

TAMIL

SYLLABUS

U.G.

2023 - 2024

FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS)



**Re-Accredited with “A++” Grade by NAAC (Cycle-IV)
Maryland, Madurai- 625 018, Tamil Nadu, India.**

NAME OF THE DEPARTMENT: RESEARCH CENTRE OF TAMIL

NAME OF THE PROGRAMME : B.A. TAMIL

PROGRAMME CODE : UATA

ACADEMIC YEAR : 2023 - 2024

VISION OF THE DEPARTMENT

The Research Centre of Tamil envisions to develop young women with language skills, society concerns, comprehensive awareness, power to scrutinize through their enlightening programs and to make them imbibe values thereby reflecting integrity, impartiality and liberty.

MISSION OF THE DEPARTMENT

- To Provide Value Based Education through literature
- To Inculcate Social Responsibility
- Preserving Culture and Folk Arts
- Enhancing Research Activities

PROGRAMME EDUCATIONAL OBJECTIVES (PEO)

PEO 1	Our graduates will be academic, digital and information literates; creative, inquisitive, innovative and desirous for the “more” in all aspects
PEO 2	They will be efficient individual and team performers, exhibiting progress, flexibility, transparency and accountability in their professional work
PEO 3	The graduates will be effective managers of all sorts of real – life and professional circumstances, making ethical decisions, pursuing excellence within the time framework and demonstrating apt leadership skills
PEO 4	They will engage locally and globally, evincing social and environmental stewardship demonstrating civic responsibilities and employing right skills at the right moment

GRADUATE ATTRIBUTES (GA)

Fatima College empowers her women graduates holistically. A Fatimite achieves all-round empowerment by acquiring Social, Professional and Ethical competencies. A graduate would sustain and nurture the following attributes :

I. SOCIAL COMPETENCE	
GA 1	Deep disciplinary expertise with a wide range of academic and digital literacy
GA 2	Hone creativity, passion for innovation and aspire excellence
GA 3	Enthusiasm towards emancipation and empowerment of humanity
GA 4	Potentials of being independent
GA 5	Intellectual competence and inquisitiveness with problem solving abilities befitting the field of research
GA 6	Effectiveness in different forms of communications to be employed in personal and professional environments through varied platforms
GA 7	Communicative competence with civic, professional and cyber dignity and decorum
GA 8	Integrity respecting the diversity and pluralism in societies, cultures and religions
GA 9	All - inclusive skill - sets to interpret, analyse and solve social and environmental issues in diverse environments
GA 10	Self-awareness that would enable them to recognise their uniqueness through continuous self-assessment in order to face and make changes building their strengths and improving on their weaknesses

GA 11	Finesse to co-operate exhibiting team-spirit while working in groups to achieve goals
GA 12	Dexterity in self-management to control their selves in attaining the kind of life that they dream for
GA 13	Resilience to rise up instantly from their intimidating setbacks
GA 14	Virtuosity to use their personal and intellectual autonomy in being life-long learners
GA 15	Digital learning and research attributes
GA 16	Cyber security competence reflecting compassion, care and concern towards the marginalised
GA 17	Rectitude to use digital technology reflecting civic and social responsibilities in local, national and global scenario
II. PROFESSIONAL COMPETENCE	
GA 18	Optimism, flexibility and diligence that would make them professionally competent
GA 19	Prowess to be successful entrepreneurs and employees of trans-national societies
GA 20	Excellence in Local and Global Job Markets
GA 21	Effectiveness in Time Management
GA 22	Efficiency in taking up Initiatives
GA 23	Eagerness to deliver excellent service
GA 24	Managerial Skills to Identify, Commend and tap Potentials

III. ETHICAL COMPETENCE

GA 25	Integrity and discipline in bringing stability leading a systematic life promoting good human behaviour to build better society
GA 26	Honesty in words and deeds
GA 27	Transparency revealing one's own character as well as self-esteem to lead a genuine and authentic life
GA 28	Social and Environmental Stewardship
GA 29	Readiness to make ethical decisions consistently from the galore of conflicting choices paying heed to their conscience
GA 30	Right life skills at the right moment

PROGRAMME OUTCOMES (PO)

On completion of B.A. TAMIL programme, the graduates would be able to

PO 1	இலக்கியங்கள் வழி ஒழுக்கநெறிக்கல்வி, சமூகஅக்கறை, பண்பாடு, கலைகள் இவற்றை மேம்படச் செய்தல்.
PO 2	சமயங்கள் உணர்த்தும் அறக்கருத்துக்களை அறியச் செய்தல்.
PO 3	இலக்கணத்தின் வழி பிழையின்றி எழுதும், பேசும் ஆற்றலைப் பெறச் செய்தல்.
PO 4	இதழியல் துறையில் பணிவாய்ப்புக்களை அறியச் செய்தல்.
PO 5	நாடகங்கள் வழி சமூகம் குறித்த விழிப்புணர்வைப் பெறச் செய்தல்.
PO 6	தமிழ் இணையப் பயன்பாடுகள், கற்றல் கற்பித்தல் முறைகளை அறியச் செய்தல்.
PO 7	நாட்டார் வழக்காறு, பண்பாடு, மருத்துவம் இவற்றில் மேம்படச் செய்தல்.

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)

On completion of B.A.TAMIL programme, the graduates would be able to

PSO 1	உலகளாவிய உயர்தனிச் செம்மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறச் செய்தல்.
PSO 2	தமிழ்ப் பண்பாட்டைப் பாதுகாக்கும் உணர்வை ஏற்படுத்துதல்.
PSO 3	பணிவாய்ப்புக் களங்களை உருவாக்கிக் கொடுத்தல்.
PSO 4	சமய ஒருமைப்பாட்டுணர்வை வளர்த்தல்.
PSO 5	வாழ்வியல் விழுமியங்களைக் கடைப்பிடிக்கச் செய்தல்.
PSO 6	படைப்பாற்றல் திறன்களை மேம்படுத்த உதவுதல்.
PSO 7	இலக்கணக்கட்டமைப்பு வழியே பிழையின்றிப் பேசவும் எழுதவும் உதவுதல்.

FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS), MADURAI-18
THE RESEARCH CENTRE OF TAMIL

For those who joined in June 2019 onwards

PROGRAMME CODE: UATA

PART – I – TAMIL / FRENCH / HINDI – 12 CREDITS

PART – I – TAMIL

Offered by The Research Centre of Tamil

S. NO	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TOT. Mks
1.	I	23TL1C1 / 23TL1S1	பொதுத்தமிழ் - I General Tamil - I / தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள் Thamizhiyal Kalvi Aadhara Valangal	5	3	40	60	100
2.	II	23TL2C2 / 23TL2S2	பொதுத்தமிழ் - II General Tamil – II / தமிழ் மொழி அமைப்பியல் Thamizh Mozhi Amaippiyal	5	3	40	60	100
3.	III	19TL3C3	பொதுத்தமிழ் - காப்பிய இலக்கியம் General Tamil - Kappiya Ilakkiyam	5	3	40	60	100
4.	IV	19TL4C4	பொதுத்தமிழ் - சங்க இலக்கியம் General Tamil - Sanga Ilakkiyam	5	3	40	60	100
TOTAL				20	12			

PART – III - MAJOR, ALLIED & ELECTIVES – 93 CREDITS

MAJOR CORE COURSES INCLUDING PRACTICALS : 60 CREDITS

S. NO	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TOT. Mks
1.	I	23T1CC1	இக்கால இலக்கியம் Ikkala Ilakkiyam	5	5	40	60	100
2.		23T1CC2	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் Tamizhaga Varalarum Panpadum	5	5	40	60	100
3.	II	23T2CC3	அற இலக்கியம் Ara Ilakkiyam	5	5	40	60	100
4.		23T2CC4	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு Thamizh Ilakkiya Varalaru	5	5	40	60	100
5.	III	19T3CC5	யாப்பும் அணியும் Yappum Aniyum	6	4	40	60	100
6.		19T3CC6	சமய இலக்கியம் Samaya Ilakkiyam	6	4	40	60	100
7.	IV	19T4CC7	அகப்பொருளும் புறப்பொருளும் Agapporulum Purapporulum	6	4	40	60	100
8.		19T4CC8	காப்பிய இலக்கியம் Kappiya Ilakkiyam	6	4	40	60	100
9.	V	19T5CC9	பண்டைய இலக்கியம் Pandaya Ilakkiyam	5	4	40	60	100
10.		19T5CC10	இலக்கியத் திறனாய்வு Ilakkiya Thiranaivu	5	4	40	60	100

S. NO	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TOT. Mks
11.		19T5CC11	நாடகவியல் Nadagaviyal	5	4	40	60	100
12.		19T5CC12	அற இலக்கியம் Ara Ilakkiyam	5	4	40	60	100
13.	VI	19T6CC13	கிறித்தவமும் தமிழ் இலக்கியமும் Kirithavamum Thamizh Ilakkiyamum	5	4	40	60	100
14.		19T6CC14	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு Thamizh Ilakkiya Varalaru	5	4	40	60	100
15.		19T6CC15	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள் Aaraichi Nerimuraikal	5	4	40	60	100
TOTAL				83	60			

PART – III - MAJOR, ALLIED & ELECTIVES – 93 CREDITS

MAJOR CORE COURSES INCLUDING PRACTICALS : 60 CREDITS

UG PROGRAMME : TAMIL

ALLIED COURSES - 20 CREDITS

S. NO	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TO T. Mks
1.	I	23T1EC1 / 23T1EC2	தமிழ் மரபு மருத்துவம் Thamizh Marabu Maruthuvam / நாட்டார் மரபுகள் Naattaar MarabuKal	5	3	40	60	100

S. NO	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TO T. Mk s
2.	II	23T2EC3 / 23T2EC4	கோயிற்கலை Koyirkalai / தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள் Thamizharin Melanmai Sinthanaikal	5	3	40	60	100
3.	III	19T3AC3	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் (கி.பி.2 - கி.பி.8) Thamizhaga Varalarum Panpadum (2 AD - 8 AD)	5	5	40	60	100
4.	IV	19T4AC4	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் (கி.பி.9 - கி.பி.19) Thamizhaga Varalarum Panpadum (9AD-19AD)	5	5	40	60	100
TOTAL				20	20			

ELECTIVES - 15 CREDITS

S. No	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TOT. Mks
1.	V	19T5ME1 / 19T5ME2	குறளியல் / புறநானூறு Kuraliyal / Purananuru	5	5	40	60	100
2.	VI	19T6ME3 / 19T6ME4	மொழி வரலாறு / புத்திலக்கியப் போக்குகள் Mozhi Varalaru / Puthilakkiya Pokkukal	5	5	40	60	100

S. No	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TOT. Mks
3.		19T6ME5 / 19T6ME6	பாரதியியம் / நாட்டுப்புறவியல் Bharathiyam / Nattupuraviyal	5	5	40	60	100
TOTAL				15	15			

PART - IV - 24 CREDITS

- FOUNDATION COURSE
- VALUE EDUCATION
- ENVIRONMENTAL AWARENESS
- NON-MAJOR ELECTIVE
- SKILL BASED COURSES

S. No	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TOT. Mks
1.	I	23T1FC	தமிழில் சிறார் இலக்கியம் Thamizhil Siraar Ilakkiyam	2	2	40	60	100
2.		23G1VE	Personal values	1	1	40	60	100
3.		23T1SE1B/ 23T1SE1P	அடிப்படைத் தமிழ் - I Adippadai Thamizh - I / தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள் - I Thamizhiyal Kalvi	2	2	40	60	100

S. No	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TOT . Mks
			Aadhara Valangal – I					
4.	II	23T2SE3	இதழியல் Ithazhiyal	2	2	40	60	100
5.		21G2VE	Values for life	1	1	40	60	100
6.		23T2SE2B/ 23T2SE2P	அடிப்படைத்தமிழ் - II Adippadaitamizh - II/ தமிழ் மொழி அமைப்பியல் Thamizh Mozhi Amaippiyal	2	2	40	60	100
7.	III	21G3EE	Environmental Studies	1	1	40	60	100
8.		22T3SB1	படைப்புக்கலை Padaippukalai	2	2	40	60	100
9.	IV	21G4GS	Gender Studies	1	1	40	60	100
10.		19T4SB2	சுவடியியல் Suvadiyiyal	2	2	40	60	100
11.	V	21T5SB3	தமிழும் மருத்துவமும் Thamizhum Maruthuvamum	2	2	40	60	100
12.		21T5SB4	கணிதத்தமிழ் Kaninithamizh	2	2	40	60	100
13.	VI	21T6SB5	திரைப்பட விமர்சனக் கலை	2	2	40	60	100

S. No	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TOT . Mks
			Thiraippada Vimarsana Kalai					
14.		21T6SB6	விளம்பர இயல் Vilampara Iyal	2	2	40	60	100
TOTAL				24	24			

PART - V - 1 CREDIT

OFF-CLASS PROGRAMMES - ALL PART - V

SHIFT - I

S. No	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DIT	TOT. Mks
1.	I - IV	*	Physical Education	30/ SEM	1	100
2.		*	NSS			
3.		*	NCC			
4.		*	Women Empowerment Cell			
5.		*	AICUF			

SHIFT - II

S. No	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DIT	TOT. Mks
1.	I - IV	*	Physical Education	30/ SEM	1	100
2.		*	Youth Red Cross			
3.		*	NSS			
4.		*	Rotaract			
5.		*	Women Empowerment Cell			
6.		*	AICUF			

OFF-CLASS PROGRAMMES

ADD-ON COURSES

COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	SEMES TER IN WHICH THE COURSE IS OFFER ED	CIA Mks	ESE Mks	TOT AL Mks
19UADCA	COMPUTER APPLICATIONS (offered by the department of PGDCA for Shift I)	40	2	I & II	40	60	100
19UADFC	ONLINE SELF LEARNING COURSES-	40	2	I	40	60	100

COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CRE DITS	SEMESTER IN WHICH THE COURSE IS OFFERED	CIA Mks	ESE Mks	TOTAL Mks
	Foundation Course for Arts						
*	ONLINE SELF LEARNING COURSE- Foundation Course for Science	40	2	II	40	60	100
21UAD3ES	Professional Ethics	15	1	III	40	60	100
21UAD4ES	Personality Development	15	1	IV	40	60	100
21UAD5ES	Family Life Education	15	1	V	40	60	100
21UADES	Ethical Studies	15	1	VI	40	60	100
21UAD5HR	HUMAN RIGHTS	15	2	V	100	-	100
19UADRS	OUTREACH PROGRAMME- Reach Out to Society through Action (ROSA)	100	3	V & VI	100	-	100
21UAD6PR	PROJECT	30	4	VI	40	60	100
19UADRC	READING CULTURE	10/ Semester	1	II-VI	-	-	-
TOTAL			20				

EXTRA CREDIT COURSES

COURSE	COURSE	HR	CREDIT	SEMEST	CIA	ESE	TOTA
--------	--------	----	--------	--------	-----	-----	------

CODE		S.	S	ER IN WHICH THE COURSE IS OFFERED	MKS	MKS	L MARKS
21UG2SLHT	HISTORY IN TAMIL NOVELS	-	2	II	40	60	100
21UG4SLT	KULANTHAI ILAKKIYAM	-	2	IV	40	60	100
21UG6SLT	THAN VARALATRIYAL - U.VE.SA	-	2	VI	40	60	100
	MOOC COURSES / International Certified online Courses (Department Specific Courses/any other courses) * Students can opt other than the listed course from UGC-SWAYAM UGC / CEC	-	Minimum 2 Credits	I – VI	-	-	

OFF CLASS PROGRAMMES

19UGVACT1 - TAMIL FOR COMPETITIVE EXAMS

21UGVAT1 - ART OF COMPERING

I B.A. & B.SC.
SEMESTER – I
For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	23TL1C1	பொதுத்தமிழ் - I GENERAL TAMIL - I	பொதுத்தமிழ்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்.

இலக்கு

- முதலாமாண்டுப் பட்ட வகுப்பு மாணவர்களுக்குத் தமிழ்மொழி இலக்கியங்களை அறிமுகம் செய்தல்.
- தற்கால இலக்கியப் போக்குகளையும், இலக்கணங்களையும் மாணவர் அறியுமாறு செய்து அவர்களின் படைப்பாற்றலைத் தூண்டுதல்.
- தமிழ் இலக்கியம் சார்ந்த போட்டித் தேர்வுகளுக்கு ஏற்ப கற்பித்தல் நடைமுறைகளை மேற்கொள்ளுதல்.

மணிநேரம்

(15 HRS.)

கூறு - 1 : மரபுக் கவிதை

1. பெ.சுந்தரனார்- தமிழ்த்தெய்வவணக்கம்
2. பாரதியார்- எங்கள் தாய்
3. பாரதிதாசன்- சிறுத்தையே வெளியில் வா
4. கவிமணி- புத்தரும் ஏழைச் சிறுவனும்
5. கண்ணதாசன்- ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி- ஆதிமந்தி புலம்பல்

கூறு - 2 : புதுக்கவிதை

(15 HRS.)

1. அப்துல் ரகுமான்- வீட்டுக்கொருமரம்
2. வைரமுத்து- பிற்சேர்க்கை
3. அறிவுமதி- வள்ளுவம் பத்து

4. நா.முத்துக்குமார்-ஆனந்த யாழை மீட்டுகிறாய்
5. தாமரை-ஒரு கதவும் கொஞ்சம் கள்ளிப்பாலும்
6. இளம்பிறை-நீ எழுத மறுக்கும் எனதழகு

கூறு - 3 : சிறுகதை

(15 HRS.)

1. புதுமைப்பித்தன் - கடிதம்
2. தி.ஜானகிராமன் - முள் முடி
3. விழி.பா.இதயவேந்தன் - சிதறல்கள்
4. சு.சமுத்திரம் - காகித உறவு
5. அம்பை - வீட்டின் மூலையில் ஒரு சமையலறை

கூறு - 4 : இலக்கிய வரலாறு

(15 HRS.)

1. மரபுக் கவிதை
2. புதுக்கவிதை
3. ஹைக்கூ, சென்ரியூ
4. சிறுகதை

கூறு - 5 : மொழித்திறன்

(15 HRS.)

1. ஓர் எழுத்து ஒரு மொழி
2. வேற்றுமை உருபுகள்
3. திணை, பால், எண், இடம்
4. கலைச்சொல்லாக்கம், மொழிபெயர்ப்பு

(குறிப்பு : கூறு - 4, 5 ஆகியன போட்டித் தேர்வு நோக்கில் நடத்தப்பட வேண்டும்)

பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. முனைவர் சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம், முனைவர் சொ.சேதுபதி, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கவிதா வெளியீடு, 8, மாசிலாமணி தெரு, பாண்டி பஜார், தி.நகர், சென்னை-17, முதற்பதிப்பு : டிசம்பர், 2010. (கூறு - 4)
2. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நகல்களின் தொகுப்பு (கூறு - 1, 2, 3, 4)

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மயூரா வளாகம், 48, தானப்ப முதலி தெரு, மதுரை-1, இருபத்து நான்காம் பதிப்பு : மே, 2008.
2. பேரா. முனைவர் பாக்கியமேரி, வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (செம்மை மற்றும் விரிவுப் பதிப்பு), பூவேந்தன் பதிப்பகம், 10/2, சீனிவாசா சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை-4, இரண்டாம் பதிப்பு : 2017.

WEB REFERENCES :

Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)

- Tamil Heritage Foundation – <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library
- Project Madurai – www.projectmadurai.org.
- Chennai Library – <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library – <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads – www.tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books online – www.books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
- Tamil novels online – www.books.tamilcube.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : மரபுக் கவிதை				
1.1	பெ.சுந்தரனார்- தமிழ்த்தெய்வ வணக்கம்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
1.2	பாரதியார்- எங்கள்தாய்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

1.3	பாரதிதாசன்- சிறுத்தையே வெளியில் வா	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
1.4	கவிமணி- புத்தரும் ஏழைச் சிறுவனும்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
1.5	கண்ணதாசன்- ஆட்டனத்தி ஆதிமந்தி - ஆதிமந்தி புலம்பல்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

கூறு - 2 : புதுக்கவிதை

2.1	அப்துல் ரகுமான்- வீட்டுக்கொருமரம்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.2	வைரமுத்து- பிற்சேர்க்கை	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.3	அறிவுமதி- வள்ளுவம் பத்து	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.4	நா.முத்துக்குமார்- ஆனந்த யாழை மீட்டுகிறாய்	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.5	தாமரை- ஒரு கதவும் கொஞ்சம் கள்ளிப்பாலும்	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.6	இளம்பிறை- நீ எழுத மறுக்கும் எனதழகு	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

கூறு - 3 : சிறுகதை

3.1	புதுமைப்பித்தன் - கடிதம்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
3.2	தி.ஜானகிராமன் - முள் முடி	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
3.3	விழி.பா.இதயவேந்தன் - சிதறல்கள்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
3.4	சு.சமுத்திரம் - காகித உறவு	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
3.5	அம்பை - வீட்டின் மூலையில் ஒரு சமையலறை	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

கூறு - 4 : இலக்கிய வரலாறு

4.1	மரபுக் கவிதை	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
4.2	புதுக்கவிதை	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
4.3	ஹைக்கூ, சென்றியூ	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

4.4	சிறுகதை	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 5 : மொழித்திறன்				
5.1	ஓர் எழுத்து ஒரு மொழி	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.2	வேற்றுமை உருபுகள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.3	திணை, பால், எண், இடம்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.4	கலைச்சொல்லாக்கம், மொழிபெயர்ப்பு	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assess ment
	T1	T2	Quiz	Assign ment	OBT/ PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos		
C1	- Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	- Quiz	2 *	-	5 Mks
C4	- Assignment	1	-	5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C6	- Attendance		-	5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESS ED
CO 1	பாரதியார் காலந்தொட்டு தற்காலப் புதுக்கவிதைகள் வரை கவிதை இலக்கியம் அறிமுகப்படுத்தப்படுவதால் படைப்பாற்றல் திறன் பெறுதல்.	K1, K3	PSO1
CO 2	புதுக்கவிதை வரலாற்றினை அறிந்துகொள்வர்	K1, K2	PSO2
CO 3	இக்கால இலக்கிய வகையினைக் கற்பதன் மூலம் படைப்பாக்கத் திறனைப் பெறுவர்	K2, K3	PSO6
CO 4	மொழியறிவோடு சிந்தனைத்திறன் அதிகரித்தல்.	K1, K4	PSO3
CO 5	தமிழ்மொழியைப் பிழையின்றி எழுதவும், புதிய கலைச்சொற்களை உருவாக்கவும் அறிந்து கொள்ளுதல்.	K1, K2, K4	PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** – Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	2	3	1	2	3	3
CO2	2	2	3	1	2	3	3
CO3	3	2	3	1	2	3	3
CO4	3	3	3	1	2	3	3
CO5	3	3	3	1	2	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	2	3	3	3	2	2
CO2	3	3	2	2	2	3	2
CO3	3	2	3	3	2	2	2
CO4	1	3	3	2	2	2	3
CO5	3	3	2	2	2	3	3

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low – 1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD'S Signature& Name

I B.A. TAMIL

SEMESTER – I

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	23TL1S1	தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள் THAMIZHIYAL KALVI AADHARA VALANGAL	Part - I பொதுத்தமிழ்ப் பாடத்திற்கு மாற்றாக	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

இளங்கலைப் பட்டக் கல்விக்குத் தமிழை முதன்மைப் பாடமாக எடுத்திருத்தல்.

இலக்கு

- தமிழ் பயிலும் மாணவர்கள் தமிழியல் தொடர்பாக உள்ள ஆதார வளங்களை அறிதல்.
- தமிழ்மொழியைச் சரியாக உச்சரிக்கவும், பிழைகளின்றி எழுதவும் கற்றுக் கொள்ளுதல்.
- பயன்பாட்டுத்தமிழ் இலக்கணத்தை மொழியியல், ஆங்கில இலக்கண ஒப்பீட்டுடன் கற்றுக் கொண்டு சமகாலப் பொருத்தப்பாட்டோடு திருத்தமுறப் பயன்படுத்துதல்.
- தமிழியல் வள ஆதாரங்கள் கிடைக்கும் இடம், அவற்றைப் பயன்கொள்ளும் முறை முதலியவற்றை மாணவர்கள் அறிந்து பயன்பெற அவர்களை ஆற்றுப்படுத்துதல்.
- தொழில்நுட்ப அறிவைப் பெறுவதோடு ஆதாரவளங்களை மாணவர்களே உருவாக்கும் முனைப்பைப் பெறுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : தமிழைப் பிழையின்றி பேசுதலும் எழுதுதலும்

(15 HRS.)

பேசுதல் திறன் : உரிய ஒலிப்புடன், உரிய உணர்ச்சி வெளிப்பட, பொருளுணர்வுக்கு ஏற்றாற்போல் குரல், ஏற்ற-இறக்கத்துடன் தங்கு தடையின்றி, இயல்பாகப் பேசுதல், தமக்கான நடையை உருவாக்கிக் கொள்ளுதல், 1.குறிப்பிட்ட தலைப்பில் பேசுதல், 2.உரையாடுதல், 3.உரையாற்றுதல், 4.கலந்துரையாடுதல், 5.கருத்தாடல், 6.அறிக்கை வாசித்தல், 7.தொகுத்துரைத்தல், 8.செய்யுள், உரைநயங்களை எடுத்துக்கூறும் திறன், 9.வேண்டுகோள் விடுக்கும் முறை, 10.நிகழ்வுகளை ஒருங்கிணைத்தல், 11.அறிக்கை வாசித்தல், 12.நிகழ்ச்சி வருணனை கூறுதல், 13.நேர்காணல் நடத்துதல், 14.செய்திகள், கருத்துகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைத் திறனாய்தல் செய்து பேசுதல்.

எழுதுதல் திறன் : பொதுத்தமிழில், எழுத்து வழக்குச்சொற்களைப் பயன்படுத்தி, பிழைகளின்றி (சந்திப்பிழை, மயங்கொலிப்பிழை, குறில்-நெடில் பிழை, தொடர்ப்பிழை) உரிய நிறுத்தற்குறிகளுடன் தெளிவாகப் பொருள் விளங்கத் தமக்கான நடையில் குறிப்பிட்ட தலைப்பில் எழுதுதல். 1.உரையாடல் 2.உரையாற்றுதல், 3.கலந்துரையாடுதல், 4.விவாதித்தல், 5.அறிக்கை தயாரித்தல், 6.கட்டுரை எழுதுதல், 7.செய்யுள், உரைநயங்களை எழுதுதல், 8.எழுத்துமொழியில் தெளிவாக விண்ணப்பித்தல் (விண்ணப்பங்கள் நிரப்புதல்/எழுதுதல்), 9.நிகழ்ச்சிநிரல் தயாரித்தல், 10.அறிக்கை எழுதுதல், 11.நிகழ்வறிக்கை தயாரித்தல், 12.முடிக்கத் தொடர்கள் எழுதுதல், 13.செய்திகள், கருத்துகள், நூல்கள் ஆகியவற்றைத் திறனாய்தல் செய்து எழுதுதல்.

கூறு - 2 : பயன்பாட்டுத் தமிழ் இலக்கணமும் மொழிப்பயிற்சியும்

(15 HRS.)

மாற்றுப்பெயர்கள் - மாற்றுப்பெயர்களும் விகுதிகளும் (நான் - ஏன், நீ - ஆய், நாம், நாங்கள் - ஓம், நீங்கள் - ஈர்கள், அவன் - ஆன், அவள் - ஆள், அவர் - ஆர், அவர்கள் - ஆர்கள்/ அர், அது / இது - அது, அவை / இவை - அன) - பெயர்ச்சொல் வேற்றுமை ஏற்றல் - வினைச்சொல்லும் காலவிகுதிகளும் (இறந்தகாலம் : த்,ட்,ற் -இன், இ, ன் - / நிகழ் : கிறு/கின்று / எதிர் : வ், ப்) - வினைச்சொல்லும் எதிர்மறை விகுதிகளும் (இறந்தகாலம் : இல்லை / நிகழ், எதிர் : மாட்டு)

கூறு - 3 : தொல்லியலும் அகழ்வாய்வுகளும்**(15 HRS.)**

கல்வெட்டுகள் - செப்பேடுகள் - சுவடிகள் - நாணயங்கள் - பிறஆவணங்கள் - நூல்கள் - இதழ்கள் - நூலகங்கள் - அருங்காட்சியகங்கள் - அகழ்வைப்பகங்கள் ஆகியன குறித்த அறிமுகம் - அவற்றில் மொழிப் பயன்பாடு.

கூறு - 4 : மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழ்ப் பயன்பாடு**(15 HRS.)**

செல்பேசி, கணினி மற்றும் **மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழை உள்ளிடுதல்** - தமிழ் 99 தட்டச்சு முறையில் தமிழைத் தட்டச்சு செய்தல்- கூகுள் ஜிபோர்டு (Gboard), கூகுள் டிரான்ஸ்லேட்டர் (Google Translator), கூகுள்லென்ஸ் (Google Lens) போன்றவற்றில் தமிழ்ப்பயன்பாடு.

கூறு - 5 : மின்நூல்கள் - தமிழ் இணைய தளங்கள் - செயலிகள்**(15HRS.)**

மின்நூல்கள் - மின்நூலகங்கள் - மின்இதழ்கள் - பேசும் புத்தகங்கள்(audio books) - விக்கிப்பீடியா - தமிழ் விக்கிசனரி - மின்அகராதிகள் - தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம் - தமிழ்மொழி தொடர்பான இணையதளங்கள், வலைப்பூக்கள் (இலக்கியம் சார்ந்தவை - பொதுவானவை) - இருபத்தொன்றாம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள் 21st Century Skills: **Learning Skills** (1.Critical Thinking, 2.Creative Thinking, 3.Collaborating, 4.Communicating), **Literacy Skills** (5.Information, 6.Media, 7.Technology), **Life Skills** (8.Flexibility, 9.Initiative, 10.Social Skills, 11.Productivity, 12.Leadership)

பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. பொற்கோ, தமிழில் நாமும் தவறில்லாமல் எழுதலாம், பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2012.
2. இல. சுந்தரம், கணினித்தமிழ், விகடன் பிரசுரம், சென்னை, 2022.
3. பூ. சுப்பிரமணியன், சுவடியியல், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 1991.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. சு.வெங்கடேசன், வைகை நதி நாகரிகம் (கீழடி குறித்த பதிவுகள்), விகடன் பிரசுரம், சென்னை, 2018.

2. என்.சொக்கன், நல்ல தமிழில் எழுதுவோம், கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை, 2016.
3. தமிழ் நடைக் கையேடு, மொழி அறக்கட்டளை, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2004.
4. மு.இளங்கோவன், இணையம் கற்போம், வயல்வெளிப் பதிப்பகம், புதுச்சேரி, 2010.
5. துரை.மணிகண்டன், தமிழ்க்கணினி இணையப் பயன்பாடுகள், கமலினி பதிப்பகம், தஞ்சாவூர், 2012.
6. ஆர்.பாலகிருஷ்ணன், ஒரு பண்பாட்டின் பயணம் சிந்து முதல் கங்கை வரை, ரோஜா முத்தையா நூலகம், சென்னை, 2023.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

- Tamil Heritage Foundation – <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library
- Project Madurai – www.projectmadurai.org.
- Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library – <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads – www.tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books online – www.books.tamilcube.com
Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
- Tamil novels online – www.books.tamilcube.com
- www.tamilvu.org
- www.thamizham.Net
- www.worldtamilacademy.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : தமிழைப் பிழையின்றி பேசுதலும் எழுதுதலும்				
1.1	பேசுதல் திறன்	7	Lecture & Discussion	Black Board
1.2	எழுதுதல் திறன்	8	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
கூறு - 2 : பயன்பாட்டுத் தமிழ் இலக்கணமும் மொழிப்பயிற்சியும்				
2.1	மாற்றுப்பெயர்கள்	2	Lecture & Discussion	Black Board
2.2	மாற்றுப்பெயர்களும் விகுதிகளும்	3	Lecture	PPT & White Board
2.3	பெயர்ச்சொல் வேற்றுமை ஏற்றல்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
2.4	வினைச்சொல்லும் காலவிகுதிகளும்	3	Lecture & Discussion	Black Board
2.5	வினைச்சொல்லும் எதிர்மறை விகுதிகளும்	3	Lecture	PPT & White Board
கூறு - 3 : தொல்லியலும் அகழ்வாய்வுகளும்				
3.1	கல்வெட்டுகள், செப்பேடுகள், சுவடிகள்	5	Lecture	PPT & White Board
3.2	நாணயங்கள், பிறஆவணங்கள்	3	Lecture & Discussion	Black Board
3.3	நூல்கள், இதழ்கள், நூலகங்கள்	3	Lecture	PPT & White Board
3.4	அருங்காட்சியகங்கள், அகழ்வைப்பகங்கள் ஆகியன குறித்த அறிமுகம், அவற்றில் மொழிப் பயன்பாடு	4	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 4 : மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழ்ப் பயன்பாடு				

4.1	செல்பேசி, கணினி மற்றும் மின்னணுக் கருவிகளில் தமிழை உள்ளிடுதல்	5	Lecture & Discussion	PPT & White Board
4.2	தமிழ் 99 தட்டச்சு முறையில் தமிழைத் தட்டச்சு செய்தல்	5	Lecture & Discussion	PPT & White Board
4.3	கூகுள் ஜிபோர்டு (Gboard), கூகுள் டிரான்ஸ்லேட்டர் (Google Translator), கூகுள்லென்ஸ் (Google Lens) போன்றவற்றில் தமிழ்ப்பயன்பாடு	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials

கூறு - 5 : மின்நூல்கள் – தமிழ் இணைய தளங்கள் – செயலிகள்

5.1	மின்நூல்கள், மின்நூலகங்கள், மின்இதழ்கள், பேசும் புத்தகங்கள் (audio books)	4	Lecture	PPT & White Board
5.2	விக்கிப்பீடியா, தமிழ் விக்சனரி, மின்அகராதிகள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
5.3	தமிழ் இணையக் கல்விக்கழகம், தமிழ்மொழி தொடர்பான இணையதளங்கள், வலைப்பூக்கள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
5.4	இருபத்தொன்றாம் நூற்றாண்டுத் திறன்கள் 21 st Century Skills: Learning Skills , Literacy Skills, Life Skills	3	Lecture & Discussion	PPT & Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks			40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	- Assignment	1	- 5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தரவுகள் கிடைக்கும் இடங்களை அறிந்து கொள்வர்.	K1, K2	PSO1, PSO2
CO 2	அறிவியல் தொழில் நுட்ப வளர்ச்சியின் வழி தமிழைக் கற்பர்.	K2	PSO1, PSO2
CO 3	குறைந்தநேரத்தில் மின்நூலகங்களைப் பயன்படுத்தும் முறையையும் திறனையும் அறிவர்.	K2, K4	PSO5
CO 4	வாசிப்புத் திறனை அதிகரித்தலின் மூலமாகப் பகுத்தறியும் திறன்பெறுவர்.	K3, K4	PSO1
CO 5	தமிழுக்குப் புதிய ஆதார வளங்களை உருவாக்குவர்.	K4, K5	PSO3

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	2	1	2	2	1
CO2	2	2	2	1	2	2	2
CO3	3	3	2	2	2	2	2
CO4	3	2	2	1	2	1	2
CO5	3	2	2	1	2	2	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	2	3	2	2	3	2
CO2	2	2	2	3	3	2	2
CO3	3	3	3	2	2	3	3
CO4	3	2	3	3	3	3	2
CO5	2	2	3	3	2	2	3

Note: ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature& Name

**I B.A. & B.SC.
SEMESTER – II**

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	23TL2C2	பொதுத்தமிழ் – II GENERAL TAMIL – II	பொதுத்தமிழ்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

பன்னிரெண்டாம் வகுப்பில் தமிழை ஒரு பாடமாகப் பயின்றிருக்க வேண்டும்.

இலக்கு

- சமய இலக்கியங்களையும் சிற்றிலக்கியங்களையும் மாணவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துதல்.
- மொழித்திறனை மாணவர்க்கு வளர்த்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : சமய இலக்கியங்கள் - I

(15HRS.)

- திருநாவுக்கரசர்- தேவாரம்- நாமார்க்கும் குடியல்லோம் எனத் தொடங்கும்பதிகம் (10 பாடல்கள்)
- ஆண்டாள்- திருப்பாவை(முதல் 10 பாசுரங்கள்)

கூறு - 2 : சமய இலக்கியங்கள் - II

(15 HRS.)

- வள்ளலார் - அருள் விளக்க மாலை (முதல் 5 பாடல்கள்)
- எச்.ஏ.கிருட்டிணப்பிள்ளை - இரட்சணிய மனோகரம் - பால்ய பிரார்த்தனை (முதல் 20 பாடல்கள்)
- குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - பராபரக்கண்ணி (முதல் 10 கண்ணிகள்)

கூறு - 3 : சிற்றிலக்கியங்கள்

(15 HRS.)

- தமிழ்விடுதாது (முதல் 20 கண்ணிகள்)
- திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி - குறத்தி மலைவளம் கூறுதல் (6 பாடல்கள்)
- முக்கூடற்பள்ளு - நாட்டுவளம் (7 பாடல்கள்)

கூறு - 4 : இலக்கிய வரலாறு**(15 HRS.)**

1. சமய இலக்கியங்கள் - சைவம், வைணவம், கிறித்தவம், இசுலாமியம்.
2. சிற்றிலக்கியங்கள் - குறவஞ்சி, பள்ளு, தூது.

கூறு - 5 : மொழித்திறன்**(15 HRS.)**

1. தொடர் வகைகள்
2. மரபுத்தொடர், பழமொழிகள்
3. பிறமொழிச் சொற்களைக் களைதல்
4. வழுவச் சொற்களை நீக்குதல்
5. இலக்கணக் குறிப்பு அறிதல்

(குறிப்பு : கூறு - 4 ,5 ஆகியன போட்டித் தேர்வு நோக்கில் நடத்தப்பட வேண்டும்)

பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. முனைவர் தெ.வாசுகி, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், 41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்டிரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை-50, இரண்டாம் பதிப்பு : செப்டம்பர், 2021. (கூறு - 4)
2. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நகல்களின் தொகுப்பு (கூறு -1, 2, 3, 4)

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. முனைவர் சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம், முனைவர் சொ.சேதுபதி, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, கவிதா வெளியீடு, 8, மாசிலாமணி தெரு, பாண்டி பஜார், தி.நகர், சென்னை-17. முதற்பதிப்பு : டிசம்பர், 2010.
2. தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மயூரா வளாகம், 48, தானப்ப முதலி தெரு, மதுரை-1. இருபத்து நான்காம் பதிப்பு : மே, 2008.
3. பேரா.முனைவர் பாக்யமேரி, வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (செம்மை மற்றும் விரிவுப் பதிப்பு), பூவேந்தன் பதிப்பகம், 10/2, சீனிவாசா சாலை, மயிலாப்பூர், சென்னை-4, இரண்டாம் பதிப்பு : 2017.

WEB REFERENCES :**Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)**

- Tamil Heritage Foundation – <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library
- Project Madurai – www.projectmadurai.org.
- Chennai Library – <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library – <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads – www.tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books online – www.books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
- Tamil novels online – www.books.tamilcube.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : சமய இலக்கியங்கள் - I				
1.1	திருநாவுக்கரசர்- தேவாரம்	8	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
1.2	ஆண்டாள்- திருப்பாவை	7	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 2 : சமய இலக்கியங்கள் - II				
2.1	வள்ளலார் - அருள் விளக்க மாலை	7	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.2	எச்.ஏ.கிருட்டிணப்பிள்ளை - இரட்சணிய மனோகரம்	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
2.3	குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு - பராபரக்கண்ணி	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 3 : சிற்றிலக்கியங்கள்				
3.1	தமிழ்விடுதாது	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

3.2	திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
3.3	முக்கூடற்பள்ளு	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 4 : இலக்கிய வரலாறு				
4.1	சமய இலக்கியங்கள்	10	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
4.2	சிற்றிலக்கியங்கள்	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 5 : மொழித்திறன்				
5.1	தொடர் வகைகள்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.2	மரபுத்தொடர்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.3	பழமொழிகள்	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.4	பிறமொழிச் சொற்களைக் களைதல்	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.5	வழுஉச் சொற்களை நீக்குதல்	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
5.6	இலக்கணக் குறிப்பு அறிதல்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

	Nos	
C1 - Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2 - Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3 - Quiz	2 *	- 5 Mks
C4 - Assignment	1	- 5 Mks
C5 - Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6 - Attendance		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	பக்தி இலக்கியங்களைக் கற்பதன் மூலம் பக்தி நெறியினையும், சமய நல்லிணக்கத்தையும் தெரிந்து பின்பற்றுவார்.	K1, K3	PSO3
CO 2	சிற்றிலக்கியங்களின்வழி இலக்கியச் சுவையினையும் பண்பாட்டு அறிவினையும் பெறுவார்.	K1, K3	PSO2
CO 3	பட்டப் படிப்பினைப் படிக்கும்போதே பெரும்பான்மையான தமிழ் இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவினைப் பெறுவார்.	K2, K4	PSO1 & PSO2
CO 4	தமிழ்ச் சமூகப் பண்பாட்டு வரலாற்றினை	K1, K2	PSO2

	இலக்கியங்கள் வாயிலாக அறிவர்.		
CO 5	போட்டித் தேர்வுகளில் வெற்றி பெறுவதற்குத் தமிழ் பாடத்தினைப் பயன்கொள்ளும் வகையில் ஏற்ற பயிற்சி பெறுவர்.	K2, K4	PSO6

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,
K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	2	3	3	2	3	2
CO2	2	2	2	3	2	3	2
CO3	3	2	2	2	3	3	2
CO4	3	3	2	2	2	2	3
CO5	3	3	2	3	3	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	2	3	3	3	2	2
CO2	3	3	2	2	2	3	2
CO3	3	2	3	3	2	2	2
CO4	3	3	3	2	2	2	3
CO5	3	3	2	2	2	3	3

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature& Name

**I B.A. TAMIL
SEMESTER – II**

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	23TL2S2	தமிழ் மொழி அமைப்பியல் THAMIZH MOZHI AMAIPPIYAL	Part - I பொதுத்தமிழ்ப் பாடத்திற்கு மாற்றாக	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

இளங்கலைப் பட்டக் கல்விக்குத் தமிழை முதன்மைப் பாடமாக எடுத்திருத்தல்.

இலக்கு

- மொழியின் பண்புகளையும் பயன்பாட்டையும் பொதுநிலையில் அறிதல்.
- மொழிக் குடும்பம், மொழிகளுக்கிடையேயான உறவுகளை அறிதல்.
- தமிழ்மொழியின் அமைப்பியல்புகளை ஒலி, சொல், தொடர் முதலிய நிலைகளில் புரிந்து கொள்ளுதல்.
- தமிழ்ப் பனுவல்களில் உள்ள மொழி அலகுகளைப் பகுத்தாயும் திறன் பெறுதல்.
- அனைத்து துறைசார்ப் பணிகளிலும் மொழிக் கூறுகளைச் செம்மையாகப் பயன்படுத்தும் திறன் பெறுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : மொழியின் இயல்புகளும் மொழிக்குடும்பமும்

(15 HRS.)

மொழி – மொழியின் இயல்புகள் – மொழி பற்றிய நம்பிக்கைகள் – மொழிக்குடும்பம் – திராவிட மொழிகள் – தமிழின் தனித்தன்மைகள் – தமிழில் கிளைமொழிகள் – பேச்சுவழக்கும் எழுத்துவழக்கும் – பிறமொழிக் கலப்பு.

கூறு - 2 : எழுத்துகளின் வகைகள்

(15 HRS.)

முதல், சார்பு எழுத்துகள் – உயிரொலிப் பகுப்பு – மெய்யொலிப் பகுப்பு – எழுத்துகளின் பிறப்பு முறை, எழுத்துகளின் வருகை : மொழிமுதல், இறுதி எழுத்துகள் –

மெய்ம்மயக்கம் – வரிவடிவம் – கிரந்த எழுத்துகள் – சந்தி – விதிவகைகள் – இயல்பு, விகாரம் – வேற்றுமை, அல்வழி.

கூறு - 3 : மொழி – மொழியியல் - ஒலியனியல் (15 HRS.)

மொழியும் மொழியியலும் – மொழியியல் பிரிவுகள் – ஒலிகள் – ஒலியியல் – ஒலியியல் வகைகள் – ஒலிப்பு உறுப்புகள் – உயிர் – மெய் – பிறஒலிகள்

ஒலியன் வரையறை – ஒலி – ஒலியன் – மாற்றொலி – ஒலியன் கொள்கைகள் – வேற்றுநிலைக் கொள்கை – துணைநிலைக் கொள்கை – கொள்கை – ஒலிஒற்றுமைக் கொள்கை – சுருக்கக் கொள்கை – உறழ்ச்சிக் கொள்கை – கென்னத்தைக்கின் அடிப்படை ஒலியனியல் கொள்கைகள் – ஒலியன் சேர்க்கைகள் – ஒலியன் அசைகள்.

கூறு - 4 : உருபனியல் (15 HRS.)

உருபு – உருபன் வகைகள் – மாற்றுருபன் – உருபன்களைக் கண்டறிய உதவும் நைடாவின் விதிகள் – வேர்ச்சொல் ஒட்டுகள் – உருபு வகைகள் – உருபு ஒலியனியல் மாற்றம் – உருபு ஒலியனியல் விதிகள் – ஓரினமாதல் – வேறினமாதல்.

கூறு - 5 : தொடரியலும் பொருண்மையியலும் (15 HRS.)

தொடரியல் – ஆக்கத் தொடரியல் – அமைப்புத் தொடரியல் – அண்மைஉறுப்புக் கோட்பாடு – அண்மையுறுப்பு வகைகள் – தொடரமைப்புக் கோட்பாடு – மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு – மாற்றிலக்கண விதிகள்.

பொருள் – பொருண்மையியல் – பொருள்விளக்கக் கொள்கைகள் – பொருளின் வகைகள் – ஒருபொருட் பன்மொழி – பலபொருள் ஒருமொழி ஒப்பீட்டுச் சொற்பொருள் மாற்றம் – மயக்கம்.

பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. ச. அகத்தியலிங்கம், தமிழ்மொழி அமைப்பியல், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம், 2002.
2. பொற்கோ, இக்காலத் தமிழ் இலக்கணம், பூம்பொழில் வெளியீடு, சென்னை, 2012.
3. பரமசிவம், இக்காலத் தமிழ் மரபு, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2017.
4. எம்.ஏ.நுஃமான், அடிப்படைத் தமிழ் இலக்கணம், அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.

5. செ.சீனிநைனா முகம்மது, நல்ல தமிழ் இலக்கணம், அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
6. சா. வளவன், பொதுமொழியியல்
7. கி. கருணாகரன் & வ. ஜெயா, மொழியியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
8. முத்துச்சண்முகம், இக்கால மொழியியல், பாரிநிலையம், சென்னை.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. என்.சொக்கன், நல்ல தமிழில் எழுதுவோம், கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை, 2016.
2. தமிழ் நடைக் கையேடு, மொழி அறக்கட்டளை, அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2004.
3. மா.நன்னன், தவறின்றித் தமிழ் எழுதுவோம், ஏகம் பதிப்பகம், சென்னை, 2006.
4. செ.சீனிநைனா முகம்மது, புதிய தமிழ்ப்புணர்ச்சி விதிகள், அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2013.
5. Thomas Lehmann, A Grammar of Modern Tamil, Pondicherry, 1993.
6. இரா. சீனிவாசன், மொழியியல், கௌரா பதிப்பகம், சென்னை.
7. இராதா செல்லப்பன், மொழியியல், கவியமுதம் வெளியீடு, திருச்சி.
8. கி.அரங்கன், தொடரியல் : மாற்றிலக்கண அணுகுமுறை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.
9. கு.பரமசிவம், இக்கால மொழியியல் அறிமுகம், அடையாளம் பதிப்பகம், கும்பகோணம்.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]

1. Tamil Heritage Foundation – <http://www.tamilheritage.org>
2. Tamil virtual University Library – www.tamilvu.org/library
3. Project Madurai – www.projectmadurai.org
4. Chennai Library – <http://www.chennailibrary.com>
5. Tamil Universal Digital Library – <http://www.ulib.prg>
6. Tamil E-Books Downloads – www.tamilebooksdownloads.blogspot.com
7. Tamil Books online – www.books.tamilcube.com

8. Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
9. Tamil novels online – www.books.tamilcube.com
10. www.tamilvu.org
11. www.thamizham.Net
12. www.worldtamilacademy.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : மொழியின் இயல்புகளும் மொழிக்குடும்பமும்				
1.1	மொழி – மொழியின் இயல்புகள் – மொழி பற்றிய நம்பிக்கைகள்	4	Lecture & Discussion	Black Board
1.2	மொழிக் குடும்பம் – திராவிட மொழிகள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
1.3	தமிழின் தனித்தன்மைகள் – தமிழில் கிளைமொழிகள்	4	Lecture & Discussion	Black Board
1.4	பேச்சுவழக்கும் எழுத்துவழக்கும் – பிறமொழிக் கலப்பு.	3	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 2 : எழுத்துகளின் வகைகள்				
2.1	முதல், சார்பு எழுத்துகள் – உயிரொலிப் பகுப்பு – மெய்யொலிப்பகுப்பு	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
2.2	எழுத்துகளின் பிறப்பு முறை, எழுத்துகளின் வருகை: மொழி முதல், இறுதி எழுத்துகள் – மெய்மயக்கம்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
2.3	வரிவடிவம் – கிரந்த எழுத்துகள்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
2.4	சந்தி – விதிவகைகள் – இயல்பு,	4	Lecture & Discussion	Black Board

	விகாரம் – வேற்றுமை, அல்வழி			
கூறு - 3 : மொழி – மொழியியல் - ஒலியனியல்				
3.1	மொழியும் மொழியியலும் – மொழியியல் பிரிவுகள்	3	Lecture	White board
3.2	ஒலிகள் - ஒலியியல் - ஒலியியல் வகைகள் - ஒலிப்பு உறுப்புகள் - உயிர் - மெய் - பிற ஒலிகள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
3.3	ஒலியன் வரையறை - ஒலி - ஒலியன் - மாற்றொலி - ஒலியன் கொள்கைகள் - வேற்றுநிலைக் கொள்கை - துணைநிலைக் கொள்கை - கொள்கை - ஒலிஒற்றுமைக் கொள்கை - சுருக்கக் கொள்கை - உறழ்ச்சிக் கொள்கை - கென்னத்தைக்கின் அடிப்படை ஒலியனியல் கொள்கைகள்	5	Lecture	White board
3.4	ஒலியன் சேர்க்கைகள் - ஒலியன் அசைகள்.	3	Lecture	White board
கூறு - 4 : உருபனியல்				
4.1	உருபு - உருபன் வகைகள் - மாற்றுருபன்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
4.2	உருபன்களைக் கண்டறிய உதவும் நடைவின் விதிகள் - வேர்ச்சொல் ஒட்டுகள்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
4.3	உருபு வகைகள் - உருபுஒலியனியல் மாற்றம்	4	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
4.4	உருபு ஒலியனியல் விதிகள் - ஓரினமாதல் - வேறினமாதல்	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials

சூறு - 5 : தொடரியலும் பொருண்மையிலும்

5.1	தொடரியல் - ஆக்கத் தொடரியல் - அமைப்புத் தொடரியல் - அண்மைஉறுப்புக் கோட்பாடு - அண்மையுறுப்பு வகைகள்	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
5.2	தொடரமைப்புக் கோட்பாடு - மாற்றிலக்கணக் கோட்பாடு - மாற்றிலக்கண விதிகள்	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
5.3	பொருள் - பொருண்மையியல் - பொருள் விளக்கக் கொள்கைகள் - பொருளின் வகைகள் - ஒருபொருட் பன்மொழி - பலபொருள் ஒருமொழி ஒப்பீட்டுச் சொற்பொருள் மாற்றம் - மயக்கம்.	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assess ment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assign ment 5 Mks	OBT/ PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos		
C1	- Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	- Quiz	2 *	-	5 Mks
C4	- Assignment	1	-	5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C6	- Attendance		-	5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தமிழ்மொழியின் அமைப்புக் கூறுகளைத் தெளிவாக அடையாளம் காண்பர்.	K1, K2	PSO1, PSO2
CO 2	தமிழ்ச் சொல்லமைப்பு நியதிகளையும் தொடரமைப்பு விதிகளையும் வகைகளையும் அறிந்து கொள்வர்.	K2	PSO3, PSO4
CO 3	மொழியியல் கோட்பாடுகளே மரபிலக்கணத்தின் இக்கால வளர்ச்சி என்பதை அறியச் செய்தல், ஒலி, ஒலியன், உருபன், தொடர், சொற்பொருள் வகைகளையும் அவற்றில் ஏற்படும் மாற்றங்களையும் அறிந்து கொள்வர்.	K2, K4	PSO3, PSO4, PSO5
CO 4	சுயவாசிப்பு, வினாடி-வினா, திட்டக் கட்டுரை எழுதுதல், மொழிப் பனுவலை அலகிட்டுப் பகுத்தாயும் திறன் பெறுவர்.	K5, K4	PSO2
CO 5	மொழியியல் கோட்பாடுகளை அறிமுகப்படுத்துதல், அறிவியல் முறையில் மொழியியல் மாற்றங்களை உணர்ந்து கொள்வர்.	K4, K5	PSO3

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	3	1	2	3	3
CO2	2	2	3	1	2	3	3
CO3	3	3	3	1	2	3	3
CO4	3	2	3	1	2	3	3
CO5	3	2	3	1	2	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	2	3	2	2	3	2
CO2	2	2	2	3	3	2	2
CO3	3	3	3	2	2	3	3
CO4	3	2	3	3	3	3	2
CO5	2	2	3	3	2	2	3

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature& Name

II B.A. & B.SC.

SEMESTER –III

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19TL3C3	பொதுத்தமிழ் - காப்பிய இலக்கியம் GENERAL TAMIL - KAPPIYA ILAKKIYAM	பொதுத்தமிழ்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழரின் வாழ்வியல் மதிப்பீடுகளைக் காப்பியங்கள் வழி அறிதல்.

இலக்கு

காப்பிய இலக்கிய வகைமையைக் காலப்பின்னணியோடு அறிதல். உரைநடை வளர்ச்சியை அறிதல், மொழிபெயர்ப்பு பயிற்சி பெறுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : முதலிரு காப்பியங்கள்

(15 HRS.)

1. சிலப்பதிகாரம் - வஞ்சினமாலை
2. மணிமேகலை - பாத்திரம் பெற்ற காதை

கூறு - 2 : பல்சமயக் காப்பியங்கள்

(15 HRS.)

1. திருத்தொண்டர் புராணம் - மெய்ப்பொருள் நாயனார் புராணம்
2. கம்பராமாயணம் - வாலிவதைப் படலம்
3. தேம்பாவணி - பாலமாட்சிப் படலம்
4. சீறாப்புராணம் - கரம் பொருத்துபடலம்

(கதைத் தொடர்ச்சி விடுபடாமல் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பாடல்கள், பாத்திரமா கல்லூரி

தமிழ்த்துறை வெளியீடு)

கூறு - 3 : இலக்கிய வரலாறு - பகுதி 3,

(15 HRS.)

பாத்திரமா கல்லூரி தமிழ்த்துறை வெளியீடு

கூறு - 4 : உரைநடை

(15 HRS.)

தமிழ்ச்சாரல் (தனிப்பயில்வு) - தமிழ்த்துறை வெளியீடு,

பாத்திமா கல்லூரி.

கூறு - 5 : மொழிபெயர்ப்பு - ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழில்

(15 HRS.)

வாக்கிய நிலையில்... பத்தி அளவில்....

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட காப்பியப் பாடல்களின் தொகுப்பு (பாத்திமா கல்லூரி தமிழ்த்துறை வெளியீடு)
2. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கட்டுரைகளின் தொகுப்பு (பாத்திமா கல்லூரி தமிழ்த்துறை வெளியீடு)
3. இலக்கிய வரலாறு (பாத்திமா கல்லூரி தமிழ்த்துறை வெளியீடு)

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : செய்யுள் - முதலிரு காப்பியங்கள்				
1.1	காப்பிய இலக்கணம் - அறிமுகம்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.2	முதலிரு காப்பியங்கள் அறிமுகம்	2	Lecture, Chalk & Talk	Text Book
1.3	சிலப்பதிகாரம் - வஞ்சினமாலை	6	Lecture & Discussion	Text Book
1.4	மணிமேகலை - பாத்திரம் பெற்ற காதை	6	Lecture & Discussion	Text Book
கூறு - 2 : செய்யுள் - பல்சமயக் காப்பியங்கள்				
2.1	பல்சமயக் காப்பியங்கள் - அறிமுகம்	3	Lecture	Text Book
2.2	திருத்தொண்டர் புராணம் - மெய்ப்பொருள் நாயனார் புராணம்	3	Lecture & Discussion	Text Book
2.3	கம்பராமாயணம் - வாலி வதைப் படலம்	3	Lecture	Text Book
2.4	தேம்பாவணி - பாலமாட்சிப் படலம்	3	Lecture	Text Book
2.5	சீறாப்புராணம் - கரம்பொருத்துப் படலம்	3	Lecture	Text Book
கூறு - 3 : இலக்கிய வரலாறு				

3.1	காப்பியங்கள் - அறிமுகம்	1	Lecture & Discussion	Text Book
3.2	ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்	5	Lecture & Discussion	Text Book, Black board
3.3	ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள்	5	Lecture & Discussion	Text Book, Black board
3.4	இருபதாம் நூற்றாண்டு உரைநடை வளர்ச்சி	4	Lecture & Discussion	Text Book, Black board

கூறு - 4 : உரைநடைப்பகுதி - தமிழ்ச்சாரல்

4.1	பரிபாடலில் நீர்	1	Lecture & Discussion	Text Book, Black board
4.2	வள்ளுவத்தில் நட்பு	1	Chalk & talk	Text Book, Black board
4.3	சிறுபஞ்சமூலத்தில் உயிரியல் வழி அறநெறிகள்	1	Chalk & talk	Text Book, Black board
4.4	அற இலக்கியங்களில் கல்வி	1	Chalk & talk	Text Book, Black board
4.5	சுந்தரரின் பக்திநெறி	1	Chalk & talk	Text Book, Black board
4.6	குண்டலகேசி கூறும் அறம்	1	Chalk & talk	Text Book, Black board
4.7	திருக்காவலூரக் கலம்பகத்தில் இறைமை	1	Chalk & talk	Text Book, Black board
4.8	தமிழ்விடு தூது	1	Chalk & talk	Text Book
4.9	கிறிஸ்துவின் அருள்வேட்டலில் அறக்கோட்பாடுகள்	1	Chalk & talk	Text Book
4.10	மணமும் மனமும்	1	Chalk & talk	Text Book
4.11	திலகவதி சிறுகதைகள் வெளிப்படுத்தும் பண்பாட்டுக் கூறுகள்	1	Chalk & talk	Text Book
4.12	குறிஞ்சித்தேன் புதினம் காட்டும் சமுதாய நிலையும், பண்பாடும்	2	Chalk & talk	Text Book
4.13	கவிக்கோ அப்துல் ரகுமானின் தத்துவத்தமிழ்	2	Chalk & talk	Text Book

கூறு - 5 : மொழிபெயர்ப்பு

5.1	மொழிபெயர்ப்பு விளக்கம்	3	Writing skill	Practical
5.2	வாக்கிய மொழிபெயர்ப்பு	3	Writing skill	Practical

5.3	பத்தி மொழிபெயர்ப்பு	4	Writing skill	Practical
5.4	மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி	5	Writing skill	Practical

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC	NON - SCHOLASTIC	MARKS
------------	------------------	-------

C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos		
C1	-	Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	-	Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	-	Assignment	1	- 5 Mks
C5	-	Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	-	Attendance		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வியல் மதிப்பீடுகளை உணர்வர்.	K1, K2	PSO1, PSO4, PSO6, PSO7
CO 2	காப்பியங்களைக் காலப்பின்னணியோடு அறிவர்.	K1, K2,	PSO1, PSO2, PSO3, PSO4, PSO5, PSO6
CO 3	காப்பியங்களின் வகைமைகளை இனம் காண்பர்.	K1, K2 & K3	PSO1, PSO2, PSO5, PSO6, PSO7

CO 4	உரைநடை வளர்ச்சியை அறிவர்.	K3, K4	PSO2, PSO5, PSO6, PSO7
CO 5	மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி பெறுவர்.	K4	PSO4, PSO6, PSO8

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO1	3	2	2	3	2	3	3	2
CO2	3	3	3	3	3	3	2	2
CO3	3	3	2	2	3	3	3	2
CO4	2	3	2	2	3	3	3	2
CO5	2	2	2	3	2	3	2	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	2	3	3	3	2	3
CO2	3	2	3	3	2	3	3
CO3	3	2	2	3	2	3	2
CO4	3	3	2	3	2	2	2
CO5	3	3	2	2	2	3	2

Note : ♦ Strong -3

♦ Medium - 2

♦ Low -1

COURSE DESIGNER :



Dr.S.A.Suja

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

II B.A. & B.SC.

SEMESTER – IV

For those who joined in 2023-2024 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	19TL4C4	பொதுத்தமிழ் - சங்க இலக்கியம் GENERAL TAMIL - SANGA ILAKKIYAM	பொதுத்தமிழ்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

இலக்கிய வகைமைகளை அறிந்து படைப்பாக்கத் திறனைப் பெறுதல்.

இலக்கு

சங்க இலக்கியம், அற இலக்கியம், நாடக இலக்கியம் ஆகியவற்றைக் காலப்பின்னணியோடு அறிதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : சங்க இலக்கியம்

(15 HRS.)

(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கவிதைகளின் தொகுப்பு, பாத்திமா கல்லூரி தமிழ்த்துறை வெளியீடு)

1. நற்றிணை – பாடல் எண்கள் : 1, 250, 172, 28
2. குறுந்தொகை – பாடல் எண்கள் : 40, 167, 46, 6 பாடல்கள்
3. ஐங்குறுநூறு – அன்னாய் வாழிப்பத்து – 6 பாடல்கள் (1,2,3,4,7,9)
4. புறநானூறு – பாடல் எண்கள் : 235, 192, 204, 183
5. நெடுநல்வாடை – 1 முதல் 68 வரிகள் (கூதிர்க்கால விளைவுகள் வரை)

கூறு - 2 : அற இலக்கியம்

(15 HRS.)

(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட செய்யுள்களின் தொகுப்பு, பாத்திமா கல்லூரி தமிழ்த்துறை வெளியீடு)

1. திருக்குறள் - வான்சிறப்பு (அதிகாரம் 2), வாய்மை (அதிகாரம் 30)
2. ஆசாரக்கோவை – பாடல் எண்கள் : 4, 23, 53, 63, 74, 93

கூறு - 3 : இலக்கிய வரலாறு

(15 HRS.)

(பகுதி - 4) பாத்திமா கல்லூரி வெளியீடு

கூறு - 4 : நாடகம்

(15 HRS.)

(சங்க இலக்கிய நாடகங்களும் சமகால நாடகங்களும், பாத்திமா கல்லூரி வெளியீடு)

(முதல் ஐந்து நாடகங்கள் - தனிப்பயில்வு)

கூறு - 5 : காட்சிப்படுத்துதல்

(15 HRS.)

- செய்யுள் பகுதியில் உள்ள ஏதேனும் ஒருபாடலைக் காட்சிப்படுத்துதல்.
- பயிற்சி பெற்று நாடகங்கள் எழுதுதல்.

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இலக்கியத் தொகுப்பு (பாத்திமா கல்லூரி வெளியீடு)
2. சங்ககால நாடகங்களும் சமகால நாடகங்களும் (பாத்திமா கல்லூரி வெளியீடு)

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE :

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : சங்க இலக்கியம்				
1.1	நற்றிணை - பாடல் எண்கள் : 1, 250	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.2	நற்றிணை - பாடல் எண்கள் : 172, 28	1	Lecture & Discussion	Text Book, Black board
1.3	குறுந்தொகை - பாடல் எண்கள் : 40, 167,	1	Lecture	Text Book
1.4	குறுந்தொகை - பாடல் எண்கள் : 46, 6	1	Lecture & Discussion	Text Book
1.5	ஐங்குறுநூறு அன்னாய் வாழிப்பத்து - (1,2,3,4,7,9)	1	Lecture	Text Book
1.6	பறநானூறு - பாடல் எண்கள் : 235, 192	2	Lecture & Discussion	Text Book
1.7	புறநானூறு - பாடல் எண்கள் : 204, 183	2	Lecture & Discussion	Text Book
1.8	நெடுநல்வாடை - 1 முதல் 68 வரிகள் (சுதிராக்கால விளைவுகள் வரை)	1	Lecture & Discussion	Text Book
கூறு - 2 : அற இலக்கியம்				

2.1	வான் சிறப்பு	4	Lecture & Discussion	Text Book
2.2	வாய்மை	3	Lecture & Discussion	Text Book
2.3	ஆசார்க்கோவை	4	Lecture & Discussion	Text Book
2.4	ஆசார்க்கோவை	4	Lecture & Discussion	Text Book
கூறு - 3 : பாடம் தழுவிய இலக்கிய வரலாறு				
3.1	எட்டுத்தொகை	4	Lecture & Discussion	Text Book
3.2	பத்துப்பாட்டு	4	Lecture & Discussion	Text Book
3.3	பதினெண் கீழ்க்கணக்கு	4	Lecture & Discussion	Text Book
3.4	நாடகம்	3	Lecture & Discussion	Text Book
கூறு - 4 : சங்க இலக்கிய நாடகங்களும் சமகால நாடகங்களும்				
4.1	நாடகங்கள் 2, 3	4	Lecture & Discussion	Text Book
4.2	நாடகங்கள் 4, 5	4	Lecture & Discussion	Text Book
4.3	நாடகங்கள் 6, 7	4	Lecture & Discussion	Text Book
4.4	நாடகம் 8	3	Lecture & Discussion	Text Book
கூறு - 5 : நாடகம் எழுதும் பயிற்சி				
5.1	சங்க இலக்கிய நாடகங்கள் காட்சிப்படுத்துதல் பயிற்சி	15	Lecture & Discussion	Practical & Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assign ment	OBT/ PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	

K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10 Mks		
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10 Mks		
C3	-	Quiz		2 *	-	5 Mks		
C4	-	Assignment		1	-	5 Mks		

C5 - Open Book Test / PPT 2 * - 5 Mks

C6 - Attendance - 5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	சங்க இலக்கியங்களைக் காலப்பின்னணியோடு அறிவர்.	K1, K2	PSO3
CO 2	அற இலக்கியங்கள் வழி நற்சிந்தனைகளைப் பெறுவர்.	K1, K2	PSO2
CO 3	தமிழ்ப்பண்பாடுகளைக் கற்றுணர்வர் .	K1, K2, K3	PSO1 & PSO 2
CO 4	நாடகங்கள் வழி சமூகத்தை அறிவர்.	K3, K4	PSO2
CO 5	படைப்பாக்கத்திறனைப் பெறுவர்.	K4	PSO6

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO1	3	2	3	3	2	3	2	2
CO2	3	3	2	3	2	3	2	2
CO3	3	3	2	2	3	3	2	2
CO4	2	3	2	2	2	2	3	2
CO5	3	2	2	3	3	3	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	3	2	3	2	2	2
CO2	3	3	2	3	2	2	2
CO3	3	3	3	3	2	2	2
CO4	3	2	3	3	3	2	2
CO5	3	3	3	3	3	2	2

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

COURSE DESIGNER:

Dr.R.Ponni

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD'S Signature & Name

**I B.A TAMIL
SEMESTER – I**

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	23T1CC1	இக்கால இலக்கியம் IKKALA ILAKKIYAM	முதன்மைப் பாடம்	5	5

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்:

சமகால இலக்கியம் பற்றி அறிந்துகொள்ளும் ஆர்வம்

இலக்கு

- இலக்கிய வரலாற்றுப் பின்னணியில் இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்ள வாய்ப்பளித்தல்.
- கவிதை, சிறுகதை, புதினம், நாடகம், கட்டுரை ஆகிய படைப்பியல் வகைகளைப் பற்றிய புலமையைப் பெருக்குதல்.
- இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களின் உள்ளடக்கம், வெளியீட்டுநெறி, படைப்பியல் கொள்கை ஆகியவற்றை அறியச்செய்தல்.
- இலக்கியக் கொள்கைகளின் அடிப்படையில் இக்கால இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யப் பயிற்சியளித்தல்.
- படைப்புத்துறையிலும் ஊடகத்துறையிலும் கல்விப்புலத்திலும் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுதற்குத் துணைசெய்தல்.

மணிநேரம்

(15 HRS.)

கூறு - 1 : கவிதை

1. பாரதியார்- மழை
2. பாரதிதாசன்- நீங்களேசொல்லுங்கள்
3. சுரதா- காலம்
4. மு.மேத்தா- தன்னம்பிக்கை
5. வைரமுத்து- மழைக்குருவி

6. நகுலன் - சோலையில்சிரிக்கும்மலர்
7. ஞானக்கூத்தன்- அம்மாவின்பொய்கள், சைக்கிள்கமலம்
8. ஜெ.பிரான்சிஸ்கிருபா- கடலுக்குப்பெயர்வைக்கவேண்டும்
9. ஸ்ரீவள்ளி - வார்தைக்குழப்பம்
10. அனார் - பிச்சி

கூறு - 2 : சிறுகதை

(15 HRS.)

1. புதுமைப்பித்தன் - மகாமசானம்
2. கு.ப.ராஜகோபாலன் - விடிவதற்குள்
3. கு.அழகிரிசாமி - இரு சகோதரர்கள்
4. லா.ச.ராமாமிர்தம் - பச்சைக்கனவு
5. தி.ஜானகிராமன் - பஞ்சத்து ஆண்டி
6. கி.ராஜநாராயணன் - கோமதி
7. சுந்தர்ராமசாமி - கோயில் காளையும் உழவுமாரும்
8. வண்ணநிலவன் - எஸ்தர்
9. ஆர்.சூடாமணி - அந்நியர்கள்
10. சுஜாதா - கம்யூட்டரே ஒரு கதை சொல்லு
11. அம்பை - காட்டில் ஒரு மான்
12. பூமணி - ரீதி
13. பிரபஞ்சன் - பிரம்மம்
14. திலீப்குமார் - கடிதம்
15. இமையம் - சாரதா
16. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் - நகர் நீங்கிய காலம்
17. ஜெயமோகன் - மாடன் மோட்சம்
18. முத்துராசாகுமார் - பொம்மைகள்

கூறு - 3 : புதினம்

(15 HRS.)

ராஜம் கிருஷ்ணன் - குறிஞ்சித்தேன் (புதினம்)

கூறு - 4 : நாடகம்

(15 HRS.)

இன்குலாப் - ஒளவை (நாடகம்)

கூறு - 5 : பயண இலக்கியம்

(15 HRS.)

நரசய்யா - கடலோடி (பயணம்)

பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. ராஜம்கிருஷ்ணன், குறிஞ்சித்தேன் (புதினம்), பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை, 2021.
2. இன்குலாப், ஒளவை (நாடகம்), அன்னம்-அகரம் வெளியீட்டகம், சென்னை, 2017.
3. நரசய்யா, கடலோடி, நிவேதிதா பதிப்பகம், சென்னை, 2010.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. பாரதியார் கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
2. பாரதிதாசன் கவிதைகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
3. சுரதா கவிதைகள், கிழக்கு பதிப்பகம், சென்னை.
4. மு.மேத்தா கவிதைகள், சென்னை.
5. வைரமுத்து கவிதைகள்
6. நகுலன் கவிதைகள், காவ்யா பதிப்பகம், சென்னை.
7. ஞானக்கூத்தன் கவிதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
8. ஜெ.பிரான்சிஸ்கிருபாகவிதைகள், டிஸ்கவரி பதிப்பகம், சென்னை.
9. ஸ்ரீவள்ளி கவிதைகள், எழுத்து பிரசுரம், சென்னை.
10. அனார் கவிதைகள்
11. புதுமைப்பித்தன் கதைகள், சீர்வாசகர் வட்டம் வெளியீடு (அல்லது) காலச்சுவடு பதிப்பக வெளியீடு, சென்னை.
12. கு.ப.ரா. சிறுகதைகள், அடையாளம் பதிப்பகம் (அல்லது) காலச்சுவடு பதிப்பக வெளியீடு, சென்னை.
13. கு. அழகிரிசாமி, ராஜா வந்திருக்கிறார், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
14. லா.ச.ரா. சிறுகதைகள், உயிர்மை பதிப்பகம், சென்னை.
15. தி.ஜானகிராமன் சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
16. கி.ரா. சிறுகதைகள், அன்னம்வெளியீடு, தஞ்சாவூர்.
17. சுந்தரராமசாமி சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
18. வண்ணநிலவன் சிறுகதைகள், நற்றிணை பதிப்பகம், சென்னை.

19. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், தேர்ந்தெடுத்த 100 சிறுகதைகள், தேசாந்திரி பதிப்பகம், சென்னை.
20. விஞ்ஞானச் சிறுகதைகள், சுஜாதா, உயிர்மை பதிப்பகம், சென்னை.
21. அம்பை சிறுகதைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை.
22. பூமணி சிறுகதைகள், டிஸ்கவரி புக்பேலஸ், சென்னை.
23. திலீப்குமார், கடவு, க்ரியா வெளியீடு, சென்னை, 2010.
24. இமையம், தாலிமேல சத்தியம், க்ரியா வெளியீடு, சென்னை, 2022.
25. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன், தாவரங்களின் உரையாடல் - தேசாந்திரி பதிப்பகம், சென்னை.
26. ஜெயமோகன், ஜெயமோகன் சிறுகதைகள், விஷ்ணுபுரம் பதிப்பகம், சென்னை.
27. முத்துராசா குமார், ஈத்து, சால்ட் பதிப்பகம், சென்னை, 2021.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)

- www.tamilvu.org
- <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2-/digital-library/>
- <https://www.tamilelibrary.org/>
- www.projectmadurai.org
- <http://www.tamilvu.org/ta/library-libcontnt-273141>
- <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- <http://www.noolaham.org>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No.of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : கவிதை				
1.1	பாரதியார்- மழை	2	Lecture	Black Board
1.2	பாரதிதாசன் - நீங்களே சொல்லுங்கள்	1	Lecture	PPT
1.3	சுரதா - காலம்	1	Chalk & Talk	Black Board
1.4	மு.மேத்தா - தன்னம்பிக்கை	3	Lecture	Black Board
1.5	வைரமுத்து - மழைக்குருவி	2	Lecture	Black Board
1.6	நகுலன் - சோலையில் சிரிக்கும்மலர்	1	Lecture	Black Board
1.7	ஞானக்கூத்தன் - அம்மாவின் பொய்கள், சைக்கிள்கமலம்	2	Lecture	Black Board
1.8	ஜெ.பிரான்சிஸ்கிருபா - கடலுக்குப் பெயர் வைக்க வேண்டும்	1	Lecture	Black Board
1.9	ஸ்ரீவள்ளி - வார்த்தைக் குழப்பம்	1	Lecture	Black Board
1.10	அனார் - பிச்சி	1	Lecture	Black Board
கூறு - 2 : சிறுகதை				
2.1	புதுமைப்பித்தன் - மகாமசானம்	1	Lecture	Black Board
2.2	கு.ப. ராஜகோபாலன் - விடிவதற்குள்	1	Chalk & Talk	Black Board

2.3	கு. அழகிரிசாமி - இரு சகோதரர்கள்	1	Lecture	Black Board
2.4	லா.ச.ராமாமிர்தம் பச்சைக்கனவு	1	Lecture	Black Board
2.5	தி. ஜானகிராமன் - பஞ்சத்து ஆண்டி	1	Lecture	Black Board
2.6	கி. ராஜநாராயணன் - கோமதி	1	Lecture	Black Board
2.7	சுந்தர்ராமசாமி - கோயில் காளையும் உழவுமாடும்	1	Lecture	Black Board
2.8	வண்ணநிலவன் - எஸ்தர், ஆர். குடாமணி - அந்நியர்கள்	1	Lecture	Black Board
2.9	எஸ். ராமகிருஷ்ணன் - நகர் நீங்கிய காலம்	1	Lecture	Black Board
2.10	சுஜாதா - கம்யூட்டரே ஒரு கதை சொல்லு	1	Lecture	Black Board
2.11	அம்பை - காட்டில் ஒரு மான், பூமணி - ரீதி	1	Lecture	Black Board
2.12	முத்துராசாகுமார் - பொம்மைகள்	1	Lecture	Black Board
2.13	பிரபஞ்சன் - பிரம்மம்	1	Lecture	Black Board
2.14	திலீப்குமார் - கடிதம், இமையம் - சாரதா	1	Lecture	Black Board
2.15	ஜெயமோகன் - மாடன் மோட்சம்	1	Lecture	Black Board
கூறு - 3 : புதினம்				
3.1	குறிஞ்சித் தேன் - ராஜம்கிருஷ்ணன்	4	Lecture	Black Board

3.2	மலைவாழ் மக்களின் வாழ்வியல்	4	Chalk & Talk	Black Board
3.3	பெண்களின் பங்களிப்பு	3	Lecture	Black Board
3.4	சடங்கு முறைகள்	4	Lecture	Black Board
கூறு - 4 : நாடகம்				
4.1	இன்குலாப் – ஓளவை	3	Lecture	Black Board
4.2	சங்ககால ஓளவை	3	Lecture	Black Board
4.3	இடைக்கால ஓளவை	3	Lecture	Black Board
4.4	நவீன ஓளவை	3	Lecture	Black Board
4.5	புதுமைச்சிந்தனைகள்	3	Lecture	Black Board
கூறு - 5 : பயண இலக்கியம்				
5.1	நரசம்யா – கடலோடி	3	Lecture	PPT
5.2	கப்பல்படை பயிற்சி மையங்கள்	3	Chalk & Talk	Black Board
5.3	கப்பல் வகைகள்	3	Chalk & Talk	Black Board
5.4	கப்பல்படை பயிற்சி அனுபவங்கள்	3		
5.3	இலக்கியங்களில் கப்பல் குறித்த செய்திகள்	3	Lecture	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT / PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	25
External	75
Total	100

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON – SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	25	75	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	- Assignment	1	- 5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	கவிதை இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்வர்.	K1, K3	PSO1
CO 2	சிறுகதை இலக்கியங்களை அறிந்துகொள்வர்.	K1, K2	PSO2
CO 3	மலைவாழ் மக்களின் வாழ்வியலை அறிந்துகொள்வர்.	K2, K3	PSO6
CO 4	இன்குலாபின் நாடகத்தின் வழி மீட்டுருவாக்கத்தினை அறிந்துகொள்வர்.	K1, K4	PSO3
CO 5	பயண இலக்கியங்கள் வழி கப்பல் படை பயிற்சி அனுபவங்களை அறிந்துகொள்வர்.	K1, K2, K4	PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

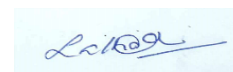
CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	2	3	1	2	3	3
CO2	2	2	3	1	2	3	3
CO3	3	2	3	1	2	3	3
CO4	3	3	3	1	2	3	3
CO5	3	3	3	1	2	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	2	3	3	3	2	2
CO2	3	3	2	2	2	3	2
CO3	3	2	3	3	2	2	2
CO4	1	3	3	2	2	2	3
CO5	3	3	2	2	2	3	3

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low – 1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

I B.A. TAMIL**SEMESTER – I***For those who joined in 2023 onwards*

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	23T1CC2	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் TAMIZHAGA VARALARUM PANPADUM	முதன்மைப் பாடம்	5	5

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழ்நாட்டு வரலாறும் தமிழரின் பண்பாட்டு வரலாறும் அறிந்துகொள்ளும் ஆர்வம்.

இலக்கு

- தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்ளுதல்.
- தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிதல்.
- தமிழரின் பண்பாட்டினை அறிந்துகொள்ளல்.
- தமிழர்மேல் நிகழ்ந்த பிற பண்பாடத் தாக்கங்களை அறிதல்.
- தமிழரின் உயர்வுக்கும் பின்னடைவுக்குமான காரணிகளைத் தெளிதல்.

மணிநேரம்**கூறு - 1 : வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம்****(கி.மு. 5000 முதல் கி.பி.1 வரை)****(15 HRS.)**

சிந்துவெளி, கீழடி, பொருறை அகழ்வாராய்ச்சிகள் – கற்காலம் – இரும்புக் காலம் – லெமூரியக் கண்டம் குறித்த கருத்தாக்கம் – தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை – பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் வணிக – பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்.

கூறு - 2 : சங்ககாலத் தமிழர்கள் (கி.பி.1 முதல் 6ஆம் நூற்றாண்டு வரை) (15 HRS.)

பாண் மரபு - வேளிர் வரலாறு - அரசுகளின் தோற்றம் - மூவேந்தர்கள் - அகப்-புறப் பண்பாடு - சங்கப் பிற்காலம் (களப்பிரர்கள் காலம்) அற இலக்கியத் தோற்றம்.

கூறு - 3 : பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு

(கி.பி.6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை) (15 HRS.)

பல்லவ அரசின் தோற்றம் பல்லவ-சாளுக்கியப் போர் பல்லவர் ஆட்சிமுறை - கலைகளின் வளர்ச்சி - சிற்பம், ஓவியம் - கடற்கரைக் கோயில் - புடைப்புச் சிற்பங்கள் - பக்தி இலக்கியங்கள் (சமண, பெணத்த, சைவ, வைணவ சமயங்கள் சார்ந்த இலக்கியங்கள்)

கூறு - 4 : சோழர், பிற்காலப் பாண்டியர், நாயக்கர் காலங்கள்

(கி.பி.9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை) (15 HRS.)

குலோத்துங்க சோழன் - சோழர்களின் எழுச்சி இராசராச சோழன் - இராசேந்திர சோழன் - அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி ஆட்சிமுறை (ஊராட்சி) - தஞ்சை பெரிய கோயில் - கட்டடக்கலை வளர்ச்சி - பிற கலைகள் வளர்ச்சி - சோழர் வீழ்ச்சி - உரையாசிரியர்கள் - காப்பியங்கள் வளர்ச்சி - நாயக்கர்கள் வருகை - பாளையப்பட்டுகள் - மராட்டியர் ஆட்சி - சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி.

கூறு - 5 : அரசியல் - சமூக எழுச்சிக் காலம் (19-20ஆம் நூற்றாண்டு) (15 HRS.)

ஐரோப்பியர் வருகை - ஐரோப்பியர் ஆட்சியின் விளைவுகள் - அச்ச நூல்கள் பதிப்பு - தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி - உ.வே.சா., சி.வை.தா. பங்களிப்பு - தேசிய இயக்கம் - பொதுவுடை இயக்கம் - தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் காலம் - திராவிட இயக்க (சுயமரியாதை இயக்க) காலம் - தமிழர்களின் சமூக எழுச்சி - அரசியல் விழிப்புணர்ச்சி - சமூகநீதிக் கொள்கைகள்.

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. கே.கே. பிள்ளை, தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2002.
2. அ. தட்சிணாமூர்த்தி, தமிழர் நாகரிகமும் பண்பாடும், யாழ் வெளியீடு, சென்னை, 2011.

3. வே.தி. செல்லம், தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2001.
4. பக்தவத்சல பாரதி, பண்பாட்டு மானிடவியல், அடையாளம் பதிப்பகம், திருச்சி, 2019.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. கு.சேதுராமன், தமிழக சமுதாய பண்பாட்டு கலை வரலாறு, என்.சி.பி.எச்., சென்னை, 2011.
2. அ.கா.பெருமாள், தமிழர் கலையும் பண்பாடும், என்.சி.பி.எச்., சென்னை, 2018.
3. ஆர்.பாலகிருஷ்ணன், ஒரு பண்பாட்டின் பயணம் : சிந்து முதல் வைகை வரை, ரோஜா முத்தையா ஆராய்ச்சி நூலகம், சென்னை, 2023.
4. தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரனார், தமிழும் பிற பண்பாடும், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை.
5. நீலகண்ட சாஸ்திரி, தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும், ஸ்ரீசெண்பகா பதிப்பகம், சென்னை.
6. மா.இராசமாணிக்கனார், தமிழர் வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும்.
7. க.த.திருநாவுக்கரசு, தமிழர் நாகரிக வரலாறு, தொல்காப்பியர் நூலகம், சென்னை.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : வரலாற்றுக் காலத்துக்கு முந்தைய தமிழகம் (கி.மு. 5000 முதல் கி.பி.1 வரை)				
1.1	சிந்துவெளி, கீழடி, பொருறை அகழ்வாராய்ச்சிகள்	2	Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.2	கற்காலம்	2	Lecture	Text Book & Black Board
1.3	இரும்புக் காலம்	1	Lecture	Text Book & Black Board
1.4	லெமூரியக் கண்டம் குறித்த கருத்தாக்கம்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.5	தமிழரின் வரலாற்றுத் தொன்மை	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.6	பிறநாட்டாருடன் தமிழரின் வணிகம்	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.7	வணிக - பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.8	பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்	3	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
கூறு - 2 : சங்ககாலத் தமிழர்கள் (கி.பி.1 முதல் 6ஆம் நூற்றாண்டு வரை)				
2.1	பாண் மரபு	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
2.2	வேளிர் வரலாறு	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
2.3	அரசுகளின் தோற்றம்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.4	மூவேந்தர்கள்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.5	அகப்-புறப் பண்பாடு	2	Lecture	Text Book & Black Board
2.6	சங்கப் பிற்காலம்	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
2.7	(களப்பிரர்கள் காலம்)	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.8	அற இலக்கியம்	2	Lecture & PPT	Text Book & Black Board
2.9	அற இலக்கியத் தோற்றம்.	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board

கூறு - 3 : பல்லவர் காலத்தில் தமிழர் பண்பாடு (கி.பி. 6 முதல் 9ஆம் நூற்றாண்டு வரை)

3.1	பல்லவ அரசின் தோற்றம்	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.2	பல்லவ-சாளுக்கியப் போர்	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.3	பல்லவர் ஆட்சிமுறை	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
3.4	கலைகளின் வளர்ச்சி	3	Lecture	Text Book & Black Board
3.5	சிற்பம், ஓவியம்	2	Lecture	Text Book & Black Board
3.6	கடற்கரைக் கோயில்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
3.7	பக்தி இலக்கியங்கள்	2	Lecture	Text Book & Black Board

கூறு - 4: சோழர், பிற்காலப் பாண்டியர், நாயக்கர் காலங்கள் (கி.பி. 9 முதல் 18ஆம் நூற்றாண்டு வரை)

4.1	குலோத்துங்க சோழன் - சோழர்களின் எழுச்சி	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.2	இராசராச சோழன் - இராசேந்திர சோழன்	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.3	அயல்நாட்டில் தமிழர் ஆட்சி ஆட்சிமுறை	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
4.4	தஞ்சை பெரிய கோயில்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.5	கட்டடக்கலை வளர்ச்சி - பிற கலைகள் வளர்ச்சி	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.6	சோழர் வீழ்ச்சி - உரையாசிரியர்கள்	1	Lecture	Text Book & Black Board
4.7	காப்பியங்கள் வளர்ச்சி	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.8	பாளையப்பட்டுகள் - மராட்டியர் ஆட்சி - சிற்றிலக்கிய வளர்ச்சி	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board

கூறு - 5 : அரசியல் - சமூக எழுச்சிக் காலம் (19-20ஆம் நூற்றாண்டு)

5.1	ஐரோப்பியர் வருகை - ஐரோப்பியர் ஆட்சியின் விளைவுகள்	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
-----	---	---	-------------------------	----------------------------

5.2	தமிழ் இலக்கிய மறுமலர்ச்சி - உ.வே.சா., சி.வை.தா. பங்களிப்பு	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
5.3	தேசிய இயக்கம் - பொதுவுடை இயக்கம்	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
5.4	தென்னிந்திய நல உரிமைச் சங்கத்தின் காலம்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
5.5	திராவிட இயக்க (சுயமரியாதை இயக்க) காலம்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
5.6	அரசியல் விழிப்புணர்ச்சி	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
5.7	சமூகநீதிக் கொள்கைகள்.	1	Lecture	Text Book & Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	- Assignment	1	- 5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்வர்.	K2	PSO5
CO 2	தமிழரின் வாழ்வியல் தொன்மையை அறிவர்.	K3	PSO4
CO 3	தமிழரின் பண்பாட்டுக் கூறுகளை அறிந்துகொள்வர்.	K4	PSO1
CO 4	பிற பண்பாட்டுத் தாக்கம் மற்றும் அணுகுமுறைகளை அறிவர்.	K3	PSO6
CO 5	தமிழரின் உயர்வுக்கும் பின்னடைவுக்குமான காரணிகளைப் புரிந்துகொள்வர்.	K5	PSO3

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	1	1	1	1	1
CO2	2	2	1	1	1	1	1
CO3	3	3	1	1	1	3	1
CO4	3	2	1	1	1	1	1
CO5	3	2	1	3	1	1	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2
CO2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2
CO3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3
CO4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2
CO5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

**I B.A. TAMIL
SEMESTER –II**

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	23T2CC3	அற இலக்கியம் ARA ILAKKIYAM	முதன்மைப் பாடம்	5	5

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

சமூகம் சார்ந்த அறச்சிந்தனைகளை அறிந்திருத்தல்.

இலக்கு

- தமிழின் அற இலக்கிய வரலாற்றை அறிதல்.
- பதினெண்கீழ்க்கணக்கில் இடம்பெற்றுள்ள அற இலக்கியங்களை ஆழ்ந்து கற்றல்.
- திருக்குறள், நாலடியார் ஆகியவற்றில் சிறப்புப் பயிற்சி பெறுதல்.
- அற இலக்கியங்கள் முன்வைக்கும் அறக்கருத்துகள், அற இலக்கியங்களின் இலக்கிய மதிப்புகள், இலக்கிய அழகுகள், யாப்பு வடிவம் போன்றவற்றை அறிந்துகொள்ளுதல்.
- தமிழர்களின் பண்டைய அறவாழ்வுப் பெருமிதங்களை அறிந்து பின்பற்றும் விருப்பத்தைத் தூண்டுதல்.

மணிநேரம்

கூறு – 1 : திருக்குறள் – நாலடியார் – பழமொழி – முதுமொழிக்காஞ்சி (15 HRS.)

1. திருக்குறள் : இல்லறவியல் (5-14) - இல்வாழ்க்கை முதல் ஒழுக்கமுடைமை வரை.
2. நாலடியார் : துறவறவியல் (9,10) - பிறன்மனை நயவாமை , ஈகை ஆகிய அதிகாரங்கள் மட்டும்.
3. பழமொழி (1-10) - அரிது அவித்து முதல் பெரியநட்டார்க்கும் வரை.
4. முதுமொழிக்காஞ்சி (1-5) - சிறந்தபத்து, அறிவுப்பத்து, பழியாப்பத்து, துவ்வாப்பத்து, அல்லபத்து.

கூறு - 2 : இன்னாநாற்பது - இனியவைநாற்பது -

ஆசாரக்கோவை - நான்மணிக்கடிகை

(15 HRS.)

1. இன்னாநாற்பது (1-10) - பந்தம் இல்லா முதல் பொருள் உணர்வார் வரை.
2. இனியவைநாற்பது (1-10) - பிச்சைப்புக்கு முதல் கடம் உண்டு வரை.
3. ஆசாரக்கோவை (1-10) - நன்றி அறிதல் முதல் தேவர் வழிபாடு வரை.
4. நான்மணிக்கடிகை (1-10) - படியை மடியகத் முதல் நிலத்துக்கு வரை.

கூறு - 3 : திரிகடுகம் - சிறுபஞ்சமூலம் - ஏலாதி

(15 HRS.)

1. திரிகடுகம் (1-10) - அருந்ததி கற்பினார் முதல் கணக்காயர் வரை.
2. சிறுபஞ்சமூலம் (1-10) - ஒத்த ஒழுக்கம் முதல் சிலம்பிக்கு வரை.
3. ஏலாதி (1-10) - சென்ற புகழ் முதல் செங்கோலான் வரை.

கூறு - 4 : மூதுரை - நல்வழி - வெற்றிவேற்கை

(15 HRS.)

1. மூதுரை (1-10) - வாக்குண்டாம் முதல் நெல்லுக்கு இறைத்த நீர் வரை.
2. நல்வழி (1-10) - பாலும் தெளிதேனும் முதல் ஆண்டாண்டுதோறும் வரை
3. வெற்றிவேற்கை (1-30) - எழுத்தறிவித்தவன் முதல் பெருமையும் சிறுமையும் வரை.

கூறு - 5 : உலக நீதி - நீதிநெறி விளக்கம் - அறநெறிச்சாரம்

(15 HRS.)

1. உலக நீதி (1-5) - ஓதாமல் ஒருநாளும் முதல் வாழாமல் பெண்ணை வரை.
2. நீதிநெறிவிளக்கம் (1-10) - நீரில் குமிழி முதல் எனைத்துணைய வரை.
3. அறநெறிச்சாரம் (1-10) - தாவின்றி எப்பொழுதும் முதல் புல்ல உரைத்தல் வரை.

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. திருக்குறள் - பரிமேலழகர் உரை, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
2. புதிய ஆத்திசூடி, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
3. துரைதண்டபாணி, நீதிநெறி விளக்கம், சகுந்தலை பதிப்பகம், சென்னை.
4. மூதுரை, சாரதா பதிப்பகம், சென்னை.
5. ச.வே.சுப்பிரமணியன், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் முழுவதும், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 2007.
6. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், கழகப்பதிப்பு, சென்னை.
7. அ.மாணிக்கம், பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள், வர்த்தமான் பதிப்பகம் , சென்னை.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. க.ப.அறவாணன், சமூகவியல் பார்வையில் அறஇலக்கியக் களஞ்சியம், தமிழ்க்கோட்டம் பதிப்பகம், சென்னை.
2. அரங்க இராமலிங்கம், ஒழுக்கம், பாரதி புத்தகாலயம், சென்னை.
3. கதிர்முருகு, நீதி இலக்கிய வரலாறு, நாம்தமிழர் பதிப்பகம், சென்னை, 2010.
4. க.த.திருநாவுக்கரசு, திருக்குறள் நீதி இலக்கியம், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை, 1977.
5. இ.சுந்தரமூர்த்தி, திருக்குறள் அணிநலம், சென்னைப் பல்கலைக்கழகம், சென்னை, 1977.

WEB REFERENCES :

- Tamil Heritage Foundation - <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library- www.tamilvu.org/library
- Project Madurai - www.projectmadurai.org
- Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library - <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads - www.tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books online - www.books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
- Tamil novels online - www.books.tamilcube.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE :

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : திருக்குறள் - நாலடியார் - பழமொழி - முதுமொழிக்காஞ்சி				
1.1	திருக்குறள் : இல்லறவியல் (5-14) - இல்வாழ்க்கை முதல் ஒழுக்கமுடைமை வரை.	8	Lecture & Discussion	Black Board
1.2	நாலடியார் : துறவறவியல் (9,10) - பிறன்மனை நயவாமை, ஈகை	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
1.3	பழமொழி (1-10) - அரிது அவித்து முதல் பெரியநட்டார்க்கும் வரை.	2	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
1.4	முதுமொழிக்காஞ்சி (1-5) - சிறந்தபத்து, அறிவுப்பத்து, பழியாப்பத்து, துவ்வாப்பத்து, அல்லபத்து.	3	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
கூறு - 2 : இன்னாநாற்பது - இனியவைநாற்பது - ஆசாரக்கோவை - நான்மணிக்கடிகை				
2.1	இன்னாநாற்பது (1-10) - பந்தம் இல்லா முதல் பொருள் உணர்வார் வரை.	4	Lecture	Green Board Charts
2.2	இனியவைநாற்பது (1-10) - பிச்சைப்புக்கு முதல் கடம் உண்டு வரை.	5	Lecture	Green Board Charts
2.3	ஆசாரக்கோவை (1-10) - நன்றி அறிதல் முதல் தேவர் வழிபாடு வரை.	4	Lecture	Green Board Charts
2.4	நான்மணிக்கடிகை (1-10) - படியை மடியகத் முதல் நிலத்துக்கு வரை.	2	Lecture	Green Board Charts
கூறு - 3 : திரிகடுகம் - சிறுபஞ்சமூலம் - ஏலாதி				
3.1	திரிகடுகம் (1-10) - அருந்ததி கற்பினார் முதல் கணக்காயர் வரை.	5	Lecture	PPT & White board
3.2	சிறுபஞ்சமூலம் (1-10) - ஒத்த ஒழுக்கம் முதல் சிலம்பிக்கு வரை.	5	Lecture	PPT & White board

3.3	ஏலாதி (1-10) - சென்ற புகழ் முதல் செங்கோலான் வரை.	5	Lecture	PPT & White board
கூறு - 4 : மூதுரை - நல்வழி - வெற்றிவேற்கை				
4.1	மூதுரை (1-10) - வாக்குண்டாம் முதல் நெல்லுக்கு இறைத்த நீர் வரை.	5	Lecture	PPT & White board
4.2	நல்வழி (1-10) - பாலும் தெளிதேனும் முதல் ஆண்டாண்டுதோறும் வரை	5	Lecture	PPT & White board
4.3	வெற்றிவேற்கை (1-30) - எழுத்தறிவித்தவன் முதல் பெருமையும் சிறுமையும் வரை.	5	Lecture	PPT & White board
கூறு - 5 : உலக நீதி - நீதிநெறி விளக்கம் - அறநெறிச்சாரம்				
5.1	உலக நீதி (1-5) - ஓதாமல் ஒருநாளும் முதல் வாழாமல் பெண்ணை வரை.	5	Lecture	PPT & White board
5.2	நீதிநெறி விளக்கம் (1-10) - நீரில் குமிழி முதல் எனைத்துணைய வரை.	5	Lecture	PPT & White board
5.2	அறநெறிச்சாரம் (1-10) - தாவின்றி எப்பொழுதும் முதல் புல்ல உரைத்தல் வரை.	5	Lecture	PPT & White board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assign ment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %

K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10	Mks	
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10	Mks	
C3	-	Quiz		2 *	-	5	Mks	
C4	-	Assignment		1	-	5	Mks	
C5	-	Open Book Test/PPT		2 *	-	5	Mks	
C6	-	Attendance			-	5	Mks	

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	பழந்தமிழரின் வாழ்வியல் அனுபவங்கள் அறக்கருத்துகளாகப் பதிவுசெய்யப்பட்ட சிறப்பினை அறிந்து கொள்வர்.	K2, K1	PSO1, PSO6
CO 2	அற இலக்கியங்கள் வாயிலாகத் தற்கால வாழ்வியலை அறம் சார்ந்து அமைத்துக்கொள்வர்.	K3, K1, K2	PSO4, PSO6, PSO7
CO 3	வாழ்வின் அனைத்து நிலைகளிலும் அறத்தின் இன்றியமையாமையை உணர்வர்.	K4, K5	PSO6, PSO7
CO 4	அரசியல், அறிவியல், சமூக- பொருளாதார நிலைகளில் மேம்பட்ட அறத்தைப் பேணக்கற்பர்.	K3, K2, K1	PSO3, PSO6, PSO7
CO 5	அறக்கோட்பாடுகளை அறிந்து, தனிமனித ஒழுக்கத்தில் மேம்பாடு அடைவர்.	K5, K2	PSO3, PSO6, PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	3	1	2	3	3
CO2	3	3	3	1	2	3	3
CO3	3	3	3	1	2	3	3
CO4	3	3	3	1	2	3	3
CO5	3	3	3	1	2	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7
CO1	2	1	3	3	2	3	1
CO2	3	1	3	3	2	3	1
CO3	3	1	3	3	2	3	1
CO4	3	1	3	3	2	3	1
CO5	3	1	3	3	2	3	1

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature& Name

I B.A. TAMIL
SEMESTER – II

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	23T2CC4	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு THAMIZH ILAKKIYA VARALARU	முதன்மைப் பாடம்	5	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழ்மொழி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்து கொள்ளும் ஆர்வம்

இலக்கு

- சங்க இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்.
- அற இலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்.
- பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிதல்.
- காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல் .
- ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள், நாடக வளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்துகொள்ளல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 :

(15 HRS.)

செவ்வியல் இலக்கியங்கள் - சங்க காலம் - சங்கம் மருவியகால இலக்கியம் -
சிலப்பதிகாரம் - மணிமேகலை

கூறு - 2 :

(15 HRS.)

பக்தி இலக்கியம் - சைவம், வைணவம், பௌத்தம், சமணம் - காப்பியங்கள் -
கம்பராமாயணம் - மகாபாரதம் - பெரிய புராணம்

கூறு - 3 :**(15 HRS.)**

சிறுநிலக்கியங்கள் - சைவ தத்துவ நூல்கள் - உரையாசிரியர்கள் - வைணவ உரைகள்

கூறு - 4 :**(15 HRS.)**

பிற்கால அருள் நூல்கள் - தாயுமானவர், அருணகிரிநாதர், வள்ளலார் - உரைநடை இலக்கியங்கள் - இஸ்லாம், கிறித்தவ இலக்கியங்கள்

கூறு - 5 :**(15 HRS.)**

சிறுகதை, புதினம், கட்டுரை, வாழ்க்கை வரலாறு - தன்வரலாறு - நாடகம் (கவிதை, உரைநடை) - மரபுக்கவிதை - புதுக்கவிதை - சென்றியூ, ஹைக்கூ - இலக்கிய ஆய்வு முறைகள் - நாட்டுப்புறவியல் - மக்கள் தொடர்பியல் தொடர்புடைய பிறதுறைகள்.

பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. மு.வரதராசனார், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
2. தமிழண்ணல், புதிய நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. முனைவர்.சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், முனைவர்.சொ.சேதுபதி, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு
2. முனைவர்.சிற்பி பாலசுப்ரமணியம், நீல.பத்மநாபன், புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
3. டாக்டர்.அ.கா.பெருமாள், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
4. முனைவர். ப.ச.ஏசுதாசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
5. ஸ்ரீகுமார், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
6. மது.ச.விமலானந்தம், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
7. பாக்கியமேரி, வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.
8. ஸ்ரீசந்திரன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு.

WEB REFERENCES :

- Tamil Heritage Foundation - <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
- Project Madurai - www.projectmadurai.org
- Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library - <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads- www.tamilebooksdownloads.blogspot.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE :

Module No.	Topic	No.of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1				
1.1	செவ்வியல் இலக்கியங்கள் பற்றிய அறிமுகம்	2	Lecture	Black Board
1.2	செவ்வியல் இலக்கியங்கள்	2	Lecture	PPT
1.3	சங்ககாலம்	3	Chalk & Talk	Black Board
1.4	சங்கம் மருவிய காலம் – அறிமுகம்	2	Lecture	Black Board
1.5	சங்கம் மருவிய காலம்	2	Lecture	Black Board
1.6	சிலப்பதிகாரம்;	2	Lecture	Black Board
1.7	மணிமேகலை;	2	Lecture	Black Board
கூறு - 2				
2.1	பக்தி இலக்கியம்;	2	Lecture	Black Board
2.2	சைவம், வைணவம்	3	Chalk & Talk	Black Board
2.3	பௌத்தம், சமணம்;	3	Lecture	Black Board

2.4	காப்பியங்கள்;	2	Lecture	Black Board
2.5	கம்பராமாயணம்	3	Lecture	Black Board
2.6	மகாபாரதம்	2	Lecture	Black Board
கூறு - 3				
3.1	சிறிலக்கியங்கள்	2	Lecture	Black Board
3.2	சைவ தத்துவ நூல்கள் பற்றிய அறிமுகம்	2	Chalk & Talk	Black Board
3.3	சைவ தத்துவ நூல்கள்	2	Lecture	Black Board
3.4	உரையாசிரியர்கள் பற்றிய அறிமுகம்	2	Lecture	Black Board
3.5	உரையாசிரியர்கள்	2	Lecture	PPT
3.6	வைணவ உரைகள் பற்றிய அறிமுகம்	2	Chalk & Talk	Black Board
3.7	வைணவ உரைகள்	3	Lecture	Black Board
கூறு - 4				
4.1	பிற்கால அருள் நூல்கள்	3	Lecture	Black Board
4.2	தாயுமானவர்	2	Lecture	Black Board
4.3	அருணகிரிநாதர்;	2	Lecture	Black Board
4.4	வள்ளலார்	1	Lecture	Black Board
4.5	உரைநடை இலக்கியங்கள்	3	Lecture	Black Board
4.6	இஸ்லாமிய இலக்கியங்கள்	2	Lecture	Black Board
4.7	கிறித்தவ இலக்கியங்கள்	2	Lecture	Black Board

கூறு - 5

5.1	சிறுகதை	2	Lecture	PPT
5.2	புதினம்;	2	Chalk & Talk	Black Board
5.3	கட்டுரை	1	Lecture	Black Board
5.4	வாழ்க்கை வரலாறு	1	Lecture	Black Board
5.5	தன்வரலாறு	1	Lecture	Black Board
5.6	நாடகம் (கவிதை, உரைநடை)	1	Lecture	Black Board
5.7	மரபுக்கவிதை	1	Lecture	Black Board
5.8	புதுக்கவிதை	1	Lecture	Black Board
5.9	சென்றியூ, ஹைக்கூ	1	Lecture	Black Board
5.10	இலக்கிய ஆய்வு முறைகள்	1	Chalk & Talk	Black Board
5.11	நாட்டுப்புறவியல்	1	Lecture	Black Board
5.12	மக்கள் தொடர்பியல்	1	Lecture	Black Board
5.13	பிறதுறைகள்	1	Lecture	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assess ment
	T1	T2	Quiz	Assign ment	OBT/ PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	25
External	75
Total	100

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON – SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	- Assignment	1	- 5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

***The best out of two will be taken into account**

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	சங்க இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்துகொள்வர்.	K2	PSO1, PSO2
CO 2	பக்தி இலக்கியங்கள் பற்றி அறிந்துகொள்வர்.	K1	PSO1, PSO2, PSO3

CO 3	காப்பியங்கள், சிற்றிலக்கியங்கள் குறித்துத் தெரிந்துகொள்வர்.	K3	PSO1, PSO2, PSO3
CO 4	இலக்கியங்கள் பற்றித் தெளிவு பெறுவர்.	K4	PSO1, PSO2, PSO3
CO 5	ஆங்கிலேயரின் வருகைக்குப் பின்னர் வளர்ந்த இலக்கியங்கள், நாடக வளர்ச்சி ஆகியன பற்றித் தெரிந்துகொள்வர்.	K5	PSO1, PSO2, PSO3

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	2	2	3	2	3	2	3
CO2	3	2	2	3	2	3	2
CO3	2	2	3	2	3	2	3
CO4	3	3	3	3	3	3	3
CO5	3	2	3	3	2	3	2

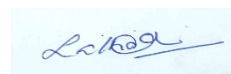
Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	2	3	3	2	2	3	3
CO2	2	2	2	3	2	3	2	3	2	2
CO3	3	3	3	2	3	2	2	2	3	3

CO4	3	2	3	3	3	3	3	3	2	2
CO5	2	2	3	3	2	3	2	3	3	3

Note : ♦ Strong – **3** ♦ Medium – **2** ♦ Low -**1**

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature& Name

II B.A. TAMIL
SEMESTER – III

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T3CC5	யாப்பும் அணியும் YAPPUM ANIYUM	முதன்மைப் பாடம்	6	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

பா வகைகள், அணிகள் பற்றிய அறிவு பெறுதல். செய்யுள் உறுப்புகள் மற்றும் மரபுக்கவிதை எழுதும் முறை அறிதல்.

இலக்கு

செய்யுள் உறுப்புகளைத் தெரிந்துகொள்ளுதல். மரபுக்கவிதை எழுதும் திறனை வளர்த்துக் கொள்ளுதல். செய்யுளின் அணி நயங்களைப் புரிந்து கொள்ளுதல். அணிகளை அடையாளம் காணுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : பா உறுப்புகள்

(18 HRS.)

எழுத்து - அசை - சீர் - தளை - அடி - தொடை

கூறு - 2 : பா இனங்கள்

(18 HRS.)

- வெண்பா - வகைகள் - இனங்கள்
- ஆசிரியப்பா- வகைகள் - இனங்கள்

கூறு - 3 : பா வகைகள்

(18 HRS.)

- கலிப்பா - வகைகள் - இனங்கள்
- வஞ்சிப்பா- வகைகள் - இனங்கள்
- மருட்பா- வகைகள் - இனங்கள்

கூறு - 4 : பொதுவணியியல், பொருளணியியல்

(18 HRS.)

செய்யுள் வகைகள் - செய்யுள் நெறிகள் - தன்மை அணி முதல் இலேசு அணி வரை (15 அணிகள்)

கூறு - 5 : பொருளணியியல் (தனிப்பயில்வு)

(18 HRS.)

நிரல்நிறை அணி முதல் பாவிக அணி வரை (20 அணிகள்)

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. யாப்பருங்கலக்காரிகை, கழகவெளியீடு (ஒழிபியல் நீங்கலாக), திருநெல்வேலி.
2. தண்டியலங்காரம், கழகவெளியீடு (சொல்லணியியல் நீங்கலாக), திருநெல்வேலி.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. சோ.ந.கந்தசாமி, யாப்பியலின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர்.
2. ந.வீ.செயராமன், யாப்பியல் வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், பரிமுனை, சென்னை.
3. கே.இராஜகோபாலாச்சாரியார், அணியியல் (இலக்கண விளக்கம் - 6), ஸ்டார் பிரசுரம், 72, பெரியதெரு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை.

WEB REFERENCES :

- www.tamilvu.org
- www.eluthu.com
- www.shodhganga.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : பா உறுப்புகள்				
1.1	எழுத்து	3	lecture & Discussion	Black Board
1.2	அசை	3	Chalk & Talk	Black Board
1.3	சீர்	3	lecture & Discussion	Black Board
1.4	தளை	3	Chalk & Talk	Black Board
1.5	அடி	3	Chalk & Talk	Black Board
1.6	தொடை	3	Chalk & Talk	Black Board Material
கூறு - 2 : பா இனங்கள்				
2.1	வெண்பா	10	lecture & Discussion	Black Board

2.2	ஆசிரியப்பா	8	Chalk & Talk	PPT
கூறு - 3 : பா வகைகள்				
3.1	கலிப்பா	6	Chalk & Talk	Black Board
3.2	வஞ்சிப்பா	6	lecture & Discussion	Black Board
3.3	மருட்பா	6	Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 4 : பொதுவணியியல், பொருளணியியல்				
4.1	செய்யுள் வகைகள்	5	Lecture, Chalk & Talk	Black Board
4.2	செய்யுள் நெறிகள்	5	Chalk & Talk	Black Board
4.3	பொருளணிகள் (தன்மை அணி முதல் இலேசு அணி - 15 அணிகள்)	8	Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 5 : பொருளணியியல்				
5.1	நிரல்நிறை முதல் பாவிகம் வரை (20 அணிகள்) (தனிப்பயில்வு)	18	Lecture & Discussion	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assign ment 5 Mks	OBT/ PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %

Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos		
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks	
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks	
C3	-	Quiz	2 *	-	5 Mks	
C4	-	Assignment	1	-	5 Mks	
C5	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks	
C6	-	Attendance		-	5 Mks	

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESS ED
CO 1	செய்யுள் உறுப்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.	K1, K4	PSO1
CO 2	கவிதைக்கான பா வடிவங்களைக் கற்கும் திறன் பெறுவர்.	K1, K2, K4	PSO2
CO 3	மரபுக்கவிதை எழுதும் திறனை வளர்த்துக் கொள்வர்.	K2, K3, K4	PSO5
CO 4	அணியிலக்கணத்தை அறிந்து கொள்வர்.	K1, K2, K4	PSO7
CO 5	செய்யுளின் அணிநயங்களை அடையாளம் காண்பர்.	K1, K3, K4	PSO6

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	2	1	1	1	1	1	1
CO2	1	3	1	1	1	1	1
CO3	1	1	1	1	3	1	1
CO4	1	1	1	1	1	1	2
CO5	1	1	1	1	1	3	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	1	1	1	3	1	1	1
CO2	2	1	1	1	1	1	1
CO3	1	1	3	1	1	1	1
CO4	1	2	1	1	1	1	1
CO5	1	1	1	1	2	1	1

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low - 1

COURSE DESIGNER :

Dr. C. Sornamala

Dr.C.Sornamala

Forwarded By

Dr. K. Latha

Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

II B.A.TAMIL
SEMESTER -III

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	19T3CC6	சமய இலக்கியம் SAMAYA ILAKKIYAM	முதன்மைப் பாடம்	6	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

- சமய நல்லிணக்கத்தை இலக்கியங்களின் மூலம் அறிதல்.
- இறைக் கோட்பாடுகள், கொள்கைகள் அறிதல்.

இலக்கு

சமயப் பொதுமை உணர்தல். சமய இலக்கியங்களை அடையாளம் காணுதல். இலக்கிய வளர்ச்சிக்குச் சமயங்களின் பங்களிப்பை அறிதல். வாழ்வியல் நோக்கங்களையும் சமயத் தத்துவங்களையும் புரிந்து கொள்ளுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : சமணமும் பௌத்தமும்

(18 HRS.)

- 1.1 சமணம் - வளையாபதி
(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பாடல்கள் 15)
பாடல் எண்கள் - 1,7,12,23,24,31,32,33,34,36,37,38,39,40,41.
- 1.2 பௌத்தம் - மணிமேகலை - 30-வது காதை -
பவத்திறம் அறுக எனப் பாவை நோற்ற காதை (1-117 அடிகள்)

கூறு - 2 : சைவம்

(18 HRS.)

- 2.1 திருமூலர்- திருமந்திரம்
அன்புடைமை -பொன்னைக் கடந்திலங்கு... முதலாக
5 பாடல்கள்
- 2.2 மூவர் தேவாரம்
திருஞானசம்பந்தர் - தோடுடைய செவியன்... முதலாக 5 பாடல்கள்
திருநாவுக்கரசர்-சொற்றுணை வேதியன் .. முதலாக 10 பாடல்கள்
சுந்தரர் -தம்மையே புகழ்ந்து முதலாக 5 பாடல்கள்
- 2.3 மாணிக்கவாசகர் - திருவாசகம்
மாறி நின்றென்னை... முதலாக 5 பாடல்கள்

கூறு - 3 : வைணவம்

(18 HRS.)

- 3.1 பேயாழ்வார் - மூன்றாம் திருவந்தாதி
திருக்கண்டேன் ...முதலாக 5 பாடல்கள்
- 3.2 பெரியாழ்வார் - எட்டாம் திருமொழி

- இந்திரனோடு பிரமன் முதலாக 10 பாடல்கள்
- 3.3 திருமங்கையாழ்வார் - திருக்குறுந்தாண்டகம்
நிதியினைப் பவளத் தூணை... முதலாக 5 பாடல்கள்
- 3.4 நம்மாழ்வார் - இரண்டாம் திருவாய் மொழி
உலகிற்கு உபதேசம் - வீடுமின் முற்றவும்.... முதலாக 10 பாடல்கள்
- 3.5 ஆண்டாள் - நாச்சியார் திருமொழி - மூன்றாம் திருமொழி
காலைக் கதுவிடுகின்ற..... முதலாக 5 பாடல்கள் (தனிப்பயில்வு)

கூறு - 4 : கிறித்தவமும் இசுலாமியமும் (18 HRS.)

- 4.1 கிறித்தவம் - இரட்சண்ய யாத்திரிகம் - சுவர்க்க ஆரோகணப் படலம்
முழுவதும் 110 பாடல்கள் (இறுதியாக உள்ள 10 பாடல்கள்
நீங்கலாக)
- 4.2 இசுலாமியம் - குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள் -
ஓயாதோ என் கவலை..... முதலாக 5 பாடல்கள்

கூறு - 5 : சித்தர் நெறி (18 HRS.)

- 5.1 அகத்தியர் - சத்தியே பராபரமே... முதலாக 5 பாடல்கள்
- 5.2 சிவவாக்கியர் - மண்ணிலே பிறக்கவும்....முதலாக 5 பாடல்கள்.
பொதுநெறி
- 5.3 தாயுமானவர் - கொல்லாமை எத்தனை குணக்கேட்டை நீக்கும்.....
(1,2,3,4,5 பாடல்கள்)
- 5.4 அருட்பிரகாச வள்ளலார் - திருவருட்பா -
முதல் திருமுறை - தனியே துயரில்..... முதலாக 5 பாடல்கள்

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. பாடல்களின் நகல் தொகுப்பு - தமிழ்த்துறை, பாத்திமா கல்லூரி (தன்னாட்சி), மதுரை-625 018.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. ப.அருணாசலம், பக்தி இலக்கியம் : ஓர் அறிமுகம், முல்லை நிலையம், 2002.
2. வளையாபதி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழக வெளியீடு, திருநெல்வேலி, 1970.
3. மணிமேகலை, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழக வெளியீடு, திருநெல்வேலி, 1970.
4. மழலைத் தொண்டன், சிவனடி போற்றிய செம்மல்கள், ரேவதி பதிப்பகம், 1998.
5. தெ.ஞானசுந்தரம், வைணவ உரைவளம், தாயம்மை பதிப்பகம், சென்னை, 1989.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : சமணமும் பௌத்தமும்				
1.1	வளையாபதி 1,7,12,23,24,31,32,33,34,36,37,38,39,40,41.	8	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
1.2	மணிமேகலை	10	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
கூறு - 2 : சைவம்				
2.1	திருமூலர்	4	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
2.2	திருஞானசம்பந்தர்	4	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
2.3	திருநாவுக்கரசர்	4	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
2.4	சுந்தரர்	3	Lecture & Discussion	Black Board
2.5	மாணிக்கவாசகர்	3	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
கூறு - 3 : வைணவம்				
3.1	பேயாழ்வார்	4	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
3.2	பெரியாழ்வார்	4	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
3.3	திருமங்கையாழ்வார்	4	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
3.4	நம்மாழ்வார்	3	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
3.5	ஆண்டாள் (தனிப்பயில்வு)	3	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
கூறு - 4 : கிறித்தவமும் இசுலாமியமும்				

4.1	சுவர்க்க ஆரோகணப் படலம் (இறுதியாக உள்ள 10 பாடல்கள் நீங்கலாக)	12	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
4.2	குணங்குடி மஸ்தான் சாகிபு பாடல்கள்	6	Chalk & Talk Lecture,	Black Board
சுறு - 5 : சித்தர் நெறி				
5.1	அகத்தியர்	5	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
5.2	சிவவாக்கியர்	5	Chalk & Talk, Lecture, Discussion	Black Board
5.3	தாயுமானவர் (1,2,3,4,5 பாடல்கள்)	4	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
5.4	வள்ளலார்	4	Chalk & Talk, Lecture	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assess ment
	T1	T2	Quiz	Assign- ment	OBT / PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10	Mks		
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10	Mks		
C3	-	Assignment	1	-	5	Mks		
C4	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5	Mks		
C5	-	Quiz	2 *	-	5	Mks		
C6	-	Attendance		-	5	Mks		

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	சமண, பௌத்தக் கோட்பாடுகளை இனம் காண்பர்.	K1, K2	PSO3, PSO6
CO 2	சைவ சமய இலக்கியத்தை அடையாளம் காண்பர்.	K1, K4	PSO2, PSO6
CO 3	ஆழ்வார்களின் பக்தி ஆழத்தை அறிந்துகொள்வர்.	K1, K3	PSO5, PSO6
CO 4	கிறித்தவ, இஸ்லாமிய இலக்கியச் சிறப்பைப் புரிந்துகொள்வர்.	K1, K3	PSO3, PSO6, PSO7
CO 5	சமயப் பொதுமையை இனம் காண்பர்.	K1, K2, K4	PSO4, PSO6

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	1	3	1	1	3	1
CO2	1	3	1	1	1	3	1
CO3	1	1	1	1	3	3	1
CO4	1	1	3	1	1	3	3
CO5	1	1	1	3	1	3	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	3	1	1	1	1	1
CO2	3	3	1	1	1	1	1
CO3	3	3	1	1	1	1	1
CO4	3	3	1	1	1	1	1
CO5	3	3	1	1	1	1	1

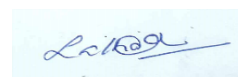
Note : ♦ Strongly Correlated – 3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated -1

COURSE DESIGNER :



Dr.S.A.Suja

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

II B.A. TAMIL
SEMESTER – IV

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	19T4CC7	அகப்பொருளும் புறப்பொருளும் AGAPPORULUM PURAPPORULUM	முதன்மைப் பாடம்	6	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

பண்டைத் தமிழரின் அகப்பொருள் புறப்பொருள் மரபுகளை அறிதல்.

இலக்கு

பண்டைத் தமிழரின் அகப்பொருள் மற்றும் போர் மரபுகளை அறிவர்.

மணிநேரம்

கூறு - 1: அகப்பொருள் - அகத்திணையியல் (18 HRS.)

திணை விளக்கம், முதற்பொருள், கருப்பொருள், உரிப்பொருள் விளக்கம், களவு ஒழுக்கம், கற்பு ஒழுக்கம்

கூறு - 2 : அகப்பொருள் - களவியல் (18 HRS.)

களவியல் இலக்கணம், வகைப்பாடு, களவுப் பிரிவுகள், களவின் இயல்பு, பகற்குறி, இரவுக்குறி, அல்லகுறி

கூறு - 3 : அகப்பொருள் - வரைவியல், கற்பியல் (18 HRS.)

வரைவின் இலக்கணம், வரைவு மலிதல், அறத்தொடு நிற்பல், உடன்போக்கு, கற்பொடு புணர்ந்த கவ்வை, வரைதல், கற்பின் இலக்கணம், இல்வாழ்க்கை, பிரிவு, ஊடல் வகைகள்

கூறு - 4 : புறப்பொருள் - முன் ஆறு படலங்கள் (18 HRS.)

வெட்சி, கரந்தை (தனிப்பயில்வு), வஞ்சி, காஞ்சி நொச்சி, உழிஞை

கூறு - 5 : புறப்பொருள் - பின் ஆறு படலங்கள் (18 HRS.)

தும்பை, வாகை, பாடாண், பொதுவியல், கைக்கிளை, பெருந்திணை

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. திரு. கா.ர.கோவிந்தராச முதலியார் (உ.ஆ), அகப்பொருள் விளக்கம், திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட், 154, டி.டி.கே. சாலை, சென்னை-18.

2. திரு. பொ.வே.சோமசுந்தரனார் (உ.ஆ), புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட், 154, டி.டி.கே. சாலை, சென்னை-18.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. ச.திருஞானசம்பந்தம், அகப்பொருள் விளக்கம், கதிர் பதிப்பகம், 2, காயத்ரி பில்டிங், தெற்குவீதி, திருவையாறு-613204.
2. சுப.இராமநாதன், புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, அண்ணாமலைப் பல்கலைக்கழகம், அண்ணாமலை நகர், சிதம்பரம்.
3. வித்வான் நாராயண வேலுப்பிள்ளை, நம்பியகப்பொருள், முல்லை நிலையம், சென்னை-1.
4. க.வெள்ளை வாரணன், அகப்பொருள் விளக்கம், பாரி நிலையம், சென்னை-108.
5. ச.திருஞானசம்பந்தம், புறப்பொருள் வெண்பாமாலை, கதிர் பதிப்பகம், 2, காயத்ரி பில்டிங், தெற்குவீதி, திருவையாறு-613204.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

- www.kalachuvadu.com
- www.eluthu.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : அகப்பொருள் - அகத்திணையியல்				
1.1	திணை விளக்கம்	6	Chalk & Talk	Black Board
1.2	முதற்பொருள், கருப்பொருள், உரிப்பொருள் விளக்கம்	6	Chalk & Talk	Black Board
1.3	களவு ஒழுக்கம், கற்பு ஒழுக்கம்	6	Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 2 : அகப்பொருள் - களவியல்				
2.1	களவியல் இலக்கணம், வகைப்பாடு	6	Chalk & Talk	Black Board
2.2	களவுப்பிரிவுகள், களவின் இயல்பு	6	Lecture & Discussion	BlackBoard
2.3	பகற்குறி, இரவுக்குறி, அல்லகுறி	6	Lecture & Discussion	Black Board

சூறு - 3 : அகப்பொருள் - வரைவியல், கற்பியல்

3.1	வரைவின் இலக்கணம், வரைவு மலிதல், அறத்தொடு நிறறல், உடன்போக்கு, கற்பொடு புணர்ந்த கவ்வை, வரைதல்	9	Chalk & Talk	Black Board
3.2	கற்பின் இலக்கணம், இல்வாழ்க்கை, பிரிவு, ஊடல் வகைகள்	9	Chalk & Talk	Black Board

சூறு - 4 : புறப்பொருள் - முன் ஆறு படலங்கள்

4.1	வெட்சி, அரவம், ஆகோள் கரந்தை அரவம், ஆகோள், பிள்ளைத் தெளிவு, பிள்ளையாட்டு, பாதிடு, பிள்ளை வழக்கு, பிள்ளைப் பெயர்ச்சி - குடிநிலை. (தனிப்பயில்வு)	6	Chalk & Talk	Black Board &
4.2	வஞ்சி, அரவம், உழபுலவஞ்சி, மழபுலவஞ்சி காஞ்சி தொட்ட காஞ்சி, தொடாக் காஞ்சி, ஆஞ்சிக்காஞ்சி	6	Chalk & Talk	Black Board
4.3	நொச்சி, மறனுடைப்பாசி, எயில்தனை அழித்தல் உழினை, கந்தழி, காந்தள், அகத்துழினை, புறத்துழினை	6	Chalk & Talk	Black Board

சூறு - 5 : புறப்பொருள் - பின் ஆறு படலங்கள்

5.1	தும்பை அரவம், தானை, யானை, குதிரைமறம், தார்நிலை - களிற்றுடனிலை - உவகைக் கழுழ்ச்சி - தொகைநிலை	5	Chalk & Talk	Black Board
5.2	வாகை அரவம் - தாபத வாகை, கூதிர்ப்பாசறை - காவல் முல்லை, போராண் முல்லை, மறமுல்லை, குறமுல்லை, அருளொடு நீங்கல்	5	Chalk & Talk	Black Board
5.3	பாடாண், வாயில் நிலை - கண்படை நிலை - கபிலை கண்ணிய புண்ணிய நிலை - நாள் மங்கலம் - பெருந்திணை	5	Chalk & Talk	Black Board
5.4	பொதுவியல் போந்தல் - கல்காண்டல், கல்நடுதல், கல்நீர்ப் படுதல், கழல்நிலை - இறகொண்டு புகுதல்	3	Chalk & Talk	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT / PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Assignment	1	- 5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	பண்டைத் தமிழரின் திணைக் கோட்பாட்டை அறிந்து கொள்வர்.	K1, K3, K4	PSO2
CO 2	தமிழரின் களவொழுக்கம் குறித்தத் தெளிவு பெறுவர்.	K1, K3, K4	PSO1
CO 3	தமிழரின் வரைவு, கற்பு ஒழுக்கம் குறித்த உணர்வு பெறுவர்.	K1, K4	PSO5
CO 4	தமிழ்ச் சமூகத்தின் போர்ச்சுழலை அறிந்து கொள்வர்.	K1, K2, K4	PSO4
CO 5	தமிழ்ச் சமூகத்தின் போர்நெறிகளை உணர்ந்து கொள்வர்.	K1, K2, K4	PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

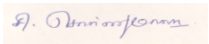
CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	3	1	1	1	1	1
CO2	2	1	1	1	1	1	1
CO3	1	1	1	1	3	1	1
CO4	1	1	1	2	1	1	1
CO5	1	1	1	1	1	1	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	1	1	1	1	1	1
CO2	1	2	1	1	1	1	1
CO3	1	1	3	1	1	1	1
CO4	1	1	3	1	1	1	1
CO5	1	1	1	1	1	1	3

Note : ♦ Strongly Correlated – 3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated -1

COURSE DESIGNERS :

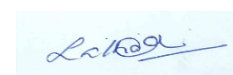
1. 

Dr.C.Sornamala

2. 

Mrs.D.Annie Maria Jancy

Forwarded By



K.Latha

HOD's Signature & Name

**II B.A. TAMIL
SEMESTER – IV**

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T4CC8	காப்பிய இலக்கியம் KAPPIYA ILAKKIYAM	முதன்மைப் பாடம்	6	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

காப்பியக் கொள்கைகளையும் கோட்பாடுகளையும் அறிதல். காப்பியங்கள் வழி சமய, சமூகப் பண்பாட்டுச் சூழலைத் தெளிதல்.

இலக்கு

காப்பியங்கள் வழி பல்சமயக் காப்பிய அறிவையும் சமய ஒருமைப்பாட்டுணர்வையும் பெறுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : காப்பியம்

(18 HRS.)

காப்பிய இலக்கியம் அறிமுகம் - காப்பிய வகைகள் அறிமுகம் - காப்பியப் பொதுப் பண்புகள் (தண்டியலங்காரம் கூறும் காப்பியப் பண்புகள், காப்பியக் கதைகள் - காப்பியங்களில் வருவது உரைத்தல்)

கூறு - 2 : இரட்டைக் காப்பியங்கள்

(18 HRS.)

சிலப்பதிகாரம் - (தனிப்பயில்வுக்கு)

1. மங்கலவாழ்த்துப் பாடல்

2. கணத்திறம் உரைத்தகாதை

மணிமேகலை - மலர்வனம் புக்ககாதை

கூறு - 3 : சமணக் காப்பியம்

(18 HRS.)

சீவகசிந்தாமணி - கோவிந்தையார் இலம்பகம்

கூறு - 4 : சைவ, வைணவக் காப்பியங்கள்

(18 HRS.)

கம்பராமாயணம் - சுந்தரகாண்டம் - பொழில் இறுத்தபடலம்

பெரியபுராணம் - அப்பூதியடிகள் நாயனார் புராணம்

கூறு - 5 : கிறித்தவ, இஸ்லாமியக் காப்பியங்கள்

(18 HRS.)

தேம்பாவணி - நாட்டுப் படலம் (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 20 பாடல்கள்)

பாடல் எண்கள் : 1, 2, 4, 5, 10, 11, 12, 14, 15, 22, 26, 35, 41, 44, 52, 59, 61,

64, 73, 78)

சீறாப்புராணம் - உடும்பு பேசிய படலம் (முழுவதும் - 40 பாடல்கள்)

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. அடியார்க்கு நல்லார் (உ.ஆ.), சிலப்பதிகார மூலமும் அரும்பதவுரையும் அடியார்க்கு நல்லார் உரையும், தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர், நிழற்படப் பதிப்பு, 1985.
2. மணிமேகலை, திருநெல்வேலி தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, இரண்டாம் பதிப்பு, திசம்பர், 1951.
3. நச்சினார்க்கினியர் (உ.ஆ.), சீவகசிந்தாமணி மூலமும் உரையும், தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர், நிழற்படப் பதிப்பு.
4. ஞானசம்பந்தன்.அ.ச. (ப.ஆ.), கம்பராமாயணம், கம்பன் அற நிலையம், கோயமுத்தூர், இரண்டாம் பதிப்பு, 2004.
5. நாகலிங்கம்.அ. (ப.ஆ.), பெரியபுராணம், பூம்புகார் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 2010.
6. பேராசிரியர் வி.மரிய அந்தோணி, (உ.ஆ.), தேம்பாவணி, முதற்காண்டம், வீரமாமுனிவர், ஆய்வுக்கழகம், பாளையங்கோட்டை, 1982.
7. கவியோகி - நாச்சிகுளத்தார் (ப.ஆ.), சீறாப்புராணம் முதற்பகுதி (மூலமும் உரையும்), முல்லை நிலையம், தி.நகர், சென்னை-17, முதற்பதிப்பு, 2009.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. செண்பகம்.மா., முதல் ஐந்து காப்பியங்கள், பாத்திமாக் கல்லூரி, மதுரை.
2. ஞானசம்பந்தன்.அ.ச., பெரியபுராணம் - ஓர் ஆய்வு, தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகத் தத்துவ மையம், காஞ்சிபுரம், முதற்பதிப்பு.
3. வையாபுரிப் பிள்ளை, காவியகாலம், தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, 1957.
4. முத்துச்சண்முகன், பிரேமா.இரா., இரட்டைக் காப்பியக் கிளைக் கதைகளும் துணைக்கதைகளும், முத்துப் பதிப்பகம், மதுரை, 1987.
5. ரகுநாதன், இளங்கோவடிகள் யார்?, மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை, 1984.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : காப்பியம்				
1.1	காப்பிய இலக்கியம் அறிமுகம்	3	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
1.2	காப்பிய வகைகள் அறிமுகம்	3	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
1.3	காப்பியப் பொதுப் பண்புகள் (தண்டியலங்காரம் கூறும் காப்பியப் பண்புகள்)	6	Chalk & Talk, Lecture	Black Board

1.4	காப்பியக் கதைகள் - (காப்பியங்களில் வருவது உரைத்தல்)	6	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
கூறு - 2 : இரட்டைக் காப்பியங்கள்				
2.1	சிலப்பதிகாரம் - மங்கல வாழ்த்துப்பாடல்	6	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
2.2	சிலப்பதிகாரம் - கனாத்திறம் உரைத்தகாதை	6	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
2.3	மணிமேகலை - மலர்வனம் புக்ககாதை	6	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
கூறு - 3 : சமணக் காப்பியம்				
3.1	சீவகசிந்தாமணி - கோவிந்தையார் இலம்பகம்	18	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
கூறு - 4 : சைவ, வைணவக் காப்பியங்கள்				
4.1	கம்பராமாயணம் - சுந்தரகாண்டம் - பொழில் இறுத்தபடலம்	10	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
4.2	பெரியபுராணம் - அப்பூதியடிகள் நாயனார் புராணம்	8	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
கூறு - 5 : கிறித்தவ, இஸ்லாமியக் காப்பியங்கள்				
5.1	தேம்பாவணி - நாட்டுப் படலம் (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 20 பாடல்கள்)	8	Chalk & Talk, Lecture	Black Board
5.2	சீறாப்புராணம் - உடும்பு பேசிய படலம்	10	Chalk & Talk, Lecture, Discussion	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT/PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %

K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Assignment	1	- 5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	காப்பிய இலக்கணத்தைக் கற்பர்.	K1	PSO1, PSO6
CO 2	இரட்டைக் காப்பியங்களை ஒப்பிடுவர்	K1	PSO4, PSO6, PSO7
CO 3	சமணசமயக் காப்பியக் கோட்பாடுகளை அறிவர்.	K1 & K2	PSO6, PSO7
CO 4	சைவ, வைணவக் காப்பிய வரலாற்றைத் தெரிவர்.	K2 & K3	PSO3, PSO6, PSO7
CO 5	கிறித்தவ, இஸ்லாமிய சமய அறங்களை இனம் காண்பர்.	K3	PSO3, PSO6, PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	PSO 6	PSO 7
CO1	3	1	1	1	1	3	1
CO2	1	1	1	3	1	3	3
CO3	1	1	1	1	1	3	3
CO4	1	1	3	1	1	3	3
CO5	1	1	3	1	1	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	3	1	1	1	1	1
CO2	3	3	1	1	1	1	1
CO3	3	3	1	1	1	1	1
CO4	3	3	1	1	1	1	1
CO5	3	3	1	1	1	1	1

Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated -**1**

COURSE DESIGNER :

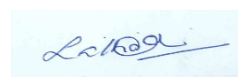
சுபா. அருள் மிகேல் செல்வி

Dr.S.Arul Micheal Selvi



Dr.S.A.Suja

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A. TAMIL

SEMESTER - V

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T5CC9	பண்டைய இலக்கியம் PANDAYA ILAKKIYAM	முதன்மைப் பாடம்	5	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

திணை, மரபு அடிப்படையில் சங்க இலக்கியங்களைக் கற்றுப் பண்டைத் தமிழ்ச் சமூகத்தின் இலக்கிய வளம், வாழ்வியல் மேன்மைகளை அறிதல்.

இலக்கு

திணை, கூற்று அடிப்படையில் அமைந்த சங்க இலக்கியங்களைக் கற்று அறிதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : அகம் குறித்த பதிவுகள்

(15 HRS.)

நற்றிணை – 5 பாடல்கள் (திணை அடிப்படையில்)

குறிஞ்சி - தீமைகண்டோர்... (பா. 116),
முல்லை - அழுந்துபடு... (பா. 97),
மருதம் - புல்லேன் மகிழ்ந... (பா. 340),
நெய்தல் - உள்ளூர் மாஅத்த... (பா. 87),
பாலை - தொல்கவின்... (பா. 14).

குறுந்தொகை – 5 பாடல்கள் (கூற்று அடிப்படையில் - தோழி கூற்றுப் பாடல்கள்)

குறிஞ்சித்திணை - வேரல் வேலி... (பா. 18),
முல்லைத்திணை - மடவமன்ற... (பா. 66),
மருதத்திணை - தச்சன் செய்த... (பா. 61),
நெய்தல்திணை - இருள் திணிந்து... (பா. 123),
பாலைத்திணை - உமணர்... (பா. 124)

ஐங்குறுநூறு - வேட்கைப்பத்து முழுவதும் (முதற்பத்து - மருதத்திணை)

கூறு - 2 : திணை குறித்த பதிவுகள்.

(15 HRS.)

அகநானூறு – 5 பாடல்கள்

நெய்தல் திணை -
பெருநீர் அழுவத்து... (பா. 20)
நெடுங்கயிறுவலந்த.. (பா. 30)
கொடுந்திமில் பரதவர்... (பா. 70)
முத்தோர் அன்ன... (பா. 90)

நெடுவேள் மார்பின்... (பா. 120)

கூறு - 3 : வீரம் குறித்த பதிவுகள் (15 HRS.)

கலித்தொகை - 4.முல்லைக்கலி பாடல்கள்
சோழன் நல்லுருத்திரன் (101-107)

கூறு - 4 : வெற்றி குறித்த பதிவுகள் (15 HRS.)

புறநானூறு - 5 பாடல்கள் (தனிப்பயில்வு)

மண்திணிந்த... (பா. 2)
முழங்குமுந்நீர்... (பா. 18)
இரங்குமுரசின்... (பா. 137)
நின் நயந்து... (பா. 163)
அடல் அரும் துப்பின்... (பா. 335)

பதிற்றுப்பத்து - ஒன்பதாம் பத்து

உறலுறுகுருதிச் செருக்களம்... (பா. 86),
வானம் பொழுதொடு... (பா. 89)

பரிபாடல் - செவ்வேள்

நிலவரைஅழுவத்தான்... (பா. 19)

கூறு - 5 : வளம் குறித்த பதிவுகள் (15 HRS.)

பட்டினப்பாலை - 301 அடிகள் (முழுவதும்)

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. கதிர் மகாதேவன் (உ.ஆ.), நற்றிணை, கோவிலூர் மடாலயம், கோவிலூர்-630307, முதற்பதிப்பு, நவம்பர், 2003.
2. சண்முகம்பிள்ளை.மு. (ப.ஆ.), குறுந்தொகை, தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சாவூர், 1985.
3. சோமசுந்தரனார்.பொ.வே. (உ.ஆ.), ஐங்குறுநூறு, கழகவெளியீடு, திருநெல்வேலி சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட், சென்னை, 1961.
4. நா.மீனவன், தெ.முருகசாமி (உ.ஆ.), அகநானூறு முதற்பகுதி, களிற்றியானைநிறை, கோவிலூர் மடாலயம், கோவிலூர்-630 307, முதற்பதிப்பு, செப்டம்பர், 2004.
5. அ.விசுவநாதன் (உ.ஆ.), கலித்தொகை, கழகவெளியீடு, திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட், சென்னை, 1938.
6. ஓளவை சு.துரைசாமிப்பிள்ளை (உ.ஆ.), புறநானூறு பகுதி-I & II, கழகவெளியீடு, திருநெல்வேலி சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட், சென்னை, முதற்பதிப்பு, 1947.
7. சாமிநாதையர்.உ.வே. (உ.ஆ.), பதிற்றுப்பத்து மூலமும் உரையும், கபீர் அச்சுக்கூடம், சென்னை, ஆறாம் பதிப்பு.
8. சாரங்கபாணி.இரா., (உ.ஆ.), பரிபாடல், கோவிலூர் மடாலயம், கோவிலூர்-630 307, முதற்பதிப்பு, ஏப்பிரல், 2003.

9. சோமசுந்தரனார்.பொ.வே., (உ.ஆ.), பத்துப்பாட்டு மூலமும் உரையும் (இரண்டாம் பகுதி), திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட், சென்னை, மறுபதிப்பு, 1968.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. மறைமலையடிகள், பட்டினப்பாலை ஆராய்ச்சி உரை, மணிவாசகர் பதிப்பகம், பாரிமுனை, சென்னை, முதற்பதிப்பு – 1997.
2. மாணிக்கம்.வ.சுப., தமிழ்க் காதல், பாரி நிலையம், சென்னை.
3. வையாபுரிப்பிள்ளை.எஸ்., தமிழர் பண்பாடு, தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, 1951.
4. வித்யானந்தம்.சு., தமிழர் சாஸ்திரம், பாரி புத்தகப் பண்ணை, சென்னை, 1971.
5. ஞானசம்பந்தன்.அ.ச., அகமும் புறமும், பாரி நிலையம், சென்னை, 1958.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

- www.tamilvu.org
- www.eluthu.com
- www.shodhganga.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : அகம் குறித்த பதிவுகள்				
1.1	நற்றிணை : (திணை அடிப்படையில்) குறிஞ்சி - தீமைகண்டோர்...	2	Chalk & Talk	Black Board
1.2	முல்லை - அழுந்துபடு...	2	Lecture	Black Board
1.3	மருதம் - புல்லேன் மகிழ்ந...	1	Chalk & Talk	Black Board
1.4	நெய்தல் - உள்ளூர் மாஅத்த...	1	Lecture	Black Board
1.5	பாலை - தொல்கவின்...	1	Chalk & Talk	Black Board
1.6	குறுந்தொகை : (கூற்று அடிப்படையில் - தோழி) குறிஞ்சித்திணை - வேரல் வேலி...	2	Chalk & Talk	Black Board

1.7	முல்லைத்திணை - மடவமன்ற...	1	Lecture	Black Board
1.8	மருதத்திணை - தச்சன் செய்த...	1	Lecture	Black Board
1.9	நெய்தல்திணை - இருள் திணிந்து...	1	Chalk & Talk	Black Board
1.10	பாலைத்திணை - உமணர்...	1	Chalk & Talk	Black Board
1.11	ஐங்குறுநூறு - வேட்கைப்பத்து முழுவதும் முதற்பத்து - மருதத்திணை	2	Chalk & Talk	Black Board

கூறு - 2 : திணை குறித்த பதிவுகள்

2.1	அகநானூறு - நெய்தல் திணைபெருநீர் அழுவத்து...	3	Lecture	Black Board
2.2	நெடுங்கயிறுவலந்த...	3	Lecture	Black Board
2.3	கொடுத்திமில் பரதவர்...	3	Lecture	Black Board
2.4	முத்தோர் அன்ன...	3	Lecture & Discussion	Black Board
2.5	நெடுவேள் மார்பின்...	3	Lecture & Discussion	Black Board

கூறு - 3 : வீரம் குறித்த பதிவுகள்

3.1	கலித்தொகை - 4.முல்லைக்கலி : தோழிகூற்று	3	Lecture	Black Board
3.2	தலைவன் ஏறுதழுவுதல் கூற்றத்தார் கூற்று	3	Lecture	Black Board
3.3	தோழிதலைவி கூற்று	2	Lecture & Discussion	Black Board
3.4	ஆய்ச்சியர் குரவையாடுதல்	2	Lecture & Discussion	Black Board
3.5	தோழி கூற்று	1	Lecture	Black Board
3.6	தலைவன் தலைவியர் கூற்று	2	Lecture	Black Board
3.7	வினைவலர் பாங்கின் தலைவன் தலைவியர் கூற்று	2	Lecture & Discussion	Black Board

கூறு - 4 : வெற்றி குறித்த பதிவுகள்

4.1	புறநானூறு : 5 பாடல்கள் மணிதிணிந்து...	2	Lecture	Black Board
-----	---------------------------------------	---	---------	-------------

4.2	முழங்குமுந்நீர்...	2	Lecture	Black Board
4.3	இரங்குமுரசின்...	2	Lecture	Black Board
4.4	நின் நயந்து...	2	Lecture	Black Board
4.5	அடல் அரும் துப்பின்...	2	Lecture	Black Board
4.6	பதிற்றுப்பத்து - ஒன்பதாம் பத்து உறலுறுகுருதிச் செருக்களம்...	2	Lecture	Black Board
4.7	வானம் பொழுதொடு...	1	Lecture	Black Board
4.8	பரிபாடல் - செவ்வேள் நிலவரை அழுவத்தான்...	2	Lecture	Black Board
கூறு - 5 : வளம் குறித்த பதிவுகள்				
5.1	பட்டினப்பாலை - 301 அடிகள் முழுமையும் காவிரியின் சிறப்பு, சோழநாடு நகரச்சிறப்பு	2	Lecture & Discussion	Black Board
5.2	கடற்கரையில் பகல் விளையாட்டுகள், மக்களின் விளையாட்டுகள், இரவில் துயிலும் நிலை	2	Lecture & Discussion	Black Board
5.3	ஏற்றுமதி இறக்குமதி நிகழும் பண்டகசாலை முற்றம், மகளிர் வெறியாடி விழாக் கொண்டாடும் ஆவணம்	2	Lecture & Discussion	Black Board
5.4	பலவகைக் கொடிகளின் காட்சி, வளம்பல நிறைந்த தெருக்கள், வணிகரின் வாழ்க்கை முறை	2	Lecture & Discussion	Black Board
5.5	பற்பல மொழி பேசுவோர் உறையும் பட்டினம், தலைவனின் அவலநிலை	2	Lecture & Discussion	Black Board
5.6	திருமாவளவன் அரச உரிமை பெற்றவகை, ஆற்றல்	2	Lecture & Discussion	Black Board
5.7	பகைவர் மேல் போருக்கு எழுதல், பகைவரது நாட்டைப் பாழ்ப்படுத்துதல்	2	Lecture & Discussion	Black Board
5.8	சோழநாட்டையும் உறையூரையும் சிறப்புறச் செய்தல், தலைவன் தலைவியைப் பிரிதற்கு அருமை கூறல்	1	Lecture & Discussion	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assess ment
	T1	T2	Quiz	Assign ment	OBT/ PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Assignment	1	- 5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தமிழரின் திணைக்கோட்பாட்டினை அறிந்து கொள்வர்.	K1, K2, K3	PSO6
CO 2	வாழ்வியல் முறைகளை இனங்கண்டு கொள்வர்.	K1, K2, K3	PSO4
CO 3	ஏறுதழுவுதல் குறித்துத் தெரிந்து கொள்வர்.	K3, K4	PSO2
CO 4	அரசியல் திறன் குறித்த அறிவு பெறுவர்.	K3, K4	PSO7
CO 5	வணிக அறம் குறித்த தெளிவினைப் பெறுவர்.	K3	PSO5

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, K6 – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	1	1	1	1	3	1
CO2	1	1	1	3	1	1	1
CO3	1	3	1	1	1	1	1
CO4	1	1	1	1	1	1	3
CO5	1	1	1	1	3	1	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	1	1	1	1	1	1
CO2	1	1	1	1	3	1	1
CO3	1	1	1	1	1	1	3
CO4	1	1	1	3	1	1	1
CO5	1	3	1	1	1	1	1

Note : ♦ Strongly Correlated – 3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated -1

COURSE DESIGNER :

Dr. S. Arul Micheal Selvi

Dr.S.Arul Micheal Selvi

Dr. S. Anburani

Dr.S.Anburani

Forwarded By

Dr. K. Latha

Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A. TAMIL SEMESTER – V

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T5CC10	இலக்கியத் திறனாய்வு ILAKKIYA THIRANAIVU	முதன்மைப் பாடம்	5	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

திறனாய்வு வகைகள், அணுகுமுறைகள், காலந்தோறும் இடம்பெறும் இலக்கியக்கொள்கைகள் ஆகியவற்றை அறிதல்.

இலக்கு

திறனாய்வு அணுகுமுறைகளைப் பயன்படுத்தி ஆய்வுக்கட்டுரை எழுதக் கற்றல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : திறனாய்வு அறிமுகம்

(15 HRS.)

இலக்கியத் திறனாய்வு - விளக்கம், திறனாய்வு வரலாறு - திறனாய்வாளரின் பண்புகளும் தகுதிகளும் - திறனாய்வு வகைகள் - இலக்கிய மதிப்பீடு, சிக்கல்கள் - உரையாசிரியர்கள்

கூறு - 2 : இலக்கியம் - கற்பனையும் கருத்தும்

(15 HRS.)

இலக்கியம் - இலக்கியத் தோற்றம் - பாகுபாடுகள் - இலக்கிய உணர்ச்சிகள் - கற்பனை - கருத்து - குறிக்கோள்

கூறு - 3 : கவிதை

(15 HRS.)

கவிதை விளக்கம் - வகைகள் - கவிதைக் கூறுகள் - சொல்லாட்சி அணி - கதைப்பொதி பாட்டு - நாடகப் பாட்டுகள் - புதுக்கவிதை - நோக்கும் போக்கும்

கூறு - 4 : புனைகதை

(15 HRS.)

நாவல் - நாவலின் கதைக்குரிய பொருள் - கதைக்கோப்பு - கதைமாந்தர்கள் - உரையாடல் - சூழல் - சிறுகதை - அமைப்பு - உரையாடல் வருணனை - வகைகள்

கூறு - 5 : நாடகம்

(15 HRS.)

நாடகம் - கதைக்கோப்பு - வளர்ச்சி - [பாத்திரங்கள் - முரண் - களஅமைப்பு - காட்சியமைப்பு - உத்தி] (தனிப்பயில்வு)

பாடநூல் (TEXT BOOK) :

1. டாக்டர் சு.பாலச்சந்திரன், இலக்கியத் திறனாய்வு, நியூ செஞ்சுரிபுக் ஹவுஸ் (பி) லிட்., சென்னை, 2011.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. பதிப்புக் குழு, புறநானூற்றுச் சொற்பொழிவுகள், கழகவெளியீடு, 1956.
2. கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன், சங்க இலக்கியத்தில் புறப்பொருள், மீரா பதிப்பகம், புதுக்கோட்டை, 1986.
கா.சுப்பிரமணியன், சங்ககாலச் சமுதாயம், என்.சி.பி.எச்., 1987.
3. தி.சு.பாலசுந்தரம் பிள்ளை, பண்டைத் தமிழர் பொருளியல் வாழ்க்கை, (இளவழகனார்), கழகவெளியீடு, 1953.
4. பொ.சுந்தரமகாலிங்கம், புறத்திணைவிருந்து, சேகர் பதிப்பகம், சென்னை, 1977.
5. சுஜாதா, புறநானூறு ஓர் எளிய அறிமுகம், உயிர்மை பதிப்பகம், சென்னை, 2003.
6. தமிழண்ணல், புறநானூற்றுக் குறும்படங்கள், மீனாட்சி புத்தக நிலையம், மதுரை, 2009.
7. ந.முருகேசபாண்டியன் (தொ.ஆ), சங்கப் பெண் கவிஞர்களின் கவிதைகள் மூலமும் உரையும், பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை, 2010.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : திறனாய்வு அறிமுகம்				
1.1	இலக்கியத் திறனாய்வு - விளக்கம், திறனாய்வு வரலாறு	7	Lecture & Discussion	Black Board
1.2	திறனாய்வாளரின் பண்புகளும் தகுதிகளும் - திறனாய்வு வகைகள் - இலக்கியமதிப்பீடு - சிக்கல்கள் - உரையாசிரியர்கள்	8	Lecture, Chalk & Talk	Black Board, Materials
கூறு - 2 : இலக்கியம் - கற்பனையும் கருத்தும்				
2.1	இலக்கியம் - இலக்கியத் தோற்றம் பாகுபாடுகள் - இலக்கிய உணர்ச்சிகள்	7	Lecture	Green Board & Charts
2.2	கற்பனை - கருத்து - குறிக்கோள்	8	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 3 : கவிதை				

3.1	கவிதை - விளக்கம் - வகைகள்	3	Lecture	PPT & White board
3.2	கவிதைக் கூறுகள் - சொல்லாட்சி - அணி - கதைப்பொதி பாட்டு - நாடகப் பாட்டுகள்	7	Lecture	PPT & White board
3.3	புதுக்கவிதை - நோக்கும் போக்கும்	5	Lecture	PPT & White board
கூறு - 4 : புனைகதை				
4.1	நாவல் - நாவலின் கதைக்குரிய பொருள் கதைக்கோப்பு - கதைமாந்தர்கள் - உரையாடல் - சூழல்	8	Lecture	PPT & White board
4.2	சிறுகதை - அமைப்பு - உரையாடல் வருணனை - வகைகள்	7	Lecture	PPT & White board
கூறு - 5 : நாடகம்				
5.1	நாடகம் - வளர்ச்சி - முரண் - களஅமைப்பு - கதைக்கோப்பு - பாத்திரங்கள்	11	Lecture	PPT & White board
5.2	காட்சியமைப்பு - உத்தி	4	Lecture	PPT & White board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Assignment	OBT / PPT	Quiz				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %

Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %
--------------	-----------	-----------	----------	----------	----------	-----------	----------	-----------	--------------

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10	Mks	
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10	Mks	
C3	-	Assignment		1	-	5	Mks	
C4	-	Open Book Test/PPT		2 *	-	5	Mks	
C5	-	Quiz		2 *	-	5	Mks	
C6	-	Attendance			-	5	Mks	

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	இலக்கியத் திறனாய்வு வகைமைகளை அறிவர்.	K1, K2, K3	PSO5
CO 2	இலக்கியப் பாகுபாடுகள் குறித்த தெளிவு பெறுவர்.	K1, K2, K3	PSO3 & PSO5
CO 3	கவிதை இலக்கிய நோக்கும் போக்கும் குறித்து அறிவர்.	K3, K4	PSO5 & PSO6
CO 4	புனைகதை இலக்கியத் திறனாய்வுக் கோட்பாடுகளை அறிந்துகொள்வர்.	K3, K4	PSO5 & PSO7
CO 5	நாடக இலக்கியங்களைத் திறனாய்வு செய்யும் திறன் பெறுவர்.	K3	PSO5 & PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	2	1	1	3	3	1
CO2	3	2	1	1	3	3	1
CO3	3	2	1	1	2	3	1
CO4	3	2	1	1	2	3	1
CO5	3	2	1	1	2	3	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	1	1	1	1	1	1	2
CO2	1	1	1	1	1	1	2
CO3	1	1	1	1	3	1	2
CO4	1	1	1	1	3	1	2
CO5	1	1	1	1	3	1	2

Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated -**1**

COURSE DESIGNER :



Dr.R.Dayana Christy

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A. TAMIL SEMESTER – V

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T5CC11	நாடகவியல் NADAGAVIYAL	முதன்மைப் பாடம்	5	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழ் நாடக வரலாற்றையும் போக்குகளையும் அறிந்து ஒப்பனைக்கலை நடிப்புக்கலை குறித்த அடிப்படை வகைகளை அறிதல்.

இலக்கு

நாடக இலக்கியங்களின் வகைகளை அறிந்து ஒப்பனை, நடிப்பு இவற்றை முறையாக நடிக்கும் திறன் பெறுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : நாடக வரலாறு, ஒப்பனை அறிமுகம்

(15 HRS.)

நாடக வரலாறு, ஒப்பனைக் கலை, நடிப்புக்கலை, தொல்காப்பிய காலம் முதல் 20-ஆம் நூற்றாண்டு வரையிலான தமிழ் நாடக நிலை, தொலைக்காட்சி, வானொலி நாடகம்.

கூறு - 2 : கவிதை நாடகம்

(15 HRS.)

கயற்கண்ணி – கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன்

கூறு - 3 : சமூக நாடகம்

(15 HRS.)

மனம் ஒரு குரங்கு - சோ.ராமசாமி

கூறு - 4 : மீட்டுருவாக்க நாடகம்

(15 HRS.)

பொம்மக்காவின் மூன்று பெண்கள் - காந்திமேரி

கூறு - 5 : வரலாற்று நாடகம் : குழந்தை நாடகம்

(15 HRS.)

இராஜராஜ சோழன் - அரு. ராமநாதன்

மாலுமி – வேலு சரவணன் (தனிப்பயில்வு)

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. சோ.ராமசாமி, மனம் ஒரு குரங்கு, அலையன்ஸ் கம்பெனி, சென்னை.
2. எம்.எஸ்.காந்தி மேரி, பொம்மக்காவின் மூன்று பெண்கள் கம்பன் மறுதோன்றி அச்சகம், 414, கடலூர் சாலை, நயினார் மண்டபம், புதுச்சேரி, மூன்றாம் பதிப்பு : ஜீன், 2017.
3. அரு ராமநாதன், இராஜராஜ சோழன், காரிஸ் ஆப்செட் பிரஸ், சென்னை-29, முதல் பதிப்பு : செப்டம்பர், 1955.

4. வேலு சரவணன், மாலுமி, காவ்யா வெளியீடு, சுந்தரம் கிராபிக்ஸ், 14, முதல் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம், கோடம்பாக்கம், சென்னை-24, முதல் பதிப்பு : செப்டம்பர், 1955.
5. கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன், கயற்கண்ணி, சங்கம் பிரிண்ட்ஸ், சென்னை. முதல் பதிப்பு 1995.
6. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பாடப்பகுதிகளின் நகல் கோப்பு.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. டாக்டர் திருமதி. சக்திப்பெருமாள், தமிழ் நாடக வரலாறு வஞ்சிக்கோ முதல் பதிப்பு, 1979, மதுரை.
2. பம்மல் சம்பந்த முதலியார், நடிப்புக் கலையில் தேர்ச்சி பெறுவது எப்படி?, பியர்லெஸ் பதிப்பகம், 1936, சென்னை.
3. முனைவர் சக்திப்பெருமாள், முனைவர் வே.சரோஜா, அரங்கவியல், காவ்யா வெளியீடு, 1998, பெங்களூர்.
4. மு.இராமசாமி, தமிழ் நாடகம் நேற்று இன்று நாளை, ருத்ரா பதிப்பகம், 1998, சென்னை.
5. பெ.வரதராஜன், தமிழரின் ஒப்பனைக் கலைத் திறன், தமிழ்ப் பல்கலைக்கழகம், தஞ்சை, 1986.
6. முனைவர் சக்திப்பெருமாள், அரங்கக்கலை, வஞ்சிக்கோ பதிப்பகம், 1984, மதுரை.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : நாடக வரலாறு, ஒப்பனை அறிமுகம்				
1.1	நாடக வரலாறு - தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	4	Chalk & Talk	Black Board
1.2	ஒப்பனைக் கலை	4	Lecture & Discussion	Black Board
1.3	நடிப்புக் கலை	3	Lecture & Discussion	Black Board
1.4	தொல்காப்பிய காலம் முதல் இருபதாம் நூற்றாண்டு வரையிலான தமிழ் நாடக நிலை	2	Lecture & Discussion	Black Board
1.5	தொலைக்காட்சி நாடகம்	1	Lecture & Discussion	Black Board
1.6	வானொலி நாடகம்	1	Lecture & Discussion	Black Board

கூறு - 2 : கவிதை நாடகம்

2.1	கயற்கண்ணி - அறிமுகம்	3	Lecture & Discussion	Black Board
2.2	எயினன் நற்பண்புகள்	3	Lecture & Discussion	Black Board
2.3	மிஞிலி சூழ்ச்சித்திறம்	3	Lecture	Black Board
2.4	நாடக உத்திகள்	3	Lecture & Discussion	Black Board
2.5	சமூகச்சிந்தனைகள்	3	Lecture & Discussion	Black Board

கூறு - 3 : சமூக நாடகம்

3.1	மனம் ஒரு குரங்கு - அறிமுகம்	1	Lecture & Discussion	Black Board
3.2	தலைப்புப்பொருத்தம்	2	Lecture & Discussion	Black Board
3.3	மருதாயி பாத்திரப் படைப்பு	4	Lecture & Discussion	Black Board
3.4	கோபிநாத் பாத்திரப் படைப்பு	3	Lecture & Discussion	Black Board
3.5	ஆண் பாத்திரப் படைப்பு	2	Lecture & Discussion	Black Board
3.6	சமூகச் சிந்தனை	3	Lecture & Discussion	Black Board

கூறு - 4 : மீட்டுருவாக்க நாடகம்

4.1	பொம்மக்காவின் மூன்று பெண்கள் - அறிமுகம்	3	Lecture & Discussion	Black Board
4.2	நளாயினி பாத்திரப்படைப்பு - மீட்டுருவாக்கம்	4	Lecture & Discussion	Black Board
4.3	திரௌபதி பாத்திரப் படைப்பு - மீட்டுருவாக்கம்	4	Lecture & Discussion	Black Board
4.4	விபச்சாரப் பெண் - பாத்திரப் படைப்பு - மீட்டுருவாக்கம்	4	Lecture & Discussion	Black Board

கூறு - 5 : வரலாற்று நாடகம் குழந்தை நாடகம்

5.1	இராஜஇராஜசோழன் - பண்புகள்	3	Lecture & Discussion	Black Board
-----	--------------------------	---	----------------------	-------------

5.2	இராஜேந்திரச் சோழன் - பண்புகள்	2	Lecture & Discussion	Black Board
5.3	குந்தவி, குந்தவை நாச்சியார் - பண்புகள்	1	Lecture & Discussion	Black Board
5.4	பாலதேவரின் சூழ்ச்சித்திறன்	2	Lecture & Discussion	Black Board
5.5	ஆண்பாற் பாத்திரப் படைப்பு, பெண்பாற் பாத்திரப் படைப்பு	2	Lecture	Black Board
5.6	மாலுமி - கிட்டான் அல்லாப் பிச்சை - நட்பு	2	Lecture & Discussion	Black Board
5.7	கிட்டானின் கனவுகள்	3	Lecture & Discussion	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT / PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos		
C1	- Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	- Assignment	1	-	5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C5	- Quiz	2 *	-	5 Mks
C6	- Attendance		-	5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தமிழ் நாடக வரலாற்றினையும் ஒப்பனை முறைகளையும் அறிந்து கொள்வர்.	K1 & K2	PSO1, PSO2 PSO7
CO 2	கவிதை நாடகத்தினை அடையாளம் காண்பர்.	K1, K2 & K4	PSO1, PSO3 PSO7
CO 3	சமூக நாடக வகையை அறிந்து கொள்வர்.	K1 & K3	PSO2, PSO7
CO 4	மீட்டுருவாக்க நாடகங்களை இனம் காண்பர்.	K1 & K4	PSO2, PSO3, PSO7
CO 5	வரலாற்று, குழந்தை நாடகங்களின் சிறப்பினை அறிவர்.	K2 & K3	PSO2, PSO3, PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,
K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	1	1	1	1	3
CO2	3	1	3	1	1	1	3
CO3	1	3	1	1	1	1	3
CO4	1	3	3	1	1	1	3
CO5	1	3	3	1	1	1	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	1	1	1	3	1	1
CO2	3	3	1	1	3	1	1
CO3	3	1	1	1	3	1	1
CO4	3	3	1	1	3	1	1
CO5	3	1	1	1	3	1	1

Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated -**1**

COURSE DESIGNER :

G. Revathi

Dr.G.Revathi

P. Loyola Juliet Mary

Dr.P.Loyola Juliet Mary

Forwarded By

Latha

Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A. TAMIL

SEMESTER – V

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T5CC12	அற இலக்கியம் ARA ILAKKIYAM	முதன்மைப் பாடம்	5	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

சங்கம் மருவிய காலத்தில் தோன்றிய நீதி நூல்களில் கூறப்பட்டுள்ள மனித மதிப்பீடுகளை, வாழ்வியல் முறைகளை, ஒழுக்க நெறிகளை, நன்னடத்தை அறங்களை அறிந்துகொள்ளும் திறன் பெறுதல்.

இலக்கு

அற இலக்கியங்கள் குறித்து அறிதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : ஈரடியும் நான்கடியும் : திருக்குறள் - நாலடியார் - நான்மணிக்கடிகை (15 HRS.)

அ) திருக்குறள்

அறத்துப்பால் : இல்லறவியல் - பொறையுடைமை (16)

துறவறவியல் - இன்னாசெய்யாமை (32)

பொருட்பால் : அரசியல் - குற்றங்கடிகை (44)

அமைச்சியல் - குறிப்பறிதல் (71)

காமத்துப்பால் : கற்பியல் - கனவுநிலை உரைத்தல் (122)

ஆ) நாலடியார்

அறத்துப்பால் : சினமின்மை (7)

பொருட்பால் : மேன்மக்கள் (16)

காமத்துப்பால் : காமநுதலியல் (40)

இ) நான்மணிக்கடிகை

திருவொக்குத் தீதில் ஒழுக்கம்..... (8)

நிலத்துக்கு அணிஎன்ப..... (11)

திரியழல் காணில் தொழுப..... (66)

கைத்து இல்லார் நல்லவர்..... (70)

மனைக்கு விளக்கம்..... (105)

கூறு - 2 : நாற்பதும் நானூறும் : இன்னா நாற்பது -

இனியவை நாற்பது - பழமொழி நானூறு

(15 HRS.)

அ) இன்னாநாற்பது

சிறையில் கரும்பினை..... (6)

மாரிநாள் கூவும்..... (21)

யானையில் மன்னரை..... (23)

பெரியாரோடு யாத்த..... (27)

தன்னைத்தான் போற்றா..... (தனிப்பயில்வு) (33)

ஆ) இனியவை நாற்பது

கொல்லாமை முன்னிதி..... (6)

மானம் அழிந்தபின் வாழாமை.... (14)

ஐவாய வேட்கை..... (26)

நன்றிப் பயன்தூக்கி..... (31)

எல்லிப் பொழுது..... (தனிப்பயில்வு) (35)

இ) பழமொழி நானூறு

உணற்கு இனிய இன்னிர்..... (6)

தாயானும் தந்தையாலானும்..... (68)

பாப்புக் கொடியாற்கு..... (138)

உடையதனைக் காப்பான்..... (201)

மல்லற் பெருஞ்செல்வம்..... (360)

கூறு -3 : மும்மருந்து : திரிகடுகம் - சிறுபஞ்சமூலம் - ஏலாதி

(15 HRS.)

அ) திரிகடுகம்

கல்லார்க்கு இனனாய்..... (3)

மண்ணின் மேல் வான்புகழ்..... (16)

தன்நச்சி சென்றாரை..... (30)

கண்ணுக்கு அணிகலம்..... (52)

கயவரைக் கையிகந்து..... (77)

ஆ) சிறுபஞ்சமூலம்

கொண்டான் வழியொழுகல்..... (15)

ஒருவன் அறிவானும்..... (31)

உயிர்நோய் செய்யாமை..... (32)

வருவாய்க்குத் தக்க.... (43)

வெந்தீக்காண் வெண்ணெய்..... (65)

இ) ஏலாதி

இன்சொல் அளாவல்..... (7)

துறந்தார் துறவாதார்..... (35)

வேற்றாவம் சேரான்..... (48)

இல்இழந்தார் கண்இழந்தார்..... (52)

ஐயமே பிச்சை..... (70)

கூறு - 4 : கோவையும் காஞ்சியும் : ஆசாரக்கோவை - முதுமொழிக்காஞ்சி

(15 HRS.)

அ) ஆசாரக்கோவை

நீருள் நிழல் புரிந்து..... (13)

உண்ணுங்கால் நோக்கும்..... (20)

முன்துவ்வார் முன்எழார்..... (24)

பொய்குறளை வெளவல்..... (38)

பாழ்மனையும் தேவகுலனும்..... (57)

ஆ) முதுமொழிக்காஞ்சி

சிறந்த பத்து முதல் தண்டாப் பத்து வரை (முழுவதும்)

சிறந்தபத்து - அறிவுப்பத்து - பழியாப்பத்து - துவ்வாப்பத்து -

அல்லபத்து - இல்லைப்பத்து - பொய்ப்பத்து - எனியபத்து -

நல்கூந்தபத்து - தண்டாப்பத்து.

கூறு - 5 : பிற்கால நீதிநூல்கள் : நன்னெறி - நறுந்தொகை - முதுரை.

(15 HRS.)

அ) நன்னெறி

- உள்ளம் கவர்ந்து..... (8)
- வருந்தும் உயிர்..... (12)
- நல்லோர் வரவால்..... (19)
- முனிவினும்..... (28)
- தக்கார்க்கே ஈவர்..... (36)

ஆ) நறுந்தொகை

- தேம்படு பனையின்..... (16)
- தெள்ளிய ஆலின்..... (17)
- அச்சம் உள்அடக்கி..... (40)
- பெற்றமும் கழுதையும்..... (55)
- இருவர்தம் சொல்லையும்..... (75)

இ) முதுரை (முழுவதும் - 30 பாடல்கள்)

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. திருக்குறள் வ.உ.சிதம்பரனார் உரை, குமரவேலன். இரா., (ப.ஆ.), பாரி நிலையம், 90, பிராட்வே, சென்னை-600108, முதல் பதிப்பு, 2008.
2. பாலசுந்தரம், தி.சு. (உ.ஆ.), நாலடியார், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிட்., சென்னை - 18, திசம்பர், 2007.
3. புன்னைவனநாத முதலியார், பு.சி. (உ.ஆ.) (விருத்தியுரை), நான்மணிக்கடிகை, திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிட்., சென்னை-18, மறு அச்சு, 2007.
4. மகாதேவ முதலியார், வா. (உ.ஆ.), (விருத்தியுரை), இன்னாநாற்பது, திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிட்., சென்னை-18, திசம்பர், 2007.
5. வேங்கடசாமி நாட்டார்.ந.மு. (உ.ஆ.), இனியவை நாற்பது மூலமும் உரையும், கழக வெளியீடு, திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட், சென்னை, 1967.
6. இராசமாணிக்கம் பிள்ளை.ம. (உ.ஆ.), பழமொழி நானூறு மூலமும் உரையும், கழக வெளியீடு, திருநெல்வேலி சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட், சென்னை, 1974.
7. புன்னைவனநாத முதலியார், பு.சி. (உ.ஆ.) (விருத்தியுரை), திரிகடுகம், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிட்., சென்னை-18, மறு அச்சு, 2007.
8. புன்னைவனநாத முதலியார், பு.சி. (உ.ஆ.) (விருத்தியுரை), சிறுபஞ்சமூலம், திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிட்., சென்னை-18, மறு அச்சு, 2007.
9. பாலசுந்தரம், தி.சு. (உ.ஆ.), (விருத்தியுரை), ஏலாதி, திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிட்., சென்னை-18, மறு அச்சு, 2007.

10. பாலசுந்தரம்,தி.சு. (உ.ஆ.), (விருத்தியுரை), ஆசாரக்கோவை, திருநெல்வேலி, தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிட்., சென்னை-18, மறு அச்சு, 2007.
11. பாலசுந்தரம்,தி.சு., (உ.ஆ.), (விருத்தியுரை), முதுமொழிக்காஞ்சி, திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிட்., சென்னை-18, மறு அச்சு, 2007.
12. துரை. தண்டபாணி, (உ.ஆ.), நீதி நூல்கள் மூலம் - பதவுரை - கருத்துரை, உமா பதிப்பகம், சென்னை-600001..

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. சாமி. சிதம்பரனார்., பதினெண் கீழ்க்கணக்கும் தமிழர் வாழ்வும், அறிவுப் பதிப்பகம், சென்னை, முதல் பதிப்பு : அக்டோபர், 2003.
2. பேராசிரியர் பதினொருவர் சொற்பொழிவுகள், பதினெண் கீழ்க்கணக்குச் சொற்பொழிவுகள்,
3. திருநெல்வேலித் தென்னிந்திய சைவ சித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம் லிமிடெட்., சென்னை-1, முதல் பதிப்பு : பிப்ரவரி, 1956.
4. Rev.Dr.G.U.Pope & Mr.F.W.Ellis, NALADIYAR, The South India Saiva Siddhanta works Publishing Society, Tinnevely, Limited, Tirunelveli, Madras-1, First Published : March, 1958.
5. ஏ.எம்.ஜேம்ஸ், திருவள்ளுவரும் உலக அறிஞர்களும், காவ்யா, சென்னை-600024, முதற்பதிப்பு : 2011.
6. வையாபுரிப்பிள்ளை.எஸ்., தமிழர் பண்பாடு, தமிழ்ப் புத்தகாலயம், சென்னை, 1951.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1: ஈரடியும் நான்கடியும் : திருக்குறள் - நாலடியார் - நான்மணிக்கடிகை				
1.1	அற இலக்கியங்கள் குறித்த அறிமுகம்	2	Lectures	Black Board
1.2	அறத்துப்பால், பொருட்பால், காமத்துப்பால் குறித்த செய்திகள்	3	Lectures	Black Board
1.3	நாலடியார் - பாடல் விளக்கம்	5	Chalk & Talk	Black Board
1.4	நான்மணிக்கடிகை - பாடல் விளக்கம்	5	Lectures	Black Board

கூறு - 2 : நாற்பதும் நானூறும் : இன்னநாற்பது - இனியவை நாற்பது - பழமொழி நானூறு

2.1	இன்ன நாற்பது - பாடல் விளக்கம்	5	Lecture	PPT
2.2	இனியவை நாற்பது - பாடல் விளக்கம்	5	Chalk & Talk	PPT
2.3	பழமொழி நானூறு - பாடல் விளக்கம்	5	Lectures	PPT

கூறு - 3 : மும்மருந்து : திரிகடுகம் - சிறுபஞ்சமூலம் - ஏலாதி

3.1	திரிகடுகம் - பாடல் விளக்கம்	5	Lectures	Black Board
3.2	சிறுபஞ்சமூலம் - பாடல் விளக்கம்	5	Chalk & Talk	Black Board
3.3	ஏலாதி - பாடல் விளக்கம்	5	Lectures	Black Board

கூறு - 4 : கோவையும் காஞ்சியும் : ஆசாரக்கோவை - முதுமொழிக்காஞ்சி

4.1	ஆசாரக்கோவை - பாடல் விளக்கம்	5	Lectures	PPT
4.2	சிறந்தபத்து முதல் அல்லபத்து பாடல் வரையிலான விளக்கம்	5	Lecture	PPT
4.3	இல்லைப்பத்து முதல் தண்டாப்பத்து வரையிலான பாடல் விளக்கம்	5	Lectures	PPT

கூறு - 5 : பிற்கால நீதிநூல்கள்: நன்னெறி - நறுந்தொகை - முதுரை

5.1	நன்னெறி	4	Lectures	Black Board
5.2	நறுந்தொகை	4	Chalk & Talk	Black Board
5.3	முதுரை	7	Lectures	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assign ment	OBT/ PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	

K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

Nos

C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Assignment	1	- 5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	அறநூல்கள் கூறும் மானுடப் பண்புகளைத் தெரிந்து கொள்வர்.	K1,K2,K4	PSO2
CO 2	இனியவைகள், இன்னாதவைகள் ஆகியவற்றைப் புரிந்து கொள்வர்.	K1,K4	PSO4
CO 3	மருந்து நூல்கள் உணர்த்தும் வாழ்வியல் முறைகளை இனங்காண்பர்.	K1,K3,K4	PSO1
CO 4	சங்கம் மருவிய கால மக்களின் ஒழுக்க நெறிகளை ஆராய்ந்து அறிவர்.	K2,K4	PSO6
CO 5	நன்னடத்தை அறங்களை மதிப்பிடுவர்.	K2, K3, K4	PSO3

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	3	1	1	1	1	1
CO2	1	1	1	2	1	1	1
CO3	3	1	1	1	1	1	1
CO4	1	1	1	1	1	3	1
CO5	1	1	2	1	1	1	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	1	1	1	1	1	1
CO2	1	2	1	1	1	1	1
CO3	1	1	1	1	1	1	3
CO4	3	1	1	1	1	1	1
CO5	3	1	1	1	1	1	1

Note : ♦ Strongly Correlated – 3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated -1

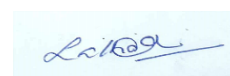
COURSE DESIGNER :



Dr.S.A.Suja

Dr.J.Sahaya Bowlin

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A.TAMIL

SEMESTER-VI

For those who joined in 2021 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T6CC13	கிறித்தவமும் தமிழ் இலக்கியமும் KIRITHAVAMUM THAMIZH ILAKKIYAMUM	முதன்மைப் பாடம்	5	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

கிறித்தவ இலக்கியப் படைப்பாளர்களை அடையாளம் கண்டு, இலக்கியங்களின் வழி கிறித்தவ மதிப்பீடுகளை அறியச் செய்தல்.

இலக்கு

தமிழ் இலக்கியத்தின் பன்முக வளர்ச்சியில் கிறித்தவத்தின் பங்களிப்பையும், கிறித்தவப் படைப்பிலக்கியங்களின் வழி வாழ்வியல் மதிப்பீடுகளையும் அறியச்செய்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : தமிழும் கிறித்தவமும்

(15 HRS.)

தமிழகமும் கிறித்தவமும், கிறித்தவமும் தமிழும்

கூறு - 2 : திருவிவிலியம்

(15 HRS.)

(i) இயேசு கூறிய உவமைக்கதைகள் (மத்தேயு நற்செய்தியில் உள்ளவை மட்டும்)

அதிகாரம் 13: 1 - 23 - விதைப்பவர் உவமை

அதிகாரம் 18: 10 - 14 - ஆடு உவமை

அதிகாரம் 18: 21 - 35 - மன்னிக்க மறுத்த பணியாள் உவமை

அதிகாரம் 20: 1 - 16 - திராட்சைத் தோட்ட வேலையாள் உவமை

அதிகாரம் 21: 28 - 32 - இரு புதல்வர் உவமை

அதிகாரம் 21: 33 - 42 - கொடிய குத்தகைக்காரர் உவமை

அதிகாரம் 24: 32 - 35 - அத்திமர உவமை

அதிகாரம் 25: 1 - 30 - பத்துத் தோழியர் உவமை, தாலந்து உவமை

(ii) கடித இலக்கியம் - புனித பவுல் தீத்துவுக்கு எழுதிய திருமுகம்

(iii) சீராக் ஆகமம் குறிப்பிடும் அறக்கருத்துக்கள் (அதிகாரங்கள்-3, 4, 7, 8, 12 மட்டும்)

கூறு - 3 : காப்பியங்கள்

(15 HRS.)

(i) தேம்பாவணி - பிரிந்த மகவைக் காண் படலம் (25 பாடல்கள்)

(3106, 3107, 3108, 3112, 3115, 3116, 3124, 3125, 3131, 3134, 3136, 3161, 3162, 3163, 3165, 3168, 3172, 3173, 3174, 3175, 3176, 3178, 3182, 3194, 3195)

(ii) இரட்சணிய யாத்திரிகம் : குமாரப்பருவம் - இரட்சணிய சரிதப் படலம்
(25 பாடல்கள்)

(313-320, 323, 325, 326, 330-332, 334, 336, 338, 340-343, 345, 351, 355, 361)

கூறு - 4 : சிறுகதை, நாவல்

(15 HRS.)

(i) சிறுகதைத் தொகுப்பு : இயேசுவின் உவமைக் கதைகள் - டாக்டர் ம.வி.சுதாகர்
(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட ஐந்து சிறுகதைகள் மட்டும்)

1. நல்ல மேய்ப்பன்
2. தாலந்துகள்
3. ஆகாயத்துப் பறவைகளும் காட்டு மலர்களும்
4. மன்னிப்பு
5. விருந்தும் மருந்தும்

(ii) நாவல் : மலரும் சருகும் - டி.செல்வராஜ்.

கூறு - 5 : கவிதை, நாடகம்

(15 HRS.)

(i) கவிதை - திருக்குடும்பத் திருக்காவியம் - அருள் முனைவர் இராஜசேகரன்
(திருக்குடும்பத் திருப்பாடுகள் பகுதி மட்டும்)

(ii) நாடகம் - புதிய பெத்லகேம் குறவஞ்சி - அருள்தந்தை சி.மணிவளன்
(“போனவன் திரும்பி வந்தான்” நாடகம் மட்டும்)

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. திருவிவிலியம் (பொதுமொழிபெயர்ப்பு)
2. முனைவர் சூ.இன்னாசி, கிறித்தவத் தமிழ்க் கொடை, தொகுதி-1, மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம் -608001.
3. வீரமாமுனிவர், தேம்பாவணி, வீரமாமுனிவர் ஆய்வுக் கழகம், தூய சவேரியார் கல்லூரி, பாளையங்கோட்டை.
4. எச்.ஏ.கிருட்டிணப்பிள்ளை, இரட்சணிய யாத்திரிகம், பேரா.பொன்னு, ஆ.சத்திய சாட்சி (உ.ஆ) கிறிஸ்தவ இலக்கியச் சங்கம், சென்னை-600003.
5. டாக்டர் ம.வி.சுதாகர், இயேசுவின் உவமைக் கதைகள், பூரம் பதிப்பகம், 59, இராஜ் நாயக்கர் தெரு, மேற்கு மாம்பலம், சென்னை-600033.
6. டி.செல்வராஜ், மலரும் சருகும், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், 41-B, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை-600098.
7. அருள் முனைவர் இராஜசேகரன், ‘திருக்குடும்பத் திருக்காவியம்’ கவிதைத் தொகுப்பு, நம் வாழ்வு வெளியீடு, மயிலாப்பூர், சென்னை-600004.
8. முனைவர் சி.மணிவளன்.சே.ச., ‘புதிய பெத்லகேம் குறவஞ்சி’ நாடகத் தொகுப்பு, தென்பொதிகைத் தமிழ்ச் சங்கம், எட்டையபுரம், தூத்துக்குடி-628902.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. சூ.இன்னாசி, பெ.கோவிந்தசாமி, கிறித்தவ நாடகங்கள்
2. தியாகு, விவிலியக் களஞ்சியம் (6-தொகுதிகள்)

3. சூ.இன்னாசி, கிறித்தவர் தமிழ்க்கொடை, தொகுதி-2, ஐந்திணைப் பதிப்பகம், மதுரை.
4. வி.மி.ஞானப்பிரகாசம், சே.ச. (தொ.ஆ), விவிலிய விருந்து, வீரமாமுனிவர் அறக்கட்டளை வெளியீடு, கிறித்துவ ஆய்வு மையம், ம.கா.ப.
5. வி.மி.ஞானப்பிரகாசம், சே.ச. (தொ.ஆ), புதிய நூற்றாண்டில் தேம்பாவணி, வீரமாமுனிவர் அறக்கட்டளை வெளியீடு, கிறித்துவ ஆய்வு மையம், ம.கா.ப.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

- www.tamilvu.org.in
- www.eluthu.com
- www.shodhganga.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : தமிழும் கிறித்தவமும்				
1.1	தமிழகமும் கிறித்தவமும்	8	Chalk & Talk	Black Board
1.2	கிறித்தவமும் தமிழும்	7	Lecture	Black Board
கூறு - 2 : இயேசு கூறிய உவமைக் கதைகள்				
2.1	விதைப்பவர் உவமை	2	Lecture	Black Board
2.2	ஆடு உவமை	1	Lecture	Black Board
2.3	மன்னிக்க மறுத்த பணியாள் உவமை	1	Lecture	Black Board
2.4	திராட்சைத் தோட்ட வேலையாள் உவமை	2	Lecture & Discussion	Black Board
2.5	இரு புதல்வர் உவமை	1	Lecture & Discussion	Black Board
2.6	கொடிய குத்தகைக்காரர் உவமை	1	Lecture & Discussion	Black Board
2.7	அத்தி மர உவமை	1	Lecture & Discussion	Black Board
2.8	பத்துத் தோழியர் உவமை, தாலந்து உவமை	2	Lecture & Discussion	Black Board

2.9	கடித இலக்கியம்	2	Lecture & Discussion	Black Board
2.10	சீராக் ஆகமம்	2	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 3 : காப்பியங்கள்				
3.1	தேம்பாவணி - 10 பாடல்கள்	3	Lecture	Black Board
3.2	தேம்பாவணி - 10 பாடல்கள்	3	Lecture	Black Board
3.3	தேம்பாவணி - 5 பாடல்கள்	2	Lecture & Discussion	Black Board
3.4	இரட்சணிய யாத்திரிகம் - 10 பாடல்கள்	3	Lecture & Discussion	Black Board
3.5	இரட்சணிய யாத்திரிகம் - 10 பாடல்கள்	2	Lecture	Black Board
3.6	இரட்சணிய யாத்திரிகம் - 5 பாடல்கள்	2	Lecture	Black Board
கூறு - 4 : சிறுகதை, நாவல்				
4.1	'இயேசுவின் உவமைக் கதைகள்' நல்ல மேய்ப்பன்	2	Lecture	Black Board
4.2	தாலந்துகள்	2	Lecture	Black Board
4.3	ஆகாயத்துப் பறவைகளும் காட்டு மலர்களும்	2	Lecture	Black Board
4.4	மன்னிப்பு	2	Lecture	Black Board
4.5	விருந்தும் மருந்தும்	2	Lecture	Black Board
4.6	நாவல் - மலரும் சருகும்	5	Lecture	Black Board
கூறு - 5 : கவிதை, நாடகம்				
5.1	திருக்குடும்பத் திருக்காவியம்	5	Lecture & Discussion	Black Board
5.2	புதிய பெதலகேம் குறவஞ்சி	4	Lecture & Discussion	Black Board

5.3	போனவன் திரும்பி வந்தான்	6	Lecture & Discussion	Black Board
-----	-------------------------	---	----------------------	-------------

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON – SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks			
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks			
C3	-	Quiz	2 *	-	5 Mks			
C4	-	Assignment	1	-	5 Mks			
C5	-	OpenBook Test/PPT	2 *	-	5 Mks			
C6	-	Attendance		-	5 Mks			

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	கிறித்தவ வரலாறு பற்றி அறிவர்.	K1, K2, K3, K4	PSO5
CO 2	அறக்கருத்துக்களை அடையாளம் காண்பர்.	K1, K2, K4	PSO4

CO 3	இலக்கிய நயங்களைக் கண்டறிவர்.	K2, K3, K4	PSO1
CO 4	படைப்பாளர்களை அடையாளம் காண்பர்.	K1, K2, K4	PSO6
CO 5	கிறித்தவ மதிப்பீடுகளைக் கண்டறிவர்.	K1, K2, K4	PSO3

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	1	1	1	3	1	1
CO2	1	1	1	3	1	1	1
CO3	3	1	1	1	1	1	1
CO4	1	1	1	1	1	3	1
CO5	1	1	3	1	1	1	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	1	3	1	1	1	1	1
CO2	3	1	1	1	1	1	1
CO3	1	1	1	1	3	1	1
CO4	1	1	1	3	1	1	1
CO5	1	1	1	1	1	3	1

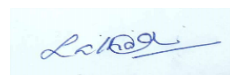
Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated -**1**

COURSE DESIGNER:

A. Mercy Angela

Dr. A.MERCY ANGELA

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A. TAMIL

SEMESTER - VI

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T6CC14	தமிழ் இலக்கிய வரலாறு THAMIZH ILAKKIYA VARALARU	முதன்மைப் பாடம்	5	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழ் இலக்கியத்தைக் கால அடிப்படையில் அறிந்து, தமிழ் இலக்கண இலக்கிய வகைமைகளை மதிப்பிட்டுத் தமிழர் பண்பாட்டு விழுமியங்களை வரலாற்றுப் பின்னணியோடு அடையாளம் கண்டு காலப்பின்னணியோடு ஒப்பிடுதல்.

இலக்கு

தமிழ் இலக்கியங்கள் வழி தமிழர் பண்பாட்டு விழுமியங்களை அறிந்து, இலக்கிய வகைமைகளை வரலாற்றுப் பின்னணியோடு அடையாளம் காணுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : தமிழின் தொன்மை

(15 HRS.)

தமிழ்நாடு மற்றும் தமிழ்மொழியின் பழமையும் சிறப்பும் - சங்கம் குறித்த வரலாறும்
சான்றுகளும் - புதினெண் மேல்கணக்கு - கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - காலச்சூழல் - அமைப்புக்
கூறுகள் - சிறப்பியல்புகள்.

கூறு - 2 : இடைக்கால இலக்கிய, இலக்கணங்கள்

(15 HRS.)

பக்தி இலக்கியம், காப்பிய இலக்கியம் - நாயன்மார்கள், ஆழ்வார்கள்
தமிழ்த்தொண்டு - சமணர்கள், பௌத்தர்கள் தமிழ்த்தொண்டு - ஐம்பெருங் காப்பியங்கள் -
ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள் - சோழர் கால இலக்கண நூல்கள், நிகண்டுகள், புராணங்கள்.

கூறு - 3 : உரையாசிரியர்களும் தமிழறிஞர்களும்

(15 HRS.)

உரையாசிரியர்கள் - சைவ சித்தாந்த சாத்திரங்கள் - நாலாயிர திவ்யப்பிரபந்த
உரையாசிரியர்கள் - மடங்கள் வளர்த்த தமிழ் - இசுலாமியப் புலவர்கள் - தமிழில்
உரைநடைவளர்ச்சி - மேனாட்டுக் கிறித்தவர்கள் தமிழ்த்தொண்டு - யாழ்ப்பாணத்துப்
புலவர்கள் - தமிழறிஞர்கள்.

கூறு - 4 : மறுமலர்ச்சி இலக்கியங்கள்

(15 HRS.)

இயற்றமிழ்க் கவிஞர்கள் - புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - இசைத்தமிழ்
- நாடகத்தமிழ் - சிறுகதை - புதின வளர்ச்சி.

கூறு - 5 : ஊடகத்தமிழ்**(15 HRS.)**

இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கிய வளர்ச்சி (286-294) புதுத்துறைகள் - வானொலி - தொலைக்காட்சி - இணையம் (323-334) - சாகித்திய அகாதெமி பரிசுபெற்ற தமிழ் நூல்கள் - விருது பெற்ற நூல்கள் (ஞானபீட விருது - பாலபுரஸ்கார் விருது - யுவபுரஸ்கார் விருது - விளக்கு விருது)

பாடநூல் (TEXT BOOK) :

1. சிபாலசுப்பிரமணியன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், இராயப்பேட்டை, சென்னை-600014, மூன்றாம் பதிப்பு : 2021.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. கா.சுப்பிரமணியன் பிள்ளை, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை, 1953.
2. முனைவர் ப.ச.ஏசுதாசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, நியூ செஞ்சுரி புத்தக நிலையம், சென்னை - 98, இரண்டாம் பதிப்பு : 2015.
3. முனைவர் பெ.சுயம்பு, தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, பாரதி பதிப்பகம், திசையன்விளை, பதின்மூன்றாம் பதிப்பு : 2017.
4. முனைவர் கா.வாசுதேவன், பன்முக நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, தேவன் பதிப்பகம், திருச்சி - 05, மூன்றாம் பதிப்பு : 2008.
5. மு.வரதராசன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, சாகித்திய அக்காதெமி, வெளியீடு, 1992.
6. மது.ச.விமலானந்தம், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, தமிழ் அபிராமி பதிப்பகம், சென்னை, 2002.
7. பாலசுப்பிரமணியன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, தமிழ் நறுமலர்ப் பதிப்பகம், சென்னை, 1973.
8. ச.வே.சுப்பிரமணியன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
9. முனைவர் பூவண்ணன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, வர்த்தமானன் பதிப்பகம், சென்னை, 1992.
10. முனைவர் சி.சேதுராமன், தமிழ் இலக்கிய வரலாறு, (தமிழ்ச் செம்மொழி வரலாறும் இணைந்தது), நியூ செஞ்சுரி புத்தக நிலையம், சென்னை-98, இரண்டாம் பதிப்பு : 2017.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : தமிழின் தொன்மை				

1.1	தமிழ்நாடு மற்றும் தமிழ்மொழியின் பழமையும் சிறப்பும்	3	Chalk & Talk	Black Board
1.2	சங்கம் குறித்த வரலாறும் சான்றுகளும்	4	Lecture	Black Board
1.3	பதினெண்மேல்கணக்கு, கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் - காலச்சூழல்	4	Chalk & Talk	Black Board
1.4	அமைப்புக்கூறுகள் - சிறப்பியல்புகள்	4	Lecture	Black Board

கூறு - 2 : இடைக்கால இலக்கிய, இலக்கணங்கள்

2.1	பக்தி இலக்கியம், காப்பிய இலக்கியம்	3	Lecture	Black Board
2.2	நாயன்மார்கள், ஆழ்வார்கள் - தமிழ்த்தொண்டு	3	Lecture & Discussion	Black Board
2.3	சமணர்கள் பௌத்தர்கள் - தமிழ்த்தொண்டு	3	Lecture	Black Board
2.4	ஐம்பெருங்காப்பியங்கள், ஐஞ்சிறுகாப்பியங்கள்	3	Lecture & Lecture	BlackBoard
2.5	சோழர் கால இலக்கண நூல்கள், நிகண்டுகள், புராணங்கள்	3	Lecture & Discussion	Black Board

கூறு - 3 : உரையாசிரியர்களும் தமிழறிஞர்களும்

3.1	உரையாசிரியர்கள், சைவ சித்தாந்த சாத்திரங்கள்	2	Lecture	Black Board
3.2	நாலாயிர திவ்ய பிரபந்த உரையாசிரியர்கள்	2	Lecture	Black Board
3.3	மடங்கள் வளர்த்த தமிழ், இஸ்லாமியப் புலவர்கள்	2	Lecture	Black Board
3.4	தமிழில் உரைநடை வளர்ச்சி	3	Lecture	Black Board
3.5	மேனாட்டுக் கிறித்தவர்கள் தமிழ்த்தொண்டு	3	Lecture	Black Board
3.6	யாழ்ப்பாணத்துப் புலவர்கள், தமிழறிஞர்கள்	3	Lecture	Black Board

கூறு - 4 : மறுமலர்ச்சி இலக்கியங்கள்

4.1	இயற்றமிழக் கவிஞர்கள்	3	Lecture	Black Board
4.2	புதுக்கவிதையின் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்	3	Lecture	Black Board
4.3	இசைத்தமிழ்	3	Lecture	Black Board

4.4	நாடகத்தமிழ்	3	Lecture	Black Board
4.5	சிறுகதை, புதின வளர்ச்சி.	3	Lecture	Black Board
கூறு - 5 : ஊடகத்தமிழ்				
5.1	இருபதாம் நூற்றாண்டின் இலக்கிய வளர்ச்சி (286- 294)	3	Lecture	Black Board
5.2	புதுத்துறைகள்	3	Discussion	Black Board
5.3	வானொலி - தொலைக்காட்சி - இணையம் (323 - 334)	3	Lecture	Black Board
5.4	சாகித்திய அகாதெமி பரிசு பெற்ற தமிழ் நூல்கள்	3	Discussion	Black Board
5.5	விருது பெற்ற நூல்கள் (ஞானபீட விருது - பாலபுரஸ்கார் விருது - யுவபுரஸ்கார் விருது - விளக்கு விருது)	3	Lecture	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Assign ment	OBT /PPT	Quiz				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10	Mks	
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10	Mks	
C3	-	Assignment		1	-	5	Mks	
C4	-	Open Book Test/PPT		2 *	-	5	Mks	
C5	-	Quiz		2 *	-	5	Mks	
C6	-	Non Scholastic			-	5	Mks	

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING	PSOs ADDRESSED
-----	-----------------	----------------------------	----------------

		TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	
CO 1	தமிழின் தொன்மையை அறிவர்.	K1 & K2	PSO1 , PSO2, PSO6
CO 2	வரலாற்றுப் பின்னணியோடு இடைக்கால இலக்கண இலக்கியங்களை அடையாளம் காண்பர்.	K1 , K2 & K4	PSO5, PSO6
CO 3	பல்வேறு உரைவளங்களை ஒப்பிடுவர்.	K1 & K3	PSO4, PSO7
CO 4	மரபுக்கவிதைகள், புதுக்கவிதைகளை இனம் காண்பர்.	K1 & K3	PSO1, PSO4, PSO5
CO 5	ஊடகத்தமிழின் வளர்ச்சிநிலையை அறிவர்.	K2 & K4	PSO6, PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	1	1	1	3	1
CO2	1	1	1	1	3	3	1
CO3	1	1	1	3	1	1	3
CO4	3	1	1	3	3	1	1
CO5	1	1	1	1	1	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
C01	3	1	1	1	1	1	1
C02	3	1	3	1	1	1	1
C03	1	1	1	3	1	1	1
C04	3	1	1	1	1	1	1
C05	1	1	1	3	1	3	1

Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated -**1**

COURSE DESIGNER :

Dr. M. Pappa

Dr.M.Pappa

Forwarded By

Dr. K. Latha

Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A. TAMIL

SEMESTER - VI

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	19T6CC15	ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள் AARAICHI NERIMURAIKAL	முதன்மைப் பாடம்	5	4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

ஆய்வின் நோக்கும் போக்கும் தெரிந்து, திறனாய்வுச் சிந்தனையை வளர்த்து காலத்திற்கேற்ற புதிய சிந்தனைகளைக் குறித்து அறிந்து கொள்ளுதல்.

இலக்கு

ஆய்விற்கான தரவுகளைத் திரட்டும் திறன், களஆய்வு அனுபவம் இவற்றுடன் இலக்கிய உலகில் கண்டறியப்படும் ஆய்வு நுணுக்கங்களையும் ஆய்வேட்டின் அமைப்பு முறைகளையும் அறியச் செய்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : ஆய்வு : சொற்பொருள் விளக்கமும் - வகைகளும்

(15 HRS.)

- (i) ஆய்வு : சொல்லும் பொருளும் - ஆய்வு வகைகள் - ஆய்வுப்பயன் (பாடம்-2) (முனைவர் தமிழண்ணல், டாக்டர் எம்.எஸ்.இலக்குமணன்)
- (ii) ஆய்வாளர்க்குரிய தகுதிகள் - சிக்கலைத் தேர்ந்தெடுத்தல் (23-26) - சிக்கலைக் குறித்த மூன்று வினாக்கள் - சிக்கலைத் தேர்ந்த பின் செய்ய வேண்டியவை (31-34) (இயல்-2) (முனைவர் கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன்)

கூறு - 2 : கருதுகோளின் தேவையும் ஆதாரங்களும்

(15 HRS.)

- (i) தொல்காப்பியர் குறிப்பிடும் உத்திகள் (100-101) - இக்கால ஆய்வியல் உத்திகள் கருதுகோளின் தேவை (109-117) - கருதுகோளின் தகுதிகள் மட்டும் (முனைவர் கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன்)
- (ii) முதன்மை ஆதாரங்கள், துணைமை ஆதாரங்கள், சார்பாதாரங்கள், சான்று, தரவு, மெய்ம்மை (49-51) (58-76) - நூலக ஆதாரக் கூறுகள் (72-74) - துணைநூற்பட்டியலை உருவாக்கும் முறை (89-92) (முனைவர் தமிழண்ணல், டாக்டர் எம்.எஸ்.இலக்குமணன்)

கூறு - 3 : களஆய்வு

(15 HRS.)

- களஆய்வு விளக்கம் - களஆய்வில் மேற்கொள்ளத்தக்கன - திட்டமிடல் - களத்தொடர்பு - களஆய்வு முறைகள் (124-135) - நேர்காணல் உத்திகள் (135) (142-143) நேர்காணலின் பயன் - நேர்காணலின் வகைகள் - எல்லைகள்(143-153) (தனிப்பயில்வுக்கு - களஆய்வுச் செய்திகள் மட்டும்)

(முனைவர் கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன்)

கூறு - 4 : மூன்று எழுத்துப்படிகள் (102-111) (15 HRS.)

முதற்படி, இரண்டாம் படி எழுதும் போது கைக்கொள்ள வேண்டிய விதிகள் - அகற்ற வேண்டிய சொல், தொடர்க் குற்றங்கள், செம்மை அறிய உதவும் தெரிவினாக்கள், மூன்றாவது படி (126-140) - சான்றுகள், மேற்கோள்கள் எடுத்துக்காட்டும் இடம், அளவு - பின்னிணைப்புகள். (115-118) (144-160)
(முனைவர் தமிழண்ணல், டாக்டர் எம். எஸ். இலக்குமணன்)

கூறு - 5 : தெளிவும் திருத்தமும் (195-200) (238-246) (15 HRS.)

இறுதிப் படியைத் திருத்தமுற அமைத்தல் - முன்பகுதி, தலைப்பும் உட்தலைப்பும், மேற்கோள்கள், அடிக்குறிப்புகள், அட்டவணைகளும் படவிளக்கங்களும், துணைநூற்பட்டியல்
(முனைவர் தமிழண்ணல், டாக்டர் எம். எஸ். இலக்குமணன்)

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. டாக்டர் தமிழண்ணல், டாக்டர் எம்.எஸ்.இலக்குமணன், ஆய்வியல் அறிமுகம், மீனாட்சி புத்தகநிலையம், 48, தானப்ப முதலி தெரு, மதுரை-1, முதல் பதிப்பு : 1977.
2. முனைவர் கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன், ஆய்வியல் நெறிகள், உமா நூல் வெளியீட்டகம், 156, காமாட்சி அம்மன் கோயில் தெரு, தஞ்சாவூர்-4, முதல் பதிப்பு : 2001.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. இராமமூர்த்தி.எஸ்., ஆய்வியல் அடிப்படைகள், ரெயின்போ பப்ளிகேஷன்ஸ், 471, மேட்டுப்பாளையம் ரோடு, கோயம்புத்தூர் - 641011, முதல் பதிப்பு : ஜூலை, 1980
2. பேரா. நாராயணன்.க., ஆய்வு எது? ஏன்? எப்படி?, தமிழ்ப் புத்தகாலயம், 58, டி.பி.கே ரோடு, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-600065, முதல் பதிப்பு : டிசம்பர், 1987.
3. டாக்டர் பாலச்சந்திரன்.க., இலக்கியத் திறனாய்வு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ்(பி) லிட், 41 பி, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை-98, ஆறாம் பதிப்பு : ஜூலை, 2003.
4. டாக்டர் பொற்கோ, ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள், ஐந்திணைப் பதிப்பகம், 279, பாரத் சாலை, திருவல்லிக்கேணி, சென்னை-600065, ஆறாம் பதிப்பு : டிசம்பர், 2012.
5. டாக்டர் முத்துச்சண்முகம், டாக்டர் சு.வேங்கடராமன், இலக்கிய ஆராய்ச்சி நெறிமுறைகள், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட், 41 பி, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை-98, முதல் பதிப்பு : ஆகஸ்ட், 2013.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

- www.tamilvu.org
- www.eluthu.com
- www.shodhganga.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No.of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : ஆய்வு சொற்பொருள் விளக்கமும் - வகைகளும்				
1.1	ஆய்வு சொற்பொருள் விளக்கம் - வகைகள் குறித்த விளக்கம்	2	Lectures	Black Board
1.2	ஆய்வாளர்க்குரிய தகுதிகள், ஆய்வுச் சிக்கல்கள் குறித்த விளக்கம்	3	Lectures	Black Board
1.3	சிக்கலைத் தேர்ந்த பின் செய்ய வேண்டியவை	5	Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 2 : கருதுகோளின் தேவையும் - ஆதாரங்களும்				
2.1	கருதுகோளின் தேவை குறித்த விளக்கம்	5	Lecture	PPT
2.2	ஆதாரத் தேடல் குறித்த விளக்கவுரை	5	Chalk & Talk	PPT
2.3	ஆதார வகைமைகள்	5	Lectures	PPT
கூறு - 3 : களஆய்வு				
3.1	களஆய்வில் மேற்கொள்ளத்தக்கன	5	Lectures	Black Board
3.2	களத்தொடர்பு - கள ஆய்வு முறைகள்	5	Chalk & Talk	Black Board
3.3	நேர்காணல் உத்திகள் - நேர்காணலின் பயன் - நேர்காணலின் வகைகள்	5	Lectures	Black Board
கூறு - 4 : மூன்று எழுத்துப்படிகள்				
4.1	முதற்படி, இரண்டாம் படி எழுதும் போது கைக்கொள்ள வேண்டிய விதிகள்	5	Lectures	PPT
4.2	அகற்ற வேண்டிய சொல், தொடர்ச் குற்றங்கள்	5	Lecture	PPT

4.7	பின்னிணைப்புகள்	5	Lectures	PPT
சூறு - 5 : தெளிவும் திருத்தமும்				
5.1	இறுதிப் படியைத் திருத்தமுற அமைத்தல்	4	Lectures	Black Board
5.2	மேற்கோள்கள், அடிக்குறிப்புகள், அட்டவணைகளும் படவிளக்கங்களும்	4	Chalk & Talk	Black Board
5.3	துணைநூற்பட்டியல், பின்னிணைப்புகள்	7	Lectures	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assign ment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks			40M ks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Assignment	1	- 5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Non Scholastic		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	ஆய்வு குறித்த சிந்தனை பெறுவர்.	K1, K2, K4	PSO7
CO 2	தரவுகளைத் திரட்டும் திறன் பெறுவர்.	K1, K4	PSO4
CO 3	கள ஆய்வு குறித்து அறிவர்.	K1, K3, K4	PSO2
CO 4	ஆய்வு நெறி முறைகளைக் கண்டறிவர்.	K2, K4	PSO1
CO 5	ஆய்வேட்டினை உருவாக்கும் திறன் பெறுவர்.	K2, K3, K4	PSO5

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	1	1	1	1	1	3
CO2	1	1	1	2	1	1	1
CO3	1	3	1	1	1	1	1
CO4	3	1	1	1	1	1	1
CO5	1	1	1	1	3	1	1

Mapping of COs with POs

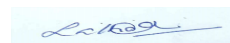
CO/ PSO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
C01	2	1	1	1	1	1	1
C02	1	1	3	1	1	1	1
C03	1	1	1	3	1	1	1
C04	1	2	1	1	1	1	1
C05	1	1	1	1	1	3	1

Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated - **1**

COURSE DESIGNER :

Dr.R.Angel

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

**I B.A. TAMIL
SEMESTER – I**

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	23T1EC1	தமிழ் மரபு மருத்துவம் THAMIZH MARABU MARUTHUVAM	விருப்பப் பாடம்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

மருத்துவம் அறியும் ஆவல்

இலக்கு

- நோயில்லாப் பெருவாழ்வை வலியுறுத்தும் சித்த மருத்துவம், உணவே மருந்து என்று சொல்லும் வகையில் நம் பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிமுகப்படுத்தும் நோக்கில் இப்பாடம் அமைந்துள்ளது.
- பழந்தமிழர் மருத்துவ முறைகளை அறிந்து கொண்டு தன் வாழ்நாளை ஆரோக்கியமான உடல் உள்ள நிலையில் தானும் வாழ்ந்து, பிறரையும் அதில் ஈடுபடுத்துவர். இது அவர்களின் பணி வாய்ப்பின் படிநிலையில் முக்கியத்துவம் பெறும்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : உணவும் மருந்தும்

(15 HRS.)

மதிப்பு மிக்க உணவும் மருந்தும் - இயற்கை மருத்துவ முன்னோடிகள் - பல்வேறு மருத்துவ முறைகள்

கூறு - 2 : ஐம்பூத மருத்துவம்

(15 HRS.)

ஐம்பூத மருத்துவம் - உடலுறுப்புகளின் பாதிப்பும் நோயும்.

கூறு - 3 : இயற்கை மருத்துவம்

(15 HRS.)

இயற்கை மருத்துவம் தவிர்க்கச் சொல்லும் உணவுப் பொருட்கள் - கீரைகளும் பயன்களும் - காய்கறிகளும் பயன்களும்.

கூறு - 4 : பயன்களும் பலன்களும்**(15 HRS.)**

பழங்களும் பயன்களும் - தானியங்களின் பயன்கள் - மலர்களின் பலன்கள்.

கூறு - 5 : மூலிகைகளும் ஆரோக்கிய உணவுகளும்**(15 HRS.)**

நோய்களும் மூலிகைகளின் பயன்களும் - சமைத்த உணவும் சமைக்காத உணவும் - சில ஆரோக்கிய உணவுகள் - இயற்கை மருத்துவப் பழமொழிகள்.

பாடநூல் (TEXT BOOK) :

1. முனைவர் ஆ.சிவகாமி, இயற்கை நெறியே இனிய மருந்து, நியூ செஞ்சுரி புக்ஹவுஸ் (பி) லிட், சென்னை, 2013.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. டி.எஸ்.ஜனகுமாரி, தமிழ் மருந்துகள், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, முதற்பதிப்பு 1965.
2. கொ.மா.கோதண்டம், நமது மனமே நல்ல மருந்தாகம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, முதற்பதிப்பு : 2000.
3. மரு.மைக்கல் செயராசு (ஆசிரியர்), ஏ.சண்முகானந்தம் (தொகுப்பாசிரியர்), தயாளன் (தொகுப்பாசிரியர்), தமிழர் மருத்துவம், தடாகம் வெளியீடு, 2016.
4. எஸ்.சோமசுந்தரம், மருத்துவத் தாவர இயல், இளங்கோவன் பதிப்பகம், பாளையங்கோட்டை-627002, 1997.
5. வி.நாராயணசாமி, சித்த வைத்தியமும் வாழ்க்கை முறையும், கோயம்புத்தூர்-641044, 1995.
6. மு.பசுமலை அரசு, செந்தமிழும் சித்தமருத்துவமும், கிரிஜா பதிப்பகம், பெங்களூரு-560033, 1998.
7. வெங்கடேசன்.க., சித்த மருத்துவ வழிகாட்டி முதற்பாகம் நோயியல், ஸ்ரீ சாதி பதிப்பகம், வேலூர்-632001, 1983.
8. கி.ஆ.பெ.விசுவநாதம், தமிழ் மருந்துகள், பாரி நிலையம், சென்னை-108, 1953.

WEB REFERENCES :**Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)**

- Tamil Heritage Foundation - <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
- Project Madurai - www.projectmadurai.org
- Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library - <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads- www.tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books on line - www.books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
- Tamil novels on line - www.books.tamilcube.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : உணவும் மருந்தும்				
1.1	மதிப்பு மிக்க உணவும் மருந்தும் இயற்கை மருத்துவ முன்னோடிகள்	8	Lecture & Discussion	Text Book
1.2	பல்வேறு மருத்துவ முறைகள்	7	Lecture, Chalk & Talk	Text Book & Black Board
கூறு - 2 : ஐம்பூத மருத்துவம்				
2.1	ஐம்பூத மருத்துவம்	8	Lecture & Discussion	Text Book
2.2	உடலுறுப்புகளின் பாதிப்பும் நோயும்	7	Lecture, Chalk & Talk	Text Book & Black Board
கூறு - 3 : இயற்கை மருத்துவம்				
3.1	தவிர்க்க வேண்டிய உணவுப் பொருட்கள்	5	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
3.2	கீரைகளும் பயன்களும்	5	Lecture & Discussion	Text Book
3.3	காய்கறிகளும் பயன்களும்	5	Lecture & Discussion	Text Book

கூறு - 4 : பயன்களும் பலன்களும்

4.1	பழங்களும் பயன்களும்	5	Lecture	Text Book
4.2	தானியங்களின் பயன்கள்	5	Lecture & Discussion	Text Book
4.3	மலர்களின் பயன்கள்	5	Lecture	Text Book

கூறு - 5 : மூலிகைகளும் ஆரோக்கிய உணவுகளும்

5.1	நோய்களும் மூலிகைகளின் பயன்களும்	5	Lecture	Text Book
5.2	சமைத்த உணவும் சமைக்காத உணவும்	4	Lecture	Text Book
5.3	ஆரோக்கிய உணவுகள்	4	Lecture	Text Book
5.4	இயற்கை மருத்துவப் பழமொழிகள்	2	Lecture & Discussion	Text Book

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT / PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40M ks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	- Assignment	1	- 5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தமிழர்களின் மருத்துவ முறைகளை அறிதல்.	K1, K2, K3	PSO1, PSO6
CO 2	ஐம்பூதங்களோடு நம் உடலை ஒப்புநோக்கி ஆராய்தல்.	K3, K1, K2	PSO4, PSO6, PSO7
CO 3	கீரை, காய்கறிகளின் பயன் உணர்ந்து உட்கொள்ளுதல்.	K4, K1, K3	PSO6, PSO7
CO 4	பழங்களின் சிறப்பை ஆராய்ந்து தேவைக்கேற்ப பயன்படுத்தும் தெளிவு பெறுதல்.	K3, K1, K5	PSO3, PSO6, PSO7
CO 5	நாம் அன்றாட வாழ்வில் பயன்படுத்தும் பழமொழிகளுக்கான காரணங்களை உணர்தல், உருவாக்குதல்.	K5, K1, K2	PSO3, PSO6, PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	PSO 6	PSO 7
CO1	3	1	1	1	1	3	1
CO2	1	1	1	3	1	3	3
CO3	1	1	1	1	1	3	3
CO4	1	1	3	1	1	3	3
CO5	1	1	3	1	1	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	3	1	1	1	1	1
CO2	3	3	1	1	1	1	1
CO3	3	3	1	1	1	1	1
CO4	3	3	1	1	1	1	1
CO5	3	3	1	1	1	1	1

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low - 1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

I B.A. TAMIL
SEMESTER – II

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMM E CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGOR Y	HRS/ WEE K	CREDIT S
UATA	23T1EC 2	நாட்டார் மரபுகள் Naattaar Marabukal	விருப்பப்பாட	4	3

Pre-Requisite

பழந்தமிழரின் தொன்மையை அறிந்திருத்தல்.

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- நாட்டார் வழக்காற்றியலை அறிதல்.
- கிராமியப் பண்பாட்டு விழுமியங்களைப் புரிந்து கொள்ளல்
- நாட்டுப்புற நிகழ்க்கலைகள் பற்றித் தெரிதல்
- பண்டையத் தமிழர் மரபுகளைப் பகுத்தாய்தல்
- நாட்டுப்புறச் சமயங்களை அறிதல்.

மணி நேரம்

கூறு - 1

[12 HRS]

நாட்டார் வழக்காற்றியல், கருத்தாக்கங்கள்

கூறு - 2

[12 HRS]

நாட்டார் வழக்காற்றியலும் பிற புலங்களும்

கூறு - 3

[12 HRS]

வாய்மொழி வழக்காறுகள்

கூறு - 4

[12 HRS]

நாட்டார் நிகழ்க்கலைகள்

கூறு – 5

[12 HRS]

நாட்டார் வாழ்வு, புழங்குப் பொருள் பண்பாடு, சமயத்தின் தோற்றம்

பாடநூல் (TEXT BOOKS) :

- இராமநாதன். ஆறு தமிழர் கலை இலக்கிய மரபுகள் நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள், மெய்யப்பன் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.
- லார்து, தே-நாட்டார் வழக்காறுகள், மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம்.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. தே.லார்து-நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள், நாட்டுப்புறவியல் துறை, தூய சவேரியார் கல்லூரி, பாளையங்கோட்டை.
2. மொழிபெயர்ப்பு நுட்பங்கள் -பட்டாபிராமன்.கா, யமுனை பதிப்பகம், திருவண்ணாமலை.
3. மொழிபெயர்ப்பியல் சண்முக வேலாயுதம், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை.
4. மொழிபெயர்ப்புக்கலை வளர்மதி.மு, திருமகள் நிலையம், சென்னை.

WEB REFERENCES :

Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)

- Tamil Heritage Foundation - <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
- Project Madurai - www.projectmadurai.org
- Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library - <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads- www.tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books on line - www.books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
- Tamil novels on line - www.books.tamilcube.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1				
1.1	நாட்டார் வழக்காற்றியல், கருத்தாக்கங்கள்	12	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 2				
2.1	நாட்டார் வழக்காற்றியலும் பிற புலங்களும்	12	Lecture	Green Board Charts
கூறு - 3				
3.1	வாய்மொழி வழக்காறுகள்	12	Lecture	PPT & White board
கூறு - 4				
4.1	நாட்டார் நிகழ்க்கலைகள்	12	Lecture	PPT & White board
கூறு - 5				
5.1	நாட்டார் வாழ்வு, புழங்குப் பொருள் பண்பாடு, சமயத்தின் தோற்றம்	12	Lecture	PPT & White board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10	Mks	
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10	Mks	
C3	-	Quiz		2 *	-	5	Mks	
C4	-	Assignment		1	-	5	Mks	
C5	-	Open Book Test/PPT		2 *	-	5	Mks	
C6	-	Attendance			-	5	Mks	

****The best out of two will be taken into account***

EXPECTED COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	வாய்மொழி வழக்காறுகள் குறித்து அறிந்து கொள்ளல்.	K4	PSO1, PSO6
CO 2	நாட்டார் வழக்காற்றியல் முறைமை-களைப் புரிந்து கொள்ளல்.	K3	PSO4, PSO6, PSO7
CO 3	வாய்மொழி வழக்காறுகளைப் பகுத்தாய்தல்	K4	PSO6, PSO7
CO 4	நாட்டார் நிகழ்க்கலைகளை மதிப்பீடு செய்தல்.	K6	PSO3, PSO6, PSO7
CO 5	நாட்டார் வாழ்வு, புழங்கு பொருள் பண்பாடு, சமயத்தின் தோற்றம்.	K3	PSO3, PSO6, PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,
K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	3	1	2	3	3
CO2	3	3	3	1	2	3	3
CO3	3	3	3	1	2	3	3
CO4	3	3	3	1	2	3	3
CO5	3	3	3	1	2	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7
CO1	2	1	3	3	2	3	1
CO2	3	1	3	3	2	3	1
CO3	3	1	3	3	2	3	1
CO4	3	1	3	3	2	3	1
CO5	3	1	3	3	2	3	1

Note : ♦ Strong - 3

♦ Medium - 2

♦ Low - 1

Forwarded By



Dr.K.Latha
HOD's Signature & Name

I B.A. TAMIL
SEMESTER –II

For those who joined in 2024 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	23T2EC3	கோயிற்கலை KOYIRKALAI	விருப்பப் பாடம்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழர் கட்டடக்கலை வளர்ச்சியின் சிறப்புகளை அறிந்திருத்தல்.

இலக்கு

- கோயில்கள் தமிழ்ச்சமூகத்தின் பண்பாட்டு அடையாளங்கள் என்பதை அறிந்துக்கொள்ளுதல்.
- கோயில்கள் வழி வரலாற்றுப் பதிவுகளையும் பண்பாட்டு நாகரிகக்கூறுகளையும் அறிந்துதெளிதல்.

மணிநேரம்

கூறு – 1 :

(15 HRS.)

கோயில் - சொல்விளக்கம் - பண்டை இலக்கியங்களில் கோயில் சொல் இடம்பெற்றமை - கோயிற்கலையின் தோற்றம், வளர்ச்சி - கட்டடக்கலையின் வளர்ச்சி.

கூறு – 2 :

(15 HRS.)

சேர, சோழ, பாண்டியர்களின் கோயில் அமைப்புகள் - பிற்காலச் சோழர் கோயிற்கலை - பிற்காலப் பாண்டியர் கோயில்கலை - நாயக்கர் காலக் கோயில்கள் - இக்காலக் கோயிற்கலை - விசயநகரப் பேரரசு.

கூறு – 3 :

(15 HRS.)

கோயிலை ஓட்டிவந்த தெய்வீகப் பண்பாட்டின் பொதுக்கூறுகள் சமூகப் பொதுவழிபாட்டின் சிறப்பு - இசை - நடனம் - ஓவியம் - சிற்பம் முதலிய கலைகளின் வளர்ச்சி, தலபுராணங்கள் இவற்றால் அறியப்படும் நாகரிகம் - பண்பாடு.

கூறு - 4 :**(15 HRS.)**

திருவிழாக்கள் - அவற்றிற்குரிய அறக்கட்டளைகள் - வழிபாட்டுக்குரிய விதிமுறைகள் - மன்னர்களும் மக்களும் அளித்த அறக்கட்டளைகள் - மேற்பார்வையிடும் முறைகள் - கோயிலைச் சார்ந்த நிலங்களும் பொருள்களும் - அலுவலர்கள் ஊதியம், இறையிலி நிலங்கள் அளித்தமை.

கூறு - 5 :**(15 HRS.)**

பொதுநிர்வாகம், மன்னர்கள், நிர்வாகம், ஊர் நிர்வாகம், சிலைகள், உலோகச் சிலைகள், பிற சிலைகள் பாதுகாத்தல் - பூசனைப் பொருட்கள் - பெருந்தெய்வ, சிறுதெய்வ வழிபாட்டில் வேறுபாடு.

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. பி.ஆர்.சீனிவாசன் தமிழாக்கம் எஸ்.சங்கரன், கோயிற்கலையும் சிற்பங்களும், கலைஞன் பதிப்பகம்.
2. நாகசாமி, தமிழகக் கோயிற்கலைகள், தமிழ்நாடு அரசு, தொல்பொருள் ஆய்வுத்துறை, சென்னை.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. ஜே.எம்.சோமசுந்தரம், சிற்பமும் கலைவாழ்வும், கழகவெளியீடு, சென்னை.
2. கே.கே.பிள்ளை, தமிழகவரலாறும் பண்பாடும், தமிழ்நாட்டுப்பாடநூல், சென்னை-5.
3. மயிலை சீனி.வேங்கடசாமி, மகாபலிபுரத்தின் சமணச்சிற்பங்கள், தமிழ்நாடு ஐனசங்கம்.

WEB REFERENCES (OPTIONAL)**Related Online Contents [MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.]**

- Tamil Heritage Foundation - <http://www.tamilheritage.org>
- Tamil virtual University Library - www.tamilvu.org/library
- Project Madurai - www.projectmadurai.org
- Chennai Library - <http://www.chennailibrary.com>
- Tamil Universal Digital Library - <http://www.ulib.prg>
- Tamil E-Books Downloads- www.tamilebooksdownloads.blogspot.com

- Tamil Books on line - www.books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress
www.archive.org
- Tamil novels on line - www.books.tamilcube.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1				
1.1	கோயில் - சொல்விளக்கம் - பண்டை இலக்கியங்களில் கோயில் சொல் இடம்பெற்றமை - கோயிற்கலையின் தோற்றம், வளர்ச்சி - கட்டடக்கலையின் வளர்ச்சி.	6	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 2				
2.1	சேர சோழப் பாண்டியர்களின் கோயில் அமைப்புகள் - பிற்காலச்சோழர் கோயிற்கலை - பிற்காலப் பாண்டியர் கோயில்கலை - நாயக்கர் காலக் கோயில்கள் - இக்காலக் கோயிற்கலை- விசயநகரப் பேரரசு.	6	Lecture	Green Board & Charts
கூறு - 3				
3.1	கோயிலை ஓட்டிவந்த தெய்வீகப் பண்பாட்டின் பொதுக்கூறுகள் சமூகப் பொதுவழிபாட்டின் சிறப்பு - இசை - நடனம் - ஓவியம் - சிற்பம் முதலிய கலைகளின் வளர்ச்சி, தலபுராணங்கள் இவற்றால் அறியப்படும் நாகரிகம் - பண்பாடு .	5	Lecture	PPT & White Board

கூறு - 4

4.1	திருவிழாக்கள் - அவற்றிற்குரிய அறக்கட்டளைகள் - வழிபாட்டுக்குரிய விதிமுறைகள் - மன்னர்களும் மக்களும் அளித்த அறக்கட்டளைகள் - மேற்பார்வையிடும் முறைகள் - கோயிலைச் சார்ந்த நிலங்களும் பொருள்களும் - அலுவலர்கள் ஊதியம், இறையிலி நிலங்கள் அளித்தமை.	5	Lecture	PPT & White board
-----	--	---	---------	-------------------------

கூறு - 5

5.1	பொது நிர்வாகம், மன்னர்கள், நிர்வாகம், ஊர் நிர்வாகம், சிலைகள், உலோகச் சிலைகள், பிற சிலைகள் பாதுகாத்தல் - பூசணைப் பொருட்கள் - பெருந்தெய்வ, சிறுதெய்வ வழிபாட்டில் வேறுபாடு.	5	Lecture	PPT & White board
-----	--	---	---------	-------------------------

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assign ment 5 Mks	OBT/ PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10	Mks	
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10	Mks	
C3	-	Quiz		2 *	-	5	Mks	
C4	-	Assignment		1	-	5	Mks	
C5	-	Open Book Test/PPT		2 *	-	5	Mks	
C6	-	Attendance			-	5	Mks	

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	கோயில்களின் தொடக்ககால வரலாற்றினைத் தெரிந்து கொள்வர்.	K1, K2	PSO5
CO 2	கோயில்களின் கட்டுமான வரலாற்றை அழகியல் உணர்வுடன் புரிந்து கொள்வர்.	K3	PSO4
CO 3	கோயில்கள் பல்துறைக் கலைகளை வளர்க்கும் இடம் என்பதை உணர்ந்து கொள்வர்.	K4, K5	PSO1
CO 4	கோயில் வழிபாட்டுமுறைகள் , சடங்குகள் ஆகியவற்றை தெரிந்து கொள்வர்.	K2	PSO6
CO 5	கோயில் நிர்வாகம் சார்ந்த செயல்பாடுகளைத் தெரிந்து கொள்வர்	K1, K2	PSO3

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	1	1	3	1	1
CO2	1	2	1	1	1	1	1
CO3	2	3	1	3	1	1	1
CO4	3	3	1	1	1	3	1
CO5	2	3	1	1	1	1	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	3	2	3	2	3	3	2	3	2
CO2	2	3	2	1	3	3	2	3	3	2
CO3	3	2	1	3	3	2	3	2	3	2
CO4	3	3	2	3	2	1	3	3	3	2
CO5	3	2	1	3	3	2	3	2	3	3

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low - 1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

I B.A. TAMIL
SEMESTER – II

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMM E CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGOR Y	HRS/ WEE K	CREDIT S
UATA	23T2EC 4	தமிழரின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகள் Thamizharin Melanmai Sinthanaikal	விருப்பப்பாட	4	3

Pre-Requisite

நிருவாகத்திறனைப் பற்றிய அடிப்படை செய்திகளை அறிந்திருத்தல்.

Learning Objectives

The Main Objectives of this Course are to :

- மேலாண்மை அனைவருக்குமானது என்பதை உணர்தல்
- தமிழர்தம் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளை அவர்தம் இலக்கியங்களின் வாயிலாக அறியச்செய்தல்.
- தற்கால மேலாண்மைச் சிந்தனைகளோடு பொருத்திக் காட்டல்

கூறு - 1

மணி நேரம்

[12 HRS]

மேலாண்மை வரையறை – விளக்கம்.

கூறு – 2

[12 HRS]

மனித உறவுகள் மேலாண்மை

கூறு – 3

[12 HRS]

ஆளுமைத் திறன்

கூறு - 4

[12 HRS]

தலைமைப் பண்பு

கூறு - 5

[12 HRS]

நெருக்கடி நிர்வாகம்

பாடநூல் (TEXT BOOKS) :

- இலக்கியத்தில் மேலாண்மை - வெ. இறையன்பு

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

5. திருக்குறளில் நவீன மேலாண்மை, உமையவன், பழனியப்பா பிரதர்ஸ், சென்னை, 2020.
6. பணியாளர் மேலாண்மை, ரெ. அய்யப்பன், தமிழ்நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம், 197.
7. வியக்கவைக்கும் பழந்தமிழர் சிந்தனைகள், மாத்தளை சோமு, தமிழ்க்குரல் பதிப்பகம்.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1				
1.1	மேலாண்மை வரையறை - விளக்கம்.	12	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 2				
2.1	மனித உறவுகள் மேலாண்மை	12	Lecture	Green Board Charts
கூறு - 3				

3.1	ஆளுமைத் திறன்	12	Lecture	PPT & White board
கூறு - 4				
4.1	தலைமைப் பண்பு	12	Lecture	PPT & White board
கூறு - 5				
5.1	நெருக்கடி நிர்வாகம்	12	Lecture	PPT & White board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10	Mks	
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10	Mks	
C3	-	Quiz		2 *	-	5	Mks	
C4	-	Assignment		1	-	5	Mks	
C5	-	Open Book Test/PPT		2 *	-	5	Mks	
C6	-	Attendance			-	5	Mks	

****The best out of two will be taken into account***

EXPECTED COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தமிழர்களின் மேலாண்மைச் சிந்தனைகளையும் பயன்படுத்தி வாழ்வில் வெற்றிகாணல்.	K2	PSO1, PSO6
CO 2	ஆளுமைத் திறனைப் பெறுதல்	K3	PSO4, PSO6, PSO7
CO 3	நிதி ஆள்கை பற்றிப் புரிந்துகொள்ளுதல்	K4	PSO6, PSO7
CO 4	மனித வளங்களைச் சரிவரக் கையாளுந்திறன் பெறுதல்.	K6	PSO3, PSO6, PSO7
CO 5	சுயதொழில் செய்யவோ/ தலைமைச் செயல் அலுவலராக வளரவோ இப்பாடப்பகுதி உதவும்.	K3	PSO3, PSO6, PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze, **K5** – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	3	1	2	3	3
CO2	3	3	3	1	2	3	3
CO3	3	3	3	1	2	3	3
CO4	3	3	3	1	2	3	3
CO5	3	3	3	1	2	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7
CO1	2	1	3	3	2	3	1
CO2	3	1	3	3	2	3	1
CO3	3	1	3	3	2	3	1
CO4	3	1	3	3	2	3	1
CO5	3	1	3	3	2	3	1

Note : ♦ Strong - 3 ♦ Medium - 2 ♦ Low - 1

Forwarded By



Dr.K.Latha
HOD's Signature & Name

II B.A.TAMIL
SEMESTER – III
For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	19T3AC3	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் (கி.பி.2 - கி.பி.8) THAMIZHAGA VARALARUM PANPADUM (2 AD - 8 AD)	இணைப்பாடம்	5	5

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

சங்ககாலப் பண்பாடு, கலைகள், சமூகநிலை ஆகியவை குறித்து அறிதல்.

இலக்கு

சங்ககால மக்களின் விருந்தோம்பல் பண்பு, வணிகரின் அற உணர்வு ஆகியவற்றிலிருந்து இக்கால மக்கள் வேறுபடும் விதத்தினை அறிதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : வரலாறு பற்றிய பொதுப் பார்வையும் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலமும்

(15 HRS.)

தமிழக வரலாற்றை அறிய உதவும் அடிப்படைச் சான்றுகள் - தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்பு வரலாற்றுடன் கொண்ட தொடர்பு - புதைபொருள் ஆய்வால் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட தமிழகம் பற்றி அறியலாகும் உண்மைகள் - சிந்துவெளியும் குமரிக்கண்டமும் தமிழ்ப் பண்பாட்டுடன் கொண்ட தொடர்பு - தமிழகம் அயல்நாட்டுடன் கொண்ட வாணிக, பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்.

கூறு - 2 : சங்ககாலம்

(15 HRS.)

சங்கம் இருந்தமைக்கான சான்றுகள் - சங்ககால அரசர்கள் - சங்ககால அரசியல் நிலை - சமுதாய நிலை - சமயநிலை - போர்முறை - கலைகள்.

கூறு - 3 : களப்பிரர் காலம்

(15 HRS.)

களப்பிரரைப் பற்றி அறிய உதவும் ஆதாரங்கள் - களப்பிரர் காலம் - களப்பிரர் தமிழகத்தில் குடிபெயரக் காரணங்கள் - இருண்டகாலத் தமிழகம் - புறச்சமயப் பூர்ப்பு - இருண்ட காலத்தில் தமிழ் மொழியின் நிலை.

கூறு - 4 : முற்காலப் பாண்டியர் காலம்**(15 HRS.)**

முற்காலப் பாண்டியப் பேரரசர்கள் - பாண்டியர்காலச் சமுதாயம் - பண்பாடு - பொருளாதாரம் - சமயநிலை.

கூறு - 5 : பல்லவர் காலம்**(15 HRS.)**

பல்லவப் பேரரசர்கள் - பல்லவ - சாளுக்கியப் போர்கள் - பல்லவர் ஆட்சி முறை - பல்லவர் கால சமயநிலை - (பல்லவர்கள் கலைக்குச் செய்த தொண்டு - முத்தரையர், சாதவாகனர், இராட்டிரகூடர், வேளிர், இருக்குவேளிர்) (தனிப்பயில்வுக்கு)

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. ஆ.இராமகிருட்டிணன், தமிழக வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும், சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை, ஆறாம் பதிப்பு : ஜூன், 2007.
2. பி.கோமதிநாயகம், தமிழகச் சமுதாயப் பண்பாட்டு வரலாறு (சங்ககாலம் முதல் இன்றுவரை), ஜெயபிரசாத் பதிப்பகம், மதுரை, முதற்பதிப்பு : டிசம்பர், 1991. (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பாடங்களின் நகல் கோப்பு)

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. வே.தி.செல்லம், தமிழக வரலாறு புதிய பார்வை, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, முதல் பதிப்பு : 2006.
2. கே.கே.பிள்ளை, தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும், (களப்பிரர் காலம்), உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, மறுபதிப்பு, 2004.
3. இராசமாணிக்கனார், தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், சாரதா பதிப்பகம், முதல் பதிப்பு : 2011.
4. பேராசிரியர் அனுவர் சொற்பொழிவுகள், தமிழக வரலாறு, கழக வெளியீடு, சென்னை, 1975.
5. அ.தட்சிணாமூர்த்தி, தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் .ஐந்திணைப் பதிப்பகம், சென்னை, முதல் பதிப்பு : 1987.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

- www.kalachuvadu.com
- www.eluthu.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : வரலாறு பற்றிய பொதுப்பார்வையும் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட காலமும்				
1.1	தமிழக வரலாற்றை அறிய உதவும் அடிப்படைச் சான்றுகள்	4	Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.2	தமிழகத்தின் இயற்கை அமைப்பு வரலாற்றுடன் கொண்ட தொடர்பு	3	Lecture	Text Book & Black Board
1.3	புதைபொருள் ஆய்வில் வரலாற்றுக்கு முற்பட்ட தமிழகம் பற்றி அறியலாகும் உண்மைகள்	2	Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.4	சிந்துவெளியும் குமரிக் கண்டமும் தமிழ்ப் பண்பாட்டுடன் கொண்ட தொடர்பு	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.5	தமிழகம் அயல்நாட்டுடன் கொண்ட வாணிகப் பண்பாட்டுத் தொடர்புகள்	4	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
கூறு - 2 : சங்ககாலம்				
2.1	சங்கம் இருந்தமைக்கான சான்றுகள்	3	Lecture	Text Book & Black Board
2.2	சங்ககால அரசர்கள்	2	Lecture / PPT	Text Book & Black Board
2.3	சங்ககால அரசியல்நிலை	3	Lecture	Text Book & Black Board
2.4	சமுதாயநிலை	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
2.5	சமயநிலை	2	Lecture	Text Book & Black Board
2.6	போர்முறை	2	Lecture	Text Book & Black Board
2.7	கலைகள்	1	Lecture / ppt	Text Book & Black Board
கூறு - 3 : களப்பிரர்காலம்				
3.1	களப்பிரரைப் பற்றி அறிய உதவும் ஆதாரங்கள்	2	Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.2	களப்பிரர் காலம்	3	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.3	களப்பிரர் தமிழகத்தில் குடிபெயரக் காரணங்கள்	3	Lecture	Text Book &

			Chalk & Talk	Black Board
3.4	இருண்டகாலத் தமிழகம்	3	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.5	புறச்சமயப் பூரிப்பு	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
3.6	இருண்டகாலத்தில் தமிழ் மொழியின் நிலை	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board

கூறு - 4 : முற்காலப் பாண்டியர்காலம்

4.1	முற்காலப் பாண்டியப் பேரரசர்கள்	3	Lecture / PPT	Text Book & Black Board
4.2	பாண்டியர்காலச் சமுதாயம்	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.3	பண்பாடு	3	Lecture	Text Book & Black Board
4.4	பொருளாதாரம்	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.5	சமயநிலை	3	Lecture	Text Book & Black Board

கூறு - 5 : பல்லவர்காலம்

5.1	பல்லவப் பேரரசர்கள்	3	Lecture & PPT	Text Book & Black Board
5.2	பல்லவ - சாளுக்கியப் போர்கள்	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
5.3	பல்லவர் ஆட்சி	2	Lecture	Text Book & Black Board
5.4	பல்லவர்காலச் சமயநிலை	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
5.5	பல்லவர்கள் கலைக்குச் செய்த தொண்டு	3	Lecture & PPT	Text Book & Black Board
5.6	முத்தரையர், சாதவாகனர், இராட்டிரகூடர், வேளிர், இருக்குவேளிர்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assign ment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Assignment	1	- 5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Non Scholastic		- 5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தமிழக வரலாற்றை அறிந்துகொள்வர்.	K1, K3, K4	PSO2
CO 2	சங்ககாலப் பண்பாட்டை உணர்ந்துகொள்வர்.	K1, K3, K4	PSO2
CO 3	களப்பிரர் காலத்து அறநூல்களை ஆராய்ந்து அறிவர்.	K1, K4	PSO2
CO 4	பாண்டியர் பாண்டியர் காலச் சமூகநிலையினைத் தெரிந்துகொள்வர்.	K1, K2, K4	PSO2
CO 5	பல்லவர்களின் கலைத்திறனை இனங்காண்பர்.	K1, K2, K4	PSO2

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	1	1	1	3	1
CO2	1	1	1	1	3	3	1
CO3	1	1	1	3	1	1	3
CO4	3	1	1	3	3	1	1
CO5	1	1	1	1	1	3	3

Mapping of COs with POs

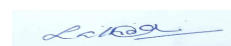
CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	1	1	1	1	1	1
CO2	3	1	3	1	1	1	1
CO3	1	1	1	3	1	1	1
CO4	3	1	1	1	1	1	1
CO5	1	1	1	3	1	3	1

Note : ♦ Strongly Correlated – 3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated -1

COURSE DESIGNER :

DR.P.Loyola Juliet Mary

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

II B.A.TAMIL
SEMESTER - IV

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T4AC4	தமிழக வரலாறும் பண்பாடும் (கி.பி.9 - கி.பி.19) THAMIZHAGA VARALARUM PANPADUM (9AD-19AD)	இணைப்பாடம்	5	5

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழர்களின் வாழ்வியல் முறைகள், ஐரோப்பியர் வருகையினால் ஏற்பட்ட பல்துறை வளர்ச்சி, விளைவுகள், விடுதலைக்குப்பின் தமிழகம் அடைந்துள்ள வளர்ச்சிகள் ஆகியவை குறித்து அறிதல்.

இலக்கு

தமிழ் இலக்கியப் புரிதலுக்கும் தமிழர் தம் வாழ்க்கைப் புரிதலுக்கும் அடிப்படையாகத் தமிழக வரலாற்றையும் பண்பாட்டையும் கற்றல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : சோழர் காலம்

(15 HRS.)

திருப்புறப்பயப் போரும், சோழப் பேரரசின் தோற்றமும் - சோழப் பேரரசர்கள் - சோழரின் வீழ்ச்சி - சோழர் ஊராட்சி - ஆரசியல் நிலை - சமுதாயநிலை - சமயநிலை - கலைகளும் கோவில் பணிகளும்.

கூறு - 2 : பிற்காலப் பாண்டியர், நாயக்கர் காலம்

(15 HRS.)

பிற்காலப் பாண்டியர் எழுச்சி - மாலிக்காபூர் படையெடுப்பும் பாண்டியர் வீழ்ச்சியும் - தமிழகத்தில் முஸ்லீம் ஆதிக்கம் - விஜய நகரத்தின் தோற்றமும் இந்துசமயப் புத்துயிர்ப்பும் - நாயக்க மன்னர்கள் - பாளையப்பட்டு ஆட்சி முறையும் நாயக்கர் - கால அரசியல் நிலையும் - சமுதாய நிலை - சமய நிலை - கலைகள் - தமிழகத்தில் மராட்டியர் ஆட்சி.

கூறு - 3 : ஐரோப்பியர் காலம்

(15 HRS.)

ஐரோப்பியர் வருகைக்கான காரணங்கள் - தமிழகத்திற்கு வந்த ஐரோப்பியர்கள் தமிழகத்தில் நடைபெற்ற போர்கள் - முதல் கர்நாடகப் போர் - இரண்டாம் கர்நாடகப் போர் - மைசூர்ப் போர் - வீரபாண்டிய கட்டபொம்மன் - மருதுபாண்டியர் - தீர்த்தகிரி - ஆங்கிலயர் ஆட்சியின் விளைவுகள்

கூறு - 4 : இந்திய விடுதலைப் போரில் தமிழகத்தின் பங்கு**(15 HRS.)**

காங்கிரசுக்கு முந்தைய காலம் - விடுதலை இயக்கத்தில் பாளையக்காரர்களின் பங்கு - வீரபாண்டிய கட்டபொம்மனின் விடுதலைப் புரட்சி - மருதுபாண்டியரின் சிவகங்கைக் கூட்டிணைப்பு - வேலூர்ச் சிப்பாய்க் கலகம் - வேலூர்க் கலகத்தின் விளைவுகள் - காந்தியடிகள் காலம் - விடுதலைப் போரில் பங்குகொண்ட தமிழ்நாட்டுச் சான்றோர்கள்.

கூறு - 5 : விடுதலைக்குப்பின் தமிழகம்**(15 HRS.)**

உற்பத்தித் துறைகளின் வளர்ச்சி நிலைகள் - வாழ்க்கை வளத்துறைகளின் வளர்ச்சி - அறிவுத்துறை வளர்ச்சி - (பிற அறிவுத் துறைகளின் வளர்ச்சி - சமுதாய நலத்துறை வளர்ச்சி - சாதனைகள் - களையத்தக்க குறைபாடுகள்.

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. ஆ.இராமகிருட்டிணன், தமிழக வரலாறும் தமிழர் பண்பாடும், சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை. மதுரை, ஆறாம் பதிப்பு : ஜூன், 2007.
2. கே.கே.பிள்ளை, தமிழக வரலாறு மக்களும் பண்பாடும், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, மறுபதிப்பு : 2004.

பார்வைநூல்கள் (REFERENCE BOOKS):

1. வே.தி.செல்லம், தமிழக வரலாறு புதிய பார்வை, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, முதல் பதிப்பு : 2006.
2. சி.எம்.கணபதி, தமிழக வரலாறும் பண்பாடும், அருள் பதிப்பகம், சென்னை, முதல் பதிப்பு : 1990.
3. ந.சுப்ரமண்யன், சமூகப்பண்பாட்டு தமிழக வரலாறு, (1565 வரை), என்னெஸ் பப்ளிகேஷன்ஸ், உடுமலை, ஐந்தாவது திருத்திய பதிப்பு : 1991.
4. எ.சுவாமிநாதன், தமிழ்நாட்டு சமுதாயப்பண்பாட்டு வரலாறு, தீபா பதிப்பகம், சென்னை, நான்காம் பதிப்பு : 1991.
5. பேராசிரியர் அறுவர் சொற்பொழிவுகள், தமிழக வரலாறு, கழக வெளியீடு, சென்னை, 1975.
6. ம.பொ.சிவஞானம், விடுதலைப்போரில் தமிழகத்தின் பங்கு, பூங்கொடி பதிப்பகம், சென்னை.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

- www.tamilvu.org
- www.eluthu.com
- www.shodhganga.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : சோழர்காலம்				
1.1	திருப்புறப்பயப் போரும், சோழப் பேரரசின் தோற்றமும்	2	Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.2	சோழப் பேரரசர்கள்	2	Lecture	Text Book & Black Board
1.3	சோழரின் வீழ்ச்சி	1	Lecture	Text Book & Black Board
1.4	சோழர்ஊராட்சி	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.5	அரசியல் நிலை	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.6	சமுதாயநிலை	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.7	சமயநிலை	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.8	கலைகளும் கோவில் பணிகளும்	3	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
கூறு - 2 : பிற்காலப் பாண்டியர்,நாயக்கர்காலம்				
2.1	பிற்காலப் பாண்டியர்எழுச்சி	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
2.2	மாலிக்காபூர் படையெடுப்பும் பாண்டியர் வீழ்ச்சியும்	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
2.3	தமிழகத்தில் முஸ்லீம் ஆதிக்கம்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.4	விஜயநகரத்தின் தோற்றமும் இந்து சமயப் புத்துயிர்ப்பும்	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
2.5	நாயக்க மன்னர்கள், பாளையப்பட்டு ஆட்சிமுறையும் நாயக்கர் கால அரசியல் நிலையும்	2	Lecture	Text Book & Black Board
2.6	சமுதாயநிலை	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
2.7	சமயநிலை	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board

2.8	கலைகள்	2	Lecture & PPT	Text Book & Black Board
2.9	தமிழகத்தில் மராட்டியர் ஆட்சி	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
கூறு - 3 : ஐரோப்பியர் காலம்				
3.1	ஐரோப்பியர் வருகைக்கான காரணங்கள்	2	Lecture, Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.2	தமிழகத்திற்கு வந்த ஐரோப்பியர்கள்	2	Lecture, Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.3	தமிழகத்தில் நடைபெற்ற போர்கள்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
3.4	முதல், இரண்டாம், மூன்றாம் கருநாடகப் போர்கள்	3	Lecture	Text Book & Black Board
3.5	மைசூர்ப் போர்	2	Lecture	Text Book & Black Board
3.6	வீரபாண்டிய கட்டப்பொம்மன் மருது சகோதரர்கள், தீர்த்தகிரி	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
3.7	ஆங்கிலேயர் ஆட்சியின் விளைவுகள்	2	Lecture	Text Book & Black Board
கூறு - 4 : இந்திய விடுதலைப் போரில் தமிழகத்தின் பங்கு				
4.1	காங்கிரசுக்கு முந்தைய காலம்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.2	விடுதலை இயக்கத்தில் பாளையக்காரர்களின் பங்கு	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.3	வீரபாண்டிய கட்டப்பொம்மனின் விடுதலைப் புரட்சி	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
4.4	மருதுபாண்டியரின் சிவகங்கைக் கூட்டிணைப்பு	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.5	வேலூர்ச் சிப்பாய்க்கலகம்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.6	வேலூர்க் கலகத்தின் விளைவுகள்	1	Lecture	Text Book & Black Board
4.7	காந்தியடிகள் காலம்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.8	விடுதலைப் போரில் பங்குகொண்ட தமிழ்நாட்டுச் சான்றோர்கள்	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board

சுறு - 5 : விடுதலைக்குப் பின் தமிழகம்

5.1	உற்பத்தித் துறைகளின் வளர்ச்சி நிலைகள்	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
5.2	வாழ்க்கை வளத்துறைகளின் வளர்ச்சி	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
5.3	அறிவுத்துறை வளர்ச்சி	2	Lecture, Chalk & Talk	Text Book & Black Board
5.4	பிற அறிவுத் துறைகளின் வளர்ச்சி	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
5.5	சமுதாய நலத்துறை வளர்ச்சி	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
5.6	சாதனைகள்	2	Lecture, Chalk & Talk	Text Book & Black Board
5.7	களையத்தக்க குறைபாடுகள்	1	Lecture	Text Book & Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Assignment 5 Mks.	OBT / PPT 5 Mks	Quiz 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Assignment	1	- 5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Non Scholastic		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO BLOOM'S)	PSOs ADDRESSED
----	-----------------	---	-------------------

		TAXONOMY)	
CO 1	சோழர்கால வாழ்வியலை அறிந்துகொள்வர்.	K1, K3	PSO2
CO 2	சமய நல்லிணக்க உணர்வினைப் பெறுவர்.	K1, K2, K3	PSO5
CO 3	ஆங்கிலேயர் ஆட்சியில் ஏற்பட்ட மாற்றங்களைத் தெளிவர்.	K1, K2, K4	PSO3
CO 4	விடுதலைப் போரில் பங்குகொண்ட தமிழகச் சான்றோர்களை இனங்காண்பர்.	K1, K2	PSO7
CO 5	தமிழகத்தின் பல்துறை வளர்ச்சியினை அடையாளம் காண்பர்.	K1, K4	PSO6

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	2	1	1	1	1	1	1
CO2	1	3	1	1	1	1	1
CO3	1	1	1	1	3	1	1
CO4	1	1	1	1	1	1	2
CO5	1	1	1	1	1	3	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	1	1	1	3	1	1	1
CO2	2	1	1	1	1	1	1
CO3	1	1	3	1	1	1	1
CO4	1	2	1	1	1	1	1
CO5	1	1	1	1	2	1	1

Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated - **1**

COURSE DESIGNER :

DR.P.LOYOLA JULIET MARY

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A. TAMIL SEMESTER – V

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T5ME1	குறளியல் KURALIYAL	விருப்பப் பாடம்	5	5

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

திருக்குறளின் உலகளாவிய தன்மையினையும், பெருமையினையும் அறிதல். அறக்கோட்பாடுகள், உத்திகள், பிற இலக்கியங்களில் குறளின் தாக்கம் ஆகியவற்றைக் கற்றுக் கொடுத்தல்.

இலக்கு

உலகப் பொதுமறை எனப் போற்றப்படும் வள்ளுவத்தின் சிறப்புக்களைத் தமிழ் மாணவியர் அறிந்து கொள்ளச் செய்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : தோற்றமும் அமைப்பும்

(15 HRS.)

அறநெறிக் காலம் - குறள் தோன்றுவதற்கான பின்னணி - திருக்குறள் அமைப்பு - திருக்குறளின் தனித்தன்மை - திருவள்ளுவரின் வரலாறு - வள்ளுவரும் சமயச் சார்பின்மையும் - மனிதநேயம் - அறிவியல் பார்வை.

கூறு - 2 : குறளில் பயிலும் புலப்பாட்டுநெறி

(15 HRS.)

குறளில் பயிலும் புலப்பாட்டுநெறி உத்திகள் - தொகுத்துச் சுட்டல் - பகுத்துக் காட்டல் - வினைவுசுட்டல் - எடுத்துக்காட்டுத் தருதல் - நாடகப்பாங்கு - அணிப்பயன்பாடு போல்வன.

கூறு - 3 : அறத்துப்பால் (10 அதிகாரங்கள்)

(15 HRS.)

அறம் : துறவறவியல்

(அருளுடைமை முதல் கூடா ஒழுக்கம் வரை 4 அதிகாரங்கள்)

இல்லறவியல்

(செய்ந்நன்றியறிதல் முதல் பொறையுடைமை வரை 6 அதிகாரங்கள்)

கூறு - 4 : பொருளும் இன்பமும் (15 அதிகாரங்கள்)

(15 HRS.)

பொருள் : அமைச்சு முதல் வினைசெயல்வகை வரை 5 அதிகாரங்கள்,

மானம் முதல் நன்றியில் செல்வம் வரை 5 அதிகாரங்கள்.

இன்பம் : களவியல் (நலம் புணைந்துரைத்தல் முதல் பிரிவாற்றாமை வரை 5 அதிகாரங்கள்)

கூறு - 5 : தமிழ் இலக்கியங்களில் குறளின் தாக்கம்

(15 HRS.)

சங்க இலக்கியம் - காப்பியம் - சிற்றிலக்கியம் - இக்கால இலக்கியம்
(கட்டுரைகளாக வழங்கப்படுதல் வேண்டும்.)

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. சிற்பிபாலசுப்பிரமணியம் (உ.ஆ.), திருக்குறள், தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ் (பி) லிட், சென்னை-98.
2. தமிழ்த்துறை ஆசிரியர்களால் உருவாக்கப்பட்ட கட்டுரைகளின் தொகுப்பு.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. அண்ணாமலை.மு., வள்ளுவர் தனித்தன்மை, பாரதி புத்தக நிலையம், மதுரை.
2. அரவிந்தன்.மு.வை., திருக்குறளும் சங்க இலக்கியமும், சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், மதுரை.
3. இளங்குமரன்.இரா., திருக்குறளில் அறிவியல், மீனாட்சி புத்தகநிலையம், மதுரை-625001.
4. குழந்தைசாமி.வா.செ., வாழும் வள்ளுவம், தியாகராயநகர், சென்னை-17.
5. சேதுப்பிள்ளை.ரா.பி., திருவள்ளுவம் நூல்நயம், கட்டுரை எண் 2 மட்டும், (திருக்குறள் பொது நூல்) திருநெல்வேலி தென்னிந்தியச் சைவசித்தாந்த நூற்பதிப்புக் கழகம், சென்னை-600001. எட்டாவது பதிப்பு : மே, 1952.

WEB REFERENCES :

- www.kalachuvadu.com
- www.eluthu.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : தோற்றமும் அமைப்பும்				
1.1	அறநெறிக்காலம்	2	Lecture	Black Board
1.2	குறள் தோன்றுவதற்கான பின்னணி	2	Lecture	PPT
1.3	திருக்குறளின் அமைப்பு	3	Chalk & Talk	Black Board
1.4	திருக்குறளின் தனித்தன்மைகள்	2	Lecture	Black Board
1.5	திருக்குறளின் வரலாறு	2	Lecture	Black Board
1.6	வள்ளுவரும் சமயச் சார்பின்மையும்	1	Lecture	Black Board

1.7	மனிதநேயம்	1	Lecture	Black Board
1.8	அறிவியல் பார்வை	2	Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 2 : குறளில் பயிலும் புலப்பாட்டுநெறி				
2.1	தொகுத்துச் சுட்டல்	2	Lecture	Black Board
2.2	பகுத்துக்காட்டல்	2	Chalk & Talk	Black Board
2.3	விளைவுசுட்டல்	2	Lecture	Black Board
2.4	எடுத்துக்காட்டு தருதல்	2	Lecture	Black Board
2.5	நாடகப்பாங்கு	3	Lecture	Black Board
2.6	அணிப்பயன்பாடு	4	Lecture	Black Board
கூறு - 3 : அறத்துப்பால்				
3.1	அருளுடைமை	2	Lecture	Black Board
3.2	புலால் மறுத்தல்	1	Chalk & Talk	Black Board
3.3	தவம்	1	Lecture	Black Board
3.4	கூடா ஒழுக்கம்	2	Lecture	Black Board
3.5	செய்ந்நன்றியறிதல்	1	Lecture	PPT
3.6	நடுவுநிலைமை	2	Chalk & Talk	Black Board
3.7	அடக்கமுடைமை	1	Lecture	Black Board
3.8	ஒழுக்கமுடைமை	2	Lecture	Black Board
3.9	பிறனில் விழையாமை	1	Lecture	Black Board
3.10	பொறையுடைமை	2	Lecture	Black Board
கூறு - 4 : பொருளும் இன்பமும்				
4.1	அமைச்சு	1	Lecture	Black Board

4.2	சொல்வன்மை	1	Lecture	Black Board
4.3	வினைத்தூய்மை	1	Lecture	Black Board
4.4	வினைத்திட்டம்	1	Lecture	Black Board
4.5	வினைசெயல் வகை	1	Lecture	Black Board
4.6	மானம்	1	Lecture	Black Board
4.7	பெருமை	1	Lecture	Black Board
4.8	சான்றாண்மை	1	Lecture	Black Board
4.9	பண்புடைமை	1	Lecture	Black Board
4.10	நன்றியில் செல்வம்	1	Lecture	Black Board
4.11	நலம் புனைந்துரைத்தல்	1	Lecture & Discussion	PPT
4.12	காதற் சிறப்புரைத்தல்	1	Lecture	Black Board
4.13	நாணுத்துறவுரைத்தல்	1	Chalk & Talk	Black Board
4.14	அலர் அறிவுறுத்தல்	1	Lecture	Black Board
4.15	பிரிவாற்றாமை	1	Lecture	Black Board

சூறு - 5 : தமிழ் இலக்கியங்களில் குறளின் தாக்கம்

5.1	சங்க இலக்கியம்	4	Lecture	PPT
5.2	காப்பிய இலக்கியம்	4	Chalk & Talk	Black Board
5.3	சிறுநிலக்கியம்	3	Lecture	Black Board
5.4	இக்கால இலக்கியம்	4	Lecture	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assess ment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assign ment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks			40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	- Assignment	1	- 5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	திருக்குறளின் பொதுமைநிலையை அடையாளம் காண்பர்.	K1, K2	PSO1
CO 2	திருக்குறளில் புலப்பாட்டு நெறியை இனம் காண்பர்.	K2, K4	PSO1
CO 3	தனிமனித அறங்களை அறிந்துகொள்வர்.	K1, K3	PSO5
CO 4	குறளில் காணப்படும் சமூக மதிப்பீடுகளை இனம் காண்பர்.	K1, K3	PSO5
CO 5	இலக்கியங்களில் குறள் செல்வாக்கினை மதிப்பிடுவர்.	K2, K4	PSO6

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	1	1	1	1	1	1
CO2	3	1	1	1	1	1	1
CO3	1	1	1	1	3	1	1
CO4	1	1	1	1	3	1	1
CO5	1	1	1	1	1	2	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	1	3	1	1	1	1	1
CO2	2	1	1	1	1	1	1
CO3	1	2	1	1	1	1	1
CO4	3	1	1	1	1	1	1
CO5	2	1	1	1	1	1	1

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low - 1

COURSE DESIGNER :
Mrs.D.Annie Maria Jancy

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature& Name

III B.A. TAMIL SEMESTER - V

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	19T5ME2	புறநானூறு PURANANURU	விருப்பப் பாடம்	5	5

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

புறநானூற்றைக் கற்றுப் பண்டைத் தமிழ்ச் சமூகத்தின் போர் முறைகளை, போர் அறங்களை, வரலாற்றுத் தரவுகளை, வாழ்வியல் மேன்மைகளை அறிதல்.

இலக்கு

புறவாழ்வைக் கூறும் புறநானூற்றுப் பாடல்களைக் கற்று, பழந்தமிழரின் வாழ்வியல் மதிப்பீடுகளை அறிதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : பெண்பாற் புலவர்கள்

(15 HRS.)

நன்முல்லையார் - 306, ஓக்கூர் மாசாத்தியார் - 278, ஓளவையார் - 97, 101, 187, 206, 290, காக்கைப்பாடியியார் - 279, காவற்பெண்டு - 86, தாயங்கண்ணியார் - 250, பாரிமகளிர் - 112, பூங்கண் உத்திரையார் - 277, பூதப்பாண்டியன் தேவி - 246, பொன்முடியார் - 312, வெண்ணிக்குயத்தியார் - 66.

கூறு - 2 : அரசர்-புலவர் உறவுநிலை

(15 HRS.)

செவியறிவுறாஉ - 8 பாடல்கள் (2, 3, 5, 6, 35, 40, 55, 184)
கையறுநிலை - 22 பாடல்கள் (65, 113 - 120, 217 - 227, 261)

கூறு - 3 : ஆற்றுப்படை

(15 HRS.)

ஆற்றுப்படை (14 பாடல்கள்)
(48, 49, 64, 68, 69, 70, 103, 105, 133, 138, 141, 155, 180)
நட்பு - 4 பாடல்கள்
பாரி-கபிலர் (107), அதியமான்-ஓளவையார் (87, 95),
கோப்பெருஞ்சோழன்-பிசிராந்தையார் (216)

கூறு - 4 : பத்துறைச் செய்திகள்

(15 HRS.)

கல்வி (50, 183, 206), வானியல் அறிவு (117), தொழில் (82, 125, 293, 343), சூழலியல் (57), உழவு (18), நீர் மேலாண்மை (118), போர் அறம் (9), போரைநிறுத்தல் (213, 95).

கூறு - 5 : வாழ்வியல் சிந்தனைகள்

(15 HRS.)

விருந்தோம்பல் - கொடை - மக்கட்பேறு - விழாக்கள் - நம்பிக்கை - சடங்குகள்.

பாடநூல் (TEXT BOOK) :

1. சாமிநாதையர்.உ.வே. (உ.ஆ.), புறநானூறு மூலமும் உரையும், தமிழ்ப் பல்கலைக் கழகம், தஞ்சாவூர், நிழற்படப்பதிப்பு : 1985.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCES) :

1. பதிப்புக் குழு, புறநானூற்றுச் சொற்பொழிவுகள், கழகவெளியீடு, 1956.
2. கு.வெ.பாலசுப்பிரமணியன், சங்க இலக்கியத்தில் புறப்பொருள், மீரா பதிப்பகம், புதுக்கோட்டை, 1986.
3. கா.சுப்பிரமணியன், சங்ககாலச் சமுதாயம், என்.சி.பி.எச்., 1987.
4. தி.சு.பாலசுந்தரம்பிள்ளை, பண்டைத்தமிழர் பொருளியல் வாழ்க்கை, கழகவெளியீடு, 1953.
5. பொ.சுந்தரமகாலிங்கம், புறத்திணை விருந்து, சேகர் பதிப்பகம், சென்னை, 1977.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : பெண்பாற் புலவர்கள்				
1.1	நன்முல்லையார் - 306	1	Chalk & Talk	Black Board
1.2	ஒக்கர் மாசாத்தியார் - 278	1	Lecture	Black Board
1.3	ஒளவையார்	5	Chalk & Talk	Black Board
1.4	காக்கைப்பாடியினியார் - 279	1	Lecture	Black Board
1.5	காவற்பெண்டு - 86	1	Chalk & Talk	Black Board
1.6	தாயங்கண்ணியார் - 250	1	Chalk & Talk	Black Board
1.7	பாரிமகளிர் - 112	1	Chalk & Talk	Black Board
1.8	பூங்கண் உத்திரையார் - 277	1	Lecture	Black Board
1.9	பூதப்பாண்டியன் தேவி - 246	1	Lecture	Black Board
1.10	பொன்முடியார் - 312	2	Lecture	Black Board
கூறு - 2 : அரசர்-புலவர் உறவுநிலை				

2.1	செவியறிவுறூஉ பாடல்கள்	5	Lecture	Black Board
2.2	கையறுநிலைப் பாடல்கள்	10	Lecture	Black Board
கூறு - 3 : ஆற்றுப்படை				
3.1	ஆற்றுப்படை - 48, 49, 64, 68, 69, 70, 103, 105, 133, 138, 141, 155, 180, 183	12	Lecture	Black Board
3.2	நட்பு - 4 பாடல்கள்	3	Lecture	Black Board
கூறு - 4 : பஸ்துறைச் செய்திகள்				
4.1	கல்வி	2	Lecture	Black Board
4.2	வானியல் அறிவு	2	Lecture	Black Board
4.3	தொழில்	4	Lecture	Black Board
4.4	சூழலியல்	2	Lecture	Black Board
4.5	உழவு	1	Lecture	Black Board
4.6	நீர் மேலாண்மை	1	Lecture	Black Board
4.7	போர் அறம்	3	Lecture	Black Board
கூறு - 5 : வாழ்வியல் சிந்தனைகள்				
5.1	விருந்தோம்பல்	3	Lecture & Discussion	Black Board
5.2	கோடை	3	Lecture & Discussion	Black Board
5.3	மக்கட்பேறு	1	Lecture & Discussion	Black Board
5.4	விழாக்கள்	2	Lecture & Discussion	Black Board
5.5	நம்பிக்கை	3	Lecture & Discussion	Black Board
5.6	சடங்குகள்	3	Lecture & Discussion	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT/PP T 5 Mks	Quiz 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON – SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Assignment	1	- 5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	பெண்பாற் புலவர்களின் இலக்கியத் திறத்தை அறிந்துகொள்வர்.	K1, K2	PSO3 & PSO5
CO 2	அரசர் புலவர் நட்புறவின் மேன்மையை இனங்கண்டுகொள்வர்	K1,K3	PSO2 & PSO5
CO 3	ஆற்றுப்படுத்தியபண்பாட்டைத் தெரிந்துகொள்வர்	K1, K4	PSO2 & PSO7
CO 4	அரசியல் திறன் குறித்தஅறிவுபெறுவர்.	K1, K2, K4	PSO2 & PSO7
CO 5	பழந்தமிழரின் வாழ்வியல் சிந்தனைகளைத் தெரிந்துகொள்வர்	K2, K3	PSO2 & PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, K6 – Create
Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	2	3	1	1	2	1	2
CO2	2	3	1	1	2	1	2
CO3	2	3	1	1	1	1	2
CO4	2	3	1	1	1	1	2
CO5	2	3	1	1	1	1	2

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	1	1	1	1	1	1
CO2	3	1	1	1	1	1	1
CO3	3	1	1	1	1	1	1
CO4	3	1	1	1	1	1	1
CO5	3	1	1	1	1	1	1

Note : ♦ Strongly Correlated – 3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated -1

COURSE DESIGNER :

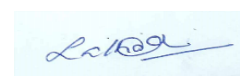


Dr.P.Loyola Juliet Mary



Dr.N.Renuga

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A TAMIL
SEMESTER – VI

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T6ME3	மொழி வரலாறு MOZHI VARALARU	விருப்பப் பாடம்	5	5

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

மொழி வரலாற்றையும் வளர்ச்சியையும் கால அடிப்படையில் அறிந்து கொள்ளுதல்.
மொழியின் வகைகளையும் அறிந்து கொள்ளுதல்.

இலக்கு

மொழி வரலாற்றை அறிந்து கொள்ளுதல். மொழி உருவாகும் சூழலைக் காரண, காரியங்களுடன் அறிந்து கொள்ளுதல். மொழியினங்களைக் கற்றுத் தமிழ் மொழியின் தொன்மையைக் கற்றறிதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : மொழி - ஓர் அறிமுகம்

(15 HRS.)

மொழி - அரிய கலை - பேச்சு மொழியும் எழுத்து மொழியும் - உணர்ச்சி, அறிவு, செயல் - மொழியின் பண்பாடு

கூறு - 2 : மொழி உருவாகும் முறைமைகள்

(15 HRS.)

போலச் செய்தல் - ஒப்புமையாக்கம் - மூடநம்பிக்கைகள் - வழக்கம் - இலக்கணம் - நாகரிகம் - ஒருபொருட் கிளவிகள் - கடன் வாங்கல் - மருஉ - ஒலித்திரிபு

கூறு - 3 : மொழி வகைகள்

(15 HRS.)

இலக்கிய மொழியின் செல்வாக்கு - கிளைமொழி -பொதுமொழி - சிறப்புமொழி - குறுமொழி - குழந்தை மொழி

கூறு - 4 : மொழியினங்கள்

(15 HRS.)

மொழியின் தோற்றம் - மொழி நிலைகள் - மொழியினங்கள் - ஆரிய மொழியினம் - திராவிட மொழியினம்

கூறு - 5 : மொழியின் தொன்மை

(15 HRS.)

தமிழ்மொழியின் தொன்மை (தனிப்பயில்வு) - வரலாற்றுக் குறிப்புகள் (தனிப்பயில்வு) சொற்களும் பொருள்களும் (தனிப்பயில்வு) - ஆரியக்கலப்பு (தனிப்பயில்வு) - இலக்கியத் தொன்மை - மணிப்பிரவாளம் - மொழிப்பற்றுக் குறைவு - பிறர் உணர்த்திய பெருமை

பாடநூல் (TEXT BOOKS) :

1. மு.வரதராசன், மொழி வரலாறு, பாரி நிலையம், சென்னை, மறு பதிப்பு, 2013, (27 - எழுத்து, 26 - எண்கள் ஆகிய பகுதிகள் நீங்கலாக.)

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. சு.சக்திவேல், தமிழ் மொழி வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, முதல் பதிப்பு : 1990.
2. தெ.பொ.மீனாட்சி சுந்தரம், தமிழ் மொழி வரலாறு, சர்வோதய இலக்கியப் பண்ணை, மதுரை, 1982.
3. மு.வரதராசன், மொழி நூல், பாரி நிலையம், சென்னை, 2007.
4. வி.கோ.குரியநாராயண சாஸ்திரியார், தமிழ் மொழியின் வரலாறு, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 2008.
5. Dr.S.மணிகண்டராமன், தமிழ் மொழி வரலாறு - ஓர் அறிமுகம், நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2011.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : மொழி - ஓர் அறிமுகம்				
1.1	மொழி - அரிய கலை - பேச்சு மொழியும் எழுத்து மொழியும்	8	Chalk & Talk	Black Board
1.2	உணர்ச்சி, அறிவு, செயல் - மொழியின் பண்பாடு	7	Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 2 : மொழி உருவாகும் முறைமைகள்				
2.1	போலச் செய்தல் - ஒப்புமையாக்கம் - மருஉ - ஒலித்திரிபு	6	Lecture	Text Book
2.2	மூடநம்பிக்கைகள் - வழக்கம் - இலக்கணம்	6	Lecture	Text Book
2.3	நாகரிகம் - ஒருபொருட் கிளவிகள் - கடன் வாங்கல் -	3	Lecture	Text Book
கூறு - 3 : மொழி வகைகள்				
3.1	இலக்கிய மொழியின் செல்வாக்கு - கிளைமொழி - பொதுமொழி	8	Lecture	Text Book
3.2	சிறப்புமொழி - குறுமொழி - குழந்தை மொழி	7	Lecture	Text Book

சூறு - 4 : மொழியினங்கள்

4.1	மொழியின் தோற்றம்	3	Lecture	Text Book
4.2	மொழி நிலைகள் - மொழியினங்கள்	7	Lecture	Text Book
4.3	ஆரிய மொழியினம் - திராவிட மொழியினம்	5	Lecture	Text Book

சூறு - 5 : மொழியின் தொன்மை

5.1	தமிழ்மொழியின் தொன்மை (தனிப்பயில்வு) - வரலாற்றுக் குறிப்புக்கள் (தனிப்பயில்வு)	5	Lecture	Text Book
5.2	சொற்களும் பொருள்களும் (தனிப்பயில்வு) ஆரியக்கலப்பு (தனிப்பயில்வு)	5	Lecture	Text Book
5.3	இலக்கியத் தொன்மை - மணிப்பிரவாளம் - மொழிப்பற்றுக் குறைவு - பிறர் உணர்த்திய பெருமை	5	Lecture	Text Book

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Assignment	OBT / PPT	Quiz				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos		
C1	- Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	- Assignment	1	-	5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C5	- Quiz	2 *	-	5 Mks
C6	- Attendance		-	5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	மொழி வரலாற்றை அறிந்து கொள்வர்.	K1, K2	PSO4, PSO6, PSO7
CO 2	மொழியின் வளர்ச்சியையும், போக்கினையும் அறிந்து கொள்வர்.	K1, K2	PSO1, PSO6, PSO7
CO 3	மொழி உருவாகும் சூழலைக் காரண, காரியங்களுடன் அறிந்து கொள்வர்.	K3, K4	PSO2, PSO6, PSO7
CO 4	மொழி இனங்களை அடையாளம் காண்பர்.	K2, K3, K4	PSO1, S06, PSO7
CO 5	மொழியினங்களைக் கற்றுத் தமிழ் மொழியின் தொன்மையைக் கற்று அறிவர்.	K3, K4	PSO2, PSO6, PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	1	1	3	1	3	3
CO2	3	1	1	1	1	3	3
CO3	1	3	1	1	1	3	3

CO4	3	1	1	1	1	3	3
CO5	1	3	1	1	1	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	1	1	1	1	1	1
CO2	3	1	1	1	1	1	1
CO3	3	1	1	1	1	1	1
CO4	3	1	1	1	1	1	1
CO5	1	1	1	1	3	1	1

Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated -**1**

COURSE DESIGNER :

Dr. C. Sornamala

Dr.C.Sornamala

Dr. N. Renuga

Dr.N.Renuga

Forwarded By

Dr. K. Latha

Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

**III B.A TAMIL
SEMESTER – VI**

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	19T6ME4	புத்திலக்கியப் போக்குகள் PUTHILAKKIYA POKKUKAL	விருப்பப்பாடம்	5	5

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

- காலந்தோறும் தோன்றும் புதுவகை இலக்கியங்களை அறிதல்.
- புத்திலக்கியங்களின் போக்குகளைக் கற்றுறிதல்.

இலக்கு

புத்திலக்கியப் போக்குகளை, கோட்பாடுகளைக் கற்றுணர்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : புத்திலக்கியப் போக்குகளும் கோட்பாடுகளும்

(15 HRS.)

செவ்வியல், அறவியல், அழகியல், புனைவியல், எதார்த்தவியல், குறியீட்டியல், படிமவியல், இருத்தலியல், அமைப்பியல், பின் அமைப்பியல், நவீனத்துவம், பின் நவீனத்துவம், பின்காலனியம்.

(புத்திலக்கியப் போக்குகளை, புத்திலக்கியக் கோட்பாடுகளை இளங்கலை நிலையில் எளிதாகப் புரிந்து கொள்ளும் வகையில் குறிப்புகளைத் தயாரித்து அளித்தல்)

கூறு - 2 : கவிதைகள் - புதுக்கவிதை - விளக்கம்

(15 HRS.)

(அ) புதுக்கவிதைகள்

- | | | |
|--------------------|---|----------------------------------|
| 1. ந.பிச்சுமர்த்தி | - | கொக்கு |
| 2. பழமலய் | - | மீட்சி |
| 3. மீரா | - | நவயுகக் காதல் |
| 4. மு.மேத்தா | - | முதல் தேதி |
| 5. வாலி | - | வாக்காளப் பெருமக்களே! |
| 6. கல்யாண்ஜி | - | கிழிந்து போச்சே... |
| 7. தேவதேவன் | - | ஒருமரத்தைக்கூடக் காணமுடியவில்லை! |
| 8. புவியரசு | - | புல்லாங்குழல் |
| 9. சி.மணி | - | பாரி |
| 10. இரா.மீனாட்சி | - | சாக்லேட் |
| 11. வைகைச்செல்வி | - | மெல்லச் சாகுமோ மலைக்காடுகளும்? |
| 12. அன்பாதவன் | - | பெயர் |

(ஆ) ஹைக்கூ, சென்ரியு, லிமரிக் - தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கவிதைகள்

கூறு - 3 : புதினங்கள்

(15 HRS.)

1. நாஞ்சில் நாடன் - தலைகீழ் விகிதங்கள்

கூறு - 4 : சிறுகதைகள்

(15 HRS.)

- | | |
|-----------------------|---|
| 1. புதுமைப்பித்தன் | - தெரு விளக்கு |
| 2. அகிலன் | - காட்டுக்குரங்கு |
| 3. கு.அழகிரிசாமி | - திரிபுரம் |
| 4. வல்லிக்கண்ணன் | - மனம் தேற மருந்து |
| 5. சுந்தர ராமசாமி | - பல்லக்குத் தூக்கிகள், |
| 6. கி.ராஜநாராயணன் | - காய்ச்சமரம் |
| 7. வண்ணநிலவன் | - பலாப்பழம் |
| 8. சுஜாதா | - டிக்கெட் |
| 9. அம்பை | - வாகனம் |
| 10. இரா. நடராஜன் | - களவாணி |
| 11. பூமணி | - அறுப்பு |
| 12. பாமா | - அம்மா |
| 13. எஸ். ராமகிருஷ்ணன் | - காட்சிப்பிழை |
| 14. உமாமகேஸ்வரி | - அரளி வனம் |
| 15. அ.முத்துலிங்கம் | - ஐந்து கால் மனிதன் (புலம்பெயர் எழுத்தாளர்) |

கூறு - 5 : நாடகங்கள்

(15 HRS.)

- | | |
|--------------|----------|
| 1. பிரபஞ்சன் | - முட்டை |
| 2. இன்குலாப் | - ஒளவை |

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. நாஞ்சில் நாடன் - தலைகீழ் விகிதங்கள்
2. பிரபஞ்சன் - முட்டை
3. இன்குலாப் - ஒளவை
4. நகல் தொகுப்பு, தமிழ்த்துறை, பாத்திமா கல்லூரி (தன்னாட்சி), மதுரை - 625 018.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. கார்த்திகேசு சிவத்தம்பி, நவீனத்துவம் - தமிழ் பின் நவீனத்துவம், மக்கள் வெளியீடு, 49, உனிசு அலி சாகிப் தெரு, எல்லிசு சாலை, சென்னை-600002, முதற்பதிப்பு : 2001.
2. அ.மார்க்ஸ், பின் நவீனத்துவம் இலக்கியம் அரசியல், விடியல் பதிப்பகம், 3, மாரியம்மன் கோவில் வீதி, உப்பிலிபாளையம், கோவை-641005, முதற்பதிப்பு : 1996.
3. பாலா, சாரியலிசம், அன்னம், 2, சிவன் கோயில் தெரு, சிவகங்கை-623560, முதற்பதிப்பு : 1977.
4. தமிழவன், அமைப்பியல் வாதமும் இலக்கியமும், காவ்யா பதிப்பகம், 16, 17, குறுக்குத் தெரு, இந்திரா நகர், பெங்களூர்-560031, முதற்பதிப்பு : 1991.
5. ந.முத்துமோகன், அமைப்பியல் பின் அமைப்பியல், காவ்யா பதிப்பகம், 16, 17, குறுக்குத் தெரு, இந்திரா நகர், பெங்களூர்-560031, முதற்பதிப்பு : 1991.

6. ஜெயமோகன், நவீனத் தமிழ் இலக்கிய அறிமுகம், உயிர்மைப் பதிப்பகம், சென்னை.
7. எம்.ஜி.சுரேஷ், பின் நவீனத்துவம் என்றால் என்ன?, புதுப்புனல், 32/2 ராஜி தெரு, முதல்மாடி, அயனாவரம், சென்னை-23, முதற்பதிப்பு : 2004.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
சூறு - 1 : புத்திலக்கியப் போக்குகளும் கோட்பாடுகளும்				
1.1	செவ்வியல், அறவியல், அழகியல், புனைவியல், எதார்த்தவியல், குறியீட்டியல்	8	Chalk & Talk	Black Board
1.2	படிமவியல், இருத்தலியல், அமைப்பியல், பின் அமைப்பியல், நவீனத்துவம், பின் நவீனத்துவம், பின்காலனியம்.	7	Chalk & Talk	Black Board
சூறு - 2 : கவிதைகள் - புதுக்கவிதை - விளக்கம்				
2.1	புதுக்கவிதைகள் 1. ந.பிச்சுமூர்த்தி - கொக்கு 2. பழமலய - மீட்சி 3. மீரா - நவயுகக் காதல் 4. மு.மேத்தா - முதல் தேதி 5. வாலி - வாக்காளப் பெருமக்களே! 6. கல்யாண்ஜி - கிழிந்து போச்சே...	6	Lecture	Text Book
2.2	7. தேவதேவன் - ஒரு மரத்தைக் கூடக் காணமுடியவில்லை 8. புவியரசு - புல்லாங்குழல் 9. சி.மணி - பாரி 10. இரா.மீனாட்சி - சாக்லேட் 11. வைகைச்செல்வி - மெல்லச் சாகுமோ மலைக்காடுகளும்? 12. அன்பாதவன் - பெயர்	6	Lecture	Text Book
2.3	ஹைக்கூ, சென்ரியு, லிமரிக் - தோந்தெடுக்கப்பட்ட கவிதைகள்	3	Lecture	Text Book
சூறு - 3 : புதினங்கள்				
3.1	நாஞ்சில் நாடன் - தலைகீழ் விகிதங்கள்	15	Lecture	Text Book
சூறு - 4 : சிறுகதைகள்				
4.1	1. புதுமைப்பித்தன் - தெருவிளக்கு 2. அகிலன் - காட்டுக்குரங்கு	5	Lecture	Text Book

	3. கு.அழகிரிசாமி - திரிபுரம் 4. வல்லிக்கண்ணன் - மனம் தேற மருந்து 5. சுந்தரராமசாமி - பல்லக்குத் தூக்கிகள்			
4.2	6. கி.ராஜநாராயணன் - காய்ச்சமரம் 7. வண்ணநிலவன் - பலாப்பழம் 8. சுஜாதா - டிக்கெட் 9. அம்பை - வாகனம் 10. இரா.நடராஜன் - களவாணி	5	Lecture	Text Book
4.3	11. பூமணி - அறுப்பு 12. பாமா - அம்மா 13. எஸ்.ராமகிருஷ்ணன் - காட்சிப்பிழை 14. உமாமகேஸ்வரி - அரளி வனம் 15. அ.முத்துலிங்கம் - ஐந்து கால் மனிதன் (புலம்பெயர் எழுத்தாளர்)	5	Lecture	Text Book
கூறு - 5 : நாடகங்கள்				
5.1	பிரபஞ்சன் - முட்டை	7	Lecture	Text Book
5.2	இன்குலாப் - ஓளவை	8	Lecture	Text Book

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Assignment 5 Mks.	OBT / PPT 5 Mks	Quiz 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %

Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %
-------	----	----	---	---	---	----	---	----	-------

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10	Mks		
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10	Mks		
C3	-	Assignment	1	-	5	Mks		
C4	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5	Mks		
C5	-	Quiz	2 *	-	5	Mks		
C6	-	Attendance		-	5	Mks		

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	புத்திலக்கியங்களையும் அதன் கோட்பாடுகளையும் இனம் காண்பர்.	K1, K2	PSO4, PSO6, PSO7
CO 2	புதுக்கவிதை வளர்ச்சியை, போக்கினை அறிந்து கொள்வர்.	K1, K2	PSO1, PSO6, PSO7
CO 3	நாவல் இலக்கியப் போக்குகளை அறிவர்.	K3, K4	PSO2, PSO6, PSO7
CO 4	இயக்க அடிப்படையில் சிறுகதை இலக்கியங்களை அடையாளம் காண்பர்.	K2, K3, K4	PSO1, PSO6, PSO7
CO 5	நாடகங்கள் வழி சமூகச் சிக்கல்களை, மதிப்பீடுகளை இனம் காண்பர்.	K3, K4	PSO2, PSO6, PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

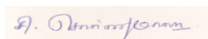
CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	1	1	3	1	3	3
CO2	3	1	1	1	1	3	3
CO3	1	3	1	1	1	3	3
CO4	3	1	1	1	1	3	3
CO5	1	3	1	1	1	3	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	1	1	1	1	1	1
CO2	3	1	1	1	1	1	1
CO3	3	1	1	1	1	1	1
CO4	3	1	1	1	1	1	1
CO5	1	1	1	1	3	1	1

Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated -**1**

COURSE DESIGNER :



Dr.C.Sornamala



Dr.N.Renuga

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A. TAMIL

SEMESTER – VI

For those who joined in 2021 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T6ME5	பாரதியியம் BHARATHIYAM	விருப்பப் பாடம்	5	5

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

பாரதியின் பன்முக ஆளுமைத் திறனையும் சமூக உணர்வையும் அவர் படைப்புகள் வழி அறிதல். தமிழ்குறு நல்லுலகிற்குப் பாரதி அளித்த இலக்கியங்களைக் கற்றறிதல்.

இலக்கு

தமிழ் ஆளுமையின் வாழ்வியலின் நுட்பங்களைக் கற்று, பின்பற்றி, தமிழ்ப்பணி ஆற்றும் திறன் பெறுவர்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : வாழ்வும் வரலாறும்

(15 HRS.)

1. அறிமுகம் - மகாகவி சுப்பிரமணிய பாரதியார் வாழ்வும் வரலாறும்
2. சுயசரிதை - பாரதி அனுபத்தாறு

கூறு - 2 : கவிதைகள்

(15 HRS.)

1. பாரதநாடு - பாரததேவியின் திருத்தசாங்கம்
2. தமிழ்நாடு - வாழிய செந்தமிழ்
3. சுதந்திரம் - சுதந்திரதேவியின் துதி
4. தேசிய இயக்கப் பாடல்கள் - நடிப்புச் சுதேசிகள் (பழித்தறிவுறுத்தல்)
5. பாமாலை - தோத்திரப்பாடல்கள் - சக்தி
6. ஞானப்பாடல்கள் - மனத்திற்கு (பாடல் எண். 23)
7. நீதி - புதிய ஆத்திசூடி
8. தனிப்பாடல்கள் - மழை
9. சமூகம் - பெண்மை
10. வசனகவிதை - காட்சி - முதற்கிளை : இன்பம்

கூறு - 3 : கவிதைகள் - முப்பெரும் பாடல்கள்

(15 HRS.)

1. குயில்பாட்டு முழுவதும்
2. கண்ணன் பாட்டு - கண்ணன் என் விளையாட்டுப் பிள்ளை
3. பாஞ்சாலி சபதம் (ஐந்தாவது - சபதச் சருக்கம் மட்டும்)

கூறு - 4 : கதையும் நாடகமும்

(15 HRS.)

1. சந்திரிகையின் கதை

2. ஆனைக்கால் உதை
3. ஜகத் சித்திரம் - சிறுநாடகம்

கூறு - 5 : கட்டுரைகள்

(15 HRS.)

1. தத்துவம் - உண்மை
2. சமூகம் - நாற்குலம்
3. பெண்மை - பெண்விடுதலை
4. சிந்தனைச் சித்திரங்கள் - சிட்டுக்குருவி
5. தமிழும் தமிழ்நாடும் - வீரத்தாய்மார்கள்

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. வை.சச்சிதானந்தன், பாரதியாரின் வாழ்க்கையும் நூல்களும், செளந்தரி அச்சகம், சென்னை-600030, மறு பதிப்பு : 1990.
2. பத்மதேவன் (தொ.ஆ.), பாரதியார் கவிதைகள், காளீஸ்வரி பதிப்பகம், 2, வடக்கு உஸ்மான் சாலை, முதல் மாடி, கோடம்பாக்கம் மேம்பாலம் அருகில், தி.நகர், சென்னை- 600 017, முதற்பதிப்பு : டிசம்பர், 2007.
3. பாரதியார் கதைகள், பூம்புகார் பதிப்பகம், 63, பிரகாசம் சாலை, (பிராட்வே) சென்னை-600108, ஐந்தாம் பதிப்பு : ஜனவரி, 2002.
4. ஜெயகாந்தன், சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம் (தொ.ஆ.), மகாகவி பாரதியார் கட்டுரைகள், சாகித்திய அக்காதெமி, ரவீந்திரபவன், 35, பெரோஸ்ஷா சாலை, புதுதில்லி-110001, முதல்பதிப்பு : 2002.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. சீனி.விசுவநாதன் (ப.ஆ.), காலவரிசையில் பாரதி படைப்புகள், (14 தொகுதிகள்), அல்லயன்ஸ் கம்பெனி, ப.எண்.244, பு.எண். 64, ராமகிருஷ்ணாமடம் சாலை, தபாற்பெட்டி எண்.617, மயிலாப்பூர், சென்னை-600004, முதற்பதிப்பு : 2015.
2. முனைவர். ஐசக் சாமுவேல், பாரதியார் கவிதை நூல்கள் குறித்த ஆய்வுகள் ஓர் மதிப்பீடு, பெத்தேல் வீடு, மாங்கரை, முதற்பதிப்பு : 1992.
3. வீ.அரசு, பெண்ணியமும் பாரதியும், அலைகள் வெளியீட்டகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு : 2001.
4. பேரா.மு.சாயபுமரைக்காயர், பாரதியார் படைப்புகளில் பல்கலை, கங்கை புத்தக நிலையம், சென்னை-17, முதற்பதிப்பு : 2007.
5. சி.எஸ்.விசாலாட்சி (தொ.ஆ.), பாரதியின் பன்முகப் பார்வை, பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், 142, ஜானி ஜான் கான் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை-600014.

WEB REFERENCES :

- www.projectmadurai.org
- www.kalachuvadu.com
- www.eluthu.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
சூறு - 1 : வாழ்வும் வரலாறும்				
1.1	அறிமுகம் - மகாகவி சுப்பிரமணிய பாரதியார் வாழ்வும் வரலாறும்	9	Lecture	PPT
1.2	சுயசரிதை - பாரதி அனுபத்தாறு	6	Lecture	Black Board
சூறு - 2 : கவிதைகள்				
2.1	பாரதநாடு - பாரததேவியின் திருத்தசாங்கம்	2	Lecture	Black Board
2.2	தமிழ்நாடு - வாழிய செந்தமிழ்	1	Chalk & Talk	Black Board
2.3	சுதந்திரம் - சுதந்திரதேவியின் துதி	1	Lecture	Black Board
2.4	தேசிய இயக்கப் பாடல்கள் - நடிப்புச் சுதேசிகள் (பழித்தறிவுறுத்தல்)	2	Lecture	Black Board
2.5	பாமாலை - தோத்திரப்பாடல்கள் - சக்தி	1	Lecture	Black Board
2.6	ஞானப்பாடல்கள் - மனத்திற்கு (பாடல் எண். 23)	1	Lecture	Black Board
2.7	நீதி - புதிய ஆத்திசூடி	3	Lecture	Black Board
2.8	தனிப்பாடல்கள் - மழை	1	Lecture	Black Board
2.9	சமூகம் - பெண்மை	1	Lecture	Black Board
2.10	வசனகவிதை - காட்சி - முதற்கிளை: இன்பம்	2	Lecture	Black Board
சூறு - 3 : கவிதைகள் - முப்பெரும் பாடல்கள்				
3.1	குயில்பாட்டு முழுவதும்	7	Chalk & Talk	Black Board
3.2	கண்ணன் பாட்டு - கண்ணன் என் விளையாட்டுப் பிள்ளை	1	Lecture	Black Board

3.3	பாஞ்சாலி சபதம் (ஐந்தாவது - சபதச் சருக்கம் மட்டும்)	7	Chalk & Talk	Black Board
கூறு - 4 : கதையும் நாடகமும்				
4.1	சந்திரிகையின் கதை	12	Lecture	Black Board
4.2	ஆனைக்கால் உதை	1	Lecture	Black Board
4.3	ஐகத் சித்திரம் - சிறுநாடகம்	2	Lecture	Black Board
கூறு - 5 : கட்டுரைகள்				
5.1	தத்துவம் - உண்மை	3	Lecture	Black Board
5.2	சமூகம் - நாற்குலம்	3	Lecture	Black Board
5.3	பெண்மை - பெண்விடுதலை	3	Lecture	Black Board
5.4	சிந்தனைச் சித்திரங்கள் - சிட்டுக்குருவி	3	Lecture	Black Board
5.5	தமிழும் தமிழ்நாடும் - வீரத்தாய்மார்கள்	3	Lecture	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %

Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	- Assignment	1	- 5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESS ED
CO 1	பாரதியாரின் இளமை வாழ்க்கை, கல்வி, தமிழ்ப்பணி ஆகியவற்றைக் கற்றறிவர்.	K1, K2	PSO5
CO 2	தனிமனித, சமூகம் சார்ந்த பாரதியின் கவிதை நிலைப்பாட்டைக் கற்றுணர்வர்.	K1, K3	PSO3 & PSO5
CO 3	பாரதியின் கற்பனைத் திறத்தை இனங்காண்பர்.	K1, K4	PSO5 & PSO6
CO 4	பாரதி படைத்த புதிய தமிழ் இலக்கிய வகைமையை அடையாளங் காண்பர்.	K1, K3	PSO5 & PSO7
CO 5	பாரதியின் உரைநடைப் போக்கினைத் தெரிந்துகொள்வர்.	K2, K4	PSO5 & PSO7

The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	1	1	1	3	1	1
CO2	1	1	3	1	3	2	3
CO3	1	1	1	1	3	2	3
CO4	1	1	1	1	3	1	3
CO5	1	1	1	1	3	1	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	2	1	1	1	1	1	1
CO2	3	2	1	1	1	1	1
CO3	1	2	1	1	3	1	1
CO4	2	1	1	1	3	1	1
CO5	1	2	1	1	1	1	1

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low - 1

COURSE DESIGNER :



DR.K.Latha



Dr.S.Anburani

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A.TAMIL SEMESTER -VI

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	19T6ME6	நாட்டுப்புறவியல் NATTUPURAVIYAL	விருப்பப் பாடம்	5	5

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

நாட்டுப்புறப் பாடல்கள், விளையாட்டுகள், நம்பிக்கைகள், வழிபாடுகள் மற்றும் மருத்துவம் சார்ந்த செய்திகளை அறிதல்.

இலக்கு

நாட்டார் வழக்காறுகளைக் கற்றறிந்து, அதன் வழி பண்பாட்டு மரபுகளை அறிதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : நாட்டுப்புறப்பாடல்கள்

(15 HRS.)

நாட்டுப்புறவியல் அறிமுகம் - நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் - வகைகள் - தாலாட்டுப்பாடல்கள் - குழந்தைப்பாடல்கள் - தொழில்பாடல்கள் - கொண்டாட்டப்பாடல்கள் - பக்திப்பாடல்கள் - ஒப்பாரிப் பாடல்கள் வரை - நாட்டுப்புறக்கதைகள் - கதைப்பாடல்கள் - தேசிங்குராஜன் கதைப்பாடல் - முத்துப்பட்டன் - நல்லதங்காள் கதைகள்

கூறு - 2 : பழமொழிகளும் விடுகதைகளும்

(15 HRS.)

நாட்டுப்புறப் பழமொழிகள் - பழமொழியும் தமிழ் இலக்கியங்களும் - பொருண்மை - பயன்பாடு - விடுகதைகள் - விடுகதைச்சூழல்நடை - அதன் வழி அறியலாகும் செய்திகள் - விடுகதைகள் மற்றும் பழமொழிகளுக்கிடையே காணலாகும் ஒற்றுமை வேற்றுமைகள்.

கூறு - 3 : நம்பிக்கைகளும் கலைகளும்

(15 HRS.)

நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகளும் பழக்க வழக்கங்களும் - கலைகள் - நிகழ்த்துக் கலைகள் - நிகழ்த்தாக் கலைகள்

கூறு - 4 : நாட்டார் வழிபாடுகள்

(15 HRS.)

நாட்டுப்புறத் தெய்வங்களும் திருவிழாக்களும் - இயற்கை வழிபாடு - ஆவி உலகவழிபாடு - குலக்குறி வழிபாடு - புனிதப்போலிப்பொருள் வழிபாடு - முன்னோர் வழிபாடு - சிறுதெய்வ, பெருந் தெய்வ வழிபாடு - வேறுபாடு - வழிபாட்டு முறைகள் - திருவிழாக்கள் - வருடாந்திர திருவிழாக்கள் - கோயில் விழாக்கள்.

கூறு - 5 : நாட்டுப்புற மருத்துவம்

(15 HRS.)

நாட்டுப்புற மருத்துவம் - பெரியவர்களுக்கு ஏற்படும் நோய்களும் அதற்கான மருந்துகளும்

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. முனைவர் சு.சக்திவேல், நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு, மாணிக்கவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு : 1983. (கூறு 1, 2, 3, 4)
2. முனைவர் ஆறு.இராமநாதன், நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை, முதற்பதிப்பு : 1997. (கூறு 1)
3. தே.லுர்து, நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள், நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வு மையம், பாளையங்கோட்டை, இரண்டாம் பதிப்பு : 2000. (கூறு 2)
4. டாக்டர் த.சுதந்திரமணி, நாட்டுமருந்துகள், (பக்.154 -192) இராஜேஸ் பதிப்பகம், மதுரை, 2004. (கூறு 5)

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. ஆ.சிவசுப்பிரமணியன், மந்திரமும் சடங்குகளும், மக்கள் வெளியீடு, 24, உனிசு அலி சாகிப் தெரு, எல்லிசு சாலை, சென்னை, முதற்பதிப்பு : 1988.
2. சு.சண்முகசுந்தரம், நாட்டுப்புற இயல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, முதற்பதிப்பு : 1975.
3. தஞ்சை இரா.சிந்து, அறிவியல் நோக்கில் பழமொழிகள், சன் பதிப்பகம், 36/33, மராட்டியத் தெரு, கீழ்வாசல், தஞ்சாவூர்.
4. முனைவர் தே.ஞானசேகரன், மந்திரம் சடங்குகள் சமயம், பார்த்திபன் பதிப்பகம், திருச்சி. முதற்பதிப்பு : 2000.
5. இ.முத்தையா, நாட்டுப்புறப் பண்பாட்டு மாற்று மரபு, அரசு பதிப்பகம், மதுரை, முதற்பதிப்பு : 1998.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

- www.kalachuvadu.com
- www.eluthu.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : நாட்டுப்புறப் பாடல்களின் கட்டமைப்பை ஆய்வு செய்தல்				
1.1	நாட்டுப்புறவியல் அறிமுகம்	1	Lecture	Black Board
1.2	நாட்டுப்புறப்பாடல்கள்	1	Chalk & Talk	Black Board

1.3	வகைகள்	1	Discussion	Black Board
1.4	தாலாட்டுப்பாடல்கள்	1	Lecture	Black Board
1.5	குழந்தைப்பாடல்கள்	1	Lecture	Black Board
1.6	தொழில்பாடல்கள்	1	Lecture	Black Board
1.7	கொண்டாட்டப்பாடல்கள்	1	Lecture	Black Board
1.8	பக்திப்பாடல்கள்	1	Lecture	Black Board
1.9	ஓப்பாரிப்பாடல்கள்	1	Lecture	Black Board
1.10	நாட்டுப்புறக்கதைகள்	1	Lecture	Black Board
1.11	கதைப்பாடல்கள்	1	Lecture	Black Board
1.12	தேசிங்குராஜன் கதைப்பாடல்	1	Lecture	Black Board
1.13	முத்துப்பட்டன்	1	Lecture	Black Board
1.14	நல்லதங்காள் கதைகள்	1	Lecture	Black Board
1.15	செய்திகளைத் தொகுத்துக் கூறுதல்	1	Lecture	Black Board

கூறு - 2 : பழமொழி, விடுகதைகளை இலக்கணத்துடன் பொருத்திப் பார்த்தல்

2.1	நாட்டுப்புறப்பாடல் குறித்து விளக்குதல்	1	Lecture	Black Board
2.2	தமிழ் இலக்கியங்களில் பழமொழிகள் பயன்பாடு குறித்து விளக்குதல்	1	Lecture	Black Board
2.3	பழமொழிகளின் பயன்பாட்டைக் கண்டறியச் செய்தல்	2	Chalk & Talk	Black Board
2.4	பழமொழியின் பொருண்மை குறித்து ஆய்தல்	1	Chalk & Talk	Black Board
2.5	நடைமுறையில் பழமொழிகளின் பயன்பாட்டை விளக்குதல்	1	Lecture	Black Board
2.6	மாணவர்களை பழமொழிகளை கூறச் சொல்லி விளக்கம் தருதல்	2	Lecture	Black Board
2.7	விடுகதைகளின் சூழல் குறித்து விளக்குதல்	1	Lecture	Black Board
2.8	விடுகதைகளின் நடை குறித்து விளக்குதல்	1	Lecture	Black Board

2.9	விடுகதைகளின் நடை வழி அறியலாகும் செய்திகள் குறித்து விவாதித்தல்	2	Lecture & Discussion	Black Board
2.10	விடுகதைகளுக்கும் பழமொழிகளுக்குமான ஒற்றுமை வேற்றுமைகளைக் குறித்து அறியச் செய்தல்	2	Chalk & Talk	Black Board
2.11	மாணவியரால் தொகுக்கப் பெற்ற பழமொழிகளையும் விடுகதைகளையும் விளக்கி சிந்திக்க வைத்தல்	1	Lecture & Discussion	Black Board

சூறு - 3 : நம்பிக்கைகளையும் கலைகளையும் அடையாளம் காணுதல்

3.1	நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள் குறித்த விளக்கமும் கலந்துரையாடலும்	4	Lecture & Discussion	Black Board
3.2	நாட்டுப்புறப் பழக்க வழக்கங்கள் குறித்த விளக்கமும் கலந்துரையாடலும்	4	Lecture & Discussion	Black Board
3.3	நடைமுறை வாழ்வில் கலைகளின் பங்களிப்பு குறித்து அறிய வைத்தல்	2	Lecture	PPT
3.4	நிகழ்த்துக்கலைகள், நிகழ்த்தாக்கலைகள் குறித்து விளக்கி, கலைகளின் முக்கியத்துவத்தைப் பற்றி அறியச்செய்தல்	3	Chalk & Talk	Black Board
3.5	இன்றைய வாழ்வில் கலைகளின் நிலை குறித்த தரவுகளைச் சேகரிக்கச் செய்து கலந்துரையாடல்	2	Lecture & Discussion	Black Board

சூறு - 4 : நாட்டார் வழிபாடுகளை ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல்

4.1	நாட்டுப்புறத் தெய்வங்கள்	1	Lecture	Black Board
4.2	நாட்டுப்புற திருவிழாக்கள்	1	Lecture	Black Board
4.3	இயற்கை வழிபாடு	1	Lecture	Black Board
4.4	ஆவி உலகவழிபாடு	1	Lecture	Black Board
4.5	குலக்குறி வழிபாடு	1	Lecture	Black Board
4.6	புனிதப்போலிப்பொருள் வழிபாடு	1	Lecture	Black Board
4.7	முன்னோர் வழிபாடு	1	Lecture	Black Board

4.8	சிறுதெய்வ வழிபாடு	1	Lecture	Black Board
4.9	பெருந்தெய்வ வழிபாடு	1	Lecture	Black Board
4.10	சிறுதெய்வ பெருந்தெய்வ வழிபாடுகள் வேறுபாடு	1	Chalk & Talk	Black Board
4.11	வழிபாட்டு முறைகள்	1	Lecture	Black Board
4.12	திருவிழாக்கள்	1	Lecture	Black Board
4.13	வருடாந்திர திருவிழாக்கள்	1	Lecture	Black Board
4.14	கோயில் விழாக்கள்	1	Lecture	Black Board
4.15	நாட்டார் வழிபாடுகளை ஒப்பிட்டுப் பார்த்தல்	1	Chalk & Talk	Black Board

கூறு - 5 : நாட்டுப்புற மருத்துவம் குறித்த அறிவைப் பெறுதல்

5.1	கை மருத்துவம், பாட்டி மருத்துவம் குறித்து விளக்குதல்	4	Lecture	PPT
5.2	நோய்களும் அதற்கான காரணங்களும் குறித்துப் புரிய வைத்தல்	3	Chalk & Talk	Field Visit
5.3	நோய்களுக்கான மூலிகை மருந்துகளைப் பற்றி விளக்கி, சிறுசிறு மூலிகை மருத்துவம் செய்யக் கற்றுக் கொடுத்தல்	8	Chalk & Talk, Lecture & Discussion	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assign ment	OBT / PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %

K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos	
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	-	Assignment	1	-	5 Mks
C4	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C5	-	Quiz	2 *	-	5 Mks
C6	-	Attendance		-	5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	நாட்டுப்புறப் பாடல் வகைகள் குறித்து அறிவர்.	K1, K2, K4	PSO1
CO 2	பண்பாட்டு மரபுகளை அடையாளம் காண்பர்.	K2, K4	PSO5
CO 3	பாரம்பரியக் கலைகளை அடையாளம் காண்பர்.	K1, K3, K4	PSO2
CO 4	நாட்டார் வழிபாடுகளை இனம் காண்பர்.	K1, K4	PSO5
CO 5	நாட்டுப்புற மருத்துவப் பயன்பாட்டை அறிவர்.	K2, K3, K4	PSO2

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	1	1	1	3	1	1
CO2	1	1	3	1	3	2	3
CO3	1	1	1	1	3	2	3
CO4	1	1	1	1	3	1	3
CO5	1	1	1	1	3	1	3

Mapping of COs with POs

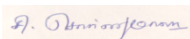
CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
C01	2	1	1	1	1	1	1
C02	3	2	1	1	1	1	1
C03	1	2	1	1	3	1	1
C04	2	1	1	1	3	1	1
C05	1	2	1	1	1	1	1

Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated -**1**

COURSE DESIGNER :

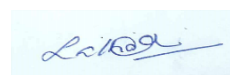


Dr.R.Angel



Dr.C.Sornamala

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

I B.A TAMIL
SEMESTER –I
For those who joined in 2023 onwards

PROGRAM ME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/W EEK	CRE DITS
UATA	23T1FC	தமிழில் சிறார் இலக்கியம் Thamizhil Siraar Ilakkiyam	அடிப்படைப் பாடம்	2	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழ் இலக்கிய வகைகள், உத்திகள் குறித்த அடிப்படைகளை அறிந்திருத்தல்.

இலக்கு

- தமிழில் உள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிதல், வகைப்படுத்தல்.
- சிறார் இலக்கியப்படைப்பாளர்கள், இலக்கிய வகைகளை அறிதல்.
- சிறார் இலக்கியங்களைப் படைத்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : சிறார் இலக்கியம் : ஓர்அறிமுகம்

[6 HRS.]

சிறார் இலக்கியம் : வரையறை, விளக்கம். தமிழில் சிறார் இலக்கியங்கள்
தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு – சிறார் இலக்கிய வகைகள் - கதை, கவிதை, நாடகம்,
வாழ்க்கை வரலாறு, அறிவியல் சார்ந்த படைப்புகள்– சிறார் உளவியல் படைப்பும்
கற்பனையும்.

கூறு - 2 : தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள்

[6 HRS.]

கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை, அழ. வள்ளியப்பா, வாண்டு மாமா, பெ.
தூரன், வை. கோவிந்தன், 'கல்கி' கோபால கிருஷ்ணன், பாவண்ணன், விழியன், ச.

மாடசாமி, எஸ். ராமகிருஷ்ணன், ஆயிஷா நடராசன், விஷ்ணுபுரம் சரவணன், உதயசங்கர், பாலபாரதி, யூமா வாசுகி, செல்லகணபதி, கோதண்டன், குழ. கதிரேசன் முதலியோர்.

கூறு - 3 : சிறார் இலக்கியத்தின் இயல்புகள் [6 HRS.]

தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் பண்புகள், உருவமும், உள்ளடக்கமும், உத்திகள், மொழிநடை.

கூறு - 4 : சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் - 1 [6 HRS.]

- கவிதை - பூவண்ணன்
- சிறுகதை- விஞ்ஞான விக்கிரமதித்தியன் கதைகள்- ஆயிஷா நடராசன்
- உரைநடை - ஆழ்கடல் - சூழலும் வாழிடங்களும் - நாராயணி சுப்ரமணியன்

கூறு - 5 : சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் - 2 [6 HRS.]

- நாடகம் - பொன்னியின் தியாகம் - பெரியசாமித்தாரன்
- குறுநாவல்- ஆலிஸின் அற்புத உலகம் லூயிகரோல் (ஆசிரியர்), எஸ். ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்).
- பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :
- பூவண்ணன், குழந்தை இலக்கிய வரலாறு
- பெரியசாமித்தாரன், குழந்தைகள் கலைக் களஞ்சியம் (பத்துத்தொகுதிகள்)
- கவிதை - பூவண்ணன்
- ஆயிஷா நடராசன் - விஞ்ஞான விக்கிரமதித்தியன் கதைகள், பாரதி புத்தகாலயம்
- லூயிகரோல் (ஆசிரியர்), எஸ். ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்), ஆலிஸின் அற்புத உலகம், தேசாந்திரி பதிப்பகம்.

- நாராயணி சுப்ரமணியன், ஆழ்கடல் (சூழலும் வாழிடங்களும்), பாரதி புத்தகாலயம்.
- பெரியசாமித்தூரன், பொன்னியின் தியாகம், பாரிநிலையம், பிராட்வே நாட்டுடைமையாக்கப்பட்ட நூல்கள்
- பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :
 - ◆ பெரியசாமித்தூரன், குழந்தைகள் கலைக்களஞ்சியம் (பத்துத் தொகுதிகள்
 - ◆ பூவண்ணன், சிறுவர் இலக்கிய களஞ்சியம், பூவண்ணன் பதிப்பகம், 16 ஆவது தொகுதி, சாய்பாபா காலனி, கோவை (47-60)

WEB REFERENCES :

- ◆ www.tamilvu.org
- ◆ www.tamildigitallibrary.in
- ◆ <https://www.tamiluniversity.ac.in/english/library2/digital-library/>
- ◆ <https://www.tamilelibrary.org/>
- ◆ www.projectmadurai.or
- ◆ <http://www.tamilvu.org/library-libcontnt-273141>
- ◆ <https://www.tamildigitallibrary.in/>
- ◆ <http://www.noolaham.org>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு -1 சிறார் இலக்கியம் : ஓர் அறிமுகம்				
1.1	சிறார் இலக்கியம் : வரையறை, விளக்கம்.	1	Lecture & Discussion	Black Board
1.2	தமிழில் சிறார் இலக்கியங்கள் தோற்றம், வளர்ச்சி, வரலாறு.	2	Lecture & Discussion	Black Board
1.3	சிறார் இலக்கிய வகைகள் : கதை,	2	Lecture &	Black Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
	கவிதை, நாடகம், வாழ்க்கை வரலாறு, அறிவியல் சார்ந்த படைப்புகள்.		Discussion	
1.4	சிறார் உளவியல் : படைப்பும் கற்பனையும்.	1	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 2 தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்கள்				
2.1	கவிமணி தேசிக விநாயகம் பிள்ளை, அழ. வள்ளியப்பா, வாண்டு மாமா.	1	Lecture	Green Board Charts
2.2	பெ. தூரன், வை. கோவிந்தன், 'கல்கி' கோபாலகிருஷ்ணன்.	1	Lecture	Green Board Charts
2.3	பாவண்ணன், விழியன், ச. மாடசாமி.	1	Lecture	Green Board Charts
2.4	எஸ். ராமகிருஷ்ணன், ஆயிஷா நடராசன், விஷ்ணுபுரம் சரவணன்.	1	Lecture	Green Board Charts
2.5	உதயசங்கர், பாலபாரதி, யூமா வாசுகி.	1	Lecture	Green Board Charts
2.6	செல்லகணபதி, கோதண்டன், குழ. கதிரேசன் முதலியோர்.	1	Lecture	Green Board Charts
கூறு - 3 சிறார் இலக்கியத்தின் இயல்புகள்				
3.1	தமிழில் சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் பண்புகள்.	1	Lecture	PPT & White board
3.2	உருவமும் உள்ளடக்கமும்	2	Lecture	PPT & White board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
3.3	உத்திகள்	2	Lecture	PPT & White board
3.4	மொழிநடை	1	Lecture	PPT & White board
கூறு - 4 சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் - 1				
4.1	• கவிதை - புவண்ணன்	2	Lecture	PPT & White board
4.2	• சிறுகதை- விஞ்ஞான விக்கிர மதித்தியன் கதைகள்-ஆயிஷா நடராசன்.	2	Lecture	PPT & White board
4.3	• உரைநடை - ஆழ்கடல் - குழலும் வாழிடங்களும் - நாராயணி சுப்ரமணியன்	2	Lecture	PPT & White board
கூறு - 5 சிறார் இலக்கியப் படைப்புகள் - 2				
5.1	• நாடகம் - பொன்னியின் தியாகம் - பெரியசாமித் துரான்	3	Lecture	PPT & White board
5.2	• குறுநாவல் - ஆலிஸின் அற்புத உலகம் லூயிகரோல் (ஆசிரியர்), எஸ். ராமகிருஷ்ணன் (தமிழில்).	3	Lecture	PPT & White board

	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
Levels	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT/PP T				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10

									%
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

Nos

C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	-	Quiz	2 *	-	5 Mks
C4	-	Assignment	1	-	5 Mks

C5 - Open Book Test/PPT 2 * - 5 Mks

C6 - Attendance - 5 Mks

***The best out of two will be taken into account**

EXPECTED COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தமிழில் வெளிவந்துள்ள சிறார் இலக்கியங்களை அறிந்து கொள்வர்.	K2	PSO1, PSO2,
CO 2	சிறார் இலக்கியப் படைப்பாளர்களை அறிந்து கொள்வர்.	K1	PSO1, PSO2, PSO3
CO 3	சிறார் இலக்கியத்தின் இன்றியமையாத இடத்தையும் தனித் தன்மையையும் சமூகப்பங்களிப்பையும் உணர்வர்.	K3	PSO1, PSO2, PSO3
CO 4	சிறார் இலக்கியங்களின் பண்புகள், உத்திகள், அறக்கருத்துகளை மதிப்பிடுவர்.	K4	PSO1, PSO2, PSO3
CO 5	தமிழில் சிறார் இலக்கியங்களைப் படைக்கும் ஆற்றல் பெறுவர்	K6	PSO1, PSO2, PSO3

K1 – Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4-Analyze; K5 – Evaluate; K6 – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	2	3	3	3	2	2	3
CO2	3	2	2	3	2	3	3
CO3	2	2	3	2	3	2	3
CO4	2	3	3	2	3	2	3
CO5	2	3	3	2	3	2	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3
CO2	3	3	3	2	3	2	3	2	3	2
CO3	3	3	2	3	2	3	2	3	2	3
CO4	3	3	3	2	3	2	3	2	2	3
CO5	2	3	2	3	3	3	2	3	2	3

Note: ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

I B.A./ B.SC. / B.COM./B.C.A. TAMIL

SEMESTER – I

For those who joined in 2022 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	23T1SE1B	அடிப்படைத் தமிழ்-1 ADIPPADAI THAMIZH - I	முதன்மைப் பாடம்	2	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழ் கற்கும் ஆர்வம்

இலக்கு

- பிறமொழி மாணவியர்க்குத் தமிழ்மொழி பயிற்றுவித்தல்.
- தமிழ் எழுத்துக்களை, வடிவங்களை அறிவர். உச்சரிக்கவும் எழுதவும் அறிவர்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : உயிரெழுத்துக்கள் (6 HRS.)

கூறு - 2 : மெய்யெழுத்துக்கள் (6 HRS.)

கூறு - 3 : உயிர்மெய் எழுத்துக்கள் (6 HRS.)

கூறு - 4 : சொற்களை அறிதல் (6 HRS.)

கூறு - 5 : ஒலிப்புப்பயிற்சி, எழுத்துப்பயிற்சி (6 HRS.)

WEB SOURCES (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)

- <https://www.languagetrainers.com/blog/tamil-words/>
- <https://www.outsourcingtranslation.com/resources/phrases/tamil-sentences.php>
- <https://llearmtamil.com/basic-tamil-vocabulary/>
- <https://ling-app.com/ta/basic-words-in-tamil/>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : உயிரெழுத்துக்கள்				
1.1	உயிரெழுத்துக்கள்	6	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 2 : மெய்யெழுத்துக்கள்				
2.1	மெய்யெழுத்துக்கள்	6	Lecture	Green Board & Charts
கூறு - 3 : உயிர்மெய் எழுத்துக்கள்				
3.1	உயிர்மெய்எழுத்துக்கள்	6	Lecture	PPT & White board
கூறு - 4 : சொற்களை அறிதல்				
4.1	சொற்களைஅறிதல்	6	Lecture	PPT & White board
கூறு - 5 : ஒலிப்புப்பயிற்சி, எழுத்துப்பயிற்சி				
5.1	ஒலிப்புப்பயிற்சி, எழுத்துப்பயிற்சி	6	Lecture	PPT & White board

CIA	
Scholastic	25
Non Scholastic	75
	100

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC				NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	CIA	ESE	Total
15		3	5	2	25	75	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Assignment	1	- 5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	தமிழ் உயிரெழுத்து வடிவங்களை அறிந்துகொள்வர்	K1, K2	PSO2
CO 2	மெய்யெழுத்துக்கள் வடிவங்களை அறிந்துகொள்வர்.	K1, K3, K4	PSO2
CO 3	எழுதும் பயிற்சி பெறுவர்	K1, K2, K4	PSO1, PSO2
CO 4	சொற்களை அறிவர்	K1, K4, K5, K6	PSO2, PSO5
CO 5	எழுத்துக்கள் ஒலிக்கும் முறை அறிவர்	K1, K4, K5, K6	PSO2

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO1	3	3	2	2	3	3	2	2
CO2	3	3	2	2	3	3	2	2
CO3	3	3	2	2	3	3	2	2
CO4	3	3	2	2	3	3	3	2
CO5	3	3	2	2	2	2	2	2

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	3	3	3	3	2	3
CO2	3	3	3	3	3	2	3
CO3	3	3	3	3	3	2	3
CO4	3	3	2	3	2	3	3
CO5	3	3	2	3	2	3	2

Note : ♦ Strongly Correlated –3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated 1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

**I B.A.TAMIL
SEMESTER – II**

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	23T1SE1P	தமிழியல் கல்வி ஆதார வளங்கள் - I THAMIZHIYAL KALVI AADHARA VALANGAL – I	துணைப்பாடம்	2	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

மேடைப் பேச்சின் சிறப்புக்களை அறிந்திருத்தல்.

இலக்கு

- இக்கால இலக்கியங்களில் இன்றியமையாத சில வகைமைகளை மாணவர்கள் அறியுமாறு செய்தல்.
- அழியும் நிலையில் உள்ள நாட்டுப்புறப்பாடல்கள் குறித்த விழிப்புணர்வை ஏற்படுத்துதல்
- உரைநடை வடிவத்தின் குறிப்பிடத்தக்க கூறான நாடக இலக்கியம் பற்றியும் அதன் சிறப்புகள் குறித்தும் அறியச் செய்தல்.
- தம் உள்ளக் கருத்துகளை நடப்பு இலக்கிய வடிவங்களைப் பயன்படுத்தி சமூகத்துக்குப் படைத்தளிக்கத் தூண்டுதல்.
- மொழிப்பிழைகள் நேராமல் தவிர்த்து, பல்வகை ஊடகங்களிலும் வேலை வாய்ப்புப் பெற ஊக்கமளித்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : நாட்டுப்புறப்பாடல்

(6 HRS.)

1. பஞ்சம்

2. மானம் விடிவதெப்போ?

கூறு - 2 :

(6 HRS.)

கட்டைவிரல் - சி. என். அண்ணாதுரை

கூறு - 3 :**(6 HRS.)**

1. ஆடிக்காற்றே – சிற்பி.
2. கடமையைச் செய் – மீரா.
3. இழந்தவர்கள் – அப்துல் ரகுமான்

கூறு - 4 : கலைச்சொல்லாக்கம்**(6 HRS.)****கூறு - 5 :** பொருந்தியச் சொல் தருதல். பிழை நீக்கி எழுதுதல்**(6 HRS.)****COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:**

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1				
1.1	நாட்டுப்புறப்பாடல் 1. பஞ்சம் 2. மானம் விடிவதெப்போ?	6	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 2				
2.1	கட்டைவிரல் - சி. என். அண்ணாதுரை	6	Lecture	Green Board Charts
கூறு - 3				
3.1	1. ஆடிக்காற்றே – சிற்பி. 2. கடமையைச் செய் – மீரா. 3. இழந்தவர்கள் – அப்துல் ரகுமான்	6	Lecture	PPT & White board
கூறு - 4				
4.1	கலைச்சொல்லாக்கம்	6	Lecture	PPT & White board
கூறு - 5				
5.1	பொருந்தியச் சொல் தருதல் . பிழை நீக்கி எழுதுதல்	6	Lecture	PPT & White board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	- Assignment	1	- 5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	நாட்டுப்புற மக்களின் வாழ்வியல், அறிவாற்றல் , வேளாண்மையின் இன்றைய நிலை ஆகியவை குறித்துச் சிந்திப்பர்	K1,K2	PSO1, PSO2, PSO4, PSO6
CO 2	தான் வாழும் கால இலக்கியங்களின் நோக்குகள் – போக்குகள் குறித்து மாணவர்கள் அறிந்துகொள்வர்.	K2	PSO2, PSO3, PSO8
CO 3	தங்கள் கற்பனை வளத்தை மாணவர்கள் பெருக்கிக் கொள்வர்.	K2	PSO5, PSO6, PSO8
CO 4	மொழியில் பிழைகள் நேரா வண்ணம் எழுதக் கற்றுக்கொள்வதோடு நாடகம், கவிதை ஆகியவற்றை எழுதும் திறன் பெறுவர்.	K5, K4	PSO2, PSO5, PSO7, PSO8
CO 5	பத்திரிகைகள், திரைப்படங்களில் வேலை வாய்ப்புப் பெறுவர்.	K5,K6	PSO8

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO1	3	3	2	3	2	2	3	2
CO2	2	3	3	2	2	2	2	3
CO3	2	2	2	2	3	3	2	3
CO4	2	3	2	2	3	2	3	3
CO5	2	2	2	2	2	2	2	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7
CO1	2	2	3	2	3	2	2
CO2	2	3	3	2	2	2	2
CO3	2	3	3	2	3	2	2
CO4	2	3	3	3	3	2	1
CO5	2	3	3	3	2	3	3

Note : ♦ Strong –3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

COURSE DESIGNER :

Dr.S.R.Poongodi

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

I B.A. TAMIL
SEMESTER –II
For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	23T2SE3	இதழியல் Ithazhiyal	திறன் மேம்பாட்டுப் பாடம்	2	2

பாடத் திட்ட விரிவாக்கம்

இதழ்கள் பற்றிய அறிமுகத்தைப் பெற்றிருத்தல்

இலக்கு

- இதழியல் குறித்து அறியச்செய்தல்
- பத்திரிகைத் துறையில் மாணவர்களின் பங்கை அறியச் செய்தல்
- பத்திரிகைகள் ஏற்படுத்தும் சமூகமாற்றத்தை உணரச் செய்தல்
- இதழ்களில் பணியாற்றும் முறைகளைக் கற்றுக்கொடுத்தல்
- ஊடகங்களுள் இதழ்களின் பங்கினை எடுத்துரைத்தல்

மணிநேரம்

கூறு - 1 :

[6 HRS.]

செய்தித்தாளின் தோற்றம் - இந்திய இதழியல் - இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் இதழ்களின் பங்கு - தமிழக இதழ்கள் - தோற்றம் - தேசிய இதழ்கள், திராவிட இயக்க இதழ்கள், பிற இதழ்கள், விடுதலை இயக்க காலத்தில் தமிழ் இதழ்கள், தற்காலத் தமிழ் இதழ்கள், பழைய இதழ்கள், புகழ்பெற்ற இதழ்கள், புகழ்பெற்ற பத்திரிக்கையாளர்கள் - இதழியல் சட்டங்கள்

கூறு - 2 :

[6 HRS.]

பத்திரிக்கை கவுன்சில் - இதழ்களின் சுதந்திரம் - இதழ்களின் நடத்தையறம் - இன்றைய இதழியல் செய்தி - வகைகள் - களங்கள் - செய்தியாளர்கள் - செய்தி சேகரிப்பு -செய்திகளை எழுதும் முறை - பேட்டி - தலைப்பு - முகப்பு - தலையங்கம் - பக்க அமைப்பு - செய்தி நிறுவனங்கள் - நிர்வாக அமைப்பு - ஆசிரியர் பிரிவு -

வாணிபப் பிரிவு - இயந்திரப் பிரிவு-இதழ்களின் பகுப்பும் அமைப்பும் - கால அடிப்படை - தன்மை அடிப்படை - உள்ளடக்க அடிப்படை.

கூறு - 3 :

[6 HRS.]

இதழியல் - விளக்கம் - மக்கள்தொடர்புச்சாதனங்கள் - மக்கள் தொடர்புக்கருவிகளில் பத்திரிக்கைகள் - பத்திரிக்கைகளின் பணிகள் - இதழியல் விதிகள் -பத்திரிக்கைகளின் பொறுப்புகளும் கடமைகளும் - மக்களாட்சியில் பத்திரிக்கைகளின் பங்கு

கூறு- 4 :

[6 HRS.]

கருத்துப் படங்கள் - கேலிச் சித்திரங்கள் - பெட்டிச் செய்திகள் - காலநிலைக் குறிப்புகள் - அங்காடி நிலவரம் - இலச்சினை -இட நிரப்பி - கையெழுத்துப் பத்திரிகைகள் - இராயல்டி -ஆசிரியருக்குக் கடிதங்கள் - துணுக்குகள் - விளம்பரம் - விளக்கம் -நோக்கம்- வகைகள் - ஒழுக்க நெறிகள், நிறை குறைகள்.

கூறு- 5 :

[6 HRS.]

புலனாய்வு இதழ்கள் - நச்சு இதழ்கள் - இன்றைய கால இதழ்களும் சமூகமும்- இதழியல் கலைச்சொற்கள்

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

முனைவர் ச. ஈஸ்வரன், முனைவர்இரா. சபாபதி- இதழியல், பாவைபப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. மா. பா. குருசாமி, இதழியல் கலை, சக்தி ஃபைன் ர்ட்ஸ், சிவகாசி
2. கி.ராசா, இதழியல், தாமரை பப்ளிகேஷன்ஸ் சென்னை
- 3 வி. மோகன், இதழியல் பார்வை, மோனார் கிராபிக்ஸ், சென்னை
- 4 சு. சக்திவேல், இதழியல், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை.
- 5 என்.கிருஷ்ணன், எஸ்.ஸ்ரீகுமார், மக்கள் தகவல் தொடர்பியல்.

WEB REFERENCES :

- Tamil Heritage Foundation- www.tamilheritage.org
- Tamil virtual University Library- [www.tamilvu.org/ library](http://www.tamilvu.org/library)
<http://www.virtualvu.org/library>

- Project Madurai - www.projectmadurai.org.
- Chennai Library- www.chennailibrary.com <<http://www.chennailibrary.com>>.
- Tamil Universal Digital Library- www.ulib.prg <<http://www.ulib.prg>>.
- Tamil E-Books Downloads- tamilebooksdownloads.blogspot.com
- Tamil Books on line- books.tamilcube.com
- Catalogue of the Tamil books in the Library of British Congress archive.org

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு : 1				
1.1	செய்தித்தாளின் தோற்றம் - இந்திய இதழியல் - இந்திய விடுதலைப் போராட்டத்தில் இதழ்களின் பங்கு	3	Lecture & Discussion	Text Book
1.2	தமிழக இதழ்கள் - இதழியல் சட்டங்கள்	3	Lecture, Chalk & Talk	Text Book
கூறு : 2				
2.1	இதழ்களின் சுதந்திரம் -இதழ்களின் வகைகள்	3	Lecture & Discussion	Text Book
2.2	செய்தி நிறுவனங்கள் - நிர்வாக அமைப்பு	3	Lecture, Chalk & Talk	Text Book
கூறு : 3				
3.1	மக்கள் தொடர்புச் சாதனங்கள்	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
3.2	மக்களாட்சியில் பத்திரிக்கைகளின் பங்கு	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
				Board
கூறு: 4				
4.1	கருத்துப்படங்கள் – கேலிச்சித்திரங்கள்	3	Lecture	Text Book & Black Board
4.2	விளம்பரம் -ஒழுக்க நெறிகள், நிறை குறைகள்.	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
கூறு : 5				
5.1	இன்றைய கால இதழ்களும் சமூகமும்	3	Lecture	Text Book & Black Board
5.2	இதழியல் கலைச்சொற்கள்	3	Lecture	Text Book & Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT/PP T 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %

K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos	
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	-	Quiz	2 *	-	5 Mks
C4	-	Assignment	1	-	5 Mks

C5 - Open Book Test/PPT 2 * - 5 Mks

C6 - Attendance - 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

EXPECTED COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	இதழியலின் தோற்றம் வளர்ச்சியை அறிதல்	K1,K2,K3	PSO1,PSO2
CO 2	இதழ்களின் வகைகளையும் படிநிலைகளையும் அறிதல்	K1,K4,K5	PSO1,PSO2
CO 3	செய்திகளின் தன்மைகளை ஆராய்தல்.	K1,K4,K5	PSO1,PSO2
CO 4	இதழ்களின் முக்கிய அம்சங்களைப் புலப்படுத்துதல்	K1,K4,K5	PSO1,PSO2
CO 5	இதழ்கள் மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்திக் கொடுக்கும் வாய்ப்புகள் குறித்து அறிதல்	K1,K4,K5,K6	PSO1,PSO2

**K1 – Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4-Analyze;
K5 – Evaluate; K6 – Create**

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	3	2	3	2	2	3
CO2	2	2	3	3	2	2	3
CO3	3	3	2	2	3	3	2
CO4	3	2	3	3	2	2	3
CO5	3	2	2	2	3	3	2

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10
CO1	3	2	3	2	2	3	2	2	2	2
CO2	2	2	2	3	3	2	2	3	3	2
CO3	3	3	3	2	2	3	3	2	3	3
CO4	3	2	3	3	3	3	2	2	2	2
CO5	2	2	3	3	2	2	3	3	2	3

Note: ♦ Strong –3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD'S Signature& Name

I B.A. / B.SC. / B.COM./B.C.A. TAMIL

SEMESTER – II

For those who joined in 2022 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	23T2SE2B	அடிப்படைத் தமிழ் - II ADIPPADAI TAMIZH - II	துணைப்பாடம்	2	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

அடிப்படைத் தமிழ் I கற்றிருத்தல்

இலக்கு

- பிறமொழி மாணவியர்க்குத் தமிழ் அறங்களைப் பயிற்றுவித்தல்.
- தமிழ் அறிஞர்களையும் பண்பாட்டையும் அறிமுகம் செய்தல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : **(6 HRS.)**

ஆத்திசூடி (1 - 12) அறம் செய விரும்பு முதல் ஓளவியம் பேசேல் வரை

கூறு - 2 : **(6 HRS.)**

வெற்றி வேற்கை (1-15) எழுத்து அறிவித்தவன் இறைவன் ஆவான் முதல்
வறிஞர்க்கு அழகு வறுமையில் செம்மை வரை

கூறு - 3 : **(6 HRS.)**

திருக்குறள் : கடவுள் வாழ்த்து அதிகாரம் - 5 குறள்கள்

கூறு - 4 : **(6 HRS.)**

தமிழ் அறிஞர்கள் சிலரை அறிமுகம் செய்தல்

கூறு - 5 : **(6 HRS.)**

விளையாட்டுகள், விழாக்கள் பற்றிய குறிப்பு எழுதுதல்

WEB REFERENCES :**Related Online Contents (MOOC, SWAYAM, NPTEL, Websites etc.)**

- <https://www.language trainers.com/blog/tamil-words/>
- <https://www.outsourcingtranslation.com/resources/phrases/tamil-sentences.php>
- <https://llearmtamil.com/basic-tamil-vocabulary/>
- <https://ling-app.com/ta/basic-words-in-tamil/>
- <https://thirutamil.com/article/20-easy-thirukkural-in-tamil/>
- <https://Chennailibrary.com/avval/kondraivendan.html>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1				
1.1	ஆத்திச்சூடி அறிமுகம்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.2	ஆத்திச்சூடி 1-5 வரிகள்	2	Lecture, Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.3	ஆத்திச்சூடி 6-10 வரிகள்	1	Lecture, Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.4	ஆத்திச்சூடி விடுபட்ட வரிகள் மற்றும் திருப்புகல்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
கூறு - 2				
2.1	வெற்றி வேற்கை 1-5 வரிகள்	2	Lecture, Chalk & Talk	Text Book
2.2	வெற்றி வேற்கை 6-10 வரிகள்	2	Lecture, Chalk & Talk	Text Book
2.3	வெற்றி வேற்கை 10-15 வரிகள்	2	Lecture	Text Book
கூறு - 3				
3.1	திருக்குறள், கடவுள் வாழ்த்து - அறிமுகம், முதல் குறள்	2	Lecture & Discussion	Text Book
3.2	திருக்குறள் கடவுள் வாழ்த்து - 2, 3 குறள்கள்	2	Lecture & Discussion	Black board

3.3	திருக்குறள் கடவுள் வாழ்த்து - 4, 5 குறள்கள்	2	Lecture & Discussion	Black board
கூறு - 4				
4.1	ஒளவையார்	2	Lecture & Discussion	Text Book
4.2	பாரதியார்	2	Chalk & talk	Text Book, Black board
4.3	பாரதிதாசன்	2	Chalk& talk	Text Book, Black board
கூறு - 5				
5.1	தமிழ் விளையாட்டுகள், விழாக்கள் அறிமுகம்	1	Lecture & Discussion	Black Board
5.2	எழுத்துப் பயிற்சி - வாக்கிய அமைப்பு	2	Writing skill	Practical
5.3	எழுத்துப் பயிற்சி - பத்தி அமைப்பு	3	Writing skill	Practical

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assign ment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10	Mks		
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10	Mks		
C3	-	Quiz	2 *	-	5	Mks		
C4	-	Assignment	1	-	5	Mks		
C5	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5	Mks		
C6	-	Attendance		-	5	Mks		

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	அறங்களை உணர்ந்து கொள்வர்	K1, K2	PSO2
CO 2	அறச்சிந்தனைகளைப் புரிந்து கொள்வர்.	K1, K3, K4	PSO2
CO 3	குறள் கூறும் அறத்தைப் பொருத்திப் பார்க்க அறிவர்	K1, K2, K4	PSO1, PSO2
CO 4	தமிழறிஞர்களை அறிவர்	K1, K4, K5, K6	PSO2, PSO5
CO 5	சுயமாக எழுத பயிற்சி பெறுவர்	K1, K4, K5, K6	PSO2

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO1	3	3	2	2	3	3	2	2
CO2	3	3	2	2	3	3	2	2
CO3	3	3	2	2	3	3	2	2
CO4	3	3	2	2	3	3	3	2
CO5	3	3	2	2	2	2	2	2

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	3	3	3	3	2	3
CO2	3	3	3	3	3	2	3
CO3	3	3	3	3	3	2	3
CO4	3	3	2	3	2	3	3
CO5	3	3	2	3	2	3	2

Note : ♦ Strong – 3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

**I B.A. TAMIL
SEMESTER – II**

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	23T2SE2P	தமிழ் மொழி அமைப்பியல் THAMIZH MOZHI AMAIPPIYAL	துணைப்பாடம்	2	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

சங்க இலக்கியம் முதல் இக்கால இலக்கியம் வரை அறிந்திருத்தல்.

இலக்கு

- சங்க இலக்கியம் முதல் இக்கால இலக்கியம் வரை அறிந்திருத்தல். உரைநடை இலக்கியத்துள், கட்டுரை இலக்கியம் குறித்த அறிமுகத்தை மாணவர்களுக்கு ஏற்படுத்துதல்.
- பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்கள், அவற்றின் சிறப்புகள் மற்றும் பொருண்மைகள் ஆகியன குறித்து அறியச் செய்தல்.
- காப்பிய இலக்கியங்கள், பக்தி இலக்கியங்கள் ஆகியவற்றில் காணலாகும் கருத்துக் கருவூலங்களை நுகரச் செய்தல்.
- பாடத்தின் வழி, பல்வகை இலக்கியங்கள் தோன்றுவதற்கான காரணங்கள், மற்றும் மாற்றம் பெறுவதற்கான காரணங்களை அறியச் செய்தல்.
- இருவேறு மொழிகளின் இயல்புகளை உணர்ந்து, மொழிபெயர்க்கும் ஆற்றலை வளர்த்தல்.

கூறு - 1 : கட்டுரை

பெண்ணின் பெருமை – திரு.வி.க

**மணிநேரம்
(5 HRS.)**

கூறு - 2 : செய்யுள்**(5 HRS.)**

புறநானூறு

1. கெடுகசிந்தை – ஒக்கூர் மாசாத்தியார்
2. ஈன்று புறந்தருதல் – பொன்முடியார்
3. யாதும் ஊரே- கணியண் பூங்குன்றனார் ஈ.திருக்குறள் வான் சிறப்பு முழுமையும்

சிலப்பதிகாரம் – மங்கல வாழ்த்துப்பாடல்

திருவாசகம் – வேண்டத்தக்கது

கூறு - 3**(5 HRS.)**

1. திருவாய்மொழி உயர்வற
2. இரட்சண்ய யாத்ரிகம் (சிலுவைப்பாடு) – பாடல் எண் – 1,3,4
3. சீறாப்புராணம் – வானவர்க்கும்
4. பாரதியார் – நல்லதோர் வீணை

கூறு - 4 : பாடம் தழுவிய இலக்கிய வரலாறு**(5 HRS.)****கூறு - 5 : மொழிப் பெயர்ப்பு ஆங்கிலப் பகுதியை தமிழாக்கம் செய்தல்****(5 HRS.)****COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:**

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1				
1.1	கட்டுரை பெண்ணின் பெருமை – திரு.வி.க	6	Lecture & Discussion	Black Board
கூறு - 2				
2.1	செய்யுள் புறநானூறு 1.கெடுகசிந்தை – ஒக்கூர் மாசாத்தியார் 2.ஈன்று புறந்தருதல் – பொன்முடியார் 3.யாதும் ஊரே - கணியன்	6	Lecture	Green Board Charts

	பூங்குன்றனார் 4.திருக்குறள் வான் சிறப்பு முழுமையும் சிலப்பதிகாரம்- மங்கல வாழ்த்துப்பாடல் திருவாசகம் – வேண்டத்தக்கது			
கூறு - 3				
3.1	1. திருவாய்மொழி உயர்வற 2.இரட்சண்ய யாத்ரிகம்(சிலுவைப்பாடு) – பாடல் எண் – 1,3,4 3.சீறாப்புராணம் – வானவர்க்கும் 4.பாரதியார் – நல்லதோர் வீணை	6	Lecture	PPT & White board
கூறு - 4				
4.1	பாடம் தழுவிய இலக்கிய வரலாறு	6	Lecture	PPT & White board
கூறு - 5				
5.1	மொழிபெயர்ப்பு ஆங்கிலப் பகுதியை தமிழாக்கம் செய்தல்	6	Lecture	PPT & White board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assess ment
	T1	T2	Quiz	Assign ment	OBT / PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	- Assignment	1	- 5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES – கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	உரைநடை இலக்கியத்தின் பெருமைகளை உணர்ந்து, அதனை அன்றாட வாழ்வில் பயன்படுத்தும் திறன் பெறுவர்	K1, K2	PSO1, PSO2, PSO6
CO 2	பண்டைத் தமிழ் இலக்கியங்கள் காட்டும் சமூக , பண்பாட்டு, வாழ்வியல் முறைகளை அறிந்து கொள்வர்.	K2	PSO2, PSO3, PSO4
CO 3	காப்பியக் கட்டமைப்புகளை இன்றைய புதினம், திரைப்படங்கள் ஆகியவற்றுடன் ஒப்பிட்டுக் காணும் அறிவைப் பெறுவர்.	K2, K4	PSO3, PSO4, PSO7, PSO8

CO 4	செய்யுள் மற்றும் கவிதைகள் புனையும் ஆற்றல் பெற்று மகிழ்வார்.	K5, K4	PSO2, PSO5, PSO7, PSO8
CO 5	திரைப்படம், சின்னத்திரை தொலைக்காட்சி உள்ளிட்ட ஊடகங்களில் பாடல், இசை, எழுத்து எனப் பல்வேறு இனங்களில் வேலை வாய்ப்புகள் பெறுவார்.	K5,K6	PSO1, PSO4, PSO5, PSO7, PSO8

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7	PSO8
CO1	3	3	2	3	2	3	2	2
CO2	2	3	3	3	2	2	2	2
CO3	2	2	3	3	3	2	3	3
CO4	3	2	2	3	3	1	3	3
CO5	2	2	2	2	3	2	2	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO 1	PO 2	PO 3	PO 4	PO 5	PO 6	PO 7
CO1	2	2	3	2	3	2	2
CO2	2	2	2	3	3	1	2
CO3	3	3	3	2	2	1	2
CO4	2	2	2	2	2	3	3
CO5	2	3	2	3	2	3	3

Note : ♦ Strong –3 ♦ Medium – 2 ♦ Low -1

COURSE DESIGNER:

Dr.S.R.Poongodi

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

II B.A.TAMIL
SEMESTER - III

For those who joined in 2021 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	22T3SB1	படைப்புக்கலை PADAIPPUKALAI	திறன்சார் பாடம்	2	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

இலக்கிய வகைமைகளை அறிந்து கொண்டு, படைப்பாக்கத் திறனைப் பெறுதல்.

இலக்கு

படைப்புக்களை உருவாக்கும் திறன் பெற்று,வேலைவாய்ப்பைப் பெறுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : படைப்பிலக்கிய அறிமுகம்

(6 HRS.)

படைப்பு - அறிமுகம் - படைப்பிலக்கிய விதிகள் - படைப்பிலக்கியத்தின் பயன்கள்

கூறு - 2 : கவிதை

(6 HRS.)

மரபுக்கவிதை - புதுக்கவிதை - ஹைக்கூ - கவிதை உத்திகள் - கவிதை உருவாக்கப் பயிற்சி

கூறு - 3 : சிறுகதை

(6 HRS.)

சிறுகதை இலக்கணம் - கதைக்கரு - கதை உத்தி - சமூகச் சிக்கல் - வெளிப்பாடு - உருவாக்கப் பயிற்சி

கூறு - 4 : கட்டுரை

(6 HRS.)

இலக்கியக் கட்டுரை - விமர்சனக் கட்டுரை - ஆராய்ச்சிக் கட்டுரை - எழுத்தாக்கப் பயிற்சி

கூறு - 5 : நேர்முக வருணனை

(6 HRS.)

நேரடி நிகழ்ச்சி வருணனை - கல்லூரி, துறைசார் நிகழ்வுகள் - சமய, சமூக விழாக்கள் - ஊடக வருணனைகள் - நிகழ்ச்சியைத் தொகுத்து வழங்கும் பயிற்சி

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பாடப்பகுதிகளின் நகல் கோப்பு

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. மு.சுதந்திரமுத்து, படைப்புக் கலை, அறிவுப் பதிப்பகம், சென்னை-14, முதற்பதிப்பு : 2008.
2. சுப்ரபாரதிமணியன், படைப்பும் பகிர்வும், காவ்யா வெளியீடு, சென்னை, முதற்பதிப்பு : 2005.
3. வல்லிக்கண்ணன், புதுக்கவிதை தோற்றமும் வளர்ச்சியும், அகரம் மனை எண் 1, நிர்மலாநகர், தஞ்சாவூர்-07, ஐந்தாம் பதிப்பு : 2004.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

- www.projectmadurai.org
- www.kalachuvadu.com
- www.eluthu.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
சூறு - 1 : படைப்பிலக்கிய அறிமுகம்				
1.1	படைப்பு – அறிமுகம்	2	Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.2	படைப்பிலக்கிய விதிகள்	2	Lecture	Text Book & Black Board
1.3	படைப்பிலக்கியத்தின் பயன்கள்	2	Lecture	Text Book & Black Board
சூறு - 2 : கவிதை				
2.1	மரபுக்கவிதை - உருவாக்கப் பயிற்சி	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.2	புதுக்கவிதை - உருவாக்கப் பயிற்சி	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.3	ஹைக்கூ - கவிதை உத்திகள்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.4	மரபுக்கவிதை - புதுக்கவிதை - ஹைக்கூ - கவிதை உத்திகள் - கவிதை உருவாக்கப் பயிற்சி	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board

சுறு - 3 : சிறுகதை

3.1	சிறுகதை இலக்கணம் - கதைக்கரு - கதை உத்தி - சமூகச் சிக்கல் - வெளிப்பாடு விளக்கம்	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.2	கதைக்கரு - உருவாக்கப் பயிற்சி	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.3	கதைஉத்தி - விளக்கம் - உருவாக்கம்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
3.4	சிறுகதை இலக்கணம் - கதைக்கரு - கதை உத்தி - சமூகச் சிக்கல் - வெளிப்பாடு - உருவாக்கப் பயிற்சி	3	Lecture	Text Book & Black Board

சுறு - 4 : கட்டுரை

4.1	இலக்கியக் கட்டுரை -விமர்சனக் கட்டுரை - ஆராய்ச்சிக் கட்டுரை - விளக்கம்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.2	இலக்கியக் கட்டுரை - எழுத்தாக்கப்பயிற்சி	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.3	விமர்சனக் கட்டுரை - எழுத்தாக்கப்பயிற்சி	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
4.4	ஆராய்ச்சிக் கட்டுரை - எழுத்தாக்கப் பயிற்சி	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board

சுறு - 5 : நேர்முக வருணனை

5.1	நேரடி நிகழ்ச்சி வருணனை - தொகுத்து வழங்கும் பயிற்சி	1	Lecture & Discussion	Text Book & Practical
5.2	கல்லூரி,துறைசார் நிகழ்வுகள் - நிகழ்ச்சியைத் தொகுத்து வழங்கும் பயிற்சி	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
5.3	சமய, சமூக விழாக்கள் -நிகழ்ச்சியைத் தொகுத்து வழங்கும் பயிற்சி	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Practical
5.4	ஊடக வருணனைகள் - நிகழ்ச்சியைத் தொகுத்து வழங்கும் பயிற்சி	2	Lecture & Discussion	Text Book & Practical

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks			40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		NoS	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	- Assignment	1	- 5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOME	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO BLOOM'S TAXONOMY)	PSOS ADDRESSED
CO 1	படைப்பிலக்கியப் பாடத்திட்டச் சிறப்பை உணர்வர்.	K1, K2	PS02
CO 2	கற்பனை வள மேம்பாட்டினை வளர்க்க முயலுவர்.	K1, K2	PS04
CO 3	படைப்பிலக்கிய வகைகளின் பன்முகத்தை அடையாளம் காண்பர்	K2, K3	PS07
CO 4	படைப்பிலக்கியத்திற்கான களத்தை இனம் காண்பர்.	K1,K3	PS05
CO 5	தனித்திறன் பெறுவர்.	K1, K3	PS06

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	2	3	3	1	3	1	2
CO2	2	3	2	3	2	1	2
CO3	2	3	1	2	3	2	1
CO4	1	3	2	3	3	2	2
CO5	1	3	2	2	1	2	2

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	2	3	3	2	3	2	2
CO2	2	3	2	2	3	3	2
CO3	2	2	2	2	3	3	2
CO4	2	3	1	2	3	2	3
CO5	2	3	2	2	3	3	3

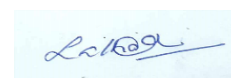
Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated - **1**

COURSE DESIGNER :



Dr.R.Angel

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

II B.A.TAMIL SEMESTER - IV

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	19T4SB2	சுவடியியல் SUVADIYIYAL	திறன்சார் பாடம்	2	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

- சுவடிகளின் தன்மைகள், பாதுகாக்க வேண்டிய தேவைகளைக் கற்றறிதல்.
- பதிப்புப் பணிகளின் பதிப்பு நெறிமுறைகளை உணர்ந்து, பதிப்பிக்க முனைதல்.

இலக்கு

ஒலைச்சுவடிகளின் பயன்பாடு குறித்த அறிவைப் பெறுதல். களப்பணிகள் வழி சுவடிகளைத் திரட்டி, படியெடுக்கப் பயிற்சி பெறுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : சுவடிகளின் வரலாறு

(6 HRS.)

எழுதிய பொருள் அடிப்படையில் அமைந்த சுவடிகள் - ஏடு தயாரித்தல் - ஏட்டில் எழுதுதல் - சுவடிகளின் அமைப்பு - வகைகள் - சுவடி எழுத்துமுறை எழுது பொருட்கள்

கூறு - 2 : அழிவிலிருந்து காத்தல்

(6 HRS.)

சுவடியைப் பாதுகாத்தல் - சேகரித்தல் - சுவடிக் காப்பகங்கள் சுவடி அழிவுக்கான காரணங்கள் - பாதுகாப்பு முறைகள் - படியெடுத்தல்

கூறு - 3 : பதிப்புநிலைகள்

(6 HRS.)

சுவடியைப் பதிப்பித்தல் - படியெடுத்தல் - மூலச்சுவடி - படிச்சுவடி - மூலப்பாடத் திறனாய்வு - பாடவேறுபாடு - சுவடிப்பதிப்பில் யாப்பின் தேவை

கூறு - 4 : பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு சுவடிப் பதிப்பாசிரியர்கள்

(6 HRS.)

அம்பலவாண கவிராயர் - தாண்டவராய முதலியார் - திருத்தணிகை விசாகப் பெருமானையர் - சுப்பராய முதலியார் - ஆறுமுக நாவலர் - சி.வை.தாமோதரம் பிள்ளை - உ.வே.சாமிநாதையர் - இ. சாமுவேல் பிள்ளை

கூறு - 5 : இருபதாம் நூற்றாண்டு சுவடிப் பதிப்பாசிரியர்கள்

(6 HRS.)

ச.வையாபுரிப்பிள்ளை (தனிப்பயில்வு) - அ.குமாரசாமிப் பிள்ளை (தனிப்பயில்வு) - பவானந்தம் பிள்ளை (தனிப்பயில்வு) - தி.வே.கோபாலையர் - அ.கணேசையர் - மு.இராகவையங்கார் - ரா.இராகவையங்கார் - பின்னத்தூர் நாராயணசாமி - செளரிபெருமாள் அரங்கன்

பாடநூல் (TEXT BOOK) :

1. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பாடப்பகுதிகளின் நகல் கோப்பு

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. முனைவர் தி.மகாலட்சுமி, முனைவர் கு.நிர்மலாதேவி, திரு. த.பூமிநாகநாதன் (பதி.), சுவடிச்சுடர், உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை-600113, முதல்பதிப்பு : 2001.
2. முதுமுனைவர் ம.சா.அறிவுடைநம்பி, சுவடி ஆய்வு நெறிமுறைகள், கருமணி பதிப்பகம், புதுச்சேரி, முதல் பதிப்பு : 2013.
3. ப.பெருமாள், சுவடிப் பாதுகாப்பு வரலாறு, கோவிலூர் மடாலயம், கோவிலூர், 2012.
4. வே.இரா.மாதவன், சுவடிப் பதிப்பியல், பாவை வெளியீட்டகம், தஞ்சாவூர், 2000.
5. மு.கோ.ராமன், சுவடியியல் பயிற்சி - கையேடு, உலகத் தமிழாராய்ச்சி நிறுவனம், சென்னை, 1982.

WEB REFERENCES (OPTIONAL) :

- www.projectmadurai.org
- www.kalachuvadu.com
- www.eluthu.com

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 : சுவடிகளின் வரலாறு				
1.1	எழுதியபொருள் - சுவடிகள்	1	Chalk & Talk	Black Board
1.2	ஏடு தயாரித்தல்	1	Lecture	LCD & PPT
1.3	ஏட்டில் எழுதுதலும் அமைப்பும்	1	Lecture	Laptop
1.4	வகைகள்	1	Lecture	LCD
1.5	சுவடிஎழுத்துமுறை	1	Lecture	Black Board
1.6	எழுதுபொருட்கள்	1	Discussion	Laptop
கூறு - 2 : அழிவிலிருந்து காத்தல்				
2.1	சுவடியைப் பாதுகாத்தல்	1	Lecture	Black Board & Charts

2.2	சேகரித்தல்	1	Chalk & Talk	Black Board
2.3	சுவடிக் காப்பகங்கள்	1	Lecture	LCD
2.4	அழிவுக்கானகாரணங்கள்	1	Lecture	LCD
2.5	பாதுகாப்புமுறைகள்	1	Chalk & Talk	Black Board
2.6	படியெடுத்தல்	1	Lecture & Discussion	Text Books / Materials

கூறு - 3 : பதிப்பு நிலைகள்

3.1	சுவடியைப் பதிப்பித்தல் - படியெடுத்தல்	1	Lecture	Black Board & LCD
3.2	மூலச்சுவடி	1	Chalk & Talk	Black Board
3.3	படிச்சுவடி	1	Chalk & Talk	Black Board
3.4	மூலப்பாடத் திறனாய்வு	1	Chalk & Talk	Black Board
3.5	பாடவேறுபாடு	1	Lecture	Black Board
3.6	யாப்பின் தேவை	1	Lecture	Black Board & LCD

கூறு - 4 : பத்தொன்பதாம் நூற்றாண்டு சுவடிப் பதிப்பாசிரியர்கள்

4.1	அம்பலவாண கவிராயர், தாண்டவராய முதலியார்	1	Lecture	PPT & White board
4.2	திருத்தணிகை விசாகப் பெருமானையர், சுப்பராய முதலியார்	1	Lecture	PPT & White board
4.3	ஆறுமுக நாவலர்	1	Lecture	PPT & White board
4.4	சி.வை.தாமோதரம்பிள்ளை	1	Lecture	PPT & White board
4.5	உ.வே.சாமிநாதையர்	1	Lecture	PPT & White board
4.6	இ.சாமுவேல்பிள்ளை	1	Lecture	PPT & White board

கூறு - 5 : இருபதாம் நூற்றாண்டு சுவடிப் பதிப்பாசிரியர்கள்

5.1	ச.வையாபுரிப்பிள்ளை (தனிப்பயில்வு)	1	Lecture	Black Board
-----	-----------------------------------	---	---------	-------------

5.2	அ.குமாரசாமிப்பிள்ளை (தனிப்பயில்வு)	1	Lecture	Black Board
5.3	பவானந்தம் பிள்ளை (தனிப்பயில்வு)	1	Lecture	Text Books / Materials
5.4	தி.வே.கோபாலையர், அ.கணேசையர்	1	Lecture	LCD
5.5	மு.இராகவையங்கார், ரா.இராகவையங்கார்	1	Chalk & Talk	Black Board
5.6	பின்னத்தூர் நாராயணசாமி, செளரிபெருமாள்	1	Chalk & Talk	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assign-ment	OBT / PPT				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10	Mks	
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10	Mks	
C3	-	Assignment		1	-	5	Mks	
C4	-	Open Book Test/PPT		2 *	-	5	Mks	
C5	-	Quiz		2 *	-	5	Mks	
C6	-	Attendance			-	5	Mks	

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	சுவடிகளின் தன்மைகளை, படிநிலை வளர்ச்சிகளை அடையாளம் காண்பர்.	K1, K2	PSO1 & PSO2
CO 2	சுவடிகளை அழிவிலிருந்து காக்கத் திட்டமிடுவர்.	K1, K2	PSO1 & PSO2
CO 3	பதிப்பித்தல் முறைகளை உணர்ந்துகொள்வர்.	K2, K3, K4	PSO2 & PSO5
CO 4	தொடக்ககாலப் பதிப்பு முன்னோடிகளின் பதிப்பு முறைகளை ஆய்வு செய்வர்.	K3, K4	PSO2 & PSO5
CO 5	இருபதாம் நூற்றாண்டுப் பதிப்பாளர்களின் பதிப்பு முறைகளை ஆய்வு செய்வர்.	K3, K4	PSO2 & PSO7

✓ **The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy are :**

K1 – Remember, **K2** – Understand, **K3** – Apply, **K4** - Analyze,

K5 – Evaluate, **K6** – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	2	3	3	1	3	1	2
CO2	2	3	2	3	2	1	2
CO3	2	3	1	2	3	2	1
CO4	1	3	2	3	3	2	2
CO5	1	3	2	2	1	2	2

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	2	3	3	2	3	2	2
CO2	2	3	2	2	3	3	2
CO3	2	2	2	2	3	3	2
CO4	2	3	1	2	3	2	3
CO5	2	3	2	2	3	3	3

Note : ♦ Strongly Correlated – 3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated -1

COURSE DESIGNER :

B.N. Chetty

Dr.N.Renuga

Forwarded By

L.K.Latha

Dr.K.Latha

HOD's Signature & Name

III B.A.TAMIL
SEMESTER – V

For those who joined in 2023 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS / WEEK	CREDITS
UATA	21T5SB3	தமிழும் மருத்துவமும் THAMIZHUM MARUTTHUVAMUM	திறன்சார் பாடம்	2	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

மூலிகை மருத்துவத்தின் முக்கியத்துவத்தினை அறிதல், அதனைப் பயன்படுத்துவதனால் கிடைக்கும் நன்மைகளை அறிதல், நோய்களுக்கான மருத்துவ முறைகளைக் கற்றறிதல்.

இலக்கு

நாடிபார்த்து நோயறியும் அறிவைப் பெறுதல். மூலிகைகளின் முக்கியத்துவத்தினைக் கற்றறிந்து நோய்கற்றும் பயிற்சி பெறுதல்.

மணிநேரம்

கூறு - 1 : நோயற்ற வாழ்வின் சிறப்பு

(6 HRS.)

மனித மேம்பாட்டில் நோயற்ற வாழ்வு பெறுமிடம்

கூறு - 2 : விருந்தும் மருந்துமாகும் உணவு வகைகள், சிறுதானியங்கள்

(6 HRS.)

இஞ்சி, எலுமிச்சை, நெல்லி - மருத்துவப் பயன்கள், நோய்கற்றும் எளிய வழிகள் - உணவு முறை சிறுதானியங்கள் - சோளம் - கேழ்வரகு - கம்பு - தினை - வரகு, கொள் - எள் சிறுதானியங்களின் மருத்துவப் பயன்கள்

கூறு - 3 : தாவரங்களும் மருத்துவப் பயன்பாடும்

(6 HRS.)

மூலிகை மருத்துவம் - காய் மருத்துவம் - கனி மருத்துவம் - கிழங்கு மருத்துவம் - இவற்றின் பயன்பாடுகள்.

கூறு - 4 : மகளிர் மருத்துவம்

(6 HRS.)

பொதுவான நோய்கள் - வெள்ளை படுதல், அரிப்பு, புண், சீரற்ற மாதவிலக்கு, வயிற்றுவலி, பூப்பு எய்தாமை, இரத்தப் போக்கு

திருமணத்திற்குப் பின்பு வரும் நோய்கள் - கர்ப்ப கால வாந்தி, பிரசவ வலி, பிரசவத்திற்குப் பின்னர் வரும் நோய்கள், தாய்ப்பால் - பற்றாக்குறை, கட்டுதல் போன்ற குறைபாடுகள், கருத்தடை, கர்ப்பப்பை இறக்கம், பெண்மலடு, பெரும்பாடு

கூறு - 5 : நச்சுக்கடி மருத்துவம்

(6 HRS.)

நச்சுக்கடிகளும் எளிய மருத்துவ முறைகளும் - நாய்க்கடி - பூனைக்கடி - தேள்கொட்டு - பூரான் கடி - அரணைக்கடி - பல்லிக்கடி - அட்டைக்கடி - கம்பளிப் பூச்சிக்கடி - சிலந்திக்கடி

செய்முறை - நாடி பிடித்து உடல்நிலை அறிதல்.

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS) :

1. முனைவர் ஆ.பாப்பி கமலாபாய், இயற்கை தரும் நோயில்லாத பெருவாழ்வு, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ் (பி) லிட்., 41-பி, சிட்கோ இண்டஸ்ட்ரியல் எஸ்டேட், அம்பத்தூர், சென்னை-600050.
2. முனைவர் ந.சந்திரன், நாட்டு மருத்துவம், விஜயா பதிப்பகம், 20, ராஜ வீதி, கோயம்புத்தூர்-641001.

பார்வை நூல்கள் (REFERENCE BOOKS) :

1. டாக்டர் மு.குமரேசன், டாக்டர் இரா.கண்ணையன் (தொ.ஆ.), உணவே மருந்து மருந்தே உணவு, மருத்துவ உயர் ஆய்வு மையம், 94, அவ்வை சண்முகம் சாலை, இராயப்பேட்டை, சென்னை-600014, இரண்டாம் பதிப்பு : ஜன., 1998.
2. முனைவர் ந.சந்திரன், நாட்டு மருத்துவம், விஜயா பதிப்பகம் 20, ராஜ வீதி, கோயம்புத்தூர்-641001, இரண்டாம் பதிப்பு : ஜூலை 2005.
3. டாக்டர் த.சுதந்திரமணி, நாட்டுமருந்துகள், இராஜேஷ் பதிப்பகம், 6, பம்பா நகர், 4வது தெரு, உச்சாப்பரம்புமேடு, அய்யர் பங்களா, மதுரை-625014, முதற் பதிப்பு : ஆகஸ்ட் 2004.
4. சிவரஞ்சன், வ.இளங்கோ (தொ.ஆ.), பழங்களும் அதன் மருத்துவப் பயன்களும், சுரா பக்ஸ் (பிரைவேட்) லிமிடெட், சென்னை, முதற்பதிப்பு : டிச., 2003.
5. சு.திருஞானம், மூலிகை மருத்துவம் பகுதி1, பகுதி2, செல்வி பதிப்பகம், 25, இரண்டாம் தெரு, லூர்துசாமி குடியிருப்பு, காசாமலை, திருச்சி-620023, மூன்றாம் பதிப்பு : மே 2003.

WEB REFERENCES :

Digital Open Educational Resources (DOER):

- <https://www.udumalai.com/mooligai-maruthuvam.htm>
- <https://www.amazon.in/Nalam-Tharum-Maruthuvam-Vethradinam-pillai/dp/B0731SRJW3>
- <https://www.udumalai.com/iyarkai-tharum-noyillatha-peru->
- <https://www.udumalai.com/moolikaikalin-maruthuvagunangal.htm>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு - 1 நோயற்ற வாழ்வின் சிறப்பு				
1.1	மனித மேம்பாட்டில் நோயற்ற வாழ்வு பெறுமிடம்	1	Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.2	இயற்கையே நலம் தரும் மருத்துவர்	1	Lecture	Text Book & Black Board
1.3	உணவில் ஒழுங்குமுறை, நோயணுகா விதிகள்	1	Lecture	Text Book & Black Board
1.4	நாடிபார்த்தலும் நோயறிதலும்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.5	வாதம், பித்தம், கபம்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
கூறு - 2 விருந்தும் மருந்துமாகும் உணவு வகைகள், சிறுதானியங்கள்				
2.1	விருந்தும் மருந்துமாகும் உணவு வகைகள்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.2	இஞ்சி, எலுமிச்சை, நெல்லி இவற்றின் பயன்பாடுகள்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.3	சிறுதானியங்களின் அறிமுகம், உணவுமுறை, சிறுதானியங்கள் சோளம்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.4	கேழ்வரகு, கம்பு, தினை, வரகு	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.5	கொள், எள், நோயகற்றும் எளியவழிகள்,	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
கூறு - 3 தாவரங்களும் மருத்துவப் பயன்பாடும்				
3.1	மூலிகை மருத்துவம்	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.2	காய் மருத்துவம்	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.3	கனி மருத்துவம்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
3.4	கிழங்கு மருத்துவம்	1	Lecture	Text Book & Black Board

3.5	பயன்பாடுகள்	1	Lecture	Text Book & Black Board
3.6	தாவரங்களும் மருத்துவப் பயன்பாடுகளும்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
கூறு - 4 மகளிர் மருத்துவம்				
4.1	வெள்ளை படுதல், அரிப்பு, புண்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.2	சீரற்ற மாதவிலக்கு, வயிற்றுவலி	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.3	பூப்பு எய்தாமை, இரத்தப் போக்கு	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
4.4	கர்ப்ப கால வாந்தி, பிரசவ வலி	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.5	பிரசவத்திற்குப் பின்னர் வரும் நோய்கள்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.6	கருத்தடை, கர்ப்பப்பை இறக்கம், பெண்மலடு, பெரும்பாடு	1	Lecture	Text Book & Black Board
கூறு - 5 நச்சுக்கடி மருத்துவம்				
5.1	நச்சுக்கடிகளும் எளியமருத்துவ முறைகளும்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Practical
5.2	நாய்க்கடி	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
5.3	பூனைக்கடி, தேள்கொட்டு	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Practical
5.4	பூரான்கடி, அரணைக்கடி	1	Lecture & Discussion	Text Book & Practical
5.5	பல்லிக்கடி, அட்டைக்கடி	1	Lecture & Discussion	Text Book & Practical
5.6	கம்பளிப்பூச்சி, சிலந்திக்கடி	1	Lecture	Text Book & Practical

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT / PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40 Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C4	- Assignment	1	- 5 Mks
C5	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES - கற்றல் அடைவுகள்

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

On the successful completion of the course, students will be able to :

NO.	COURSE OUTCOME	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO BLOOM'S TAXONOMY)	PSOS ADDRESSED
CO 1	நோயற்ற வாழ்வின் சிறப்பை உணர்வர்.	K1, K2	PS02
CO 2	இயற்கை மருத்துவத்தின் மேம்பாட்டினை அறிவர்.	K1, K2	PS04
CO 3	மூலிகை உணவு வகைகளை அடையாளம் காண்பர்	K2, K3	PS07
CO 4	மகளிருக்கான மருத்துவத்தை இனம் காண்பர்.	K1, K3	PS05
CO 5	நச்சுக் கடிகளுக்குரிய மூலிகைகளை இனம் காண்பர், நாடிபிடித்து உடல்நலம் பேணும் திறன் பெறுவர்.	K1, K3	PS06

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	3	1	2	2	1	2
CO2	2	1	1	2	2	2	1
CO3	2	2	1	2	1	2	3
CO4	1	2	1	2	3	2	1
CO5	2	1	2	2	1	3	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	2	1	2	1	2	2	3
CO2	2	1	2	3	2	1	2
CO3	3	2	1	2	1	2	2
CO4	1	2	2	1	2	3	1
CO5	1	2	1	2	2	1	2

Note : ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
 ♦ Weakly Correlated -**1**

COURSE DESIGNER :

Dr.A.Mercy Angela

Forwarded By



Dr. K. LATHA

HOD's Signature & Name

III B.A. TAMIL SEMESTER -V

For those who joined in 2021 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CRED ITS
UATA	21T5SB4	கணினித்தமிழ் Kaninithamizh	திறன்சார் பாடம்	2	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

கணினியின் அடிப்படைகளை அறிதல். அதனை அறிந்து கொண்டு பாடத்திற்குப் பயன்படுத்தும் முறைகளைக் கற்றல்.

இலக்கு

கணினி குறித்த அடிப்படை அறிவுபெறுதல். கிடைத்த தகவல்களைப் பாடத்திட்டத்தில் பொருத்தும் முறைதெரிவார்.

மணிநேரம்

கூறு - 1: கணினிவரலாறு (6 HRS.)

சிறப்பியல்புகள் - வரலாறு - வன்பொருள் (HARDWARE)- மென்பொருள் (SOFTWARE) - கணினி தொடர்பான கலைச்சொற்கள்

கூறு - 2: எம். எஸ்.சொல் செயலி(MS WORD) (6 HRS.)

கோப்புப் பட்டியல் (FILE) - வடிவமைக்கும் பட்டியல் (FORMAT)-
எம். எஸ்.பப்ளிசர் (MS PUBLISHER) - கடிதப் பத்திரிகை உருவாக்குதல்

கூறு - 3: எம். எஸ்.விரிதாள் (EXCEL) (6 HRS.)

விரிதாள் உருவாக்குதல் (WORKSHEET DEVELOPMENT)- வடிவமைப்பு
செயல்முறை-செருகும் பட்டியல் (INSERT) - கட்டளைத் தரவுபட்டியல்
விரிதாள் வடிவமைப்பு - வரைபடங்களைஉருவாக்குதல்

கூறு - 4: எம். எஸ்.மின்நழுவம் (POWER POINT) (6 HRS.)

பார்வைப்பட்டியல் - வடிவமைத்தல் - நகரும் படவிளைவுகள்

கூறு - 5: செய்முறைப்பயிற்சி (6 HRS.)

நாள்காட்டி உருவாக்குதல் - மின்நழுவம் தயாரித்தல் - நாவி - வாணி
மாற்றி - வலைப்பூ உருவாக்கம்.

பாடநூல் : (TEXT BOOK) :

த.சம்பத்துமார், கல்வியில் கணினி,பாவை பப்ளிகேஷன்ஸ், சென்னை - 14.

பார்வை நூல்கள் : (REFERENCE BOOKS) :

1. கணினித் தமிழ் - (Tamil Computing) - முனைவர் இல.சுந்தரம், விகடன் பிரசுரம், சென்னை-02.
2. தமிழும் கணினியும் - இராதாசெல்லப்பன் - கவிதை அமுதம் வெளியீடு, திருச்சி.

WEB REFERENCES :

1. <http://utma.wordpress.com>
2. neechalkaran.com
3. <http://siragu.com>
4. <http://agaram.wordpress.com>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Content Delivery Method	Teaching Aids
கூறு - 1 கணினிவரலாறு				
1.1	சிறப்பியல்புகள்	1	Chalk & Talk	Text Book & Black Board
1.2	வரலாறு	2	Lecture	Text Book & Black Board
1.3	வன்பொருள்.மென்பொருள்	1	Lecture	Text Book & Black Board
1.4	கணினிதொடர்பானகலைச்சொற்கள்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
கூறு - 2 எம். எஸ்.சொல் செயலி (MS WORD)				
2.1	கோப்புப் பட்டியல்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.2	வடிவமைக்கும் பட்டியல்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
2.3	எம்.எஸ்.பப்ளிசர்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
கூறு - 3 எம். எஸ்.விரிதாள் (EXCEL)				

3.1	விரிதாள் உருவாக்குதல்	2	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.2	வடிவமைப்புசெயல்முறை	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
3.3	செருகும் பட்டியல்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
3.4	கட்டளைத் தரவுபட்டியல்	1	Lecture	Text Book & Black Board
கூறு - 4 எம். எஸ்.மின்நழுவம் (POWER POINT)				
4	எம். எஸ்.மின்நழுவம் (POWER POINT)	6		
4.1	பார்வைப்பட்டியல்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.2	வடிவமைத்தல்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
4.3	நகரும் படவிளைவுகள்	3	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Black Board
கூறு - 5 செய்முறைப்பயிற்சி				
5.1	நாள்காட்டிஉருவாக்குதல்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Practical
5.2	நாவி - வாணி - மாற்றி	1	Lecture & Discussion	Text Book & Practical
5.3	வலைப்பூ உருவாக்கம்	1	Lecture Chalk & Talk	Text Book & Practical
5.4	மின்நழுவம் தயாரித்தல்.	2	Lecture & Discussion	Text Book & Practical

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholasti c Marks	Non Scholasti c Marks C6	CIA Total	% of Asse sm ent
	T1 10 Mks .	T2 10 Mks .	Qui z 5 Mks .	Assignme nt 5 Mks	OBT/PP T 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks .	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholasti c	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10	Mks	
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10	Mks	
C3	-	Quiz		2 *	-	5	Mks	
C4	-	Assignment		1	-	5	Mks	
C5	-	Open Book Test/PPT		2 *	-	5	Mks	
C6	-	Attendance			-	5	Mks	

**The best out of two will be taken into account*

EXPECTED COURSE OUTCOMES

இப்பாடத்தைக் கற்பதால் பின்வரும் பயன்களை மாணவர் அடைவர்.

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	கணினி வரலாற்றை அறிவர்	K1, K2, K4	PS03

CO 2	சொல்செயலி குறித்து அறிவு பெறுவர்.	K3, K4	PS03
CO 3	விரிதாள் உருவாக்கும் திறன்பெறுவர்	K1, K4	PS03 & PS06
CO 4	மின்நழுவம் உருவாக்கும் திறன்பெறுவர்	K3,K4	PS03 & PS06
CO 5	எம்.எஸ்.சொல் செயலி. விரிதாள். மின்நழுவம் இனம் காண்பர், இவைகளை உருவாக்கும் திறன் பெறுவர்.	K3, K4	PS03 & PS07

K1 – Remember; K2 – Understand; K3 – Apply; K4-Analyze;

K5 – Evaluate; K6 – Create

Mapping of COs with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	1	3	1	1	2	1
CO2	1	1	3	1	1	2	1
CO3	1	1	3	1	1	3	1
CO4	1	1	3	1	1	3	1
CO5	1	1	3	1	1	2	3

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6
CO1	1	1	1	2	1	3
CO2	1	1	1	2	1	3
CO3	1	1	1	2	1	3
CO4	1	1	1	2	1	3
CO5	1	1	1	2	1	3

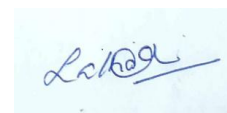
Note: ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**

♦ Weakly Correlated -**1**

COURSE DESIGNER:

1. Staff Name (Dr. S.A.SUJA)

Forwarded By



(Dr. K. LATHA)

HOD'S Signature &Name

III B.A. TAMIL SEMESTER –VI

For those who joined in 2021 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	21T6SB5	திரைப்பட விமர்சனக்கலை Thiraippada Vimarsanakalai	திறன்சார் பாடம்	2	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

திரைப்படங்கள் தோன்றிய வரலாறு, சமூக மாற்றத்தில் திரைப்படங்களின் பங்களிப்பைக் கற்றறிதல். திரைப்படங்களின் வகைகள், திரைப்படம் சார்ந்த விழாக்களும் விருதுகளும் குறித்த அறிவைப் பெற்று, திரைப்பட விமர்சனங்களைக்கலை, ரசனை, சமூகவியல்முறையில் எழுத முனைதல்.

இலக்கு

திரைப்படம் மற்றும் திரைப்பட விமர்சனம் குறித்த அறிவைப் பெறுவர்.
உலகத் தரத்தோடு தமிழ்த் திரைப்படங்களை விமர்சிக்க,
திரைத்துறை சார்ந்த வேலை வாய்ப்பு பெற பயிற்சி பெறுவர்.
மணிநேரம்

கூறு 1 : திரைப்பட வரலாறு

[6 HRS.]

நாடகத்திலிருந்து திரைப்படம் தோன்றிய வரலாறு - உலகத் திரைப்பட வரலாறு - இந்தியத் திரைப்பட வரலாறு - தமிழ்த் திரைப்பட வரலாறு - ஊமைப்படங்கள் - பேசும் படங்கள் - புராண இதிகாச படங்கள் - இயக்கங்களும் திரைப்படங்களும் - நாவல்களும் திரைப்படங்களும் - மாற்று திரைப்படங்கள்

கூறு 2: திரைப்பட வகைகள்

[6 HRS.]

பொழுதுபோக்கு படங்கள் - கருத்துப் படங்கள் - குழந்தைப் படங்கள் - செய்திப் படங்கள் - குறும்படங்கள் - ஆவணப் படங்கள் - விவரணப் படங்கள்

கூறு 3: திரைப்பட விழாக்களும் விருதுகளும்**[6 HRS.]**

ஆஸ்கர் அறிமுகம் - தொடக்கம் - விருது பெறும் துறைகள் - சர்வதேச சினிமா விருதுகள் - பால்கே விருது - தமிழக அரசின் விருதுகள் - தொலைக்காட்சி நிறுவன விருதுகள்.

கூறு 4: இதழ்களும் திரைப்பட விமர்சனங்களும்**[6 HRS.]**

திரைப்பட இதழ்கள் (மூவி மிரர், சினிமா உலகம், குண்டுசி, பேசும் படம், படப்பெட்டி, திரை, சினிமா எக்ஸ்பிரஸ்) - திரைப்பட இதழ்களில் திரைப்பட விமர்சனங்கள் - இலக்கிய இதழ்களில் திரைப்பட விமர்சனங்கள் - ஒரே நாணயத்தின் இரண்டு பக்கங்கள் - கன்னத்தில் முத்தமிட்டால் - பாரதி - விமர்சனங்கள் எழுதப் பயிற்சி.

கூறு 5: திரைப்பட ஆய்வுகள்**[6 HRS.]**

ஆய்வுக்கட்டுரைகளும் ஆய்வுநூல்களும் அறிமுகம்

1. தமிழ்ச்சினிமா : நேற்று இன்று நாளை (அம்ஷன்குமார்)
2. பதேர் பாஞ்சாலியின் சிறப்பு (அடூர் கோபால கிருஷ்ணன்)
3. தமிழ் சினிமாவில் கலகக்குரல் (வெங்கட் சாமிநாதன்)

பாடநூல் (TEXT BOOKS) :

தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட நகல் தொகுப்பு - பாத்திமா கல்லூரி, மதுரை

பார்வை நூல்கள் : (REFERENCE BOOKS)

1. அறந்தை நாராயணன், தமிழ் சினிமாவின் கதை, நியூ செஞ்சுரி புக் ஹவுஸ், சென்னை, 2008.
2. எஸ். ராமகிருஷ்ணன், உலக சினிமா, கனவுப்பட்டறை வெளியீடு, சென்னை, டிசம்பர் 2004, முதல் பதிப்பு.
3. முக்தா வீ. சீனிவாசன், தமிழ்த் திரைப்பட வரலாறு, கங்கை புத்தக நிலையம், சென்னை, ஜூன் 1999, முதல் பதிப்பு.
4. ரவிக்குமார் (தொ.ஆ), மிகை நாடும் கலை, காலச்சுவடு சினிமா கட்டுரைகள், காலச்சுவடு பதிப்பகம், நாகர்கோவில், நவம்பர் 2003, முதல் பதிப்பு.

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு 1 திரைப்பட வரலாறு				
1.1	நாடகத்திலிருந்து திரைப்படம் தோன்றிய வரலாறு உலகத் திரைப்பட வரலாறு இந்தியத் திரைப்பட வரலாறு தமிழ்த் திரைப்பட வரலாறு	2	Lecture	Text Book
1.2	ஊமைப்படங்கள் பேசும் படங்கள் புராண இதிகாச படங்கள் இயக்கங்களும் திரைப்படங்களும்	2	Lecture& Discussion	Text Book
1.3	நாவல்களும் திரைப்படங்களும் மாற்று திரைப்படங்கள்	2	Lecture	Text Book
கூறு 2 திரைப்பட வகைகள்				
2.1	பொழுதுபோக்குப்படங்கள் கருத்துப் படங்கள்	2	Lecture	Text Book
2.2	குழந்தைப்படங்கள், செய்திப்படங்கள் குறும்படங்கள்	2	Lecture	Text Book
2.3	ஆவணப் படங்கள் - விவரணப் படங்கள்	2	Lecture	Text Book
கூறு 3 திரைப்பட விழாக்களும் விருதுகளும்				
3.1	ஆஸ்கர் அறிமுகம், விருது பெறும் துறைகள்	2	Lecture	Text Book
3.2	சர்வதேச சினிமா விருதுகள்,பால்கே விருது	2	Lecture	Text Book
3.3	தமிழக அரசின் விருதுகள் தொலைக்காட்சி நிறுவன விருதுகள்	2	Lecture& Discussion	Text Book
கூறு 4 இதழ்களும் திரைப்பட விமர்சனங்களும்				
4.1	திரைப்பட இதழ்கள்	2	Lecture	Text Book
4.2	திரைப்பட இதழ்களில் திரைப்பட விமர்சனங்கள்	2	Lecture& Discussion	Text Book
4.3	இலக்கிய இதழ்களில் திரைப்பட விமர்சனங்கள்	2	Lecture	Text Book
கூறு 5 திரைப்பட ஆய்வுகள்				

5.1	தமிழ்ச்சினிமா : நேற்று இன்று நாளை	2	Lecture& Discussion	Black Board
5.2	பதேர் பாஞ்சாலியின் சிறப்பு	2	Lecture	Text Book
5.3	தமிழ் சினிமாவில் கலக்ககுரல்	2	Lecture& Discussion	Text Book

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessmen
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT/PPT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)	PSOs ADDRESSED
CO 1	திரைப்பட வரலாற்றைக் கால முறைப்படி, உலக வரலாற்றோடு அடையாளம் காண்பர்.	K1, K2	PSO2
CO 2	திரைப்படங்களின் வகைகளை, மக்களின் இரசனை, கலையுணர்வுடன் உணர்ந்து கொள்வர்.	K1, K2	PSO1 PSO3
CO 3	திரைப்பட விழாக்களையும் விருதுகளையும் அறிந்து, தமிழ்த்திரைப்படங்களின் நிலையை உணர்ந்து கொள்வர்.	K1, K2, K3	PSO3
CO 4	சமூக, கலை, பண்பாடு சார்ந்த திரைப்பட விமர்சனங்களை இனங் காண்பர்.	K2, K3, K4	PSO3
CO 5	திரைத்துறை சார்ந்த ஆய்வுகளையும் ஆய்வுநூல்களையும் சமூகவியல் நோக்கில் கற்றறிவர்.	K3, K4	PSO5

Mapping of COs with PSOs

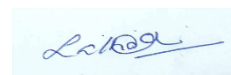
CO/ PSO	PSO 1	PSO 2	PSO 3	PSO 4	PSO 5	PSO 6	PSO 7	PSO 8	PSO 9	PSO 10	PSO 11	PSO 12
CO1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CO2	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1
CO3	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CO4	1	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1
CO5	1	1	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1

Mapping of COs with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7	PO8	PO9	PO10	PO11	PO12
CO1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CO2	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	1
CO3	1	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1
CO4	1	1	3	1	1	1	1	1	1	1	1	1
CO5	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1

Note: ♦ Strongly Correlated – 3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated -1

Forwarded By



Dr.K.Latha

**HOD'S Signature
& Name**

SEMESTER –VI*For those who joined in 2021 onwards*

PROGRAM ME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CREDITS
UATA	21T6SB6	விளம்பர இயல் Vilampara Iyal	திறன்சார் கல்வி	2	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

விளம்பரத்தின் அடிப்படைகளை அறிதல், விளம்பர வகைகளை அறிந்து, விளம்பரப் படங்களை எடுக்க முனைதல்.

இலக்கு

விளம்பரக்கலை, உத்திகள் குறித்த அறிவைப் பெறுவர். சமூகப்பொறுப்புடன் விளம்பரங்களைத் தயாரிக்க முனைவர். விளம்பரத்துறையில் வேலைவாய்ப்பினைப் பெறுவர்.

கூறு 1 : விளம்பர வரலாறு**[6 HRS.]**

விளம்பரம் - சொற்பொருள் விளக்கம் - விளம்பரத்தின் வரலாறு -
தொடக்க காலம் - விளம்பர வளர்ச்சி - இடைக்கால நிலை -
பிற்கால நிலை - இந்திய விளம்பர வரலாறு

கூறு 2 : விளம்பரத்தின் நோக்கங்களும் வகைகளும்**[6 HRS.]**

விளம்பரத்தின் நோக்கங்கள் - விளம்பரத்தினால் விளையும் தீமைகள் -
துறை விளம்பரங்கள் - சமூக விளம்பரங்கள் - விளம்பரங்களின் பயன்பாடு

கூறு 3 : விளம்பரச் சாதனங்கள்**[6 HRS.]**

சாதன உரிமையாளரும் விளம்பரதாரர்களும் - விளம்பரச்சாதனங்கள் -
செய்தி அச்சகங்கள் - வெளிப்புற விளம்பரங்கள் - விளம்பரப் பிரகரங்கள் -
பிறசாதனங்கள் - விளம்பர ஆராய்ச்சி அமைப்புகள்

கூறு 4 : விளம்பர நிறுவனங்கள்**[6HRS.]**

விளம்பர நிறுவனப்பாகுபாடுகள் - வேலைவாய்ப்புக்கள் - விளம்பரத்துறையின்
கட்டமைப்பு - விளம்பரத் துணைப்பணிகள் - விளம்பரப்படம் எடுத்தல் -
விளம்பர நிறுவனங்களுக்குரிய ஒழுக்கநெறிகள்

கூறு5 : விளம்பர நகலும் உத்திகளும்**[6 HRS.]**

விளம்பர நகல் எழுதுபவரது பணிகள் - விளம்பர நகலும் உளவியலும் -
விளம்பர உத்திகள்

TEXT BOOK: பாடநூல்:

1. டாக்டர் அ. விநாயகமூர்த்தி விளம்பரக் கலை, பாலமுருகன் பதிப்பகம்,
63, புதுத்தெரு, செங்குட்டை , காட்பாடி - 632007.

REFERENCE BOOK: பார்வை நூல்

1. இராம. முத்தையன் விளம்பரம் தமிழ் நாட்டுப் பாடநூல் நிறுவனம்.

WEB REFERENCES (OPTIONAL)

1. www.pacc.in
2. <http://www.tamilvu.org>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு 1 விளம்பர வரலாறு				
1.1	விளம்பரம் விளக்கமும் பொருளும்	2	Lecture	Text Book
1.2	தொடக்ககால நிலை	2	Lecture&Discussion	Text Book
1.3	பிற்கால வளர்ச்சி	2	Lecture	Text Book
கூறு 2 விளம்பரத்தின் நோக்கங்களும் வகைகளும்				
2.1	தீமைகள்	2	Lecture	Text Book
2.2	துறை, சமூக விளம்பரங்கள்	2	Lecture	Text Book
2.3	பயன்பாடுகள்	2	Lecture	Text Book
கூறு 3 விளம்பரச் சாதனங்கள்				
3.1	உரிமையாளரும் விளம்பரதாரர்களும்	2	Lecture	Text Book
3.2	விளம்பரச் சாதனங்கள்	2	Lecture	Text Book
3.3	ஆராய்ச்சி அமைப்புகள்	2	Lecture&Discussion	Text Book
கூறு 4 விளம்பர நிறுவனங்களும்				
4.1	வேலைவாய்ப்புகள்	2	Lecture	Text Book
4.2	கட்டமைப்பு	2	Lecture&Discussion	Text Book
4.3	ஒழுக்கநெறிகள்	2	Lecture	Text Book
கூறு 5 விளம்பர நகலும் உத்திகளும்				
5.1	விளம்பர நகல் எழுதுவோரின் பணிகள்	2	Lecture&Discussion	Black Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
5.2	விளம்பர நகலும் உளவியலும்	2	Lecture	Text Book
5.3	விளம்பர உத்திகள்	2	Lecture&Discussion	Text Book

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Assignment 5 Mks.	OBT/PPT 5 Mks	Quiz 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10	Mks	
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10	Mks	
C3	-	Assignment		1	-	5	Mks	
C4	-	Open Book Test/PPT		2 *	-	5	Mks	
C5	-	Quiz		2 *	-	5	Mks	
C6	-	Attendance			-	5	Mks	

COURSE OUTCOMES (CO)

On completion of the course the student will be able to

No.	Course Outcome	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)	PSOs Addressed
CO 1	விளம்பர வரலாற்றை அறிவர்	K1, K2	PSO2 & 3

CO 2	விளம்பரவகை குறித்து அறிவு பெறுவர்.	K1,K2,K3	PSO 1 & 3
CO 3	விளம்பரச் சாதனங்கள் குறித்த தெளிவைப் பெறுவர்	K3	PSO 3 & 5
CO 4	விளம்பர நிறுவனங்களின் செயல்பாடுகளையும் ஒழுக்க நெறிகளையும் கற்றறிவர்.	K1,K2,K3,K4	PSO 2 & 3
CO 5	விளம்பரங்களை உருவாக்கும் திறன் பெறுவர்.	K1, K3	PSO 4&5

Mapping COs Consistency with PSOs

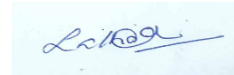
CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	3	3	1	1	1	1
CO2	3	1	3	1	1	1	1
CO3	1	1	3	1	3	1	1
CO4	1	3	3	1	1	1	1
CO5	1	1	1	3	3	1	1

Mapping COs Consistency with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	1	1	1	3	1	1	1
CO2	1	2	1	3	1	1	1
CO3	1	1	1	3	1	1	1
CO4	1	1	3	3	1	1	1
CO5	1	1	1	3	1	1	1

Note: ♦ Strongly Correlated – **3** ♦ Moderately Correlated – **2**
♦ Weakly Correlated -**1**

Forwarded By

A handwritten signature in blue ink, appearing to read 'Dr. K. Latha', is shown within a light blue rectangular box.

Dr.K.Latha

INTER DEPARTMENTAL SELF LEARNING COURSE
DEPARTMENT OF HISTORY AND RESEARCH CENTRE OF TAMIL
HISTORY IN TAMIL NOVELS

தமிழில் வரலாற்று நாவல்கள்
For those who joined in 2021 onwards

I B.A
SEMESTER –II

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CRED ITS
UAHI / UATA	21UG2S LHT	தமிழில் வரலாற்று நாவல்கள் HISTORY IN TAMIL NOVELS	SELF LEARNING	--	2

COURSE DESCRIPTION

This course discuss about the history of Tamilnadu in general and specifically focuses on Cholas social condition through the historically significant famous Tamil Novel Ponniyin Selvan.

COURSE OBJECTIVE

- To understand the meaning, definition and periodisation of Tamilnadu history
- To describe the background of Imperial cholas and characteristics of their reign.
- To explain background of later Cholas, and reign of prominent rulers
- வரலாற்று நாவல்கள் குறித்தத் தெளிவு பெறுதல்.
- வரலாற்று நோக்கில் நாவலை இனம் காணல்.

UNITS

UNIT 1: HISTORY OF TAMILNADU

Meaning and Definition of History – Classification of History; Periodisation of History; ancient, medieval and modern history.

UNIT 2: IMPERIAL CHOLAS

Introduction to Imperial Cholas: Features of imperial Cholas' reign – Prominent rulers; Rajaraja I, Rajendra, Arul Mozhi varman, Sundara Cholan – society under Imperial Cholas

UNIT 3: LATER CHOLAS

Introduction to later Cholas; Features of Later Cholas' reign – Prominent rulers; Kulotthunga Chola - Vikrama Chola Kulotthunga Chola II, Rajaraja Chola II - Rajadhiraja Chola II

UNIT 4 : நாவல் இலக்கியம்

தோற்றமும் வளர்ச்சியும் - நாவல் வகைகள் - வரலாற்று நாவல்கள் - வரலாற்றை மீட்டுவாக்கும் நாவல்கள் - கல்கி

UNIT 5 : பொன்னியின் செல்வன் (நாவல்)

வரலாற்றுப் பின்னணி - வீர நாராயண (வீராணம்) ஏரி - ஈழம் - கடம்பூர் - அருள்மொழிவர்மனின் பட்டாபிஷேகம்

பாடநூல்கள் : (TEXT BOOKS)

1. K.Rajayyan, Tamilnadu - A Real History, Ethir Veliedu, 2015.
2. N. Subramaniam, History of Tamilnadu, Vols I & II, Koodal Publishers, Madurai, 2000.
3. பாக்யமேரி. முனைவர், வகைமை நோக்கில் தமிழ் இலக்கிய வரலாறு (செம்மை மற்றும் விரிவுப் பதிப்பு), பூவேந்தன் பதிப்பகம், சென்னை - 4, 2017. (UNIT 4)
4. கல்கி, பொன்னியின் செல்வன், திருமகள் நிலையம், 2011. (UNIT 5)

பார்வை நூல்கள் : (REFERENCE BOOKS)

1. K. A. NilakandaSastri, The Cholas University of Madras, Chennai, 1987.
2. T. V. SadhasivaPandarathar, History of Later Cholas (Tamil), Annamalai University, Annamalai Nagar, 1967.

3. J. Dharmaraj, History of Tamil Nadu, upto 1336(Tamil) Tensy publications, Sivakasi, 2013.
4. சிற்பி பாலசுப்பிரமணியம், நீல பத்மநாபன் (ப.ஆ.), புதிய தமிழ் இலக்கிய வரலாறு - தொகுதி III, சாகித்திய அகாதெமி, 2014.

Digital Open Educational Resources (DOER):

- <https://mrunal.org/2014/01/download-history-textbooks-of-tamilnadu-state-education-board-for-culture-world-history-ancient-medieval-freedom-struggle.html>
- [https://uyirmmai.com/article/%e0%ae%b5%e0%ae%b0%e0%ae%b2%e0%ae%be%e0%ae%b1%e0%af%8d%e0%ae%b1%e0%af%88-%e0%ae%ae%e0%af%80%e0%ae%9f%e0%af%8d%e0%ae%9f%e0%af%81%e0%ae%b0%e0%af%81%e0%ae%b5%e0%ae%be%e0%ae%95%e0%af%8d%e0%ae%95%e0%af%81/\(UNIT 4\)](https://uyirmmai.com/article/%e0%ae%b5%e0%ae%b0%e0%ae%b2%e0%ae%be%e0%ae%b1%e0%af%8d%e0%ae%b1%e0%af%88-%e0%ae%ae%e0%af%80%e0%ae%9f%e0%af%8d%e0%ae%9f%e0%af%81%e0%ae%b0%e0%af%81%e0%ae%b5%e0%ae%be%e0%ae%95%e0%af%8d%e0%ae%95%e0%af%81/(UNIT%204))

CIA	
Assignment	20
Test	20
	40

- ✓ All the course outcomes are to be assessed in CIA components.
- ✓ The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy for UG are :
K1- Remember, **K2-** Understand, **K3-** Apply, **K4-** Analyse
- ✓ The UG course teachers are requested to start conducting C1, C2 in due intervals of time.

EVALUATION PATTERN

CIA		MARKS		
C1	C2	CIA	ESE	Total

20	20	40	60	100
----	----	----	----	-----

C1 – Assignment

C2 – Test

COURSE OUTCOMES (CO)

On completion of the course the student will be able to

No.	Course Outcome	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)	PSOs Addressed
CO 1	Explain meaning, definition and periodisation of Tamilnadu history	K2	PSO3
CO 2	Analyze the background of Imperial cholas and characteristics of their reign.	K4	PSO 1 & 3
CO 3	Assess the Society under the reign of prominent rulers of Later Cholas	K6	PSO 1 & 3
CO 4	நாவல் இலக்கியம் குறித்த தெளிவு பெறுவர்.	K2	PSO 1 & 6
CO 5	வரலாற்று நோக்கில் நாவலைக் கண்டுணர்வர்.	K3	PSO 2 & 5

Mapping COs Consistency with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	3	1	1	1	1	1	1
CO2	1	1	2	1	1	1	1
CO3	1	1	1	2	1	1	1
CO4	3	1	2	1	1	2	1
CO5	2	3	1	1	3	1	1

Mapping COs Consistency with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	1	1	1	1	3	1	1
CO2	1	1	1	1	1	1	3
CO3	1	1	1	1	1	1	3
CO4	2	1	1	1	2	1	1
CO5	3	1	1	1	2	1	3

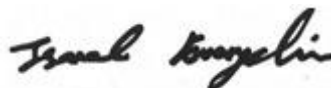
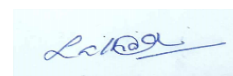
Note: ♦ Strongly Correlated – 3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated -1

COURSE DESIGNER:

1.



2.


Forwarded By

Dr.J. Saral Evangelin&

Dr. K. Latha
HOD'S Signature & Name

II B.A.TAMIL
SEMESTER -IV
For those who joined in 2021 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CRED ITS
UATA	21UG4S LT	குழந்தை இலக்கியம் KULANTHAI ILAKKIYAM	SELF LEARNING	--	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

குழந்தை இலக்கியங்களின் தோற்றம் வளர்ச்சியை அறிதல்.

குழந்தை இலக்கியப் படைப்புக்களை படைப்பு ஆளுமைகளை அறிதல்.

இலக்கு

குழந்தை இலக்கியப் படைப்பாளர்களை, குழந்தை இலக்கிய சொல்லாட்சித் திறனை, மொழிநடையைப்படைப்புக்கள் வழி அறிதல்.

கூறு 1: குழந்தை இலக்கியம் தோற்றமும் வளர்ச்சியும்

குழந்தை இலக்கியம் தோற்றம் வளர்ச்சி - பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் குழந்தை இலக்கியச் சிந்தனைக் கூறுகள் - ஔவையாரின் ஆத்திச்சூடி, கொன்றை வேந்தன் - குழந்தை இலக்கிய வகைகள் - குழந்தை இலக்கியப் பயன்பாடு தற்காலக் குழந்தை இலக்கியக் கவிஞர்கள் அறிமுகம்.

கூறு 2: அமைப்பும் உத்திகளும்

குழந்தை இலக்கியத்தின் பொருண்மை - கல்வி கற்பித்தல் / கற்றல், அறக்கருத்துகள், பொருளாதாரம், உழைப்பு, ஒற்றுமையுணர்வு - குழந்தை இலக்கியத்தின் அமைப்பு - எளிமை, தெளிவு, ஓசைநயம், பழமொழி, விடுகதை, சொல்லாட்சி, மொழிநடை உத்திகள்

கூறு 3: தொடக்ககால குழந்தைப் பாடல்கள்

பாரதி, பாரதிதாசன், கவிமணி, பட்டுக்கோட்டையார் போன்ற தொடக்ககாலக் கவிஞர்களின் பங்களிப்பு - பெ. தூரனின் குழந்தை இலக்கியப் படைப்புகள் - சிறுவர் பாடல்கள் - நல்ல நல்ல பாட்டு (முதல் பத்து கவிதைகள்) 'நிலப்பாட்டி' (முதல் ஐந்து கதைகள்)

கூறு 4: அடிவள்ளியப்பாவும் பூவண்ணனும்

அழ. வள்ளியப்பாவின் குழந்தை இலக்கியப் படைப்புகள் அறிமுகம் - 'சிரிக்கும் பூக்கள்' தொகுப்பிலுள்ள இரண்டு மற்றும் மூன்றாம் பகுதி - பூவண்ணனின் சிறுகதைகள் - சிறுவர் இலக்கியக் களஞ்சியம் நூலிலுள்ள (பகுதி 2) சிறுகதை பகுதியில் அமைந்துள்ள பொல்லாத குண்டு, அச்சமில்லை. பெரிய இடத்துப் பெண், சிறுகதைகள் - பூவண்ணனின் சிறுவர் இலக்கியக் களஞ்சியம் பகுதி - 3 நாடகம் பகுதியிலுள்ள பெயர் தந்த பெருமை நாடகம்.

கூறு 5: செல்ல கணபதி இலக்கியங்கள்

செல்ல கணபதியின் குழந்தை இலக்கியப் படைப்புகள் அறிமுகம் - குழந்தைகளின் வயதிற்கேற்ற படைப்புகள் - மலரும் மொட்டுகள் (3 - 8 வயது) தாயின் மொழி சொல்லித்தா, பட்டாம்பூச்சி என்ற தலைப்புகளில் அமைந்த மூன்று கவிதைகள் - வளரும் பூக்கள் (9-11 வயது) தூரம் தூரமே. கோலிக் குண்டு ஆடலாம். என்ன உண்டு என்ற தலைப்புகளில் அமைந்த மூன்று கவிதைகள் - மணக்கும் பூக்கள் (12 - 16 வயது) - தூரம் தெரியாது. ஆலமரமும் நாணலும். சிறிய விதை பெரிய மரம் என்ற தலைப்புகளில் அமைந்த மூன்று கவிதைகள் - செல்ல கணபதியின் சிறுகதைப் படைப்புகள் - அப்பாவின் கோபம் முதல் ஐந்து கதைகள் நெடுங்கதைகள் - அண்ணன் அல்ல அப்பா (சிறுவர் நெடுங்கதை)

பாடநூல்கள் : (TEXT BOOKS)

1. அழ. வள்ளியப்பா - சிரிக்கும் பூக்கள், பாரி நிலையம், 184, பிராட்வே, சென்னை-600108, இரண்டாம் பதிப்பு, 1991.
2. வத்சலா பூவண்ணன் - டாக்டர் பூவண்ணனின் சிறுவர் இலக்கியக் களஞ்சியம் தொகுதி-1, பூவண்ணனின் சிறுவர் இலக்கியக் களஞ்சியம் தொகுதி - 1, பூவண்ணன் பதிப்பகம், கோயம்புத்தூர் - 641 011, முதற் பதிப்பு, 1995.
3. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பகுதிகளின் நகல் தொகுப்பு

பார்வை நூல்கள் : (REFERENCE BOOKS)

1. முனைவர் சி. அங்கயற்கண்ணி, இருபதாம் நூற்றாண்டுக் குழந்தைப் பாடல்கள், காவ்யா 16, இரண்டாம் குறுக்குத் தெரு, டிரஸ்ட்புரம், கோடம்பாக்கம், சென்னை - 600 024, முதற் பதிப்பு - 2011.
2. முனைவர் சி. அங்கயற்கண்ணி, தமிழக கவிதைகளில் குழந்தைப் பாடல்கள், சமூக நீதி நூற்பதிப்பகம், 7-பி, ரோஜர் நகர், பெரிய சேமூர், ஈரோடு - 638 004, முதற் பதிப்பு, 2007.
3. டாக்டர் பூவண்ணன், சிறுவர் இலக்கியச் சிறப்புகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், 31, சிங்கர் தெரு, பாரிமுனை, சென்னை - 600 018, முதற்பதிப்பு, 2004.

WEB REFERENCES (OPTIONAL)

1. www.projectmadurai.org
2. www.kalachuvadu.com
3. www.eluthu.com

CIA	
Assignment	20
Test	20
	40

- ✓ All the course outcomes are to be assessed in CIA components.
- ✓ The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy for UG are :
K1- Remember, **K2-**Understand, **K3-**Apply, **K4-**Analyse
- ✓ The UG course teachers are requested to start conducting C1, C2 in due intervals of time.

EVALUATION PATTERN

CIA		MARKS		
C1	C2	CIA	ESE	Total
20	20	40	60	100

C1 – Assignment

C2 – Test

COURSE OUTCOMES (CO)

On completion of the course the student will be able to

No.	Course Outcome	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)	PSOs Addressed
CO 1	குழந்தை இலக்கியப் பயன்பாட்டினைத் தெரிந்து கொள்வர்.	K2, K3	PSO 1& PSO 2
CO 2	குழந்தை இலக்கியப் படைப்புகளின் அமைப்பு மற்றும் கருத்துக்களை இனங்காண்பர்.	K3, K5	PSO 2& PSO 5
CO 3	தொடக்க காலப் படைப்புகளை ஆராய்ந்து அறிவர்.	K3, K4	PSO 2& PSO 5
CO 4	குழந்தை இலக்கியப் படைப்புகளில் முக்கிய ஆளுமைகளை அறிவர்.	K2, K4	PSO 2& PSO 5
CO 5	மொழிநடை மற்றும் உத்திகளை அடையாளம் காண்பர்.	K2, K5	PSO 2& PSO 5

Mapping COs Consistency with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	2	2	1	1	3	1	1
CO2	1	2	1	1	3	1	1
CO3	1	2	1	1	3	1	1
CO4	1	2	1	1	3	1	1
CO5	1	2	1	1	3	1	1

Mapping COs Consistency with POs

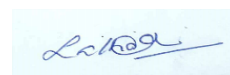
CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	1	1	1	1	1	1
CO2	3	1	1	1	1	1	1
CO3	3	1	1	1	1	1	1
CO4	3	1	1	1	3	1	1
CO5	3	1	1	1	1	1	1

Note: ♦ Strongly Correlated – 3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated -1

COURSE DESIGNER:



Forwarded By



Dr. K. Latha

HOD'S Signature & Name

**III B.A.TAMIL
SEMESTER -VI**

For those who joined in 2021 onwards

தன் வரலாற்றியல் - உ.வே.சா.

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/ WEEK	CRED ITS
UATA	21UG6S LT	தன் வரலாற்றியல் - உ.வே.சா. THAN VARALATHIRY AL. U.VE.SA	SELF LEARNING	--	2

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

தமிழ்கூறு நல்லுலகிற்கு அரும்பணியாற்றிய தமிழ் ஆளுமையின் வாழ்க்கை வரலாற்றைக் கற்றறிதல்.

பழம்தமிழ் இலக்கியப் பதிப்புப் பணியின் தேவையை உணர்ந்து, பாதுகாக்க முனைதல்.

இலக்கு

தமிழ் ஆளுமையின் வாழ்வியலின் நுட்பங்களைக் கற்று, பின்பற்றி, தமிழ்ப்பணி ஆற்றும் திறன் பெறுவர்.

கூறு 1: பிறப்பும் இளமையும்

எங்கள் ஊர் - என் முன்னோர்கள் - எனது பிறப்பு - கல்வி - தமிழும் சங்கீதமும் - என் கல்யாணம்

கூறு 2: ஆசிரியர் - மாணவர் உறவு

மாயூரப் பிரயாணம் - பாடம் கேட்கத் தொடங்கியது - என்ன புண்ணியம் செய்தேனோ - எனக்குக் கிடைத்த பரிசு - புலமையும் அன்பும் - அம்மைவடு - திருவிளையாடற் பிரசங்கம் - சிவலோகம் திறந்தது

கூறு 3: உ.வே.சா.வும் திருவாவடுதுறை மடமும்

அபய வார்த்தை - தேசிகர் சொன்ன பாடங்கள் - சந்திரசேகர கவிராஜ பண்டிதர் - ராவ்பகதூர் பட்டாபிராம பிள்ளை - நான் பெற்ற சன்மானங்கள்நான் பதிப்பித்த முதல் புஸ்தகம் - இரண்டு புலவர்கள்

கூறு 4: இராமசுவாமி முதலியார் நட்பும் சிந்தாமணிப் பதிப்பும்

புதிய வாழ்வு - சோதனையில் வெற்றி - காலேஜில் முதல் நாள் அனுபவம் -
என்ன பிரயோசனம் - அன்பர் பழக்கமும் ஆராய்ச்சியும் - சிந்தாமணி ஆராய்ச்சி -
இடையே வந்த கலக்கம் - சிந்தாமணிப் பதிப்பு நிகழ்ச்சிகள்

சுறு 5: சுவடிப்பதிப்புப் பணிகள்

அடுத்த நூல் - பத்துப்பாட்டின் நல்ல பிரதிகள் - கண்டனப் புயல் - பத்துப்பாட்டுப்
பதிப்பு - சிலப்பதிகார ஆராய்ச்சி - புறநானூற்று ஆராய்ச்சி - மணிமேகலை
ஆராய்ச்சி - நான் பெற்ற பட்டம்

பாடநூல் (TEXT BOOKS)

1. டாக்டர் உ.வே.சாமிநாதையர், என் சரித்திரம், மகாமகோபாத்தியாய டாக்டர்
உ.வே.சாமிநாதையர் நூல் நிலையம், சென்னை, 2000, ஐந்தாம் பதிப்பு.

பார்வை நூல்கள் : (REFERENCE BOOKS)

1. டாக்டர் உ.வே.சாமிநாதையர், நான் கண்டதும் கேட்டதும், அடையாளம் பதிப்பகம், சென்னை,
2016
2. உ.வே.சாமிநாதையர், சங்கத் தமிழும் பிற்காலத் தமிழும், மகாமகோபாத்தியாய டாக்டர்
உ.வே.சாமிநாதையர் நூல் நிலையம், சென்னை

WEB REFERENCES (OPTIONAL)

1. www.projectmadurai.org
2. www.kalachuvadu.com
3. www.eluthu.com

CIA	
Assignment	20
Test	20
	40

- ✓ All the course outcomes are to be assessed in CIA components.
- ✓ The levels of CIA Assessment based on Revised Bloom's Taxonomy for UG are :

K1- Remember, **K2-**Understand, **K3-**Apply, **K4-**Analyse

- ✓ The UG course teachers are requested to start conducting C1, C2 in due intervals of time.

EVALUATION PATTERN

CIA		MARKS		
C1	C2	CIA	ESE	Total
20	20	40	60	100

C1 – Assignment

C2 – Test

COURSE OUTCOMES (CO)

On completion of the course the student will be able to:

No.	Course Outcome	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)	PSOs Addressed
CO 1	உ.வே.சா.வின் தொடக்க கால வாழ்வை அறிந்து கொள்வர்.	K1, K2	PSO 2& PSO 5
CO 2	பழந்தமிழர் கல்விமுறை, ஆசிரியர் - மாணவர் உறவைக் கற்றறிவர்.	K1, K2	PSO 2& PSO 5
CO 3	தமிழ்ப்பணிக்கு துணைநின்ற நிறுவனங்களையும் தமிழன்பர்களையும் அடையாளம் காண்பர்.	K1, K2, K3	PSO 1& PSO 2
CO 4	தமிழாசிரியரின் அருந்தமிழ்ப் பணிகளையும் ஆளுமைத்திறனையும் கற்றுணர்வர்.	K2, K3, K4	PSO 2& PSO 5
CO 5	சுவடிப்பதிப்புப் பணியின் தேவையையும் தமிழ் வளர்ச்சியையும் நன்கறிவர்.	K3, K4	PSO 1& PSO 5

Mapping COs Consistency with PSOs

CO/ PSO	PSO1	PSO2	PSO3	PSO4	PSO5	PSO6	PSO7
CO1	1	3	1	1	3	1	1
CO2	1	3	1	1	3	1	1
CO3	2	3	1	1	3	1	1
CO4	2	3	1	1	3	1	1
CO5	2	3	1	1	3	1	1

Mapping COs Consistency with POs

CO/ PO	PO1	PO2	PO3	PO4	PO5	PO6	PO7
CO1	3	1	1	1	1	1	1
CO2	3	1	1	1	1	1	1
CO3	3	1	1	1	1	1	1
CO4	3	1	1	1	1	1	1
CO5	3	1	1	1	1	1	2

Note: ♦ Strongly Correlated – 3 ♦ Moderately Correlated – 2
 ♦ Weakly Correlated -1

COURSE DESIGNER:

B.T. Choudhary

Forwarded By

Dr. K. Latha

Dr. K. Latha
HOD'S Signature & Name