகன் - மாடன்<br>மோட்சம்                           | 1 | Lecture | Black Board |
| <b>கூறு - 3 : புதினம்</b> |                                                       |   |         |             |
| 3.1                       | குறிஞ்சித் தேன் -<br>ராஜம்கிருஷ்ணன்                   | 4 | Lecture | Black Board |

|                                 |                                         |   |              |             |
|---------------------------------|-----------------------------------------|---|--------------|-------------|
| 3.2                             | மலைவாழ் மக்களின் வாழ்வியல்              | 4 | Chalk & Talk | Black Board |
| 3.3                             | பெண்களின் பங்களிப்பு                    | 3 | Lecture      | Black Board |
| 3.4                             | சடங்கு முறைகள்                          | 4 | Lecture      | Black Board |
| <b>கூறு - 4 : நாடகம்</b>        |                                         |   |              |             |
| 4.1                             | இன்குலாப் – ஒளவை                        | 3 | Lecture      | Black Board |
| 4.2                             | சங்ககால ஒளவை                            | 3 | Lecture      | Black Board |
| 4.3                             | இடைக்கால ஒளவை                           | 3 | Lecture      | Black Board |
| 4.4                             | நவீன ஒளவை                               | 3 | Lecture      | Black Board |
| 4.5                             | புதுமைச்சிந்தனைகள்                      | 3 | Lecture      | Black Board |
| <b>கூறு - 5 : பயண இலக்கியம்</b> |                                         |   |              |             |
| 5.1                             | நரசய்யா – கடலோடி                        | 3 | Lecture      | PPT         |
| 5.2                             | கப்பல்படை பயிற்சி மையங்கள்              | 3 | Chalk & Talk | Black Board |
| 5.3                             | கப்பல் வகைகள்                           | 3 | Chalk & Talk | Black Board |
| 5.4                             | கப்பல்படை பயிற்சி அனுபவங்கள்            | 3 |              |             |
| 5.3                             | இலக்கியங்களில் கப்பல் குறித்த செய்திகள் | 3 | Lecture      | Black Board |

| Levels         | C1            | C2            | C3             | C4                  | C5                 | Total Scholastic Marks | Non Scholastic Marks C6 | CIA Total | % of Assessment |
|----------------|---------------|---------------|----------------|---------------------|--------------------|------------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
|                | T1<br>10 Mks. | T2<br>10 Mks. | Quiz<br>5 Mks. | Assignment<br>5 Mks | OBT / PPT<br>5 Mks |                        |                         | 40 Mks.   |                 |
| K1             | 2             | 2             | -              | -                   | -                  | 4                      | -                       | 4         | 10 %            |
| K2             | 2             | 2             | 5              | -                   | -                  | 9                      | -                       | 9         | 22.5 %          |
| K3             | 3             | 3             | -              | -                   | 5                  | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| K4             | 3             | 3             | -              | 5                   | -                  | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| Non Scholastic | -             | -             | -              | -                   | -                  |                        | 5                       | 5         | 12.5 %          |
| Total          | 10            | 10            | 5              | 5                   | 5                  | 35                     | 5                       | 40        | 100 %           |

| CIA        |     |
|------------|-----|
| Scholastic | 25  |
| External   | 75  |
| Total      | 100 |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON – SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 25    | 75  | 100   |

**UG CIA Components**

|           |   | Nos                |     |          |
|-----------|---|--------------------|-----|----------|
| <b>C1</b> | - | Test (CIA 1)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C2</b> | - | Test (CIA 2)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C3</b> | - | Quiz               | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C4</b> | - | Assignment         | 1   | - 5 Mks  |
| <b>C5</b> | - | Open Book Test/PPT | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C6</b> | - | Attendance         |     | - 5 Mks  |

***\*The best out of two will be taken into account***

**COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்**

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                                    | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY) | PSOs ADDRESSED |
|------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------|
| CO 1 | கவிதை இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்வர்.                                 | K1, K3                                                     | PSO1           |
| CO 2 | சிறுகதை இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்வர்.                               | K1, K2                                                     | PSO2           |
| CO 3 | மலைவாழ் மக்களின் வாழ்வியலை அறிந்துகொள்வர்.                         | K2, K3                                                     | PSO6           |
| CO 4 | இன்குலாபின் நாடகத்தின் வழி மீட்டுருவாக்கத்தினை அறிந்துகொள்வர்.     | K1, K4                                                     | PSO3           |
| CO 5 | பயண இலக்கியங்கள் வழி கப்பல் படை பயிற்சி அனுபவங்களை அறிந்துகொள்வர். | K1, K2, K4                                                 | PSO7           |

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

**K1** – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

**K5** – Evaluate, **K6** – Create



### Mapping of COs with PSOs

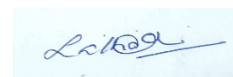
| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 3    | 2    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO2        | 2    | 2    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO3        | 3    | 2    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO4        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO5        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |

### Mapping of COs with POs

| CO/<br>PO | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 | PO6 | PO7 |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| CO1       | 3   | 2   | 3   | 3   | 3   | 2   | 2   |
| CO2       | 3   | 3   | 2   | 2   | 2   | 3   | 2   |
| CO3       | 3   | 2   | 3   | 3   | 2   | 2   | 2   |
| CO4       | 1   | 3   | 3   | 2   | 2   | 2   | 3   |
| CO5       | 3   | 3   | 2   | 2   | 2   | 3   | 3   |

**Note :**      ♦ Strong – 3      ♦ Medium – 2      ♦ Low – 1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature & Name**

**I B.A. TAMIL  
SEMESTER – I**

*For those who joined in 2023 onwards*

| PROGRAMME CODE | COURSE CODE | COURSE TITLE                                                      | CATEGORY           | HRS/ WEEK | CREDITS |
|----------------|-------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------|-----------|---------|
| UATA           | 23T1CC2     | தமிழக வரலாறும்<br>பண்பாடும்<br>TAMIZHAGA<br>VARALARUM<br>PANPADUM | முதன்மைப்பா<br>டம் | 5         | 5       |

**பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்**

தமிழ்நாட்டு வரலாறும் தமிழரின் பண்பாட்டு வரலாறும் அறிந்துகொள்ளும் ஆர்வம்.

**இலக்கு**

- தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்ளுதல்.
- தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிதல்.
- தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்ளல்.
- தமிழர்மேல் நிகழ்ந்த பிற பண்பாடத் தாக்கங்களை அறிதல்.
- தமிழரின் உயர்வுக்கும் பின்னடைவுக்குமான காரணிகளைத் தெளிதல்.

**மணிநேரம்**

**கூறு - 1 : வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம்**

(கி.மு. 5000 முதல் கி.பி.1 வரை)

(15 HRS.)

சிந்துவெளி, கீழடி, பொருறை அகழ்வாராய்ச்சிகள் – கற்காலம் – இரும்புக் காலம் – லெமூரியக் கண்டம் குறித்த கருத்தாக்கம் – தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை – பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் வணிக – பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்.

**கூறு - 2 : சங்ககாலத் தமிழர்கள் (கி.பி.1 முதல் 6ஆம் நூற்றாண்டு வரை) (15 HRS.)**

பாண் மரபு – வேளிர் வரலாறு – அரசுகளின் தோற்றம் – மூவேந்தர்கள் – அகப்புறப் பண்பாடு – சங்கப் பிற்காலம் (களப்பிரர்கள் காலம்) அற இலக்கியத் தோற்றம்.

**கூறு - 3 : பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு****(கி.பி.6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை)****(15 HRS.)**

பல்லவ அரசின் தோற்றம் பல்லவ-சாளுக்கியப் போர் பல்லவர் ஆட்சிமுறை - கலைகளின் வளர்ச்சி - சிற்பம், ஓவியம் - கடற்கரைக் கோயில் - புடைப்புச் சிற்பங்கள் - பக்தி இலக்கியங்கள் (சமண, பெணத்த, சைவ, வைணவ சமயங்கள் சார்ந்த இலக்கியங்கள்)

**கூறு - 4 : சோழர், பிற்காலப் பாண்டியர், நாயக்கர் காலங்கள்****(கி.பி.9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை)****(15 HRS.)**

குலோத்துங்க சோழன் - சோழர்களின் எழுச்சி இராசராச சோழன் - இராசேந்திர சோழன் - அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி ஆட்சிமுறை (ஊராட்சி) - தஞ்சை பெரிய கோயில் - கட்டடக்கலை வளர்ச்சி - பிற கலைகள் வளர்ச்சி - சோழர் வீழ்ச்சி - உரையாசிரியர்கள் - காப்பியங்கள் வளர்ச்சி - நாயக்கர்கள் வருகை - பாளையப்பட்டுகள் - மராட்டியர் ஆட்சி - சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி.

**கூறு - 5 : அரசியல் - சமூக எழுச்சிக் காலம் (19-20ஆம் நூற்றாண்டு)****(15 HRS.)**

ஐரோப்பியர் வருகை - ஐரோப்பியர் ஆட்சியின் விளைவுகள் - அச்ச நூல்கள் பதிப்பு - தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி - உ.வே.சா., சி.வை.தா. பங்களிப்பு - தேசிய இயக்கம் - பொதுவுடை இயக்கம் - தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் காலம் - திராவிட இயக்க (சுயமரியாதை இயக்க) காலம் - தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி - அரசியல் விழிப்புணர்ச்சி - சமூகநீதிக் கொள்கைகள்.

**பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :**

1. கே.கே. பிள்ளை, தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2002.
2. அ. தட்சிணாமூர்த்தி, தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, சென்னை, 2011.
3. வே.தி. செல்லம், தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2001.
4. பக்தவத்சல பாரதி, பண்பாட்டு மானிடவியல், அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2019.

**பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :**

1. கு.சேதுராமன், தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு, என்.சி.பி.எச்., சென்னை, 2011.
2. அ.கா.பெருமாள், தமிழர் கலையும் பண்பாடும், என்.சி.பி.எச்., சென்னை, 2018.
3. ஆர்.பாலகிருஷ்ணன், ஒரு பண்பாட்டின் பயணம் : சிந்து முதல் வைகை வரை, ரோஜா முத்தையா ஆராய்ச்சி நூலகம், சென்னை, 2023.
4. தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார், தமிழும் பிற பண்பாடும், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
5. நீலகண்ட சாஸ்திரி, தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும், ஸ்ரீசெண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
6. மா.இராசமாணிக்கனார், தமிழர் வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும்.
7. க.த.திருநாவுக்கரசு, தமிழர் நாகரிக வரலாறு, தொல்காப்பியர் நூலகம், சென்னை.

**COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:**

| Module No.                                                                               | Topic                                       | No. of Lectures | Teaching Pedagogy    | Teaching Aids           |
|------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------|-----------------|----------------------|-------------------------|
| <b>கூறு - 1 : வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம் (கி.மு. 5000 முதல் கி.பி.1 வரை)</b> |                                             |                 |                      |                         |
| 1.1                                                                                      | சிந்துவெளி, கீழடி, பொருறை அகழ்வாராய்ச்சிகள் | 2               | Chalk & Talk         | Text Book & Black Board |
| 1.2                                                                                      | கற்காலம்                                    | 2               | Lecture              | Text Book & Black Board |
| 1.3                                                                                      | இரும்புக் காலம்                             | 1               | Lecture              | Text Book & Black Board |
| 1.4                                                                                      | லெமூரியக் கண்டம் குறித்த கருத்தாக்கம்       | 2               | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| 1.5                                                                                      | தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை                  | 2               | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| 1.6                                                                                      | பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் வணிகம்              | 1               | Lecture Chalk & Talk | Text Book & Black Board |
| 1.7                                                                                      | வணிக – பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்               | 2               | Lecture Chalk & Talk | Text Book & Black Board |
| 1.8                                                                                      | பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்                      | 3               | Lecture Chalk & Talk | Text Book & Black Board |

**கூறு - 2 : சங்ககாலத் தமிழர்கள் (கி.பி.1 முதல் 6ஆம் நூற்றாண்டு வரை)**

|     |                       |   |                         |                            |
|-----|-----------------------|---|-------------------------|----------------------------|
| 2.1 | பாண் மரபு             | 1 | Lecture<br>Chalk & Talk | Text Book &<br>Black Board |
| 2.2 | வேளிர் வரலாறு         | 2 | Lecture<br>Chalk & Talk | Text Book &<br>Black Board |
| 2.3 | அரசுகளின் தோற்றம்     | 2 | Lecture &<br>Discussion | Text Book &<br>Black Board |
| 2.4 | மூவேந்தர்கள்          | 1 | Lecture &<br>Discussion | Text Book &<br>Black Board |
| 2.5 | அகப்-புறப் பண்பாடு    | 2 | Lecture                 | Text Book &<br>Black Board |
| 2.6 | சங்கப் பிற்காலம்      | 2 | Lecture<br>Chalk & Talk | Text Book &<br>Black Board |
| 2.7 | (கலப்பிரர்கள் காலம்)  | 2 | Lecture &<br>Discussion | Text Book &<br>Black Board |
| 2.8 | அற இலக்கியம்          | 2 | Lecture &<br>PPT        | Text Book &<br>Black Board |
| 2.9 | அற இலக்கியத் தோற்றம். | 1 | Lecture &<br>Discussion | Text Book &<br>Black Board |

**கூறு - 3 : பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு (கி.பி. 6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை)**

|     |                        |   |                         |                            |
|-----|------------------------|---|-------------------------|----------------------------|
| 3.1 | பல்லவ அரசின் தோற்றம்   | 2 | Lecture<br>Chalk & Talk | Text Book &<br>Black Board |
| 3.2 | பல்லவ-சாளுக்கியப் போர் | 2 | Lecture<br>Chalk & Talk | Text Book &<br>Black Board |
| 3.3 | பல்லவர் ஆட்சிமுறை      | 2 | Lecture &<br>Discussion | Text Book &<br>Black Board |
| 3.4 | கலைகளின் வளர்ச்சி      | 3 | Lecture                 | Text Book &<br>Black Board |
| 3.5 | சிற்பம், ஓவியம்        | 2 | Lecture                 | Text Book &<br>Black Board |
| 3.6 | கடற்கரைக் கோயில்       | 2 | Lecture &<br>Discussion | Text Book &<br>Black Board |
| 3.7 | பக்தி இலக்கியங்கள்     | 2 | Lecture                 | Text Book &<br>Black Board |

**கூறு - 4: சோழர், பிற்காலப் பாண்டியர், நாயக்கர் காலங்கள் (கி.பி. 9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை)**

|     |                                           |   |                         |                            |
|-----|-------------------------------------------|---|-------------------------|----------------------------|
| 4.1 | குலோத்துங்க சோழன் -<br>சோழர்களின் எழுச்சி | 2 | Lecture &<br>Discussion | Text Book &<br>Black Board |
| 4.2 | இராசராச சோழன் - இராசேந்திர<br>சோழன்       | 3 | Lecture &<br>Discussion | Text Book &<br>Black Board |

|     |                                                            |   |                      |                         |
|-----|------------------------------------------------------------|---|----------------------|-------------------------|
| 4.3 | அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி ஆட்சிமுறை                        | 1 | Lecture Chalk & Talk | Text Book & Black Board |
| 4.4 | தஞ்சை பெரிய கோயில்                                         | 1 | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| 4.5 | கட்டடக்கலை வளர்ச்சி - பிற கலைகள் வளர்ச்சி                  | 2 | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| 4.6 | சோழர் வீழ்ச்சி - உரையாசிரியர்கள்                           | 1 | Lecture              | Text Book & Black Board |
| 4.7 | காப்பியங்கள் வளர்ச்சி                                      | 2 | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| 4.8 | பாளையப்பட்டுகள் - மராட்டியர் ஆட்சி - சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி | 3 | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |

**கூறு - 5 : அரசியல் - சமூக எழுச்சிக் காலம் (19-20ஆம் நூற்றாண்டு)**

|     |                                                            |   |                      |                         |
|-----|------------------------------------------------------------|---|----------------------|-------------------------|
| 5.1 | ஐரோப்பியர் வருகை - ஐரோப்பியர் ஆட்சியின் விளைவுகள்          | 3 | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| 5.2 | தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி - உ.வே.சா., சி.வை.தா. பங்களிப்பு | 3 | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| 5.3 | தேசிய இயக்கம் - பொதுவுடை இயக்கம்                           | 2 | Lecture Chalk & Talk | Text Book & Black Board |
| 5.4 | தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் காலம்                    | 2 | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| 5.5 | திராவிட இயக்க (சுயமரியாதை இயக்க) காலம்                     | 2 | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| 5.6 | அரசியல் விழிப்புணர்ச்சி                                    | 2 | Lecture Chalk & Talk | Text Book & Black Board |
| 5.7 | சமூகநீதிக் கொள்கைகள்.                                      | 1 | Lecture              | Text Book & Black Board |

| Levels         | C1      | C2      | C3     | C4         | C5        | Total Scholastic Marks | Non Scholastic Marks C6 | CIA Total | % of Assessment |
|----------------|---------|---------|--------|------------|-----------|------------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
|                | T1      | T2      | Quiz   | Assignment | OBT / PPT |                        |                         |           |                 |
|                | 10 Mks. | 10 Mks. | 5 Mks. | 5 Mks      | 5 Mks     | 35 Mks.                | 5 Mks.                  | 40 Mks.   |                 |
| K1             | 2       | 2       | -      | -          | -         | 4                      | -                       | 4         | 10 %            |
| K2             | 2       | 2       | 5      | -          | -         | 9                      | -                       | 9         | 22.5 %          |
| K3             | 3       | 3       | -      | -          | 5         | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| K4             | 3       | 3       | -      | 5          | -         | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| Non Scholastic | -       | -       | -      | -          | -         |                        | 5                       | 5         | 12.5 %          |
| Total          | 10      | 10      | 5      | 5          | 5         | 35                     | 5                       | 40        | 100 %           |

| CIA            |    |
|----------------|----|
| Scholastic     | 35 |
| Non Scholastic | 5  |
|                | 40 |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON - SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 40    | 60  | 100   |

**UG CIA Components**

|           |                      | Nos |          |
|-----------|----------------------|-----|----------|
| <b>C1</b> | - Test (CIA 1)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C2</b> | - Test (CIA 2)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C3</b> | - Quiz               | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C4</b> | - Assignment         | 1   | - 5 Mks  |
| <b>C5</b> | - Open Book Test/PPT | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C6</b> | - Attendance         |     | - 5 Mks  |

***\*The best out of two will be taken into account***

**COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்**

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                                    | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY) | PSOs ADDRESSED |
|------|--------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------|
| CO 1 | தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்வர்.                                     | K2                                                         | PSO5           |
| CO 2 | தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிவர்.                                | K3                                                         | PSO4           |
| CO 3 | தமிழரின் பண்பாட்டுக் கூறுகளை அறிந்துகொள்வர்.                       | K4                                                         | PSO1           |
| CO 4 | பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் மற்றும் அணுகுமுறைகளை அறிவர்.               | K3                                                         | PSO6           |
| CO 5 | தமிழரின் உயர்வுக்கும் பின்னடைவுக்குமான காரணிகளைப் புரிந்துகொள்வர். | K5                                                         | PSO3           |

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

**K1** – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

**K5** – Evaluate, **K6** – Create



### Mapping of COs with PSOs

| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 3    | 3    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    |
| CO2        | 2    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    |
| CO3        | 3    | 3    | 1    | 1    | 1    | 3    | 1    |
| CO4        | 3    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    |
| CO5        | 3    | 2    | 1    | 3    | 1    | 1    | 1    |

### Mapping of COs with POs

| CO/<br>PO | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 | PO6 | PO7 | PO8 | PO9 | PO10 |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| CO1       | 3   | 2   | 3   | 2   | 2   | 3   | 2   | 2   | 2   | 2    |
| CO2       | 2   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2    |
| CO3       | 3   | 3   | 3   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 3   | 3    |
| CO4       | 3   | 2   | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 2   | 2   | 2    |
| CO5       | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 3    |

**Note :**      ♦ Strong – 3                      ♦ Medium – 2                      ♦ Low -1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature & Name**

**I B.A. TAMIL  
SEMESTER -II**

*For those who joined in 2023 onwards*

| PROGRAMME CODE | COURSE CODE | COURSE TITLE                     | CATEGORY        | HRS/WEEK | CREDITS |
|----------------|-------------|----------------------------------|-----------------|----------|---------|
| UATA           | 23T2CC3     | அற இலக்கியம்<br>ARA<br>ILAKKIYAM | முதன்மைப் பாடம் | 5        | 5       |

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

சமூகம் சார்ந்த அறச்சிந்தனைகளை அறிந்திருத்தல்.

**இலக்கு**

- தமிழின் அற இலக்கிய வரலாற்றை அறிதல்.
- பதினெண்கீழ்க்கணக்கில் இடம்பெற்றுள்ள அற இலக்கியங்களை ஆழ்ந்து கற்றல்.
- திருக்குறள், நாலடியார் ஆகியவற்றில் சிறப்புப் பயிற்சி பெறுதல்.
- அற இலக்கியங்கள் முன்வைக்கும் அறக்கருத்துகள், அற இலக்கியங்களின் இலக்கிய மதிப்புகள், இலக்கிய அழகுகள், யாப்பு வடிவம் போன்றவற்றை அறிந்துகொள்ளுதல்.
- தமிழர்களின் பண்டைய அறவாழ்வுப் பெருமிதங்களை அறிந்து பின்பற்றும் விருப்பத்தைத் தூண்டுதல்.

**மணிநேரம்**

**கூறு - 1 : திருக்குறள் - நாலடியார் - பழமொழி - முதுமொழிக்காஞ்சி (15 HRS.)**

1. திருக்குறள் : இல்லறவியல் (5-14) - இல்வாழ்க்கை முதல் ஒழுக்கமுடைமை வரை.
2. நாலடியார் : துறவறவியல் (9,10) - பிறன்மனை நயவாமை , ஈகை ஆகிய அதிகாரங்கள் மட்டும்.
3. பழமொழி (1-10) - அரிது அவித்து முதல் பெரியநட்டார்க்கும் வரை.
4. முதுமொழிக்காஞ்சி (1-5) - சிறந்தபத்து, அறிவுப்பத்து, பழியாப்பத்து, துவ்வாப்பத்து, அல்லபத்து.

**கூறு - 2 : இன்னாநாற்பது - இனியவைநாற்பது -****ஆசாரக்கோவை - நான்மணிக்கடிகை****(15 HRS.)**

1. இன்னாநாற்பது (1-10) - பந்தம் இல்லா முதல் பொருள் உணர்வார் வரை.
2. இனியவைநாற்பது (1-10) - பிச்சைப்புக்கு முதல் கடம் உண்டு வரை.
3. ஆசாரக்கோவை (1-10) - நன்றி அறிதல் முதல் தேவர் வழிபாடு வரை.
4. நான்மணிக்கடிகை (1-10) - படியை மடியகத் முதல் நிலத்துக்கு வரை.

**கூறு - 3 : திரிகடுகம் - சிறுபஞ்சமூலம் - ஏலாதி****(15 HRS.)**

1. திரிகடுகம் (1-10) - அருந்ததி கற்பினார் முதல் கணக்காயர் வரை.
2. சிறுபஞ்சமூலம் (1-10) - ஒத்த ஒழுக்கம் முதல் சிலம்பிக்கு வரை.
3. ஏலாதி (1-10) - சென்ற புகழ் முதல் செங்கோலான் வரை.

**கூறு - 4 : மூதுரை - நல்வழி - வெற்றிவேற்கை****(15 HRS.)**

1. மூதுரை (1-10) - வாக்குண்டாம் முதல் நெல்லுக்கு இறைத்த நீர் வரை.
2. நல்வழி (1-10) - பாலும் தெளிதேனும் முதல் ஆண்டாண்டுதோறும் வரை.
3. வெற்றிவேற்கை (1-30) - எழுத்தறிவித்தவன் முதல் பெருமையும் சிறுமையும் வரை.

**கூறு - 5 : உலக நீதி - நீதிநெறி விளக்கம் - அறநெறிச்சாரம்****(15 HRS.)**

1. உலக நீதி (1-5) - ஓதாமல் ஒருநாளும் முதல் வாழாமல் பெண்ணை வரை.
2. நீதிநெறிவிளக்கம் (1-10) - நீரில் குமிழி முதல் எனைத்துணைய வரை.
3. அறநெறிச்சாரம் (1-10) - தாவின்றி எப்பொழுதும் முதல் புல்ல உரைத்தல் வரை.

**பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :**

1. திருக்குறள் - பரிமேலழகர் உரை, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
2. புதிய ஆத்திசூடி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
3. துரைதண்டபாணி, நீதிநெறி விளக்கம், சகுந்தலை பதிப்பகம், சென்னை.
4. மூதுரை, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.
5. ச.வே.சுப்பிரமணியன், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் முழுவதும், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2007.
6. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், கழகப்பதிப்பு, சென்னை.
7. அ.மாணிக்கம், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், வர்த்தமான் பதிப்பகம் , சென்னை.

**பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :**

1. க.ப.அறவாணன், சமூகவியல் பார்வையில் அறஇலக்கியக் களஞ்சியம், தமிழ்க்கோட்டம் பதிப்பகம், சென்னை.
2. அரங்க இராமலிங்கம், ஒழுக்கம், பாரதி புத்தகாலயம், சென்னை.
3. கதிர்முருகு, நீதி இலக்கிய வரலாறு, நாம்தமிழர் பதிப்பகம், சென்னை, 2010.
4. க.த.திருநாவுக்கரசு, திருக்குறள் நீதி இலக்கியம், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை, 1977.
5. இ.சுந்தரமூர்த்தி, திருக்குறள் அணிநலம், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை, 1977.

**WEB REFERENCES :**

- Tamil Heritage Foundation - <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)
- Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org)
- Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library - <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads - [www.tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://www.tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books online - [www.books.tamilcube.com](http://www.books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress  
[www.archive.org](http://www.archive.org)
- Tamil novels online - [www.books.tamilcube.com](http://www.books.tamilcube.com)

### COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE :

| Module No.                                                                   | Topic                                                                                       | No. of Lectures | Teaching Pedagogy     | Teaching Aids          |
|------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------|------------------------|
| <b>கூறு - 1 : திருக்குறள் - நாலடியார் - பழமொழி - முதுமொழிக்காஞ்சி</b>        |                                                                                             |                 |                       |                        |
| 1.1                                                                          | திருக்குறள் : இல்லறவியல் (5-14) - இல்வாழ்க்கை முதல் ஒழுக்கமுடைமை வரை.                       | 8               | Lecture & Discussion  | Black Board            |
| 1.2                                                                          | நாலடியார் : துறவறவியல் (9,10) - பிறன்மனை நயவாமை, ஈகை                                        | 2               | Lecture, Chalk & Talk | Black Board, Materials |
| 1.3                                                                          | பழமொழி (1-10) - அரிது அவித்து முதல் பெரியநட்டார்க்கும் வரை.                                 | 2               | Lecture, Chalk & Talk | Black Board, Materials |
| 1.4                                                                          | முதுமொழிக்காஞ்சி (1-5) - சிறந்தபத்து, அறிவுப்பத்து, பழியாப்பத்து, துவ்வாப்பத்து, அல்லபத்து. | 3               | Lecture, Chalk & Talk | Black Board, Materials |
| <b>கூறு - 2 : இன்னாநாற்பது - இனியவைநாற்பது - ஆசாரக்கோவை - நான்மணிக்கடிகை</b> |                                                                                             |                 |                       |                        |
| 2.1                                                                          | இன்னாநாற்பது (1-10) - பந்தம் இல்லா முதல் பொருள் உணர்வார் வரை.                               | 4               | Lecture               | Green Board Charts     |
| 2.2                                                                          | இனியவைநாற்பது (1-10) - பிச்சைப்புக்கு முதல் கடம் உண்டு வரை.                                 | 5               | Lecture               | Green Board Charts     |
| 2.3                                                                          | ஆசாரக்கோவை (1-10) - நன்றி அறிதல் முதல் தேவர் வழிபாடு வரை.                                   | 4               | Lecture               | Green Board Charts     |
| 2.4                                                                          | நான்மணிக்கடிகை (1-10) - படியை மடியகத் முதல் நிலத்துக்கு வரை.                                | 2               | Lecture               | Green Board Charts     |
| <b>கூறு - 3 : திரிகடுகம் - சிறுபஞ்சமூலம் - ஏலாதி</b>                         |                                                                                             |                 |                       |                        |
| 3.1                                                                          | திரிகடுகம் (1-10) - அருந்ததி கற்பினார் முதல் கணக்காயர் வரை.                                 | 5               | Lecture               | PPT & White board      |
| 3.2                                                                          | சிறுபஞ்சமூலம் (1-10) - ஒத்த ஒழுக்கம் முதல் சிலம்பிக்கு வரை.                                 | 5               | Lecture               | PPT & White board      |

|                                                                |                                                                         |   |         |                   |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|---|---------|-------------------|
| 3.3                                                            | ஏலாதி (1-10) - சென்ற புகழ் முதல் செங்கோலான் வரை.                        | 5 | Lecture | PPT & White board |
| <b>கூறு - 4 : மூதுரை - நல்வழி - வெற்றிவேற்கை</b>               |                                                                         |   |         |                   |
| 4.1                                                            | மூதுரை (1-10) - வாக்குண்டாம் முதல் நெல்லுக்கு இறைத்த நீர் வரை.          | 5 | Lecture | PPT & White board |
| 4.2                                                            | நல்வழி (1-10) - பாலும் தெளிதேனும் முதல் ஆண்டாண்டுதோறும் வரை             | 5 | Lecture | PPT & White board |
| 4.3                                                            | வெற்றிவேற்கை (1-30) - எழுத்தறிவித்தவன் முதல் பெருமையும் சிறுமையும் வரை. | 5 | Lecture | PPT & White board |
| <b>கூறு - 5 : உலக நீதி - நீதிநெறி விளக்கம் - அறநெறிச்சாரம்</b> |                                                                         |   |         |                   |
| 5.1                                                            | உலக நீதி (1-5) - ஓதாமல் ஒருநாளும் முதல் வாழாமல் பெண்ணை வரை.             | 5 | Lecture | PPT & White board |
| 5.2                                                            | நீதிநெறி விளக்கம் (1-10) - நீரில் குமிழி முதல் எனைத்துணைய வரை.          | 5 | Lecture | PPT & White board |
| 5.2                                                            | அறநெறிச்சாரம் (1-10) - தாவின்றி எப்பொழுதும் முதல் புல்ல உரைத்தல் வரை.   | 5 | Lecture | PPT & White board |

| Levels         | C1      | C2      | C3     | C4         | C5        | Total Scholastic Marks | Non Scholastic Marks C6 | CIA Total | % of Assessment |
|----------------|---------|---------|--------|------------|-----------|------------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
|                | T1      | T2      | Quiz   | Assignment | OBT / PPT |                        |                         |           |                 |
|                | 10 Mks. | 10 Mks. | 5 Mks. | 5 Mks      | 5 Mks     | 35 Mks.                | 5 Mks.                  | 40 Mks.   |                 |
| K1             | 2       | 2       | -      | -          | -         | 4                      | -                       | 4         | 10 %            |
| K2             | 2       | 2       | 5      | -          | -         | 9                      | -                       | 9         | 22.5 %          |
| K3             | 3       | 3       | -      | -          | 5         | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| K4             | 3       | 3       | -      | 5          | -         | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| Non Scholastic | -       | -       | -      | -          | -         |                        | 5                       | 5         | 12.5 %          |
| Total          | 10      | 10      | 5      | 5          | 5         | 35                     | 5                       | 40        | 100 %           |

| CIA            |    |
|----------------|----|
| Scholastic     | 35 |
| Non Scholastic | 5  |
|                | 40 |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON - SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 40    | 60  | 100   |

### UG CIA Components

|           |                      | Nos |          |
|-----------|----------------------|-----|----------|
| <b>C1</b> | - Test (CIA 1)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C2</b> | - Test (CIA 2)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C3</b> | - Quiz               | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C4</b> | - Assignment         | 1   | - 5 Mks  |
| <b>C5</b> | - Open Book Test/PPT | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C6</b> | - Attendance         |     | - 5 Mks  |

*\*The best out of two will be taken into account*

### COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                                                                 | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO<br>REVISED BLOOM'S<br>TAXONOMY) | PSOs<br>ADDRESSED |
|------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------|-------------------|
| CO 1 | பழந்தமிழரின் வாழ்வியல் அனுபவங்கள் அறக்கருத்துகளாகப் பதிவுசெய்யப்பட்ட சிறப்பினை அறிந்து கொள்வர். | K2, K1                                                           | PSO1, PSO6        |
| CO 2 | அற இலக்கியங்கள் வாயிலாகத் தற்கால வாழ்வியலை அறம் சார்ந்து அமைத்துக்கொள்வர்.                      | K3, K1, K2                                                       | PSO4, PSO6, PSO7  |
| CO 3 | வாழ்வின் அனைத்து நிலைகளிலும் அறத்தின் இன்றியமையாமையை உணர்வர்.                                   | K4, K5                                                           | PSO6, PSO7        |
| CO 4 | அரசியல், அறிவியல், சமூக-பொருளாதார நிலைகளில் மேம்பட்ட அறத்தைப் பேணக்கற்பர்.                      | K3, K2, K1                                                       | PSO3, PSO6, PSO7  |
| CO 5 | அறக்கோட்பாடுகளை அறிந்து, தனிமனித ஒழுக்கத்தில் மேம்பாடு அடைவர்.                                  | K5, K2                                                           | PSO3, PSO6, PSO7  |



- ✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

**K1** – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

**K5** – Evaluate, **K6** – Create

### **Mapping of COs with PSOs**

| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO2        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO3        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO4        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO5        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |

### **Mapping of COs with POs**

| CO/<br>PO | PO 1 | PO 2 | PO 3 | PO 4 | PO 5 | PO 6 | PO 7 |
|-----------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1       | 2    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO2       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO3       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO4       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO5       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |

**Note :**      ♦ Strong – 3                      ♦ Medium – 2                      ♦ Low -1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature& Name**

**I B.A. TAMIL  
SEMESTER – II**

*For those who joined in 2023 onwards*

| PROGRAMME CODE | COURSE CODE | COURSE TITLE                                               | CATEGORY           | HRS / WEEK | CREDITS |
|----------------|-------------|------------------------------------------------------------|--------------------|------------|---------|
| UATA           | 23T2CC4     | தமிழ் இலக்கிய<br>வரலாறு<br>THAMIZH<br>ILAKKIYA<br>VARALARU | முதன்மைப்<br>பாடம் | 5          | 4       |

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழ்மொழி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்ளும் ஆர்வம்

**இலக்கு**

- சங்க இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்.
- அற இலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்.
- பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்.
- காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல் .
- ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள், நாடக வளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்துகொள்ளல்.

**மணிநேரம்**

**கூறு - 1 :**

**(15 HRS.)**

செவ்வியல் இலக்கியங்கள் - சங்க காலம் - சங்கம் மருவியகால இலக்கியம் -

சிலப்பதிகாரம் - மணிமேகலை

**கூறு - 2 :****(15 HRS.)**

பக்தி இலக்கியம் - சைவம், வைணவம், பௌத்தம், சமணம் - காப்பியங்கள் - கம்பராமாயணம் - மகாபாரதம் - பெரிய புராணம்

**கூறு - 3 :****(15 HRS.)**

சிறுநிலக்கியங்கள் - சைவ தத்துவ நூல்கள் - உரையாசிரியர்கள் - வைணவ உரைகள்

**கூறு - 4 :****(15 HRS.)**

பிற்கால அருள் நூல்கள் - தாயுமானவர், அருணகிரிநாதர், வள்ளலார் - உரைநடை இலக்கியங்கள் - இஸ்லாம், கிறித்தவ இலக்கியங்கள்

**கூறு - 5 :****(15 HRS.)**

சிறுகதை, புதினம், கட்டுரை, வாழ்க்கை வரலாறு - தன்வரலாறு - நாடகம் (கவிதை, உரைநடை) - மரபுக்கவிதை - புதுக்கவிதை - சென்றியூ, ஹைக்கூ - இலக்கிய ஆய்வு முறைகள் - நாட்டுப்புறவியல் - மக்கள் தொடர்பியல் தொடர்புடைய பிறதுறைகள்.

**பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :**

1. மு.வரதராசனார், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
2. தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.

**பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :**

1. முனைவர்.சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், முனைவர்.சொ.சேதுபதி, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
2. முனைவர்.சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், நீல.பத்மநாபன், புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
3. டாக்டர்.அ.கா.பெருமாள், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
4. முனைவர். ப.ச.ஏசுதாசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
5. ஸ்ரீகுமார், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
6. மது.ச.விமலானந்தம், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
7. பாக்கியமேரி, வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
8. ஸ்ரீசந்திரன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.

**WEB REFERENCES :**

- Tamil Heritage Foundation - <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library - [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)
- Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org)
- Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library - <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads- [www.tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://www.tamilebooksdownloads.blogspot.com)

**COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE :**

| Module No.      | Topic                                  | No.of Lectures | Teaching Pedagogy | Teaching Aids |
|-----------------|----------------------------------------|----------------|-------------------|---------------|
| <b>கூறு - 1</b> |                                        |                |                   |               |
| 1.1             | செவ்வியல் இலக்கியங்கள் பற்றிய அறிமுகம் | 2              | Lecture           | Black Board   |
| 1.2             | செவ்வியல் இலக்கியங்கள்                 | 2              | Lecture           | PPT           |
| 1.3             | சங்ககாலம்                              | 3              | Chalk & Talk      | Black Board   |
| 1.4             | சங்கம் மருவிய காலம் – அறிமுகம்         | 2              | Lecture           | Black Board   |
| 1.5             | சங்கம் மருவிய காலம்                    | 2              | Lecture           | Black Board   |
| 1.6             | சிலப்பதிகாரம்                          | 2              | Lecture           | Black Board   |
| 1.7             | மணிமேகலை                               | 2              | Lecture           | Black Board   |
| <b>கூறு - 2</b> |                                        |                |                   |               |
| 2.1             | பக்தி இலக்கியம்                        | 2              | Lecture           | Black Board   |
| 2.2             | சைவம், வைணவம்                          | 3              | Chalk & Talk      | Black Board   |
| 2.3             | பௌத்தம், சமணம்                         | 3              | Lecture           | Black Board   |
| 2.4             | காப்பியங்கள்                           | 2              | Lecture           | Black Board   |

|                 |                                    |   |              |             |
|-----------------|------------------------------------|---|--------------|-------------|
| 2.5             | கம்பராமாயணம்                       | 3 | Lecture      | Black Board |
| 2.6             | மகாபாரதம்                          | 2 | Lecture      | Black Board |
| <b>கூறு - 3</b> |                                    |   |              |             |
| 3.1             | சிற்றிலக்கியங்கள்                  | 2 | Lecture      | Black Board |
| 3.2             | சைவ தத்துவ நூல்கள் பற்றிய அறிமுகம் | 2 | Chalk & Talk | Black Board |
| 3.3             | சைவ தத்துவ நூல்கள்                 | 2 | Lecture      | Black Board |
| 3.4             | உரையாசிரியர்கள் பற்றிய அறிமுகம்    | 2 | Lecture      | Black Board |
| 3.5             | உரையாசிரியர்கள்                    | 2 | Lecture      | PPT         |
| 3.6             | வைணவ உரைகள் பற்றிய அறிமுகம்        | 2 | Chalk & Talk | Black Board |
| 3.7             | வைணவ உரைகள்                        | 3 | Lecture      | Black Board |
| <b>கூறு - 4</b> |                                    |   |              |             |
| 4.1             | பிற்கால அருள் நூல்கள்              | 3 | Lecture      | Black Board |
| 4.2             | தாயுமானவர்                         | 2 | Lecture      | Black Board |
| 4.3             | அருணகிரிநாதர்;                     | 2 | Lecture      | Black Board |
| 4.4             | வள்ளலார்                           | 1 | Lecture      | Black Board |
| 4.5             | உரைநடை இலக்கியங்கள்                | 3 | Lecture      | Black Board |
| 4.6             | இஸ்லாமிய இலக்கியங்கள்              | 2 | Lecture      | Black Board |
| 4.7             | கிறித்தவ இலக்கியங்கள்              | 2 | Lecture      | Black Board |
| <b>கூறு - 5</b> |                                    |   |              |             |
| 5.1             | சிறுகதை                            | 2 | Lecture      | PPT         |

|      |                           |   |              |             |
|------|---------------------------|---|--------------|-------------|
| 5.2  | புதினம்                   | 2 | Chalk & Talk | Black Board |
| 5.3  | கட்டுரை                   | 1 | Lecture      | Black Board |
| 5.4  | வாழ்க்கை வரலாறு           | 1 | Lecture      | Black Board |
| 5.5  | தன்வரலாறு                 | 1 | Lecture      | Black Board |
| 5.6  | நாடகம்<br>(கவிதை, உரைநடை) | 1 | Lecture      | Black Board |
| 5.7  | மரபுக்கவிதை               | 1 | Lecture      | Black Board |
| 5.8  | புதுக்கவிதை               | 1 | Lecture      | Black Board |
| 5.9  | சென்றியூ, ஹைக்கூ          | 1 | Lecture      | Black Board |
| 5.10 | இலக்கிய ஆய்வு முறைகள்     | 1 | Chalk & Talk | Black Board |
| 5.11 | நாட்டுப்புறவியல்          | 1 | Lecture      | Black Board |
| 5.12 | மக்கள் தொடர்பியல்         | 1 | Lecture      | Black Board |
| 5.13 | பிறதுறைகள்                | 1 | Lecture      | Black Board |

| Levels         | C1            | C2            | C3             | C4                  | C5                 | Total Scholastic Marks | Non Scholastic Marks C6 | CIA Total | % of Assessment |
|----------------|---------------|---------------|----------------|---------------------|--------------------|------------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
|                | T1<br>10 Mks. | T2<br>10 Mks. | Quiz<br>5 Mks. | Assignment<br>5 Mks | OBT / PPT<br>5 Mks |                        |                         | 40 Mks.   |                 |
| K1             | 2             | 2             | -              | -                   | -                  | 4                      | -                       | 4         | 10 %            |
| K2             | 2             | 2             | 5              | -                   | -                  | 9                      | -                       | 9         | 22.5 %          |
| K3             | 3             | 3             | -              | -                   | 5                  | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| K4             | 3             | 3             | -              | 5                   | -                  | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| Non Scholastic | -             | -             | -              | -                   | -                  |                        | 5                       | 5         | 12.5 %          |
| Total          | 10            | 10            | 5              | 5                   | 5                  | 35                     | 5                       | 40        | 100 %           |

| CIA        |     |
|------------|-----|
| Scholastic | 25  |
| External   | 75  |
| Total      | 100 |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON – SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 40    | 60  | 100   |

#### UG CIA Components

|           |   |                    |  | Nos |   |    |     |  |
|-----------|---|--------------------|--|-----|---|----|-----|--|
| <b>C1</b> | - | Test (CIA 1)       |  | 1   | - | 10 | Mks |  |
| <b>C2</b> | - | Test (CIA 2)       |  | 1   | - | 10 | Mks |  |
| <b>C3</b> | - | Quiz               |  | 2 * | - | 5  | Mks |  |
| <b>C4</b> | - | Assignment         |  | 1   | - | 5  | Mks |  |
| <b>C5</b> | - | Open Book Test/PPT |  | 2 * | - | 5  | Mks |  |
| <b>C6</b> | - | Attendance         |  |     | - | 5  | Mks |  |

**\*The best out of two will be taken into account**



## COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                                                                     | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY) | PSOs ADDRESSED   |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------|
| CO 1 | சங்க இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்துகொள்வர்.                                                             | K2                                                         | PSO1, PSO2       |
| CO 2 | பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்துகொள்வர்.                                                            | K1                                                         | PSO1, PSO2, PSO3 |
| CO 3 | காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்துத் தெரிந்துகொள்வர்.                                         | K3                                                         | PSO1, PSO2, PSO3 |
| CO 4 | இலக்கியங்கள் பற்றித் தெளிவு பெறுவர்.                                                                | K4                                                         | PSO1, PSO2, PSO3 |
| CO 5 | ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள், நாடக வளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்துகொள்வர். | K5                                                         | PSO1, PSO2, PSO3 |

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

**K1** – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

**K5** – Evaluate, **K6** – Create

### Mapping of COs with PSOs

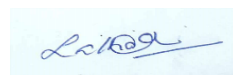
| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 2    | 2    | 3    | 2    | 3    | 2    | 3    |
| CO2        | 3    | 2    | 2    | 3    | 2    | 3    | 2    |
| CO3        | 2    | 2    | 3    | 2    | 3    | 2    | 3    |
| CO4        | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    | 3    |
| CO5        | 3    | 2    | 3    | 3    | 2    | 3    | 2    |

### Mapping of COs with POs

| CO/<br>PO | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 | PO6 | PO7 | PO8 | PO9 | PO10 |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| CO1       | 3   | 2   | 3   | 2   | 3   | 3   | 2   | 2   | 3   | 3    |
| CO2       | 2   | 2   | 2   | 3   | 2   | 3   | 2   | 3   | 2   | 2    |
| CO3       | 3   | 3   | 3   | 2   | 3   | 2   | 2   | 2   | 3   | 3    |
| CO4       | 3   | 2   | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 2    |
| CO5       | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 3   | 2   | 3   | 3   | 3    |

**Note :**      ♦ Strong – 3                      ♦ Medium – 2                      ♦ Low -1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature& Name**

**I B.A. TAMIL  
SEMESTER – I**

*For those who joined in 2023 onwards*

| PROGRAMME CODE | COURSE CODE | COURSE TITLE                                                | CATEGORY           | HRS / WEEK | CREDITS |
|----------------|-------------|-------------------------------------------------------------|--------------------|------------|---------|
| UATA           | 23T1EC1     | தமிழ் மரபு<br>மருத்துவம்<br>THAMIZH<br>MARABU<br>MARUTHUVAM | விருப்பப்<br>பாடம் | 5          | 3       |

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

மருத்துவம் அறியும் ஆவல்

**இலக்கு**

- நோயில்லாப் பெருவாழ்வை வலியுறுத்தும் சித்த மருத்துவம், உணவே மருந்து என்று சொல்லும் வகையில் நம் பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிமுகப்படுத்தும் நோக்கில் இப்பாடம் அமைந்துள்ளது.
- பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிந்து கொண்டு தன் வாழ்நாளை ஆரோக்கியமான உடல் உள்ள நிலையில் தானும் வாழ்ந்து, பிறரையும் அதில் ஈடுபடுத்துவர். இது அவர்களின் பணி வாய்ப்பின் படிநிலையில் முக்கியத்துவம் பெறும்.

**மணிநேரம்**

**கூறு - 1 : உணவும் மருந்தும்**

**(15 HRS.)**

மதிப்பு மிக்க உணவும் மருந்தும் - இயற்கை மருத்துவ முன்னோடிகள் - பல்வேறு மருத்துவ முறைகள்

**கூறு - 2 : ஐம்பூத மருத்துவம்**

**(15 HRS.)**

ஐம்பூத மருத்துவம் - உடலுறுப்புகளின் பாதிப்பும் நோயும்.

**கூறு - 3 : இயற்கை மருத்துவம்**

**(15 HRS.)**

இயற்கை மருத்துவம் தவிர்க்கச் சொல்லும் உணவுப் பொருட்கள் - கீரைகளும் பயன்களும் - காய்கறிகளும் பயன்களும்.

**கூறு - 4 : பயன்களும் பலன்களும்**

**(15 HRS.)**

பழங்களும் பயன்களும் - தானியங்களின் பயன்கள் - மலர்களின் பலன்கள்.

**கூறு - 5 : மூலிகைகளும் ஆரோக்கிய உணவுகளும்****(15 HRS.)**

நோய்களும் மூலிகைகளின் பயன்களும் - சமைத்த உணவும் சமைக்காத உணவும் - சில ஆரோக்கிய உணவுகள் - இயற்கை மருத்துவப் பழமொழிகள்.

**பாடநூல் (TEXT BOOK) :**

1. முனைவர் ஆ.சிவகாமி, இயற்கை நெறியே இனிய மருந்து, நியூ செஞ்சுரி பக் ஹவுஸ் (பி) லிட், சென்னை, 2013.

**பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :**

1. டி.எஸ்.ஜனகமாரி, தமிழ் மருந்துகள், நியூ செஞ்சுரி பக் ஹவுஸ், சென்னை, முதற்பதிப்பு 1965.
2. கொ.மா.கோதண்டம், நமது மனமே நல்ல மருந்தகம், நியூ செஞ்சுரி பக் ஹவுஸ், சென்னை, முதற்பதிப்பு : 2000.
3. மரு.மைக்கல் செயராசு (ஆசிரியர்), ஏ.சண்முகானந்தம் (தொகுப்பாசிரியர்), தயாளன் (தொகுப்பாசிரியர்), தமிழர் மருத்துவம், தடாகம் வெளியீடு, 2016.
4. எஸ்.சோமசுந்தரம், மருத்துவத் தாவர இயல், இளங்கோவன் பதிப்பகம், பாளையங்கோட்டை-627002, 1997.
5. வி.நாராயணசாமி, சித்த வைத்தியமும் வாழ்க்கை முறையும், கோயம்புத்தூர்-641044, 1995.
6. மு.பசுமலை அரசு, செந்தமிழும் சித்தமருத்துவமும், கிரிஜா பதிப்பகம், பெங்களூரு-560033, 1998.
7. வெங்கடேசன்.க., சித்த மருத்துவ வழிகாட்டி முதற்பாகம் நோயியல், ஸ்ரீ சாதி பதிப்பகம், வேலூர்-632001, 1983.
8. கி.ஆ.பெ.விசுவநாதம், தமிழ் மருந்துகள், பாரி நிலையம், சென்னை-108, 1953.

**WEB REFERENCES :****Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)**

- Tamil Heritage Foundation - <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library - [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)
- Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org)
- Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library - <http://www.ulib.prg>

- Tamil E-Books Downloads- [www.tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://www.tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line - [www.books.tamilcube.com](http://www.books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress  
[www.archive.org](http://www.archive.org)
- Tamil novels on line - [www.books.tamilcube.com](http://www.books.tamilcube.com)

### COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

| Module No.                            | Topic                                                         | No. of Lectures | Teaching Pedagogy     | Teaching Aids           |
|---------------------------------------|---------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------|-------------------------|
| <b>கூறு - 1 : உணவும் மருந்தும்</b>    |                                                               |                 |                       |                         |
| 1.1                                   | மதிப்பு மிக்க உணவும் மருந்தும்<br>இயற்கை மருத்துவ முன்னோடிகள் | 8               | Lecture & Discussion  | Text Book               |
| 1.2                                   | பல்வேறு மருத்துவ முறைகள்                                      | 7               | Lecture, Chalk & Talk | Text Book & Black Board |
| <b>கூறு - 2 : ஐம்பூத மருத்துவம்</b>   |                                                               |                 |                       |                         |
| 2.1                                   | ஐம்பூத மருத்துவம்                                             | 8               | Lecture & Discussion  | Text Book               |
| 2.2                                   | உடலுறுப்புகளின் பாதிப்பும் நோயும்                             | 7               | Lecture, Chalk & Talk | Text Book & Black Board |
| <b>கூறு - 3 : இயற்கை மருத்துவம்</b>   |                                                               |                 |                       |                         |
| 3.1                                   | தவிர்க்க வேண்டிய உணவுப் பொருட்கள்                             | 5               | Lecture & Discussion  | Text Book & Black Board |
| 3.2                                   | கீரைகளும் பயன்களும்                                           | 5               | Lecture & Discussion  | Text Book               |
| 3.3                                   | காய்கறிகளும் பயன்களும்                                        | 5               | Lecture & Discussion  | Text Book               |
| <b>கூறு - 4 : பயன்களும் பலன்களும்</b> |                                                               |                 |                       |                         |
| 4.1                                   | பழங்களும் பயன்களும்                                           | 5               | Lecture               | Text Book               |
| 4.2                                   | தானியங்களின் பயன்கள்                                          | 5               | Lecture & Discussion  | Text Book               |
| 4.3                                   | மலர்களின் பயன்கள்                                             | 5               | Lecture               | Text Book               |

**சூறு - 5 : மூலிகைகளும் ஆரோக்கிய உணவுகளும்**

|     |                                |             |   |                         |           |
|-----|--------------------------------|-------------|---|-------------------------|-----------|
| 5.1 | நோய்களும்<br>பயன்களும்         | மூலிகைகளின் | 5 | Lecture                 | Text Book |
| 5.2 | சமைத்த உணவும்<br>உணவும்        | சமைக்காத    | 4 | Lecture                 | Text Book |
| 5.3 | ஆரோக்கிய உணவுகள்               |             | 4 | Lecture                 | Text Book |
| 5.4 | இயற்கை மருத்துவப்<br>பழமொழிகள் |             | 2 | Lecture &<br>Discussion | Text Book |

| Levels            | C1               | C2               | C3                | C4                      | C5                    | Total<br>Scholastic<br>Marks | Non<br>Scholastic<br>Marks<br>C6 | CIA<br>Total | % of<br>Assess<br>ment |
|-------------------|------------------|------------------|-------------------|-------------------------|-----------------------|------------------------------|----------------------------------|--------------|------------------------|
|                   | T1<br>10<br>Mks. | T2<br>10<br>Mks. | Quiz<br>5<br>Mks. | Assig<br>nment<br>5 Mks | OBT /<br>PPT<br>5 Mks | 35 Mks.                      | 5 Mks.                           | 40M<br>ks.   |                        |
| K1                | 2                | 2                | -                 | -                       | -                     | 4                            | -                                | 4            | 10 %                   |
| K2                | 2                | 2                | 5                 | -                       | -                     | 9                            | -                                | 9            | 22.5 %                 |
| K3                | 3                | 3                | -                 | -                       | 5                     | 11                           | -                                | 11           | 27.5 %                 |
| K4                | 3                | 3                | -                 | 5                       | -                     | 11                           | -                                | 11           | 27.5 %                 |
| Non<br>Scholastic | -                | -                | -                 | -                       | -                     |                              | 5                                | 5            | 12.5 %                 |
| Total             | 10               | 10               | 5                 | 5                       | 5                     | 35                           | 5                                | 40           | 100 %                  |

| CIA            |    |
|----------------|----|
| Scholastic     | 35 |
| Non Scholastic | 5  |
|                | 40 |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON -<br>SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|---------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6                  | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                   | 40    | 60  | 100   |

#### UG CIA Components

|           |   |                    |  | Nos |   |    |     |  |
|-----------|---|--------------------|--|-----|---|----|-----|--|
| <b>C1</b> | - | Test (CIA 1)       |  | 1   | - | 10 | Mks |  |
| <b>C2</b> | - | Test (CIA 2)       |  | 1   | - | 10 | Mks |  |
| <b>C3</b> | - | Quiz               |  | 2 * | - | 5  | Mks |  |
| <b>C4</b> | - | Assignment         |  | 1   | - | 5  | Mks |  |
| <b>C5</b> | - | Open Book Test/PPT |  | 2 * | - | 5  | Mks |  |
| <b>C6</b> | - | Attendance         |  |     | - | 5  | Mks |  |

***\*The best out of two will be taken into account***

## COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                                                    | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY) | PSOs ADDRESSED   |
|------|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------|
| CO 1 | தமிழர்களின் மருத்துவ முறைகளை அறிதல்.                                               | K1, K2, K3                                                 | PSO1, PSO6       |
| CO 2 | ஐம்பூதங்களோடு நம் உடலை ஒப்புநோக்கி ஆராய்தல்.                                       | K3, K1, K2                                                 | PSO4, PSO6, PSO7 |
| CO 3 | கீரை, காய்கறிகளின் பயன் உணர்ந்து உட்கொள்ளுதல்.                                     | K4, K1, K3                                                 | PSO6, PSO7       |
| CO 4 | பழங்களின் சிறப்பை ஆராய்ந்து தேவைக்கேற்ப பயன்படுத்தும் தெளிவு பெறுதல்.              | K3, K1, K5                                                 | PSO3, PSO6, PSO7 |
| CO 5 | நாம் அன்றாட வாழ்வில் பயன்படுத்தும் பழமொழிகளுக்கான காரணங்களை உணர்தல், உருவாக்குதல். | K5, K1, K2                                                 | PSO3, PSO6, PSO7 |

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

**K1** – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

**K5** – Evaluate, **K6** – Create



### Mapping of COs with PSOs

| CO/<br>PSO | PSO<br>1 | PSO<br>2 | PSO<br>3 | PSO<br>4 | PSO<br>5 | PSO<br>6 | PSO<br>7 |
|------------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|----------|
| CO1        | 3        | 1        | 1        | 1        | 1        | 3        | 1        |
| CO2        | 1        | 1        | 1        | 3        | 1        | 3        | 3        |
| CO3        | 1        | 1        | 1        | 1        | 1        | 3        | 3        |
| CO4        | 1        | 1        | 3        | 1        | 1        | 3        | 3        |
| CO5        | 1        | 1        | 3        | 1        | 1        | 3        | 3        |

### Mapping of COs with POs

| CO/<br>PO | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 | PO6 | PO7 |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| CO1       | 3   | 3   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |
| CO2       | 3   | 3   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |
| CO3       | 3   | 3   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |
| CO4       | 3   | 3   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |
| CO5       | 3   | 3   | 1   | 1   | 1   | 1   | 1   |

**Note :**      ♦ Strong – 3                      ♦ Medium – 2                      ♦ Low - 1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature & Name**

**I B.A. TAMIL  
SEMESTER – II**

*For those who joined in 2023 onwards*

| PROGRAMM<br>E<br>CODE | COURSE<br>CODE | COURSE<br>TITLE                          | CATEGOR<br>Y | HRS/<br>WEE<br>K | CREDIT<br>S |
|-----------------------|----------------|------------------------------------------|--------------|------------------|-------------|
| UATA                  | 23T1EC2        | நாட்டார்மரபுகள்<br>Naattaar<br>Marabugal | விருப்பப்பாட | 4                | 3           |

**Pre-Requisite**

பழந்தமிழரின் தொன்மையை அறிந்திருத்தல்.

**Learning Objectives**

The Main Objectives of this Course are to :

- நாட்டார் வழக்காற்றியலை அறிதல்.
- கிராமியப் பண்பாட்டு விழுமியங்களைப் புரிந்து கொள்ளல்
- நாட்டுப்புற நிகழ்க்கலைகள் பற்றித் தெரிதல்
- பண்டையத் தமிழர் மரபுகளைப் பகுத்தாய்தல்
- நாட்டுப்புறச் சமயங்களை அறிதல்.

மணி நேரம்

**கூறு - 1**

**[12 HRS]**

நாட்டார் வழக்காற்றியல், கருத்தாக்கங்கள்

**கூறு – 2**

**[12 HRS]**

நாட்டார் வழக்காற்றியலும் பிற புலங்களும்

**கூறு – 3**

**[12 HRS]**

வாய்மொழி வழக்காறுகள்

**கூறு – 4**

**[12 HRS]**

**நாட்டார் நிகழ்க்கலைகள்**

**கூறு – 5**

**[12 HRS]**

நாட்டார் வாழ்வு, புழங்குப் பொருள் பண்பாடு, சமயத்தின் தோற்றம்

**பாடநூல் (TEXT BOOKS) :**

- இராமநாதன். ஆறு தமிழர் கலை இலக்கிய மரபுகள் நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
- லூர்து, தே-நாட்டார் வழக்காறுகள், மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.

**பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :**

1. தே.லூர்து-நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள், நாட்டுப்புறவியல் துறை, தூய சவேரியார் கல்லூரி, பாளையங்கோட்டை.
2. மொழிபெயர்ப்பு நுட்பங்கள் -பட்டாபிராமன்.கா, யமுனை பதிப்பகம், திருவண்ணாமலை.
3. மொழிபெயர்ப்பியல் சண்முக வேலாயுதம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
4. மொழிபெயர்ப்புக்கலை வளர்மதி.மு, திருமகள் நிலையம், சென்னை.

**WEB REFERENCES :**

**Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)**

- Tamil Heritage Foundation - <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library - [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)
- Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org)
- Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library - <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads- [www.tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://www.tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line - [www.books.tamilcube.com](http://www.books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress  
[www.archive.org](http://www.archive.org)
- Tamil novels on line - [www.books.tamilcube.com](http://www.books.tamilcube.com)

### COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE

| Module No.      | Topic                                                        | No. of Lectures | Teaching Pedagogy    | Teaching Aids      |
|-----------------|--------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------|--------------------|
| <b>கூறு - 1</b> |                                                              |                 |                      |                    |
| 1.1             | நாட்டார் வழக்காற்றியல், கருத்தாக்கங்கள்                      | 12              | Lecture & Discussion | Black Board        |
| <b>கூறு - 2</b> |                                                              |                 |                      |                    |
| 2.1             | நாட்டார் வழக்காற்றியலும் பிற புலங்களும்                      | 12              | Lecture              | Green Board Charts |
| <b>கூறு - 3</b> |                                                              |                 |                      |                    |
| 3.1             | வாய்மொழி வழக்காறுகள்                                         | 12              | Lecture              | PPT & White board  |
| <b>கூறு - 4</b> |                                                              |                 |                      |                    |
| 4.1             | நாட்டார் நிகழ்க்கலைகள்                                       | 12              | Lecture              | PPT & White board  |
| <b>கூறு - 5</b> |                                                              |                 |                      |                    |
| 5.1             | நாட்டார் வாழ்வு, புழங்குப் பொருள் பண்பாடு, சமயத்தின் தோற்றம் | 12              | Lecture              | PPT & White board  |

| Levels         | C1            | C2            | C3             | C4                  | C5                 | Total Scholastic Marks | Non Scholastic Marks C6 | CIA Total | % of Assessment |
|----------------|---------------|---------------|----------------|---------------------|--------------------|------------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
|                | T1<br>10 Mks. | T2<br>10 Mks. | Quiz<br>5 Mks. | Assignment<br>5 Mks | OBT / PPT<br>5 Mks | 35 Mks.                | 5 Mks.                  | 40 Mks.   |                 |
| K1             | 2             | 2             | -              | -                   | -                  | 4                      | -                       | 4         | 10 %            |
| K2             | 2             | 2             | 5              | -                   | -                  | 9                      | -                       | 9         | 22.5 %          |
| K3             | 3             | 3             | -              | -                   | 5                  | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| K4             | 3             | 3             | -              | 5                   | -                  | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| Non Scholastic | -             | -             | -              | -                   | -                  |                        | 5                       | 5         | 12.5 %          |
| Total          | 10            | 10            | 5              | 5                   | 5                  | 35                     | 5                       | 40        | 100 %           |

| CIA            |    |
|----------------|----|
| Scholastic     | 35 |
| Non Scholastic | 5  |
|                | 40 |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON - SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 40    | 60  | 100   |

#### UG CIA Components

|           |   |                    |  | Nos |   |    |     |  |
|-----------|---|--------------------|--|-----|---|----|-----|--|
| <b>C1</b> | - | Test (CIA 1)       |  | 1   | - | 10 | Mks |  |
| <b>C2</b> | - | Test (CIA 2)       |  | 1   | - | 10 | Mks |  |
| <b>C3</b> | - | Quiz               |  | 2 * | - | 5  | Mks |  |
| <b>C4</b> | - | Assignment         |  | 1   | - | 5  | Mks |  |
| <b>C5</b> | - | Open Book Test/PPT |  | 2 * | - | 5  | Mks |  |
| <b>C6</b> | - | Attendance         |  |     | - | 5  | Mks |  |

***\*The best out of two will be taken into account***

### EXPECTED COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to:

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                             | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY) | PSOs ADDRESSED   |
|------|-------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------|
| CO 1 | வாய்மொழி வழக்காறுகள் குறித்து அறிந்து கொள்ளல்.              | K4                                                         | PSO1, PSO6       |
| CO 2 | நாட்டார் வழக்காற்றியல் முறைமைகளைப் புரிந்து கொள்ளல்.        | K3                                                         | PSO4, PSO6, PSO7 |
| CO 3 | வாய்மொழி வழக்காறுகளைப் பகுத்தாய்தல்                         | K4                                                         | PSO6, PSO7       |
| CO 4 | நாட்டார் நிகழ்க்கலைகளை மதிப்பீடு செய்தல்.                   | K6                                                         | PSO3, PSO6, PSO7 |
| CO 5 | நாட்டார் வாழ்வு, புழங்கு பொருள் பண்பாடு, சமயத்தின் தோற்றம். | K3                                                         | PSO3, PSO6, PSO7 |

✓ The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :

**K1** – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,  
**K5** – Evaluate, **K6** – Create

### Mapping of COs with PSOs

| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO2        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO3        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO4        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO5        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |

### Mapping of COs with POs

| CO/<br>PO | PO 1 | PO 2 | PO 3 | PO 4 | PO 5 | PO 6 | PO 7 |
|-----------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1       | 2    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO2       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO3       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO4       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO5       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |

**Note :** ♦ Strong - 3      ♦ Medium - 2      ♦ Low - 1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature & Name**



**I B.A. TAMIL  
SEMESTER –II**

*For those who joined in 2024 onwards*

| PROGRAMME CODE | COURSE CODE | COURSE TITLE            | CATEGORY           | HRS/ WEEK | CREDITS |
|----------------|-------------|-------------------------|--------------------|-----------|---------|
| UATA           | 23T2EC3     | கோயிற்கலை<br>KOYIRKALAI | விருப்பப்<br>பாடம் | 5         | 3       |

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழர் கட்டடக்கலை வளர்ச்சியின் சிறப்புகளை அறிந்திருத்தல்.

இலக்கு

- கோயில்கள் தமிழ்ச்சமூகத்தின் பண்பாட்டு அடையாளங்கள் என்பதை அறிந்துக்கொள்ளுதல்.
- கோயில்கள் வழி வரலாற்றுப் பதிவுகளையும் பண்பாட்டு நாகரிகக்கூறுகளையும் அறிந்துதெளிதல்.

மணிநேரம்

கூறு – 1 :

(15 HRS.)

கோயில் - சொல்விளக்கம் - பண்டை இலக்கியங்களில் கோயில் சொல் இடம்பெற்றமை - கோயிற்கலையின் தோற்றம், வளர்ச்சி - கட்டடக்கலையின் வளர்ச்சி.

கூறு – 2 :

(15 HRS.)

சேர, சோழ, பாண்டியர்களின் கோயில் அமைப்புகள் - பிற்காலச் சோழர் கோயிற்கலை - பிற்காலப் பாண்டியர் கோயில்கலை - நாயக்கர் காலக் கோயில்கள் - இக்காலக் கோயிற்கலை - விசயநகரப் பேரரசு.

கூறு – 3 :

(15 HRS.)

கோயிலை ஓட்டிவந்த தெய்வீகப் பண்பாட்டின் பொதுக்கூறுகள் சமூகப் பொதுவழிபாட்டின் சிறப்பு - இசை - நடனம் - ஓவியம் - சிற்பம் முதலிய கலைகளின் வளர்ச்சி, தலபுராணங்கள் இவற்றால் அறியப்படும் நாகரிகம் - பண்பாடு.

**கூறு - 4 :****(15 HRS.)**

திருவிழாக்கள் - அவற்றிற்குரிய அறக்கட்டளைகள் - வழிபாட்டுக்குரிய விதிமுறைகள் - மன்னர்களும் மக்களும் அளித்த அறக்கட்டளைகள் - மேற்பார்வையிடும் முறைகள் - கோயிலைச் சார்ந்த நிலங்களும் பொருள்களும் - அலுவலர்கள் ஊதியம், இறையிலி நிலங்கள் அளித்தமை.

**கூறு - 5 :****(15 HRS.)**

பொதுநிர்வாகம், மன்னர்கள், நிர்வாகம், ஊர் நிர்வாகம், சிலைகள், உலோகச் சிலைகள், பிற சிலைகள் பாதுகாத்தல் - பூசனைப் பொருட்கள் - பெருந்தெய்வ, சிறுதெய்வ வழிபாட்டில் வேறுபாடு.

**பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :**

1. பி.ஆர்.சீனிவாசன் தமிழாக்கம் எஸ்.சங்கரன், கோயிற்கலையும் சிற்பங்களும், கலைஞன் பதிப்பகம்.
2. நாகசாமி, தமிழகக் கோயிற்கலைகள், தமிழ்நாடுஅரசு, தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை , சென்னை.

**பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :**

1. ஜே.எம்.சோமசுந்தரம், சிற்பமும் கலைவாழ்வும், கழகவெளியீடு, சென்னை.
2. கே.கே.பிள்ளை, தமிழகவரலாறும் பண்பாடும், தமிழ்நாட்டுப்பாடநூல், சென்னை-5.
3. மயிலை சீனி.வேங்கடசாமி, மகாபலிபுரத்தின் சமணச்சிற்பங்கள், தமிழ்நாடு ஜைனசங்கம்.

**WEB REFERENCES (OPTIONAL)****Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]**

- Tamil Heritage Foundation - <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library - [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)
- Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org)
- Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library - <http://www.ulib.prg>

- Tamil E-Books Downloads- [www.tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://www.tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line - [www.books.tamilcube.com](http://www.books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress  
[www.archive.org](http://www.archive.org)
- Tamil novels on line - [www.books.tamilcube.com](http://www.books.tamilcube.com)

### COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

| Module No.      | Topic                                                                                                                                                                                                 | No. of Lectures | Teaching Pedagogy    | Teaching Aids        |
|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------|----------------------|
| <b>கூறு - 1</b> |                                                                                                                                                                                                       |                 |                      |                      |
| 1.1             | கோயில் - சொல்விளக்கம் - பண்டை இலக்கியங்களில் கோயில் சொல் இடம்பெற்றமை - கோயிற்கலையின் தோற்றம், வளர்ச்சி - கட்டடக்கலையின் வளர்ச்சி.                                                                     | 6               | Lecture & Discussion | Black Board          |
| <b>கூறு - 2</b> |                                                                                                                                                                                                       |                 |                      |                      |
| 2.1             | சேர சோழப் பாண்டியர்களின் கோயில் அமைப்புகள் - பிற்காலச்சோழர் கோயிற்கலை - பிற்காலப் பாண்டியர் கோயில்கலை - நாயக்கர் காலக் கோயில்கள் - இக்காலக் கோயிற்கலை- விசயநகரப் பேரரசு.                              | 6               | Lecture              | Green Board & Charts |
| <b>கூறு - 3</b> |                                                                                                                                                                                                       |                 |                      |                      |
| 3.1             | கோயிலை ஓட்டிவந்த தெய்வீகப் பண்பாட்டின் பொதுக்கூறுகள் சமூகப் பொதுவழிபாட்டின் சிறப்பு - இசை - நடனம் - ஓவியம் - சிற்பம் முதலிய கலைகளின் வளர்ச்சி, தலபுராணங்கள் இவற்றால் அறியப்படும் நாகரிகம் - பண்பாடு . | 5               | Lecture              | PPT & White Board    |
| <b>கூறு - 4</b> |                                                                                                                                                                                                       |                 |                      |                      |
| 4.1             | திருவிழாக்கள் - அவற்றிற்குரிய அறக்கட்டளைகள் - வழிபாட்டுக்குரிய விதிமுறைகள் - மன்னர்களும் மக்களும்                                                                                                     | 5               | Lecture              | PPT & White board    |

|                 |                                                                                                                                                                                      |   |         |                         |
|-----------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---------|-------------------------|
|                 | அளித்த அறக்கட்டளைகள் -<br>மேற்பார்வையிடும் முறைகள் -<br>கோயிலைச் சார்ந்த நிலங்களும்<br>பொருள்களும் - அலுவலர்கள் ஊதியம்,<br>இறையிலி நிலங்கள் அளித்தமை.                                |   |         |                         |
| <b>கூறு - 5</b> |                                                                                                                                                                                      |   |         |                         |
| 5.1             | பொது நிர்வாகம், மன்னர்கள், நிர்வாகம்,<br>ஊர் நிர்வாகம், சிலைகள், உலோகச்<br>சிலைகள், பிற சிலைகள் பாதுகாத்தல் -<br>பூசனைப் பொருட்கள் - பெருந்தெய்வ,<br>சிறுதெய்வ வழிபாட்டில் வேறுபாடு. | 5 | Lecture | PPT &<br>White<br>board |

| Levels            | C1               | C2               | C3                | C4                      | C5                   | Total<br>Scholastic<br>Marks | Non<br>Scholastic<br>Marks<br>C6 | CIA<br>Total | % of<br>Assessment |
|-------------------|------------------|------------------|-------------------|-------------------------|----------------------|------------------------------|----------------------------------|--------------|--------------------|
|                   | T1<br>10<br>Mks. | T2<br>10<br>Mks. | Quiz<br>5<br>Mks. | Assign<br>ment<br>5 Mks | OBT/<br>PPT<br>5 Mks | 35 Mks.                      | 5 Mks.                           | 40<br>Mks.   |                    |
| K1                | 2                | 2                | -                 | -                       | -                    | 4                            | -                                | 4            | 10 %               |
| K2                | 2                | 2                | 5                 | -                       | -                    | 9                            | -                                | 9            | 22.5 %             |
| K3                | 3                | 3                | -                 | -                       | 5                    | 11                           | -                                | 11           | 27.5 %             |
| K4                | 3                | 3                | -                 | 5                       | -                    | 11                           | -                                | 11           | 27.5 %             |
| Non<br>Scholastic | -                | -                | -                 | -                       | -                    |                              | 5                                | 5            | 12.5 %             |
| Total             | 10               | 10               | 5                 | 5                       | 5                    | 35                           | 5                                | 40           | 100 %              |

| CIA            |    |
|----------------|----|
| Scholastic     | 35 |
| Non Scholastic | 5  |
|                | 40 |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON - SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 40    | 60  | 100   |

#### UG CIA Components

|           |   |                    |  | Nos |   |    |     |  |
|-----------|---|--------------------|--|-----|---|----|-----|--|
| <b>C1</b> | - | Test (CIA 1)       |  | 1   | - | 10 | Mks |  |
| <b>C2</b> | - | Test (CIA 2)       |  | 1   | - | 10 | Mks |  |
| <b>C3</b> | - | Quiz               |  | 2 * | - | 5  | Mks |  |
| <b>C4</b> | - | Assignment         |  | 1   | - | 5  | Mks |  |
| <b>C5</b> | - | Open Book Test/PPT |  | 2 * | - | 5  | Mks |  |
| <b>C6</b> | - | Attendance         |  |     | - | 5  | Mks |  |

***\*The best out of two will be taken into account***

### COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                                     | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY) | PSOs ADDRESSED |
|------|---------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------|
| CO 1 | கோயில்களின் தொடக்ககால வரலாற்றினைத் தெரிந்து கொள்வர்.                | K1, K2                                                     | PSO5           |
| CO 2 | கோயில்களின் கட்டுமான வரலாற்றை அழகியல் உணர்வுடன் புரிந்து கொள்வர்.   | K3                                                         | PSO4           |
| CO 3 | கோயில்கள் பல்துறைக் கலைகளை வளர்க்கும் இடம் என்பதை உணர்ந்து கொள்வர். | K4, K5                                                     | PSO1           |
| CO 4 | கோயில் வழிபாட்டுமுறைகள் , சடங்குகள் ஆகியவற்றை தெரிந்து கொள்வர்.     | K2                                                         | PSO6           |
| CO 5 | கோயில் நிர்வாகம் சார்ந்த செயல்பாடுகளைத் தெரிந்து கொள்வர்            | K1, K2                                                     | PSO3           |

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

**K1** – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

**K5** – Evaluate, **K6** – Create

### Mapping of COs with PSOs

| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 3    | 3    | 1    | 1    | 3    | 1    | 1    |
| CO2        | 1    | 2    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    |
| CO3        | 2    | 3    | 1    | 3    | 1    | 1    | 1    |
| CO4        | 3    | 3    | 1    | 1    | 1    | 3    | 1    |
| CO5        | 2    | 3    | 1    | 1    | 1    | 1    | 1    |

### Mapping of COs with POs

| CO/<br>PO | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 | PO6 | PO7 | PO8 | PO9 | PO10 |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| CO1       | 3   | 3   | 2   | 3   | 2   | 3   | 3   | 2   | 3   | 2    |
| CO2       | 2   | 3   | 2   | 1   | 3   | 3   | 2   | 3   | 3   | 2    |
| CO3       | 3   | 2   | 1   | 3   | 3   | 2   | 3   | 2   | 3   | 2    |
| CO4       | 3   | 3   | 2   | 3   | 2   | 1   | 3   | 3   | 3   | 2    |
| CO5       | 3   | 2   | 1   | 3   | 3   | 2   | 3   | 2   | 3   | 3    |

**Note :**      ♦ Strong – 3                      ♦ Medium – 2                      ♦ Low - 1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature & Name**

**I B.A. TAMIL**  
**SEMESTER – II**

*For those who joined in 2023 onwards*

| PROGRAMM<br>E<br>CODE | COURSE<br>CODE | COURSE<br>TITLE                                                               | CATEGOR<br>Y | HRS/<br>WEE<br>K | CREDIT<br>S |
|-----------------------|----------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------|------------------|-------------|
| UATA                  | 23T2EC4        | தமிழரின்<br>மேலாண்மைச்<br>சிந்தனைகள்<br>Tamizharin<br>Melanmai<br>Sindanaigal | விருப்பப்பாட | 4                | 3           |

**Pre-Requisite**

நிருவாகத்திறனைப் பற்றிய அடிப்படை செய்திகளை அறிந்திருத்தல்.

**Learning Objectives**

The Main Objectives of this Course are to :

- மேலாண்மை அனைவருக்குமானது என்பதை உணர்தல்
- தமிழர்தம் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளை அவர்தம் இலக்கியங்களின் வாயிலாக அறியச்செய்தல்.
- தற்கால மேலாண்மைச் சிந்தனைகளோடு பொருத்திக் காட்டல்

கூறு - 1

மேலாண்மை வரையறை – விளக்கம்.

கூறு – 2

மனித உறவுகள் மேலாண்மை

கூறு – 3

ஆளுமைத் திறன்

மணி நேரம்

[12 HRS]

[12 HRS]

[12 HRS]



கூறு - 4

[12 HRS]

தலைமைப் பண்பு

கூறு - 5

[12 HRS]

நெருக்கடி நிர்வாகம்

**பாடநூல் (TEXT BOOKS) :**

- இலக்கியத்தில் மேலாண்மை - வெ. இறையன்பு

**பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :**

- திருக்குறளில் நவீன மேலாண்மை, உமையவன், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, 2020.
- பணியாளர் மேலாண்மை, ரெ. அய்யப்பன், தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், 197.
- வியக்கவைக்கும் பழந்தமிழர் சிந்தனைகள், மாத்தளை சோமு, தமிழ்க்குரல் பதிப்பகம்.

**WEB REFERENCES :**

Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)

**COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE**

| Module No.      | Topic                       | No. of Lectures | Teaching Pedagogy    | Teaching Aids      |
|-----------------|-----------------------------|-----------------|----------------------|--------------------|
| <b>கூறு - 1</b> |                             |                 |                      |                    |
| 1.1             | மேலாண்மை வரையறை - விளக்கம். | 12              | Lecture & Discussion | Black Board        |
| <b>கூறு - 2</b> |                             |                 |                      |                    |
| 2.1             | மனித உறவுகள் மேலாண்மை       | 12              | Lecture              | Green Board Charts |

| கூறு - 3 |                     |    |         |                   |
|----------|---------------------|----|---------|-------------------|
| 3.1      | ஆளுமைத் திறன்       | 12 | Lecture | PPT & White board |
| கூறு - 4 |                     |    |         |                   |
| 4.1      | தலைமைப் பண்பு       | 12 | Lecture | PPT & White board |
| கூறு - 5 |                     |    |         |                   |
| 5.1      | நெருக்கடி நிர்வாகம் | 12 | Lecture | PPT & White board |

| Levels         | C1            | C2            | C3             | C4                  | C5                 | Total Scholastic Marks | Non Scholastic Marks C6 | CIA Total | % of Assessment |
|----------------|---------------|---------------|----------------|---------------------|--------------------|------------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
|                | T1<br>10 Mks. | T2<br>10 Mks. | Quiz<br>5 Mks. | Assignment<br>5 Mks | OBT / PPT<br>5 Mks | 35 Mks.                | 5 Mks.                  | 40 Mks.   |                 |
| K1             | 2             | 2             | -              | -                   | -                  | 4                      | -                       | 4         | 10 %            |
| K2             | 2             | 2             | 5              | -                   | -                  | 9                      | -                       | 9         | 22.5 %          |
| K3             | 3             | 3             | -              | -                   | 5                  | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| K4             | 3             | 3             | -              | 5                   | -                  | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| Non Scholastic | -             | -             | -              | -                   | -                  |                        | 5                       | 5         | 12.5 %          |
| Total          | 10            | 10            | 5              | 5                   | 5                  | 35                     | 5                       | 40        | 100 %           |

| CIA                   |           |
|-----------------------|-----------|
| <b>Scholastic</b>     | <b>35</b> |
| <b>Non Scholastic</b> | <b>5</b>  |
|                       | <b>40</b> |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON - SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 40    | 60  | 100   |

### UG CIA Components

|           |                      | Nos |          |
|-----------|----------------------|-----|----------|
| <b>C1</b> | - Test (CIA 1)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C2</b> | - Test (CIA 2)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C3</b> | - Quiz               | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C4</b> | - Assignment         | 1   | - 5 Mks  |
| <b>C5</b> | - Open Book Test/PPT | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C6</b> | - Attendance         |     | - 5 Mks  |

***\*The best out of two will be taken into account***

### EXPECTED COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to:

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                                         | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY) | PSOs ADDRESSED   |
|------|-------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------|
| CO 1 | தமிழர்களின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளையும் பயன்படுத்தி வாழ்வில் வெற்றிகாணல். | K2                                                         | PSO1, PSO6       |
| CO 2 | ஆளுமைத் திறனைப் பெறுதல்                                                 | K3                                                         | PSO4, PSO6, PSO7 |
| CO 3 | நிதி ஆள்கை பற்றிப் புரிந்துகொள்ளுதல்                                    | K4                                                         | PSO6, PSO7       |
| CO 4 | மனித வளங்களைச் சரிவரக் கையாளுந்திறன் பெறுதல்.                           | K6                                                         | PSO3, PSO6, PSO7 |
| CO 5 | சுயதொழில் செய்யவோ/ தலைமைச் செயல் அலுவலராக வளரவோ இப்பாடப்பகுதி உதவும்.   | K3                                                         | PSO3, PSO6, PSO7 |

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

**K1** – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,  
**K5** – Evaluate, **K6** – Create

### Mapping of COs with PSOs

| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO2        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO3        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO4        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |
| CO5        | 3    | 3    | 3    | 1    | 2    | 3    | 3    |

### Mapping of COs with POs

| CO/<br>PO | PO 1 | PO 2 | PO 3 | PO 4 | PO 5 | PO 6 | PO 7 |
|-----------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1       | 2    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO2       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO3       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO4       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |
| CO5       | 3    | 1    | 3    | 3    | 2    | 3    | 1    |

**Note :** ♦ Strong - 3                      ♦ Medium - 2                      ♦ Low - 1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature & Name**

**I B.A TAMIL**  
**SEMESTER –I**  
*For those who joined in 2023 onwards*

| PROGRAM<br>ME CODE | COURSE<br>CODE | COURSE TITLE                | CATEGORY            | HRS/W<br>EEK | CRE<br>DITS |
|--------------------|----------------|-----------------------------|---------------------|--------------|-------------|
| UATA               | 23T1FC         | தமிழில் சிறார்<br>இலக்கியம் | அடிப்படைப்<br>பாடம் | 2            | 2           |

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழ் இலக்கிய வகைகள், உத்திகள் குறித்த அடிப்படைகளை அறிந்திருத்தல்.

இலக்கு

- தமிழில் உள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிதல், வகைப்படுத்தல்.
- சிறார் இலக்கியப்படைப்பாளர்கள், இலக்கிய வகைகளை அறிதல்.
- சிறார் இலக்கியங்களைப் படைத்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : சிறார் இலக்கியம் : ஓர் அறிமுகம்

[6 HRS.]

சிறார் இலக்கியம் : வரையறை, விளக்கம். தமிழில் சிறார் இலக்கியங்கள் தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு – சிறார் இலக்கிய வகைகள் - கதை, கவிதை, நாடகம், வாழ்க்கை வரலாறு, அறிவியல் சார்ந்த படைப்புகள்– சிறார் உளவியல் படைப்பும் கற்பனையும்.

**கூறு - 2 : தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள்****[6 HRS.]**

கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை, அழ. வள்ளியப்பா, வாண்டு மாமா, பெ. தூரன், வை. கோவிந்தன், 'கல்கி' கோபால கிருஷ்ணன், பாவண்ணன், விழியன், ச. மாடசாமி, எஸ். ராமகிருஷ்ணன், ஆயிஷா நடராசன், விஷ்ணுபுரம் சரவணன், உதயசங்கர், பாலபாரதி, யூமா வாசுக்கி, செல்லகணபதி, கோதண்டன், குழ. கதிரேசன் முதலியோர்.

**கூறு - 3 : சிறார் இலக்கியத்தின் இயல்புகள்****[6 HRS.]**

தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் பண்புகள், உருவமும், உள்ளடக்கமும், உத்திகள், மொழிநடை.

**கூறு - 4 : சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் - 1****[6 HRS.]**

- கவிதை - பூவண்ணன்
- சிறுகதை- விஞ்ஞான விக்கிரமதித்தியன் கதைகள்- ஆயிஷா நடராசன்
- உரைநடை - ஆழ்கடல் - சூழலும் வாழிடங்களும் - நாராயணி சுப்ரமணியன்

**கூறு - 5 : சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் - 2****[6 HRS.]**

- நாடகம் - பொன்னியின் தியாகம் - பெரியசாமித்தாரன்
- குறுநாவல்- ஆலிஸின் அற்புத உலகம் லூயிகரோல் (ஆசிரியர்), எஸ். ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்).

**பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :**

- பூவண்ணன், குழந்தை இலக்கிய வரலாறு
- பெரியசாமித்தாரன், குழந்தைகள் கலைக் களஞ்சியம் (பத்துத்தொகுதிகள்)
- கவிதை - பூவண்ணன்

- ஆயிஷா நடராசன் - விஞ்ஞான விக்ரிமாதித்தியன் கதைகள், பாரதி புத்தகாலயம்
- லூயிகரோல் (ஆசிரியர்), எஸ். ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்), ஆலிஸின் அற்புத உலகம், தேசாந்திரி பதிப்பகம்.
- நாராயணி சுப்ரமணியன், ஆழ்கடல் (சூழலும் வாழிடங்களும்), பாரதி புத்தகாலயம்.
- பெரியசாமித்தாரன், பொன்னியின் தியாகம், பாரிநிலையம், பிராட்வே நாட்டுடைமையாக்கப்பட்ட நூல்கள்
- பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :
- ♦ பெரியசாமித்தாரன், குழந்தைகள் கலைக்களஞ்சியம் (பத்துத் தொகுதிகள்
- ♦ பூவண்ணன், சிறுவர் இலக்கிய களஞ்சியம், பூவண்ணன் பதிப்பகம், 16 ஆவது தொகுதி, சாய்பாபா காலனி, கோவை (47-60)

#### WEB REFERENCES :

- ♦ [www.tamilvu.org](http://www.tamilvu.org)
- ♦ [www.tamildigitallibrary.in](http://www.tamildigitallibrary.in)
- ♦ <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2/digital-library/>
- ♦ <https://www.tamilelibrary.org/>
- ♦ [www.projectmadurai.or](http://www.projectmadurai.or)
- ♦ <http://www.tamilvu.org/library-libcontnt-273141>
- ♦ <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- ♦ <http://www.noolaham.org>



**COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:**

| Module No.                                             | Topic                                                                                     | No. of Lectures | Teaching Pedagogy    | Teaching Aids      |
|--------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------|--------------------|
| <b>கூறு -1 சிறார் இலக்கியம் : ஓர் அறிமுகம்</b>         |                                                                                           |                 |                      |                    |
| 1.1                                                    | சிறார் இலக்கியம் : வரையறை, விளக்கம்.                                                      | 1               | Lecture & Discussion | Black Board        |
| 1.2                                                    | தமிழில் சிறார் இலக்கியங்கள் தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு.                                    | 2               | Lecture & Discussion | Black Board        |
| 1.3                                                    | சிறார் இலக்கிய வகைகள் : கதை, கவிதை, நாடகம், வாழ்க்கை வரலாறு, அறிவியல் சார்ந்த படைப்புகள். | 2               | Lecture & Discussion | Black Board        |
| 1.4                                                    | சிறார் உளவியல் : படைப்பும் கற்பனையும்.                                                    | 1               | Lecture & Discussion | Black Board        |
| <b>கூறு - 2 தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள்</b> |                                                                                           |                 |                      |                    |
| 2.1                                                    | கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை, அழ. வள்ளியப்பா, வாண்டு மாமா.                                | 1               | Lecture              | Green Board Charts |
| 2.2                                                    | பெ. தூரன், வை. கோவிந்தன், 'கல்கி' கோபாலகிருஷ்ணன்.                                         | 1               | Lecture              | Green Board Charts |
| 2.3                                                    | பாவண்ணன், விழியன், ச. மாடசாமி.                                                            | 1               | Lecture              | Green Board Charts |
| 2.4                                                    | எஸ். ராமகிருஷ்ணன், ஆயிஷா நடராசன், விஷ்ணுபுரம் சரவணன்.                                     | 1               | Lecture              | Green Board Charts |
| 2.5                                                    | உதயசங்கர், பாலபாரதி, யூமா வாசுகி.                                                         | 1               | Lecture              | Green Board Charts |

| Module No.                                      | Topic                                                                                 | No. of Lectures | Teaching Pedagogy | Teaching Aids      |
|-------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-------------------|--------------------|
| 2.6                                             | செல்லகணபதி, கோதண்டன், குழ. கதிரேசன் முதலியோர்.                                        | 1               | Lecture           | Green Board Charts |
| <b>கூறு – 3 சிறார் இலக்கியத்தின் இயல்புகள்</b>  |                                                                                       |                 |                   |                    |
| 3.1                                             | தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் பண்புகள்.                                         | 1               | Lecture           | PPT & White board  |
| 3.2                                             | உருவமும் உள்ளடக்கமும்                                                                 | 2               | Lecture           | PPT & White board  |
| 3.3                                             | உத்திகள்                                                                              | 2               | Lecture           | PPT & White board  |
| 3.4                                             | மொழிநடை                                                                               | 1               | Lecture           | PPT & White board  |
| <b>கூறு – 4 சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் - 1</b> |                                                                                       |                 |                   |                    |
| 4.1                                             | • கவிதை - பூவண்ணன்                                                                    | 2               | Lecture           | PPT & White board  |
| 4.2                                             | • சிறுகதை- விஞ்ஞான விக்கிர மதித்தியன் கதைகள்-ஆயிஷா நடராசன்.                           | 2               | Lecture           | PPT & White board  |
| 4.3                                             | • உரைநடை - ஆழ்கடல் - சூழலும் வாழிடங்களும் - நாராயணி சுப்ரமணியன்                       | 2               | Lecture           | PPT & White board  |
| <b>கூறு – 5 சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் - 2</b> |                                                                                       |                 |                   |                    |
| 5.1                                             | • நாடகம் - பொன்னியின் தியாகம் - பெரியசாமித் தூரன்                                     | 3               | Lecture           | PPT & White board  |
| 5.2                                             | • குறுநாவல் - ஆலிஸின் அற்புத உலகம் லூயிகரோல் (ஆசிரியர்), எஸ். ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்). | 3               | Lecture           | PPT & White board  |

| Levels         | C1            | C2            | C3             | C4                  | C5                | Total Scholastic Marks | Non Scholastic Marks C6 | CIA Total | % of Assessment |
|----------------|---------------|---------------|----------------|---------------------|-------------------|------------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
|                | T1<br>10 Mks. | T2<br>10 Mks. | Quiz<br>5 Mks. | Assignment<br>5 Mks | OBT/PP T<br>5 Mks | 35 Mks.                | 5 Mks.                  | 40Mks.    |                 |
| K1             | 2             | 2             | -              | -                   | -                 | 4                      | -                       | 4         | 10 %            |
| K2             | 2             | 2             | 5              | -                   | -                 | 9                      | -                       | 9         | 22.5 %          |
| K3             | 3             | 3             | -              | -                   | 5                 | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| K4             | 3             | 3             | -              | 5                   | -                 | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| Non Scholastic | -             | -             | -              | -                   | -                 |                        | 5                       | 5         | 12.5 %          |
| Total          | 10            | 10            | 5              | 5                   | 5                 | 35                     | 5                       | 40        | 100 %           |

| CIA            |    |
|----------------|----|
| Scholastic     | 35 |
| Non Scholastic | 5  |
|                | 40 |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON - SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 40    | 60  | 100   |

UG CIA Components

|           |   |                    |     | Nos |    |     |  |
|-----------|---|--------------------|-----|-----|----|-----|--|
| <b>C1</b> | - | Test (CIA 1)       | 1   | -   | 10 | Mks |  |
| <b>C2</b> | - | Test (CIA 2)       | 1   | -   | 10 | Mks |  |
| <b>C3</b> | - | Quiz               | 2 * | -   | 5  | Mks |  |
| <b>C4</b> | - | Assignment         | 1   | -   | 5  | Mks |  |
| <b>C5</b> | - | Open Book Test/PPT | 2 * | -   | 5  | Mks |  |
| <b>C6</b> | - | Attendance         |     | -   | 5  | Mks |  |

***\*The best out of two will be taken into account***

### EXPECTED COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                                                             | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY) | PSOs ADDRESSED   |
|------|---------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------|
| CO 1 | தமிழில் வெளிவந்துள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்வர்.                                   | K2                                                         | PSO1, PSO2,      |
| CO 2 | சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்களை அறிந்து கொள்வர்.                                             | K1                                                         | PSO1, PSO2, PSO3 |
| CO 3 | சிறார் இலக்கியத்தின் இன்றியமையாத இடத்தையும் தனித் தன்மையையும் சமூகப்பங்களிப்பையும் உணர்வர். | K3                                                         | PSO1, PSO2, PSO3 |
| CO 4 | சிறார் இலக்கியங்களின் பண்புகள், உத்திகள், அறக்கருத்துகளை மதிப்பிடுவர்.                      | K4                                                         | PSO1, PSO2, PSO3 |
| CO 5 | தமிழில் சிறார் இலக்கியங்களைப் படைக்கும் ஆற்றல் பெறுவர்                                      | K6                                                         | PSO1, PSO2, PSO3 |

**K1 – Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4-Analyze; K5 – Evaluate; K6 – Create**

### **Mapping of COs with PSOs**

| <b>CO/<br/>PSO</b> | <b>PSO1</b> | <b>PSO2</b> | <b>PSO3</b> | <b>PSO4</b> | <b>PSO5</b> | <b>PSO6</b> | <b>PSO7</b> |
|--------------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| <b>CO1</b>         | 2           | 3           | 3           | 3           | 2           | 2           | 3           |
| <b>CO2</b>         | 3           | 2           | 2           | 3           | 2           | 3           | 3           |
| <b>CO3</b>         | 2           | 2           | 3           | 2           | 3           | 2           | 3           |
| <b>CO4</b>         | 2           | 3           | 3           | 2           | 3           | 2           | 3           |
| <b>CO5</b>         | 2           | 3           | 3           | 2           | 3           | 2           | 3           |

### **Mapping of COs with POs**

| <b>CO/<br/>PO</b> | <b>PO1</b> | <b>PO2</b> | <b>PO3</b> | <b>PO4</b> | <b>PO5</b> | <b>PO6</b> | <b>PO7</b> | <b>PO8</b> | <b>PO9</b> | <b>PO10</b> |
|-------------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| <b>CO1</b>        | 2          | 3          | 2          | 3          | 3          | 3          | 2          | 3          | 2          | 3           |
| <b>CO2</b>        | 3          | 3          | 3          | 2          | 3          | 2          | 3          | 2          | 3          | 2           |
| <b>CO3</b>        | 3          | 3          | 2          | 3          | 2          | 3          | 2          | 3          | 2          | 3           |
| <b>CO4</b>        | 3          | 3          | 3          | 2          | 3          | 2          | 3          | 2          | 2          | 3           |
| <b>CO5</b>        | 2          | 3          | 2          | 3          | 3          | 3          | 2          | 3          | 2          | 3           |

**Note:** ♦ Strong – 3      ♦ Medium – 2      ♦ Low -1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**  
**HOD's Signature & Name**

**I B.A./ B.SC. / B.COM./B.C.A. TAMIL**  
**SEMESTER – I**

*For those who joined in 2022 onwards*

| PROGRAMME CODE | COURSE CODE | COURSE TITLE                                | CATEGORY        | HRS / WEEK | CREDITS |
|----------------|-------------|---------------------------------------------|-----------------|------------|---------|
| UATA           | 23T1SE1B    | அடிப்படைத் தமிழ்-1<br>ADIPPADAI THAMIZH - I | முதன்மைப் பாடம் | 2          | 2       |

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழ் கற்கும் ஆர்வம்

இலக்கு

- பிறமொழி மாணவியர்க்குத் தமிழ்மொழி பயிற்றுவித்தல்.
- தமிழ் எழுத்துக்களை, வடிவங்களை அறிவர். உச்சரிக்கவும் எழுதவும் அறிவர்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : உயிரெழுத்துக்கள் (6 HRS.)

கூறு - 2 : மெய்யெழுத்துக்கள் (6 HRS.)

கூறு - 3 : உயிர்மெய் எழுத்துக்கள் (6 HRS.)

கூறு - 4 : சொற்களை அறிதல் (6 HRS.)

கூறு - 5 : ஒலிப்புப்பயிற்சி, எழுத்துப்பயிற்சி (6 HRS.)

**WEB SOURCES (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)**

- <https://www.languagetrainers.com/blog/tamil-words/>
- <https://www.outsourcingtranslation.com/resources/phrases/tamil-sentences.php>
- <https://llearmtamil.com/basic-tamil-vocabulary/>
- <https://ling-app.com/ta/basic-words-in-tamil/>

**COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:**

| Module No.                                           | Topic                              | No. of Lectures | Teaching Pedagogy    | Teaching Aids        |
|------------------------------------------------------|------------------------------------|-----------------|----------------------|----------------------|
| <b>கூறு - 1 : உயிரெழுத்துக்கள்</b>                   |                                    |                 |                      |                      |
| 1.1                                                  | உயிரெழுத்துக்கள்                   | 6               | Lecture & Discussion | Black Board          |
| <b>கூறு - 2 : மெய்யெழுத்துக்கள்</b>                  |                                    |                 |                      |                      |
| 2.1                                                  | மெய்யெழுத்துக்கள்                  | 6               | Lecture              | Green Board & Charts |
| <b>கூறு - 3 : உயிர்மெய் எழுத்துக்கள்</b>             |                                    |                 |                      |                      |
| 3.1                                                  | உயிர்மெய்எழுத்துக்கள்              | 6               | Lecture              | PPT & White board    |
| <b>கூறு - 4 : சொற்களை அறிதல்</b>                     |                                    |                 |                      |                      |
| 4.1                                                  | சொற்களைஅறிதல்                      | 6               | Lecture              | PPT & White board    |
| <b>கூறு - 5 : ஒலிப்புப்பயிற்சி, எழுத்துப்பயிற்சி</b> |                                    |                 |                      |                      |
| 5.1                                                  | ஒலிப்புப்பயிற்சி, எழுத்துப்பயிற்சி | 6               | Lecture              | PPT & White board    |

| <b>CIA</b>            |            |
|-----------------------|------------|
| <b>Scholastic</b>     | <b>25</b>  |
| <b>Non Scholastic</b> | <b>75</b>  |
|                       | <b>100</b> |

### EVALUATION PATTERN

| <b>SCHOLASTIC</b> |           |           |           | <b>NON - SCHOLASTIC</b> | <b>MARKS</b> |            |              |
|-------------------|-----------|-----------|-----------|-------------------------|--------------|------------|--------------|
| <b>C1</b>         | <b>C2</b> | <b>C3</b> | <b>C4</b> | <b>C5</b>               | <b>CIA</b>   | <b>ESE</b> | <b>Total</b> |
| <b>15</b>         |           | <b>3</b>  | <b>5</b>  | <b>2</b>                | <b>25</b>    | <b>75</b>  | <b>100</b>   |

**UG CIA Components**

|           |                      | <b>Nos</b> |          |
|-----------|----------------------|------------|----------|
| <b>C1</b> | - Test (CIA 1)       | 1          | - 10 Mks |
| <b>C2</b> | - Test (CIA 2)       | 1          | - 10 Mks |
| <b>C3</b> | - Assignment         | 1          | - 5 Mks  |
| <b>C4</b> | - Open Book Test/PPT | 2 *        | - 5 Mks  |
| <b>C5</b> | - Quiz               | 2 *        | - 5 Mks  |
| <b>C6</b> | - Attendance         |            | - 5 Mks  |

*\*The best out of two will be taken into account*

**COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்**

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

| <b>NO.</b> | <b>COURSE OUTCOMES</b>                      | <b>KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)</b> | <b>PSOs ADDRESSED</b> |
|------------|---------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------|
| CO 1       | தமிழ் உயிரெழுத்து வடிவங்களை அறிந்துகொள்வர்  | K1, K2                                                         | PSO2                  |
| CO 2       | மெய்யெழுத்துக்கள் வடிவங்களை அறிந்துகொள்வர். | K1, K3, K4                                                     | PSO2                  |
| CO 3       | எழுதும் பயிற்சி பெறுவர்                     | K1, K2, K4                                                     | PSO1, PSO2            |
| CO 4       | சொற்களை அறிவர்                              | K1, K4, K5, K6                                                 | PSO2, PSO5            |
| CO 5       | எழுத்துக்கள் ஒலிக்கும் முறை அறிவர்          | K1, K4, K5, K6                                                 | PSO2                  |



✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

**K1** – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

**K5** – Evaluate, **K6** – Create

### **Mapping of COs with PSOs**

| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 | PSO8 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    |
| CO2        | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    |
| CO3        | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    |
| CO4        | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 3    | 2    |
| CO5        | 3    | 3    | 2    | 2    | 2    | 2    | 2    | 2    |

### **Mapping of COs with POs**

| CO/<br>PO | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 | PO6 | PO7 |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| CO1       | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 3   |
| CO2       | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 3   |
| CO3       | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 3   |
| CO4       | 3   | 3   | 2   | 3   | 2   | 3   | 3   |
| CO5       | 3   | 3   | 2   | 3   | 2   | 3   | 2   |

**Note :**      ♦ Strongly Correlated –3      ♦ Moderately Correlated – 2  
                  ♦ Weakly Correlated 1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature & Name**

**I B.A./ B.SC. / B.COM./B.C.A. TAMIL**  
**SEMESTER – II**

*For those who joined in 2023 onwards*

| PROGRAMME CODE | COURSE CODE | COURSE TITLE                                                                          | CATEGORY    | HRS/ WEEK | CREDITS |
|----------------|-------------|---------------------------------------------------------------------------------------|-------------|-----------|---------|
| UATA           | 23T1SE1P    | தமிழியல் கல்வி<br>ஆதார வளங்கள் - I<br>THAMIZHIYAL<br>KALVI<br>AADHARA<br>VALANGAL – I | துணைப்பாடம் | 2         | 2       |

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

மேடைப் பேச்சின் சிறப்புக்களை அறிந்திருத்தல்.

**இலக்கு**

- இக்கால இலக்கியங்களில் இன்றியமையாத சில வகைமைகளை மாணவர்கள் அறியுமாறு செய்தல்.
- அழியும் நிலையில் உள்ள நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் குறித்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல்
- உரைநடை வடிவத்தின் குறிப்பிடத்தக்க கூறான நாடக இலக்கியம் பற்றியும் அதன் சிறப்புகள் குறித்தும் அறியச் செய்தல்.
- தம் உள்ளக் கருத்துகளை நடப்பு இலக்கிய வடிவங்களைப் பயன்படுத்தி சமூகத்துக்குப் படைத்தளிக்கத் தூண்டுதல்.
- மொழிப்பிழைகள் நேராமல் தவிர்த்து, பல்வகை ஊடகங்களிலும் வேலை வாய்ப்புப் பெற ஊக்கமளித்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : நாட்டுப்புறப்பாடல்

(6 HRS.)

1. பஞ்சம்
2. மானம் விடிவதெப்போ?

கூறு - 2 :

(6 HRS.)

கட்டைவிரல் - சி. என். அண்ணாதுரை

**கூறு - 3 :****(6 HRS.)**

1. ஆடிக்காற்றே - சிற்பி.
2. கடமையைச் செய் - மீரா.
3. இழந்தவர்கள் - அப்துல் ரகுமான்

**கூறு - 4 :** கலைச்சொல்லாக்கம்**(6 HRS.)****கூறு - 5 :** பொருந்தியச் சொல் தருதல். பிழை நீக்கி எழுதுதல்**(6 HRS.)****COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:**

| Module No.      | Topic                                                                                    | No. of Lectures | Teaching Pedagogy    | Teaching Aids         |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|----------------------|-----------------------|
| <b>கூறு - 1</b> |                                                                                          |                 |                      |                       |
| 1.1             | நாட்டுப்புறப்பாடல்<br>1. பஞ்சம்<br>2. மானம்<br>விடிவதெப்போ?                              | 6               | Lecture & Discussion | Black Board           |
| <b>கூறு - 2</b> |                                                                                          |                 |                      |                       |
| 2.1             | கட்டைவிரல் - சி. என்.<br>அண்ணாதுரை                                                       | 6               | Lecture              | Green Board<br>Charts |
| <b>கூறு - 3</b> |                                                                                          |                 |                      |                       |
| 3.1             | 1. ஆடிக்காற்றே - சிற்பி.<br>2. கடமையைச் செய் - மீரா.<br>3. இழந்தவர்கள் - அப்துல் ரகுமான் | 6               | Lecture              | PPT & White board     |
| <b>கூறு - 4</b> |                                                                                          |                 |                      |                       |
| 4.1             | கலைச்சொல்லாக்கம்                                                                         | 6               | Lecture              | PPT & White board     |
| <b>கூறு - 5</b> |                                                                                          |                 |                      |                       |
| 5.1             | பொருந்தியச் சொல் தருதல்<br>பிழை நீக்கி எழுதுதல்                                          | 6               | Lecture              | PPT & White board     |

| Levels         | C1      | C2      | C3     | C4         | C5        | Total Scholastic Marks | Non Scholastic Marks C6 | CIA Total | % of Assessment |
|----------------|---------|---------|--------|------------|-----------|------------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
|                | T1      | T2      | Quiz   | Assignment | OBT / PPT |                        |                         |           |                 |
|                | 10 Mks. | 10 Mks. | 5 Mks. | 5 Mks      | 5 Mks     | 35 Mks.                | 5 Mks.                  | 40 Mks.   |                 |
| K1             | 2       | 2       | -      | -          | -         | 4                      | -                       | 4         | 10 %            |
| K2             | 2       | 2       | 5      | -          | -         | 9                      | -                       | 9         | 22.5 %          |
| K3             | 3       | 3       | -      | -          | 5         | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| K4             | 3       | 3       | -      | 5          | -         | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| Non Scholastic | -       | -       | -      | -          | -         |                        | 5                       | 5         | 12.5 %          |
| Total          | 10      | 10      | 5      | 5          | 5         | 35                     | 5                       | 40        | 100 %           |

| CIA            |    |
|----------------|----|
| Scholastic     | 35 |
| Non Scholastic | 5  |
|                | 40 |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON - SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 40    | 60  | 100   |
|            |    |    |    |    |                  |       |     |       |

### UG CIA Components

|           |                      | Nos |          |
|-----------|----------------------|-----|----------|
| <b>C1</b> | - Test (CIA 1)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C2</b> | - Test (CIA 2)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C3</b> | - Quiz               | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C4</b> | - Assignment         | 1   | - 5 Mks  |
| <b>C5</b> | - Open Book Test/PPT | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C6</b> | - Attendance         |     | - 5 Mks  |

*\*The best out of two will be taken into account*

### COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                                                                     | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY) | PSOs ADDRESSED         |
|------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|------------------------|
| CO 1 | நாட்டுப்புற மக்களின் வாழ்வியல், அறிவாற்றல் , வேளாண்மையின் இன்றைய நிலை ஆகியவை குறித்துச் சிந்திப்பர் | K1,K2                                                      | PSO1, PSO2, PSO4, PSO6 |
| CO 2 | தான் வாழும் கால இலக்கியங்களின் நோக்குகள் – போக்குகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்துகொள்வர்.             | K2                                                         | PSO2, PSO3, PSO8       |
| CO 3 | தங்கள் கற்பனை வளத்தை மாணவர்கள் பெருக்கிக் கொள்வர்.                                                  | K2                                                         | PSO5, PSO6, PSO8       |
| CO 4 | மொழியில் பிழைகள் நேரா வண்ணம் எழுதக் கற்றுக்கொள்வதோடு நாடகம், கவிதை ஆகியவற்றை எழுதும் திறன் பெறுவர். | K5, K4                                                     | PSO2, PSO5, PSO7, PSO8 |
| CO 5 | பத்திரிகைகள், திரைப்படங்களில் வேலை வாய்ப்புப் பெறுவர்.                                              | K5,K6                                                      | PSO8                   |

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

**K1** – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

**K5** – Evaluate, **K6** – Create

### **Mapping of COs with PSOs**

| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 | PSO8 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 3    | 3    | 2    | 3    | 2    | 2    | 3    | 2    |
| CO2        | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    | 2    | 2    | 3    |
| CO3        | 2    | 2    | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    | 3    |
| CO4        | 2    | 3    | 2    | 2    | 3    | 2    | 3    | 3    |
| CO5        | 2    | 2    | 2    | 2    | 2    | 2    | 2    | 3    |

### **Mapping of COs with POs**

| CO/<br>PO | PO 1 | PO 2 | PO 3 | PO 4 | PO 5 | PO 6 | PO 7 |
|-----------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1       | 2    | 2    | 3    | 2    | 3    | 2    | 2    |
| CO2       | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    | 2    | 2    |
| CO3       | 2    | 3    | 3    | 2    | 3    | 2    | 2    |
| CO4       | 2    | 3    | 3    | 3    | 3    | 2    | 1    |
| CO5       | 2    | 3    | 3    | 3    | 2    | 3    | 3    |

**Note :**      ♦ Strong –3      ♦ Medium – 2      ♦ Low -1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature & Name**

**I B.A./ B.SC. / B.COM./B.C.A. TAMIL**  
**SEMESTER – II**

*For those who joined in 2022 onwards*

| PROGRAMME CODE | COURSE CODE | COURSE TITLE                                         | CATEGORY    | HRS/ WEEK | CREDITS |
|----------------|-------------|------------------------------------------------------|-------------|-----------|---------|
| UATA           | 23T2SE2B    | அடிப்படைத் தமிழ்<br>- II<br>ADIPPADAI<br>TAMIZH - II | துணைப்பாடம் | 2         | 2       |

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

அடிப்படைத் தமிழ் I கற்றிருத்தல்

இலக்கு

- பிறமொழி மாணவியர்க்குத் தமிழ் அறங்களைப் பயிற்றுவித்தல்.
- தமிழ் அறிஞர்களையும் பண்பாட்டையும் அறிமுகம் செய்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : (6 HRS.)

ஆத்திசூடி (1 - 12 ) அறம் செய விரும்பு முதல் ஓளவியம் பேசேல் வரை

கூறு - 2 : (6 HRS.)

வெற்றி வேற்கை (1-15) எழுத்து அறிவித்தவன் இறைவன் ஆவான் முதல்  
வறிஞர்க்கு அழகு வறுமையில் செம்மை வரை

கூறு - 3 : (6 HRS.)

திருக்குறள் : கடவுள் வாழ்த்து அதிகாரம் - 5 குறள்கள்

கூறு - 4 : (6 HRS.)

தமிழ் அறிஞர்கள் சிலரை அறிமுகம் செய்தல்

கூறு - 5 : (6 HRS.)

வினையாட்டுகள், விழாக்கள் பற்றிய குறிப்பு எழுதுதல்

**WEB REFERENCES :****Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)**

- <https://www.languagetrainers.com/blog/tamil-words/>
- <https://www.outsourcingtranslation.com/resources/phrases/tamil-sentences.php>
- <https://llearmtamil.com/basic-tamil-vocabulary/>
- <https://ling-app.com/ta/basic-words-in-tamil/>
- <https://thirutamil.com/article/20-easy-thirukkural-in-tamil/>
- <https://Chennailibrary.com/avval/kondraivendan.html>

**COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:**

| Module No.      | Topic                                                                                    | No. of Lectures | Teaching Pedagogy     | Teaching Aids           |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------|-------------------------|
| <b>கூறு : 1</b> |                                                                                          |                 |                       |                         |
| 1.1             | செய்தித்தாளின் தோற்றம் - இந்திய இதழியல் - இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் இதழ்களின் பங்கு | 3               | Lecture & Discussion  | Text Book               |
| 1.2             | தமிழக இதழ்கள் - இதழியல் சட்டங்கள்                                                        | 3               | Lecture, Chalk & Talk | Text Book               |
| <b>கூறு : 2</b> |                                                                                          |                 |                       |                         |
| 2.1             | இதழ்களின் சுதந்திரம் -இதழ்களின் வகைகள்                                                   | 3               | Lecture & Discussion  | Text Book               |
| 2.2             | செய்தி நிறுவனங்கள் - நிர்வாக அமைப்பு                                                     | 3               | Lecture, Chalk & Talk | Text Book               |
| <b>கூறு : 3</b> |                                                                                          |                 |                       |                         |
| 3.1             | மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள்                                                               | 3               | Lecture & Discussion  | Text Book & Black Board |
| 3.2             | மக்களாட்சியில் பத்திரிக்கைகளின் பங்கு                                                    | 3               | Lecture & Discussion  | Text Book & Black Board |
| <b>கூறு: 4</b>  |                                                                                          |                 |                       |                         |
| 4.1             | கருத்துப்படங்கள் - கேலிச்சித்திரங்கள்                                                    | 3               | Lecture               | Text Book & Black Board |



| Module No. | Topic                                    | No. of Lectures | Teaching Pedagogy    | Teaching Aids           |
|------------|------------------------------------------|-----------------|----------------------|-------------------------|
| 4.2        | விளம்பரம் -ஒழுக்க நெறிகள், நிறை குறைகள். | 3               | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| கூறு : 5   |                                          |                 |                      |                         |
| 5.1        | இன்றைய கால இதழ்களும் சமூகமும்            | 3               | Lecture              | Text Book & Black Board |
| 5.2        | இதழியல் கலைச்சொற்கள்                     | 3               | Lecture              | Text Book & Black Board |

| Levels         | C1            | C2            | C3             | C4                  | C5                | Total Scholastic Marks | Non Scholastic Marks C6 | CIA Total | % of Assessment |
|----------------|---------------|---------------|----------------|---------------------|-------------------|------------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
|                | T1<br>10 Mks. | T2<br>10 Mks. | Quiz<br>5 Mks. | Assignment<br>5 Mks | OBT/PP T<br>5 Mks | 35 Mks.                | 5 Mks.                  | 40Mks.    |                 |
| K1             | 2             | 2             | -              | -                   | -                 | 4                      | -                       | 4         | 10 %            |
| K2             | 2             | 2             | 5              | -                   | -                 | 9                      | -                       | 9         | 22.5 %          |
| K3             | 3             | 3             | -              | -                   | 5                 | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| K4             | 3             | 3             | -              | 5                   | -                 | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| Non Scholastic | -             | -             | -              | -                   | -                 |                        | 5                       | 5         | 12.5 %          |
| Total          | 10            | 10            | 5              | 5                   | 5                 | 35                     | 5                       | 40        | 100 %           |

| CIA            |    |
|----------------|----|
| Scholastic     | 35 |
| Non Scholastic | 5  |
|                | 40 |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON - SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 40    | 60  | 100   |

### UG CIA Components

|           |   | Nos                |     |          |
|-----------|---|--------------------|-----|----------|
| <b>C1</b> | - | Test (CIA 1)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C2</b> | - | Test (CIA 2)       | 1   | - 10 Mks |
| <b>C3</b> | - | Quiz               | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C4</b> | - | Assignment         | 1   | - 5 Mks  |
| <b>C5</b> | - | Open Book Test/PPT | 2 * | - 5 Mks  |
| <b>C6</b> | - | Attendance         |     | - 5 Mks  |

*\*The best out of two will be taken into account*

### EXPECTED COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                                           | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY) | PSOs ADDRESSED |
|------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------|
| CO 1 | இதழியலின் தோற்றம் வளர்ச்சியை அறிதல்                                       | K1,K2,K3                                                   | PSO1,PSO2      |
| CO 2 | இதழ்களின் வகைகளையும் படிநிலைகளையும் அறிதல்                                | K1,K4,K5                                                   | PSO1,PSO2      |
| CO 3 | செய்திகளின் தன்மைகளை ஆராய்தல்.                                            | K1,K4,K5                                                   | PSO1,PSO2      |
| CO 4 | இதழ்களின் முக்கிய அம்சங்களைப் புலப்படுத்துதல்                             | K1,K4,K5                                                   | PSO1,PSO2      |
| CO 5 | இதழ்கள் மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்திக் கொடுக்கும் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிதல் | K1,K4,K5,K6                                                | PSO1,PSO2      |

- **K1 – Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4- Analyze; K5 – Evaluate; K6 – Create**

#### Mapping of COs with PSOs

| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 3    | 3    | 2    | 3    | 2    | 2    | 3    |
| CO2        | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    |
| CO3        | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    |
| CO4        | 3    | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    |
| CO5        | 3    | 2    | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    |

### Mapping of COs with POs

| CO/<br>PO | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 | PO6 | PO7 | PO8 | PO9 | PO10 |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| CO1       | 3   | 2   | 3   | 2   | 2   | 3   | 2   | 2   | 2   | 2    |
| CO2       | 2   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2    |
| CO3       | 3   | 3   | 3   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 3   | 3    |
| CO4       | 3   | 2   | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 2   | 2   | 2    |
| CO5       | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 3    |

**Note:** ♦ Strong –3      ♦ Medium – 2      ♦ Low -1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature & Name**

**I B.A./ B.SC. / B.COM./B.C.A. TAMIL**

**SEMESTER – II**

*For those who joined in 2023 onwards*

| PROGRAMME CODE | COURSE CODE | COURSE TITLE                                               | CATEGORY    | HRS/ WEEK | CREDITS |
|----------------|-------------|------------------------------------------------------------|-------------|-----------|---------|
| UATA           | 23T2SEP2    | தமிழ் மொழி<br>அமைப்பியல்<br>THAMIZH<br>MOZHI<br>AMAIPPIYAL | துணைப்பாடம் | 2         | 2       |

**பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்**

சங்க இலக்கியம் முதல் இக்கால இலக்கியம் வரை அறிந்திருத்தல்.

**இலக்கு**

- சங்க இலக்கியம் முதல் இக்கால இலக்கியம் வரை அறிந்திருத்தல். உரைநடை இலக்கியத்துள், கட்டுரை இலக்கியம் குறித்த அறிமுகத்தை மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்துதல்.
- பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்கள், அவற்றின் சிறப்புகள் மற்றும் பொருண்மைகள் ஆகியன குறித்து அறியச் செய்தல்.
- காப்பிய இலக்கியங்கள், பக்தி இலக்கியங்கள் ஆகியவற்றில் காணலாகும் கருத்துக் கருவூலங்களை நுகரச் செய்தல்.
- பாடத்தின் வழி, பல்வகை இலக்கியங்கள் தோன்றுவதற்கான காரணங்கள், மற்றும் மாற்றம் பெறுவதற்கான காரணங்களை அறியச் செய்தல்.
- இருவேறு மொழிகளின் இயல்புகளை உணர்ந்து, மொழிபெயர்க்கும் ஆற்றலை வளர்த்தல்.

**கூறு - 1 : கட்டுரை**

பெண்ணின் பெருமை – திரு.வி.க

**மணிநேரம்  
(5 HRS.)**

**கூறு - 2 : செய்யுள்****(5 HRS.)**

புறநானூறு

1. கெடுகசிந்தை - ஒக்கூர் மாசாத்தியார்
2. ஈன்று புறந்தருதல் - பொன்முடியார்
3. யாதும் ஊரே- கனியண் பூங்குன்றனார் ஈ.திருக்குறள் வான் சிறப்பு முழுமையும்

சிலப்பதிகாரம் - மங்கல வாழ்த்துப்பாடல்

திருவாசகம் - வேண்டத்தக்கது

**கூறு - 3****(5 HRS.)**

1. திருவாய்மொழி உயர்வற
2. இரட்சண்ய யாத்ரிகம் (சிலுவைப்பாடு) - பாடல் எண் - 1,3,4
3. சீறாப்புராணம் - வானவர்க்கும்
4. பாரதியார் - நல்லதோர் வீணை

**கூறு - 4 : பாடம் தழுவிய இலக்கிய வரலாறு****(5 HRS.)****கூறு - 5 : மொழிப் பெயர்ப்பு ஆங்கிலப் பகுதியை தமிழாக்கம் செய்தல்****(5 HRS.)****COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:**

| Module No.      | Topic                                           | No. of Lectures | Teaching Pedagogy     | Teaching Aids           |
|-----------------|-------------------------------------------------|-----------------|-----------------------|-------------------------|
| <b>கூறு - 1</b> |                                                 |                 |                       |                         |
| 1.1             | ஆத்திச்சூடி அறிமுகம்                            | 1               | Lecture & Discussion  | Text Book & Black Board |
| 1.2             | ஆத்திச்சூடி 1-5 வரிகள்                          | 2               | Lecture, Chalk & Talk | Text Book & Black Board |
| 1.3             | ஆத்திச்சூடி 6-10 வரிகள்                         | 1               | Lecture, Chalk & Talk | Text Book & Black Board |
| 1.4             | ஆத்திச்சூடி விடுபட்ட வரிகள் மற்றும் திருப்புதல் | 1               | Lecture & Discussion  | Text Book & Black Board |
| <b>கூறு - 2</b> |                                                 |                 |                       |                         |
| 2.1             | வெற்றி வேற்கை 1-5 வரிகள்                        | 2               | Lecture, Chalk & Talk | Text Book               |
| 2.2             | வெற்றி வேற்கை 6-10 வரிகள்                       | 2               | Lecture, Chalk & Talk | Text Book               |

|                 |                                                      |   |                      |                        |
|-----------------|------------------------------------------------------|---|----------------------|------------------------|
| 2.3             | வெற்றி வேற்கை 10-15 வரிகள்                           | 2 | Lecture              | Text Book              |
| <b>கூறு - 3</b> |                                                      |   |                      |                        |
| 3.1             | திருக்குறள், கடவுள் வாழ்த்து - அறிமுகம், முதல் குறள் | 2 | Lecture & Discussion | Text Book              |
| 3.2             | திருக்குறள் கடவுள் வாழ்த்து - 2, 3 குறள்கள்          | 2 | Lecture & Discussion | Black board            |
| 3.3             | திருக்குறள் கடவுள் வாழ்த்து - 4, 5 குறள்கள்          | 2 | Lecture & Discussion | Black board            |
| <b>கூறு - 4</b> |                                                      |   |                      |                        |
| 4.1             | ஒளவையார்                                             | 2 | Lecture & Discussion | Text Book              |
| 4.2             | பாரதியார்                                            | 2 | Chalk & talk         | Text Book, Black board |
| 4.3             | பாரதிதாசன்                                           | 2 | Chalk& talk          | Text Book, Black board |
| <b>கூறு - 5</b> |                                                      |   |                      |                        |
| 5.1             | தமிழ் விளையாட்டுகள், விழாக்கள் அறிமுகம்              | 1 | Lecture & Discussion | Black Board            |
| 5.2             | எழுத்துப் பயிற்சி - வாக்கிய அமைப்பு                  | 2 | Writing skill        | Practical              |
| 5.3             | எழுத்துப் பயிற்சி - பத்தி அமைப்பு                    | 3 | Writing skill        | Practical              |

| Levels         | C1      | C2      | C3     | C4         | C5        | Total Scholastic Marks | Non Scholastic Marks C6 | CIA Total | % of Assessment |
|----------------|---------|---------|--------|------------|-----------|------------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
|                | T1      | T2      | Quiz   | Assignment | OBT / PPT |                        |                         |           |                 |
|                | 10 Mks. | 10 Mks. | 5 Mks. | 5 Mks      | 5 Mks     | 35 Mks.                | 5 Mks.                  | 40 Mks.   |                 |
| K1             | 2       | 2       | -      | -          | -         | 4                      | -                       | 4         | 10 %            |
| K2             | 2       | 2       | 5      | -          | -         | 9                      | -                       | 9         | 22.5 %          |
| K3             | 3       | 3       | -      | -          | 5         | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| K4             | 3       | 3       | -      | 5          | -         | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| Non Scholastic | -       | -       | -      | -          | -         |                        | 5                       | 5         | 12.5 %          |
| Total          | 10      | 10      | 5      | 5          | 5         | 35                     | 5                       | 40        | 100 %           |

| CIA            |    |
|----------------|----|
| Scholastic     | 35 |
| Non Scholastic | 5  |
|                | 40 |

### EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON - SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 40    | 60  | 100   |



**UG CIA Components**

|           |                      | <b>Nos</b> |          |
|-----------|----------------------|------------|----------|
| <b>C1</b> | - Test (CIA 1)       | 1          | - 10 Mks |
| <b>C2</b> | - Test (CIA 2)       | 1          | - 10 Mks |
| <b>C3</b> | - Quiz               | 2 *        | - 5 Mks  |
| <b>C4</b> | - Assignment         | 1          | - 5 Mks  |
| <b>C5</b> | - Open Book Test/PPT | 2 *        | - 5 Mks  |
| <b>C6</b> | - Attendance         |            | - 5 Mks  |

*\*The best out of two will be taken into account*

**COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்**

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

| <b>NO.</b> | <b>COURSE OUTCOMES</b>                          | <b>KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)</b> | <b>PSOs ADDRESSED</b> |
|------------|-------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------|-----------------------|
| CO 1       | அறங்களை உணர்ந்து கொள்வர்                        | <b>K1, K2</b>                                                  | <b>PSO2</b>           |
| CO 2       | அறச்சிந்தனைகளைப் புரிந்து கொள்வர்.              | <b>K1, K3, K4</b>                                              | <b>PSO2</b>           |
| CO 3       | குறள் கூறும் அறத்தைப் பொருத்திப் பார்க்க அறிவர் | <b>K1, K2, K4</b>                                              | <b>PSO1, PSO2</b>     |
| CO 4       | தமிழறிஞர்களை அறிவர்                             | <b>K1, K4, K5, K6</b>                                          | <b>PSO2, PSO5</b>     |
| CO 5       | சுயமாக எழுத பயிற்சி பெறுவர்                     | <b>K1, K4, K5, K6</b>                                          | <b>PSO2</b>           |

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

**K1** – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

**K5** – Evaluate, **K6** – Create

**Mapping of COs with PSOs**

| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 | PSO8 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    |
| CO2        | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    |
| CO3        | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    |
| CO4        | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 3    | 2    |
| CO5        | 3    | 3    | 2    | 2    | 2    | 2    | 2    | 2    |

**Mapping of COs with POs**

| CO/<br>PO | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 | PO6 | PO7 |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| CO1       | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 3   |
| CO2       | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 3   |
| CO3       | 3   | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 3   |
| CO4       | 3   | 3   | 2   | 3   | 2   | 3   | 3   |
| CO5       | 3   | 3   | 2   | 3   | 2   | 3   | 2   |

**Note :**      ♦ Strong – 3                      ♦ Medium – 2                      ♦ Low -1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD's Signature & Name**

**I B.A. TAMIL**  
**SEMESTER –II**

*For those who joined in 2023 onwards*

| PROGRAMME CODE | COURSE CODE | COURSE TITLE          | CATEGORY                       | HRS/WEEK | CREDITS |
|----------------|-------------|-----------------------|--------------------------------|----------|---------|
| UATA           | 23T2SE3     | இதழியல்<br>Ithazhiyal | திறன்<br>மேம்பாட்டுப்<br>பாடம் | 2        | 2       |

பாடத் திட்ட விரிவாக்கம்

இதழ்கள் பற்றிய அறிமுகத்தைப் பெற்றிருத்தல்

**இலக்கு**

- இதழியல் குறித்து அறியச்செய்தல்
- பத்திரிகைத் துறையில் மாணவர்களின் பங்கை அறியச் செய்தல்
- பத்திரிகைகள் ஏற்படுத்தும் சமூகமாற்றத்தை உணரச் செய்தல்
- இதழ்களில் பணியாற்றும் முறைகளைக் கற்றுக்கொடுத்தல்
- ஊடகங்களுள் இதழ்களின் பங்கினை எடுத்துரைத்தல்

மணிநேரம்

கூறு - 1 :

[6 HRS. ]

செய்தித்தாளின் தோற்றம் - இந்திய இதழியல் - இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் இதழ்களின் பங்கு - தமிழக இதழ்கள் - தோற்றம் - தேசிய இதழ்கள், திராவிட இயக்க இதழ்கள், பிற இதழ்கள், விடுதலை இயக்க காலத்தில் தமிழ் இதழ்கள், தற்காலத் தமிழ் இதழ்கள், பழைய இதழ்கள், புகழ்பெற்ற இதழ்கள், புகழ்பெற்ற பத்திரிக்கையாளர்கள் - இதழியல் சட்டங்கள்

கூறு - 2 :

[6 HRS. ]

பத்திரிக்கை கவுன்சில் - இதழ்களின் சுதந்திரம் - இதழ்களின் நடத்தையறம் - இன்றைய இதழியல் செய்தி - வகைகள் - களங்கள் - செய்தியாளர்கள் - செய்தி சேகரிப்பு - செய்திகளை எழுதும் முறை - பேட்டி - தலைப்பு - முகப்பு - தலையங்கம் - பக்க அமைப்பு - செய்தி நிறுவனங்கள் - நிர்வாக அமைப்பு - ஆசிரியர் பிரிவு - வாணிபப்

பிரிவு - இயந்திரப் பிரிவு-இதழ்களின் பகுப்பும் அமைப்பும் - கால அடிப்படை - தன்மை அடிப்படை - உள்ளடக்க அடிப்படை.

**கூறு - 3 :**

**[6 HRS. ]**

இதழியல் - விளக்கம் - மக்கள்தொடர்புச்சாதனங்கள் - மக்கள் தொடர்புக்கருவிகளில் பத்திரிக்கைகள் - பத்திரிக்கைகளின் பணிகள் - இதழியல் விதிகள் -பத்திரிக்கைகளின் பொறுப்புகளும் கடமைகளும் - மக்களாட்சியில் பத்திரிக்கைகளின் பங்கு

**கூறு- 4 :**

**[6 HRS. ]**

**கருத்துப் படங்கள்** - கேலிச் சித்திரங்கள் - பெட்டிச் செய்திகள் - காலநிலைக் குறிப்புகள் - அங்காடி நிலவரம் - இலச்சினை -இட நிரப்பி - கையெழுத்துப் பத்திரிகைகள் - இராயல்டி -ஆசிரியருக்குக் கடிதங்கள் - துணுக்குகள் - விளம்பரம் - விளக்கம் -நோக்கம்- வகைகள் - ஒழுக்க நெறிகள், நிறை குறைகள்.

**கூறு- 5 :**

**[6 HRS. ]**

புலனாய்வு இதழ்கள் - நச்சு இதழ்கள் - இன்றைய கால இதழ்களும் சமூகமும்- இதழியல் கலைச்சொற்கள்

**பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :**

முனைவர் ச. ஈஸ்வரன், முனைவர்இரா. சபாபதி- இதழியல், பாவைபப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.

**பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :**

1. மா. பா. குருசாமி, இதழியல் கலை, சக்தி ஃபைன் ர்ட்ஸ், சிவகாசி
2. கி.ராசா, இதழியல், தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ் சென்னை
- 3 வி. மோகன், இதழியல் பார்வை, மோனார் கிராபிக்ஸ், சென்னை
- 4 சு. சக்திவேல், இதழியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- 5 என்.கிருஷ்ணன், எஸ்.ஸ்ரீகுமார், மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்.

**WEB REFERENCES :**

- Tamil Heritage Foundation- [www.tamilheritage.org](http://www.tamilheritage.org)
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/library](http://www.tamilvu.org/library)
- Project Madurai - [www.projectmadurai.org](http://www.projectmadurai.org).
- Chennai Library- [www.chennailibrary.com](http://www.chennailibrary.com) <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- [www.ulib.prg](http://www.ulib.prg) <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- [tamilebooksdownloads.blogspot.com](http://tamilebooksdownloads.blogspot.com)
- Tamil Books on line- [books.tamilcube.com](http://books.tamilcube.com)
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress [archive.org](http://archive.org)

**COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:**

| Module No.      | Topic                                                                                    | No. of Lectures | Teaching Pedagogy     | Teaching Aids |
|-----------------|------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------|-----------------------|---------------|
| <b>கூறு : 1</b> |                                                                                          |                 |                       |               |
| 1.1             | செய்தித்தாளின் தோற்றம் - இந்திய இதழியல் - இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் இதழ்களின் பங்கு | 3               | Lecture & Discussion  | Text Book     |
| 1.2             | தமிழக இதழ்கள் - இதழியல் சட்டங்கள்                                                        | 3               | Lecture, Chalk & Talk | Text Book     |
| <b>கூறு : 2</b> |                                                                                          |                 |                       |               |
| 2.1             | இதழ்களின் சுதந்திரம் -இதழ்களின் வகைகள்                                                   | 3               | Lecture & Discussion  | Text Book     |
| 2.2             | செய்தி நிறுவனங்கள் - நிர்வாக அமைப்பு                                                     | 3               | Lecture, Chalk & Talk | Text Book     |

| Module No.      | Topic                                    | No. of Lectures | Teaching Pedagogy    | Teaching Aids           |
|-----------------|------------------------------------------|-----------------|----------------------|-------------------------|
| <b>கூறு : 3</b> |                                          |                 |                      |                         |
| 3.1             | மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள்               | 3               | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| 3.2             | மக்களாட்சியில் பத்திரிக்கைகளின் பங்கு    | 3               | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| <b>கூறு: 4</b>  |                                          |                 |                      |                         |
| 4.1             | கருத்துப்படங்கள் – கேலிச்சித்திரங்கள்    | 3               | Lecture              | Text Book & Black Board |
| 4.2             | விளம்பரம் -ஒழுக்க நெறிகள், நிறை குறைகள். | 3               | Lecture & Discussion | Text Book & Black Board |
| <b>கூறு : 5</b> |                                          |                 |                      |                         |
| 5.1             | இன்றைய கால இதழ்களும் சமூகமும்            | 3               | Lecture              | Text Book & Black Board |
| 5.2             | இதழியல் கலைச்சொற்கள்                     | 3               | Lecture              | Text Book & Black Board |

| Levels         | C1            | C2            | C3             | C4                  | C5                | Total Scholastic Marks | Non Scholastic Marks C6 | CIA Total | % of Assessment |
|----------------|---------------|---------------|----------------|---------------------|-------------------|------------------------|-------------------------|-----------|-----------------|
|                | T1<br>10 Mks. | T2<br>10 Mks. | Quiz<br>5 Mks. | Assignment<br>5 Mks | OBT/PP T<br>5 Mks | 35 Mks.                | 5 Mks.                  | 40Mks.    |                 |
| K1             | 2             | 2             | -              | -                   | -                 | 4                      | -                       | 4         | 10 %            |
| K2             | 2             | 2             | 5              | -                   | -                 | 9                      | -                       | 9         | 22.5 %          |
| K3             | 3             | 3             | -              | -                   | 5                 | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| K4             | 3             | 3             | -              | 5                   | -                 | 11                     | -                       | 11        | 27.5 %          |
| Non Scholastic | -             | -             | -              | -                   | -                 |                        | 5                       | 5         | 12.5 %          |
| Total          | 10            | 10            | 5              | 5                   | 5                 | 35                     | 5                       | 40        | 100 %           |

| CIA            |    |
|----------------|----|
| Scholastic     | 35 |
| Non Scholastic | 5  |
|                | 40 |

## EVALUATION PATTERN

| SCHOLASTIC |    |    |    |    | NON - SCHOLASTIC | MARKS |     |       |
|------------|----|----|----|----|------------------|-------|-----|-------|
| C1         | C2 | C3 | C4 | C5 | C6               | CIA   | ESE | Total |
| 10         | 10 | 5  | 5  | 5  | 5                | 40    | 60  | 100   |

### UG CIA Components

|           |   |                    |  | Nos |   |        |  |  |
|-----------|---|--------------------|--|-----|---|--------|--|--|
| <b>C1</b> | - | Test (CIA 1)       |  | 1   | - | 10 Mks |  |  |
| <b>C2</b> | - | Test (CIA 2)       |  | 1   | - | 10 Mks |  |  |
| <b>C3</b> | - | Quiz               |  | 2 * | - | 5 Mks  |  |  |
| <b>C4</b> | - | Assignment         |  | 1   | - | 5 Mks  |  |  |
| <b>C5</b> | - | Open Book Test/PPT |  | 2 * | - | 5 Mks  |  |  |
| <b>C6</b> | - | Attendance         |  |     | - | 5 Mks  |  |  |



*\*The best out of two will be taken into account*

### EXPECTED COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

| NO.  | COURSE OUTCOMES                                                           | KNOWLEDGE LEVEL<br>(ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY) | PSOs ADDRESSED |
|------|---------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|----------------|
| CO 1 | இதழியலின் தோற்றம் வளர்ச்சியை அறிதல்                                       | K1,K2,K3                                                   | PSO1,PSO2      |
| CO 2 | இதழ்களின் வகைகளையும் படிநிலைகளையும் அறிதல்                                | K1,K4,K5                                                   | PSO1,PSO2      |
| CO 3 | செய்திகளின் தன்மைகளை ஆராய்தல்.                                            | K1,K4,K5                                                   | PSO1,PSO2      |
| CO 4 | இதழ்களின் முக்கிய அம்சங்களைப் புலப்படுத்துதல்                             | K1,K4,K5                                                   | PSO1,PSO2      |
| CO 5 | இதழ்கள் மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்திக் கொடுக்கும் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிதல் | K1,K4,K5,K6                                                | PSO1,PSO2      |

**K1 – Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4-Analyze; K5 – Evaluate; K6 – Create**

### Mapping of COs with PSOs

| CO/<br>PSO | PSO1 | PSO2 | PSO3 | PSO4 | PSO5 | PSO6 | PSO7 |
|------------|------|------|------|------|------|------|------|
| CO1        | 3    | 3    | 2    | 3    | 2    | 2    | 3    |
| CO2        | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    |
| CO3        | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    |
| CO4        | 3    | 2    | 3    | 3    | 2    | 2    | 3    |
| CO5        | 3    | 2    | 2    | 2    | 3    | 3    | 2    |

### Mapping of COs with POs

| CO/<br>PO | PO1 | PO2 | PO3 | PO4 | PO5 | PO6 | PO7 | PO8 | PO9 | PO10 |
|-----------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|-----|------|
| CO1       | 3   | 2   | 3   | 2   | 2   | 3   | 2   | 2   | 2   | 2    |
| CO2       | 2   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2    |
| CO3       | 3   | 3   | 3   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 3   | 3    |
| CO4       | 3   | 2   | 3   | 3   | 3   | 3   | 2   | 2   | 2   | 2    |
| CO5       | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 2   | 3   | 3   | 2   | 3    |

**Note:** ♦ Strong –3      ♦ Medium – 2      ♦ Low -1

**Forwarded By**



**Dr.K.Latha**

**HOD'S Signature& Name**