

FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS)



**Re-Accredited with “A” Grade by NAAC (3rd Cycle)
74th Rank in India Ranking 2020(NIRF) by MHRD
Maryland, Madurai- 625 018, Tamil Nadu, India**

NAME OF THE DEPARTMENT:RESEARCH CENTRE OF TAMIL

NAME OF THE PROGRAMME : B.A TAMIL

PROGRAMME CODE :UATA

ACADEMIC YEAR :2021 - 2022

VISION OF THE DEPARTMENT

The Research Centre of Tamil envisions to develop young women with language skills, society concerns, comprehensive awareness, power to scrutinize through their enlightening programs and to make them imbibe values thereby reflecting integrity, impartiality and liberty.

MISSION OF THE DEPARTMENT

- To Provide Value Based Education through literature
- To Inculcate Social Responsibility
- Preserving Culture and Folk Arts
- Enhancing Research Activities

PROGRAMME EDUCATIONAL OBJECTIVES (PEO)

PEO 1	Our graduates will be academic, digital and information literates; creative, inquisitive, innovative and desirous for the “more” in all aspects
PEO 2	They will be efficient individual and team performers, exhibiting progress, flexibility, transparency and accountability in their professional work
PEO 3	The graduates will be effective managers of all sorts of real – life and professional circumstances, making ethical decisions, pursuing excellence within the time framework and demonstrating apt leadership skills
PEO 4	They will engage locally and globally, evincing social and environmental stewardship demonstrating civic responsibilities and employing right skills at the right moment

GRADUATE ATTRIBUTES (GA)

Fatima College empowers her women graduates holistically. A Fatimite achieves all-round empowerment by acquiring Social, Professional and Ethical competencies. A graduate would sustain and nurture the following attributes:

I. SOCIAL COMPETENCE	
GA 1	Deep disciplinary expertise with a wide range of academic and digital literacy
GA 2	Hone creativity, passion for innovation and aspire excellence
GA 3	Enthusiasm towards emancipation and empowerment of humanity
GA 4	Potentials of being independent
GA 5	Intellectual competence and inquisitiveness with problem solving abilities befitting the field of research
GA 6	Effectiveness in different forms of communications to be employed in personal and professional environments through varied platforms
GA 7	Communicative competence with civic, professional and cyber dignity and decorum
GA 8	Integrity respecting the diversity and pluralism in societies, cultures and religions
GA 9	All – inclusive skill- sets to interpret, analyse and solve social and environmental issues in diverse environments
GA 10	Self-awareness that would enable them to recognise their uniqueness through continuous self-assessment in order to face and make changes building their

	strengths and improving on their weaknesses
GA 11	Finesse to co-operate exhibiting team-spirit while working in groups to achieve goals
GA 12	Dexterity in self-management to control their selves in attaining the kind of life that they dream for
GA 13	Resilience to rise up instantly from their intimidating setbacks
GA 14	Virtuosity to use their personal and intellectual autonomy in being life-long learners
GA 15	Digital learning and research attributes
GA 16	Cyber security competence reflecting compassion, care and concern towards the marginalised
GA 17	Rectitude to use digital technology reflecting civic and social responsibilities in local, national and global scenario
II. PROFESSIONAL COMPETENCE	
GA 18	Optimism, flexibility and diligence that would make them professionally competent
GA 19	Prowess to be successful entrepreneurs and employees of trans-national societies
GA 20	Excellence in Local and Global Job Markets
GA 21	Effectiveness in Time Management
GA 22	Efficiency in taking up Initiatives
GA 23	Eagerness to deliver excellent service
GA 24	Managerial Skills to Identify, Commend and tap Potentials
III. ETHICAL COMPETENCE	

GA 25	Integrity and discipline in bringing stability leading a systematic life promoting good human behaviour to build better society
GA 26	Honesty in words and deeds
GA 27	Transparency revealing one's own character as well as self-esteem to lead a genuine and authentic life
GA 28	Social and Environmental Stewardship
GA 29	Readiness to make ethical decisions consistently from the galore of conflicting choices paying heed to their conscience
GA 30	Right life skills at the right moment

PROGRAMME OUTCOMES (PO)

On completion of B.A. TAMIL programme, the graduates would be able to

PO 1	இலக்கியங்கள்வழி ஒழுக்கநெறிக்கல்வி, சமூகஅக்கறை, பண்பாடு, கலைகள் இவற்றை மேம்படச் செய்தல்.
PO 2	சமயங்கள் உணர்த்தும் அறக்கருத்துக்களை அறியச் செய்தல்.
PO 3	இலக்கணத்தின் வழி பிழையின்றி எழுதும், பேசும் ஆற்றலைப் பெறச் செய்தல்.
PO 4	இதழியல் துறையில் பணிவாய்ப்புக்களை அறியச் செய்தல்.
PO 5	நாடகங்கள் வழி சமூகம் குறித்த விழிப்புணர்வைப் பெறச் செய்தல்.
PO 6	தமிழ் இணையப் பயன்பாடுகள், கற்றல் கற்பித்தல் முறைகளை அறியச் செய்தல்.
PO 7	நாட்டார் வழக்காறு, பண்பாடு, மருத்துவம் இவற்றில் மேம்படச் செய்தல்

PROGRAMME SPECIFIC OUTCOMES (PSO)

On completion of B.A.TAMIL programme, the graduates would be able to

PSO 1	உலகளாவிய உயர்தனிச் செம்மொழி இலக்கியங்கள் குறித்த அறிவைப் பெறச் செய்தல்.
PSO 2	தமிழ்ப்பண்பாட்டைப் பாதுகாக்கும் உணர்வை ஏற்படுத்துதல்.
PSO 3	பணிவாய்ப்புக்களங்களை உருவாக்கிக் கொடுத்தல்.
PSO 4	சமய ஒருமைப்பாட்டுணர்வை வளர்த்தல்.
PSO 5	வாழ்வியல் விழுமியங்களைக் கடைப்பிடிக்கச் செய்தல்.
PSO 6	படைப்பாற்றல் திறன்களை மேம்படுத்த உதவுதல்.
PSO 7	இலக்கணக்கட்டமைப்பு வழியே பிழையின்றிப் பேசவும் எழுதவும் உதவுதல்.

FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS), MADURAI-18
DEPARTMENT OF RESEARCH CENTRE OF TAMIL

For those who joined in June 2019 onwards

PROGRAMME CODE: UATA

PART – I – TAMIL / FRENCH / HINDI- 12 CREDITS

PART – I – TAMIL

Offered by The Research Centre of Tamil

S. NO	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CREDITS	CIA Mks	ESE Mks	TOT. MKs
1.	I	19TL1C1 / *19TL1S1	Ikaala Ilakiyam - இக்கால இலக்கியம் Idaikaala & Ikaala Ilakiyam - இடைக்கால & இக்கால இலக்கியம்	5	3	40	60	100
2.	II	19TL2C2 / *19TL2S2	Bakthi Ilakiyam - பக்தி இலக்கியம் / Pandaya & Kaapiya Ilakiyam - பண்டைய & காப்பிய இலக்கியம்	5	3	40	60	100
3.	III	19TL3C3	Kaapiya Ilakiyam - காப்பிய இலக்கியம்	5	3	40	60	100
4.	IV	19TL4C4	Sanga Ilakiyam - சங்க இலக்கியம்	5	3	40	60	100
TOTAL				20	12			

**I B.A. & B.SC.
SEMESTER – I**

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	19TL1C1	இக்கால இலக்கியம்	பொதுத்தமிழ்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

இக்கால இலக்கிய வகைமைகளைக் காலப்பின்னணியோடு அடையாளம் கண்டு, இலக்கணப் பயன்பாடு அறிந்து, படைப்பாக்கத்திறனை வளர்த்தல்.

இலக்கு

இக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களைக் காலப் பின்னணியோடு அறிதல்

மணிநேரம்

கூறு 1: கவிதை

[15HRS]

(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கவிதைகளின் தொகுப்பு,

பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)

1. பாரதியார்

1. வேண்டுவன
2. அறிவேதெய்வம்

2. பாரதிதாசன்

1. தமிழ் - எங்கள் தமிழ்
2. புதியஉலகம் - உலகஒற்றுமை
3. பெண் குழந்தைத் தாலாட்டு

3. கவிமணி

மலரும் மாலையும்

1. உடல் நலம் பேணல்
2. நாட்டுக்கேஉழைப்போம்
3. இயற்கை

4. நாமக்கல் கவிஞர்

1. கூட்டுறவில் சேருங்கள்
2. சுதந்தரப் பொங்கல்

3. திக்குத் தெரியவில்லை

5. பட்டுக்கோட்டைகல்யாணசுந்தரனார்

1. தூங்காதேதம்பி தூங்காதே
2. மாறக்கூடாது.

6. கண்ணதாசன்

1. காலக் கணிதம்
2. ஆறு மனமே ஆறு

7. புதுக்கவிதைகள்

1. ந. பிச்சமுர்த்தி - தெரியவில்லை
2. வைத்தீஸ்வரன் - தீர்ப்பு
3. மு. மேத்தா - ஒருபழமொழிஉதிரகிறது
4. சிற்பி - தம்பிஉனக்காக
5. மீரா - ஆறு
6. இன்குலாப் - ஜீவகாருண்யம் 2
7. நா. காமராசன் - புல்
8. அப்துல் ரகுமான் - மரங்கள்
9. வைரமுத்து - இருபதுகட்டளைகள்
10. புவியரசு - திருக்குடும்பம்

பெண் படைப்பாளர்கள்

11. இரா. மீனாட்சி - மதுரைநாயகியே
12. வத்ஸலா - தீர்வு
13. வைகைச் செல்வி - என்னவிலை
14. ஹைக்கூ கவிதைகள்

கூறு 2: இலக்கியவரலாறு

[15HRS]

(பகுதி-1,பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)

கூறு 3: சிறுகதை(தனிப்பயில்வு)

[15HRS]

1. முள்முடி 2. பாலம்மாள் கதை 3. நந்தவனத்தில் ஓர் ஆண்டி
3. போன்சாய்ப் பெண்கள் 5. முன்பதிவு 6. வாத்துக்காரன்

(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டசிறுகதைத் தொகுப்பு,பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு, மதுரை-18)

கூறு 4: மொழிச் செம்மை

[15 HRS]

(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இலக்கணத் தொகுப்பு, பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு, மதுரை-18)

கூறு 5: செய்முறைப் பயிற்சி

[15 HRS]

1. மொழிச்செம்மைப் பயிற்சி
2. படைப்பாற்றல் பயிற்சி

அ) சிறுகதை படைத்தல்

ஆ) புதுக்கவிதை படைத்தல்

பாட நூல்கள் (Text Books)

1. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டகவிதைகள் மற்றும் சிறுகதைகளின் தொகுப்பு.
(பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)
2. இலக்கியவரலாறு (பாத்திமாகல்லூரி, வெளியீடு)

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு 1 கவிதைகள் - (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவை)				
1.1	பாரதியார்	2	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.2	பாரதிதாசன்	2	Lecture, Chalk & Talk	Text Book
1.3	குவிமணி	1	Lecture & Discussion	Text Book
1.4	நாமக்கல் கவிஞர்	2	Lecture & Discussion	Text Book
1.5	பட்டுக்கோட்டை கல்யாணசுந்தரனார்	2	Chalk & Talk Lecture	Black board, Text Book
1.6	கண்ணதாசன்	1	Lecture	Text Book & Black board

1.7	புதுக்கவிதைகள்	5	Chalk &Talk Discussion	Black board
கூறு 2 இலக்கியவரலாறு (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டபகுதிகள்)				
2.1	மரபுக் கவிதை - தோற்றம் வளர்ச்சி	5	Lecture	Text Book
2.2	புதுக்கவிதை - தோற்றம் வளர்ச்சி	5	Lecture & Discussion	Text Book
2.3	சிறுகதைத் தோற்றம் வளர்ச்சி	5	Lecture	Text Book
கூறு 3 சிறுகதை				
3.1	சிறுகதை- 1: முள்முடி	3	Lecture & Discussion	Text Book
3.2	சிறுகதை- 2: பாலம்மாள் கதை	3	Lecture & Discussion	Black board
3.3	சிறுகதை- 3: நந்தவனத்தில் ஓர் ஆண்டி	3	Lecture & Discussion	Black board
3.4	சிறுகதை- 4: போன்சாய்ப் பெண்கள்	2	Lecture & Discussion	Black board
3.5	சிறுகதை- 5: முன்பதிவு	2	Lecture & Discussion	Black board
3.6	சிறுகதை- 6: வாத்துக்காரன்	2	Lecture & Discussion	Black board
கூறு 4மொழிச்செம்மை				
4.1	எழுத்துப்பிழைகளைத் தவிர்த்தல்	2	Lecture & Discussion	Text Book
4.2	வலிமிகும் இடங்கள் (10)	2	Chalk &talk	Text Book, Black board
4.3	வலிமிகா இடங்கள் (10)	2	Chalk& talk	Text Book,Black board
4.4	வாக்கிய வகைகள்	2	Chalk& talk	Text Book, Black board

4.5	வழுக்கள் (பக்.51 – 54)	2	Chalk& talk	Text Book, Black board
4.6	ஒருமை,பன்மை (பக். 57 – 59)	2	Chalk& talk	Text Book, Black board
4.7	நிறுத்தற்குறியீடு,பத்தி அமைப்பு	3	Chalk& talk	Text Book, Black board
கூறு 5 செய்முறைப் பயிற்சி				
5.1	வலிமிகும்,மிகா இடங்கள் குறித்தபயிற்சி	3	Writing skill	Practical
5.2	பிழைநீக்கிஎழுதுதல் பயிற்சி	3	Writing skill	Practical
5.3	ஒருமை,பன்மை-பயிற்சி	3	Writing skill	Practical
5.4	புதுக்கவிதை எழுதப் பயிற்றுவித்தல்	3	Writing skill	Practical
5.5	சிறுகதை எழுதப் பயிற்றுவித்தல்	3	Writing skill	Practical

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assess ment
	T1	T2	Assi gn	OBT/PPT	Quiz				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Assignment	1	- 5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

**The best out of two will be taken into account*

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
-----	-----------------	--

CO 1	இக்கால இலக்கிய வகைமைகளையும் கவிஞர்களையும் அறிந்துகொள்வர்.	K1, K3
CO 2	இலக்கியங்களை வரலாற்றுக் காலப் பின்னணியோடு அடையாளம் காண்பர்.	K1, K2
CO 3	சிறுகதைகளைத் திறனாய்வர். பிழைநீக்கி எழுதும் திறன் பெறுவர்.	K1 & K3
CO 4	இலக்கணப் பயன்பாடுகளை அறிவர்.	K1, K2, K4
CO 5	படைப்பாக்கத் திறன்களை வளர்த்துக் கொள்வர்.	K4

COURSE DESIGNER:




Forwarded By

Dr.K.Latha**HOD'S Signature****& Name**

I B.Com., B.COM (CA), B.B.A.

SEMESTER –I

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	19TL1S1	இடைக்கால & இக்கால இலக்கியம்	பொதுத் தமிழ்	5	3

பாடத்திட்டவிரிவாக்கம்

இலக்கியவகைமைகள், சிறுகதைகள் ஆகியவற்றை அறிதல்.

கணிப்பொறி சார்ந்த கலைச் சொற்கள், கணிப்பொறி ஆகியவற்றை அறிதல்.

இலக்கு

இக்கால இலக்கியவரலாற்றினைக் கற்றுக்கொடுத்தல், தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இக்கால கவிதைகளைக் கற்றுக்கொடுத்தல், சிற்றிலக்கியவரலாற்றினையும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கவிதைகளையும் தெளிவாக அறிந்துகொள்ளச் செய்தல், சிறுகதைகளை அதன் இயல்புநிலைமாறாமல் கற்றுக்கொடுத்தல், கணிப்பொறி மற்றும் கணிப்பொறி சார்ந்த கலைச் சொற்களைக் கற்றுக்கொடுத்தல். மணிநேரம்

கூறு 1: இக்கால இலக்கிய, சிற்றிலக்கியவரலாறு

[15HRS]

இக்கால இலக்கியவரலாறு— சிற்றிலக்கியவரலாறு

கூறு 2: செய்யுள் தொகுப்பு—இக்கால இலக்கியம், சிற்றிலக்கியம் [15HRS]

(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கவிதைகளின் தொகுப்பு)

கூறு 3: சிறுகதைகள்

[15HRS]

(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட சிறுகதைகள்)

சாம்பலுக்குள் - ஆர். சூடாமணி

நசுக்கம் - சோ.தர்மன்

கிழிசல் -பூமணி

கூறு 4:உரைநடை

[15HRS]

உரைநடை - (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 3 கட்டுரைகள்)

உதிர்ந்தமலர்கள் - உ.வே.சாமிநாதையர்

நகைச்சுவை - ரா.பி.சேதுப்பிள்ளை

போர்க்களப்புலவன் - ம.பொ.சிவஞானம்

கூறு 5:கணித்தமிழ்,கலைச்சொற்கள்

[15HRS]

கணிப்பொறிதுறைசார்ந்த சொற்கள் I, II (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவை),

(தனிப்பயில்வு),கணிப்பொறிதுறைசார்ந்த கட்டுரைகள்,பொதுக்கட்டுரைகள்.

கணித்தமிழ் தொடர்பான மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி

(ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழுக்கு)

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS)

தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பாடப் பகுதிகள் (பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)

சிறுகதை - நகல் கோப்பு

கட்டுரை - நகல் கோப்பு

கணித்தமிழ் - நகல் கோப்பு

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Mod ule No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு – I இக்கால இலக்கியவரலாறு				
1.1	மரபுக்கவிதையின் பாடுபொருள்கள்	4	Lectures	Black Board
1.2	புதுக்கவிதையின் பாடுபொருள்கள், சிறுநிலக்கியவரலாறு	3	Chalk & Talk	Black Board

1.3	உலா,கலம்பகம்	2	Lectures	Black Board
1.4	பரணி,பிள்ளைத்தமிழ்	2	Lectures	Black Board
1.5	பள்ளு,குறவஞ்சி	2	Lectures	Black Board
1.6	தூது,அந்தாதி,மடல்,சதகம்	2	Lectures	Black Board

சுறு 2 : செய்யுள் தொகுப்பு

2.1	பாரதியார்பாடல்	1	Lectures	Black Board
2.2	பாரதிதாசன் பாடல்	1	Lectures	Black Board
2.3	கவிமணிதேசிகவிநாயகம் பிள்ளைபாடல்	1	Lectures	Black Board
2.4	நாமக்கல் கவிஞர்பாடல்	1	Lectures	Black Board
2.5	பட்டுக்கோட்டைகல்யாணசு ந்தரனார்பாடல்	1	Lectures	Black Board
2.6	கண்ணதாசன் பாடல்	1	Lectures	Black Board
2.7	அழ.வள்ளியப்பாபாடல்	1	Lectures	Black Board
2.8	சிற்பிபாலசுப்பிரமணியம் பாடல்	1	Discussion Lecture	Black Board
2.9	அப்துல் ரகுமான்,மீரா,தமிழன்பன் பாடல்கள்	2	Lectures	Black Board
2.10	வைரமுத்துபாடல்	1	Lectures	Black Board
2.11	ஆண்டாள் பிரியதர்ஷினிபாடல்	1	Lecture	Black Board
2.12	வெண்ணிலா,தாமரைபாடல் கள்	1	Discussion Lectures	Black Board
2.13	மதுரைக்கலம்பகம்,கலிங்க	2	Discussion	Black Board

	த்துப்பரணி,தமிழ்விடுதாது		Lectures	
கூறு – 3சிறுகதைகள்				
3.1	சாம்பலுக்குள்- ஆர்.குடாமணி	6	Discussion Lectures	Black Board
3.2	நசுக்கம் - சோ.தர்மன	4	Discussion Lectures	Black Board
3.3	கிழிசல் - பூமணி	5	Discussion Lectures	Black Board
கூறு 4: உரைநடை				
4.1	உதிர்ந்தமலர்கள்	5	Lectures	Black Board
4.2	நகைச்சுவை	5	Lectures	Black Board
4.3	போர்க்களப் புலவன்	5	Discussion Lectures	Black Board
கூறு- 5கலைச் சொற்கள் - கணினித்தமிழ் தொடர்பான மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி				
5.1	கணிப்பொறித்துறைசார்ந்த சொற்கள்(தனிப்பயில்வு)	7	Lectures	Black Board
5.2	கணிப்பொறித்துறைசார்ந்த கட்டுரைகள் பொதுக்கட்டுரைகள்	4	Discussion Lectures	Black Board
5.3	கணினித்தமிழ் தொடர்பானமொழிபெயர்ப்பு ப் பயிற்சி	4	Lectures Discussion	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
--------	----	----	----	----	----	------------------------------	----------------------------------	--------------	--------------------

	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Assignment 5 Mks.	OBT/ PPT 5 Mks	Quiz 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks			
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks			

C3	-	Assignment	1	-	5 Mks
C4	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C5	-	Quiz	2 *	-	5 Mks
C6	-	Attendance		-	5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	இக்கால,சிற்றிலக்கியவரலாற்றினைத் தெரிந்துகொள்வர்.	K1, K2, K3
CO 2	கவிதைகளின் பொருளினையும் நயத்தினையும் தெரிந்துகொள்வர்	K1, K2
CO 3	சிறுகதைகளைமதிப்பிடுவர்.	K3
CO 4	கட்டுரைகள் வழி இலக்கியச் சிந்தனைகளைவளர்த்துக் கொள்வர்.	K3
CO 5	துறைசார்ந்த கலைச்சொற்களைக் கற்பர். மொழியாக்கப் பயிற்சிபெறுவர்.	K1& K4

COURSE DESIGNER:

P. 90-
hau

Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD'S Signature

& Name

I B.A., B.Sc.

SEMESTER -II

For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	19TL2C2	பக்தி இலக்கியம்	பொதுத்தமிழ்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

சமய இலக்கியங்களைக் கற்று சமயநல்லிணக்கத்தை அறிதல்.

இலக்கு

இடைக்காலத் தமிழ் இலக்கியங்களைக் காலப்பின்னணியோடு அறிதல்.

கூறு 1: செய்யுள்

(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இடைக்காலத் தமிழ்ச் செய்யுள்

மணிநேரம்

[15 HRS]

தொகுப்பு,பாத்திமாகல்லூரி, வெளியீடு)

1.திருஞானசம்பந்தர் (திருஆலவாய்)

(அ) குற்றம் நீகுணங்கள் நீ

(ஆ) முற்றும் சடைமுடிமேல்

2. திருநாவுக்கரசர் (திருவாரூர் திருப்பதிகம்)

(அ) மாசில் வீணையும்

(ஆ) சொற்றுணைவேதியன்

3. சுந்தரர்

(அ) நெய்யும் பாலும் ..

(ஆ) பொன்னார் மேனியனே..

4. மாணிக்கவாசகர்

(அ) அம்மையேஅப்பா

(ஆ) ஊனாய் உயிராய்

5. காரைக்காலம்மையார்

(அ) இறைவனேஎவ்வுயிரும்

(ஆ) அறிவானுந் தானே

6. பெரியாழ்வார் (நான்காம் திருமொழி)

(அ) எண்ணெய்க் குடத்தையுருட்டி

(ஆ) கன்றுகளோடச் செவியில்

7. ஆண்டாள் (நாச்சியார் திருமொழி)

(அ) இம்மைக்கும் ஏழேழ்பிறவிக்கும்

(ஆ) நாளைவதுவை

8. திருமங்கையாழ்வார் (ஏழாம் பத்து)

(அ) அத்தாஅரியே

(ஆ) விண்ணவர் தங்கள்

9. குலசேகராழ்வார் (ஆறாம் திருமொழி)

(அ) வானாளும் மாமதிபோல்

(ஆ) பிறையேறு சடையானும்

10. தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார்

(அ) விரும்பிநின் றேத்த

(ஆ) ஊரிலேன் காணியில்லை

11. வள்ளலார் - திருவருட்பா

வாடியபயிரைக் கண்டபோதெல்லாம்

12. அபிராமிபட்டர் (ஸ்ரீ அபிராமிஅந்தாதி)

மணியேமணியின் ஒளியே

13. சித்தர் பாடல்கள்

கடுவெளிச் சித்தர்

(அ) வைதோரைக் கூடவையாதே

சிவவாக்கியார்

(அ) ஓடிஓடிஓடிஓடி

(ஆ) ஓடமுள்ளபோதெலாம்

(இ) கோயிலாவதுஏதடா

(ஈ) நட்டகல்லைதெய்வமென்று

14. இரட்சணியயாத்திரிகம்

ஆதிபருவம் (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 7 பாடல்கள்)

15. திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி

வானரங்கள் கனிகொடுத்து

16. முக்கூடற்பள்ளு

பங்கயந் தலைநீட்டி

17. கலிங்கத்துப்பரணி

(அ) விருந்தினரும் வறியவரும்

(ஆ) வாயினிப்புருவேல்கள்

18. சர்வசமரசக் கீர்த்தனைகள்

தகப்பன் மகளுக்குப் புத்தி கூறல்

கூறு 2: இலக்கியவரலாறு

[15 HRS]

(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இடைக்கால இலக்கியவரலாற்றுப் பகுதிகளின் தொகுப்பு,பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)

கூறு 3: நாவல் - (தனிப்பயில்வு)

[15 HRS]

சு. சமுத்திரம் - 'வேரில் பழுத்தபலா'- நாவல்

கூறு 4: தொடர்பியல் தமிழ்

[15 HRS]

1. கடிதங்கள்,

2. விண்ணப்பங்கள்,

3. கலைச் சொல்லாக்கம்.

கூறு 5: செய்முறைப் பயிற்சி**[15 HRS]**

1. கடிதங்கள் எழுதுதல்,
2. விண்ணப்பங்கள் எழுதுதல்.

பாட நூல்கள் (Text Books):

1. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டபக்திப்பாடல்களின் தொகுப்பு. (பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)
2. சு. சமுத்திரம் - வேரில் பழுத்தபலா,நியூ செஞ்சுரிபுக் ஹவுஸ் பிரைவேட் லிமிடெட்,மதுரை.
3. இலக்கியவரலாறு (பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Mod ule No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு -1செய்யுள் - பக்தி இலக்கியம்				
1.1	திருஞானசம்பந்தர், திருநாவுக்கரசர், சுந்தரர், மாணிக்கவாசகர், காரைக்காலம்மையார் (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட பாடல்கள்)	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.2	பெரியாழ்வார் (நான்காம் திருமொழி) ஆண்டாள் (நாச்சியார் திருமொழி) குலசேகராழ்வார் (ஆறாம் திருமொழி) தொண்டரடிப் பொடியாழ்வார் திருமங்கையாழ்வார் (ஏழாம் பத்து)	3	Lecture, Chalk & Talk	Text Book, Black board
1.3	வள்ளலார், அபிராமிபட்டர், சித்தர் பாடல்கள்,	3	Lecture & Discussion	Text Book
1.4	இரட்சணியயாத்திரிகம்,	2	Lecture & Discussion	Text Book
1.5	திருக்குற்றாலக் குறவஞ்சி, முக்கூடற்பள்ளு, கலிங்கத்து ப்பரணி	2	Chalk & Talk Lecture,	Text Book
1.6	சர்வசமய சமரசக் கீர்த்தனைகள்	2	Lecture	Text Book &Black board
கூறு- 2 இலக்கியவரலாறு (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டபகுதிகள்)				
2.1	சைவ, வைணவ இலக்கியங்கள்	3	Lecture	Text Book

2.2	சமண, பௌத்த இலக்கியங்கள்	2	Lecture & Discussion	Text Book
2.3	கிறித்தவ, இஸ்லாமிய இலக்கியங்கள்	3	Lecture	Text Book
2.4	சித்தர்கள்	2	Lecture	Text Book
2.5	சிறுநிலக்கியங்கள் (பரணி, பள்ளு, குறவஞ்சி)	2	Lecture & Discussion	Text Book
2.6	நாவல் - முன்னோடிகள், விடுதலைக்குமுன், விடுதலைக்குப்பின்	3	Lecture & Discussion	Text Book
கூறு -3 நாவல்				
3.1	சு. சமுத்திரம் - “வேரில் பழுத்த பலா”	15	Lecture & Discussion	Text Book
கூறு -4 மொழிச்செம்மை				
4.1	தொடர்பியல் தமிழ்	2	Lecture & Discussion	Text Book
4.2	கடிதங்கள்,விண்ணப்பங்கள்	7	Chalk & talk	Text Book
4.3	கலைச்சொற்கள்	6	Chalk& talk	Text Book
கூறு -5 செய்முறைப் பயிற்சி				
5.1	கடிதங்கள் எழுதுதல்	7	Writing skill	Practical
5.2	விண்ணப்பங்கள் எழுதுதல்	8	Writing skill	Practical

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Assign	OBT/PPT	Quiz				

	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON – SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

Nos

C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks

C3	- Assignment	1	-	5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C5	- Quiz	2 *	-	5 Mks
C6	- Attendance		-	5 Mks

****The best out of two will be taken into account***

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	வாழ்வியல் அறங்களை அடையாளம் காண்பர்.	K1
CO 2	பல்சமயநல்லிணக்கச் சிந்தனைபெறுவர்.	K1
CO 3	நாவலைத் திறனாய்ந்து மதிப்பிடுவர்.	K2 & K3
CO 4	ஆக்கத் திறனை வளர்த்துக் கொள்வர்.	K1
CO 5	மொழிப் பயிற்சிபெறுவர்.	K2

COURSE DESIGNER:

S. Arul
Sulaj

Forwarded By


Dr.K.Latha**HOD'S Signature****& Name****I B.COM., B.COM(CA), BBA****SEMESTER –I*****For those who joined in 2019 onwards***

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	19TL2S2	பண்டைய &காப்பிய இலக்கியம்	பொதுத்தமிழ்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

இலக்கிய வகைமைகள், சிறுகதைகள் ஆகியவற்றை அறிதல்.

கணிப்பொறித்துறை சார்ந்த கலைச்சொற்கள், இணையதளம் தொடர்பான செய்திகளை அறிதல்.

இலக்கு

இடைக்கால,பண்டைய இலக்கியவரலாற்றையும் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டசெய்யுள் பகுதிகளையும் கற்றுக்கொடுத்தல்,சிறுகதைகளைஅதன் இயல்புநிலைமாறாமல் கற்றுக்கொடுத்தல்,கணிப்பொறிசார்ந்தகலைச்சொற்களையும் இணையம் தொடர்பான செய்திகளையும் கற்றுக்கொடுத்தல்.

மணிநேரம்

சுறு 1: காப்பிய இலக்கிய,பண்டைய இலக்கியவரலாறு [15 HRS]

பக்தி இலக்கியம்,காப்பிய இலக்கியம்,நீதி இலக்கியம்,சங்க
இலக்கியவரலாறு

சுறு 2: செய்யுள் தொகுப்பு- (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டபாடல்களின் தொகுப்பு)

சுறு 3:(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டசிறுகதைகள்) [15 HRS]

போன்சாய்ப் பெண்கள் - திலகவதி
முகமற்றபயங்கள் - எம்.ஏ.சுசீலா
ஓமவல்லி-தோப்பில் முகமதுமீரான்

சுறு 4: உரைநடை - (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட 3 கட்டுரைகள்) [15 HRS]

உண்மைஊழியர்கள்
இலக்கியக்கலை
மதுரைமாநகர்

சுறு 5: கணினித்தமிழ் கலைச்சொற்கள்,இணையதளம் [15 HRS]

கணிப்பொறிதிுறைசார்ந்தசொற்கள் III, IV
(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவை),(தனிப்பயில்வு)
கணிப்பொறிதிுறைசார்ந்தகட்டுரைகள்,
பொதுக்கட்டுரைகள்,இணையத் தமிழ் தொடர்பான
மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி-(ஆங்கிலத்திலிருந்துதமிழுக்கு)

பாட நூல்கள் (TEXT BOOKS)

தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டபாடப் பகுதிகள் (பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)

சிறுகதை - நகல் கோப்பு
கட்டுரை - நகல் கோப்பு
கணினித்தமிழ் - நகல் கோப்பு

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Content Delivery Method	Teaching Aids
சுறு - 1 இடைக்கால இலக்கிய,பண்டைய இலக்கியவரலாறு				
1.1	சைவ இலக்கியவரலாறு	3	Lecture	Black Board
1.2	வைணவ இலக்கியவரலாறு	2	Chalk & Talk	Black

			Lecture	Board
1.3	காப்பிய இலக்கியவரலாறு	4	Lecture	Black Board
1.4	சங்க இலக்கியவரலாறு	3	Chalk & Talk Lecture	Black Board
1.5	நீதி இலக்கியவரலாறு	3	Lecture	Black Board
சூறு 2 -இடைக்கால இலக்கிய,பண்டைய இலக்கியபாடல்கள்				
2.1	திருமுலர்பாடல்	1	Chalk & Talk	Black Board
2.2	திருஞானசம்பந்தர்பாடல்	1	Lecture	Black Board
2.3	திருநாவுக்கரசர்பாடல்,சுந்தரர்பாடல்	1	Lecture	Black Board
2.4	மாணிக்கவாசகர்பாடல்	1	Lecture	Black Board
2.5	பெரியாழ்வார், குலசேகர ஆழ்வார் பாடல்கள்	1	Discussion Lecture	Black Board
2.6	ஆண்டாள் பாடல்	1	Discussion Lecture	Black Board
2.7	நம்மாழ்வார்,திருமழிசையாழ்வார்பாடல்கள்	1	Discussion Lecture	Black Board
2.8	பட்டினத்தார்,தாயுமானவர்,வள்ளலார் பாடல்கள்	1	Discussion Lecture	Black Board
2.9	அருணகிரிநாதர்பாடல்	1	Discussion Lecture	Black Board
2.10	குணங்குடி மஸ்தான் பாடல்கள்	1	Discussion Lecture	Black Board
2.11	சிலப்பதிகாரம் - புகார்காண்டம்	1	Discussion Lecture	Black Board
2.12	கம்பராமாயணம் - பாலகாண்டம்	1	Discussion Lecture	Black Board
2.13	தேம்பாவணி - பிரிந்தமகவைக் காண் படலம்	1	Discussion Lecture	Black Board
2.14	திருக்குறள் - பெரியாரைத்துணைக்	1	Discussion	Black

	கோடல்,திரிகடுகம்,ஆசார்க்கோவை		Lecture	Board
2.15	நற்றிணைப்பாடல்,குறுந்தொகைப்பாடல்,புறநானூறு பாடல்	1	Discussion Lecture	Black Board
கூறு3சிறுகதைகள்				
3.1	போன்சாய் பெண்கள் - திலகவதி	5	Lecture Chalk & Talk	Black Board
3.2	முகமற்றபயங்கள் - எம்.ஏ.சுசீலா	5	Lecture	Black Board
3.3	ஓமவல்லி-தோப்பில் முகமதுமீரான்	5	Lecture	Black Board
கூறு-4 உரைநடை				
4.1	உண்மைஊழியர்கள்	5	Lecture Chalk & Talk	Black Board
4.2	மதுரைமாநகர்	5	Lecture	Black Board
4.3	இலக்கியக் கலை	5	Discussion Lecture	Black Board
கூறு 5கலைச்சொற்கள்				
5.1	கணிப்பொறித்துறைசார்ந்தசொற்கள் (தனிப்பயில்வு)	7	Lectures Discussion	Black Board
5.2	கணிப்பொறித்துறைசார்ந்தகட்டுரைகள், பொதுக்கட்டுரைகள்	4	Lectures Discussion	Black Board
5.3	இணையத்தமிழ் தொடர்பானமொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி	4	Lecture Chalk & Talk	Black Board

	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
Levels	T1	T2	Assignment	OBT/PPT	Quiz				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	

K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON – SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks			
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks			
C3	-	Assignment	1	-	5 Mks			
C4	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks			

C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	சமய ஒருமைப்பாட்டை உணர்வர். வாழ்வியல் முறைமைகளை அறிந்து கொள்வர்.	K1, K2, K4
CO 2	சமய ஒருமைப்பாட்டையும் வாழ்வியல் முறைமைகளையும் செய்யுள் வழி அறிந்துகொள்வர்	K1, K2,
CO 3	சிறுகதைகளை மதிப்பிடுவர்.	K3
CO 4	திறனாய்வுச் சிந்தனையை வளர்ப்பர்	K3
CO 5	துறைசார்ந்த கலைச் சொற்களைக் கற்பர்.	K1& K4

COURSE DESIGNER:

P. G. S.
Praveen

Forwarded By



Dr.K.Latha

**HOD'S Signature
& Name**

II B.A. & B.SC.
SEMESTER -III
For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	19TL3C3	காப்பிய இலக்கியம்	பொதுத்தமிழ்	5	3

பாடத்திட்டவிரிவாக்கம்

தமிழரின் வாழ்வியல் மதிப்பீடுகளைக்காப்பியங்கள் வழி அறிதல்.

இலக்கு

காப்பிய இலக்கியவகைமையைக் காலப்பின்னணியோடு அறிதல்.
 உரைநடைவளர்ச்சியை அறிதல், மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சிபெறுதல்

மணிநேரம்

கூறு1: முதலிருகாப்பியங்கள் [15 HRS]

1. சிலப்பதிகாரம் - வஞ்சினமாலை
2. மணிமேகலை-பாத்திரம் பெற்றகாதை

கூறு2: பல்சமயக் காப்பியங்கள் [15 HRS]

திருத்தொண்டர் புராணம் - மெய்ப்பொருள் நாயனார் புராணம்
 கம்பராமாயணம் - வாலிவதைப் படலம்
 தேம்பாவணி - பாலமாட்சிப் படலம்
 சீறாப்புராணம் - கரம் பொருத்துபடலம்
 (கதைத் தொடர்ச்சிவிடுபடாமல் தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டபாடல்கள்,
 பாத்திமாகல்லூரி, தமிழ்த்துறைவெளியீடு)

கூறு3: இலக்கியவரலாறு - பகுதி 3, [15 HRS]

தமிழ்த்துறைவெளியீடு, பாத்திமாகல்லூரி.

கூறு4: உரைநடை [15 HRS]

தமிழ்ச்சாரல் (தனிப்பயில்வு) - தமிழ்த்துறைவெளியீடு,
 பாத்திமாகல்லூரி.

கூறு5: மொழிபெயர்ப்பு - ஆங்கிலத்திலிருந்து தமிழில் [15 HRS]

வாக்கியநிலையில்...

பத்தி அளவில்....

பாடநூல்கள் (TEXT BOOKS)

1. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட காப்பியப் பாடல்களின் தொகுப்பு (பாத்திமாகல்லூரி, வெளியீடு)
2. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கட்டுரைகளின் தொகுப்பு (பாத்திமாகல்லூரி, வெளியீடு)
3. இலக்கியவரலாறு (பாத்திமாகல்லூரி, வெளியீடு)

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
கூறு 1 செய்யுள் - முதலிருகாப்பியங்கள்				
1.1	காப்பிய இலக்கணம் - அறிமுகம்	1	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.2	முதலிருகாப்பியங்கள் அறிமுகம்	2	Lecture, Chalk & Talk	Text Book
1.3	சிலப்பதிகாரம் - வஞ்சினமாலை	6	Lecture & Discussion	Text Book
1.4	மணிமேகலை-பாத்திரம் பெற்றகாதை	6	Lecture & Discussion	Text Book
கூறு 2 செய்யுள் - பல்சமயக் காப்பியங்கள்				
2.1	பல்சமயக் காப்பியங்கள் - அறிமுகம்	3	Lecture	Text Book
2.2	திருத்தொண்டர் புராணம் - மெய்ப்பொருள் நாயனார் புராணம்	3	Lecture & Discussion	Text Book
2.3	கம்பராமாயணம் - வாலிவதைப்படலம்	3	Lecture	Text Book
2.4	தேம்பாவணி - பாலமாட்சிப் படலம்	3	Lecture	Text Book
2.5	சீறாப்புராணம் - கரம்பொருத்துப் படலம்	3	Lecture	Text Book
கூறு -3 இலக்கியவரலாறு-காப்பியங்கள்				
3.1	காப்பியங்கள் - அறிமுகம்	1	Lecture &	Text Book

			Discussion	
3.2	ஐம்பெருங்காப்பியங்கள்	5	Lecture & Discussion	Text Book , Black board
3.3	ஐஞ்சிறு காப்பியங்கள்	5	Lecture & Discussion	Text Book, Black board
3.4	இருபதாம் நூற்றாண்டு உரைநடைவளர்ச்சி	4	Lecture & Discussion	Text Book , Black board

கூறு-4 உரைநடைப்பகுதி-தமிழ்ச்சாரல்

4.1	பரிபாடலில் நீர்	1	Lecture & Discussion	Text Book , Black board
4.2	வள்ளுவத்தில் நட்பு	1	Chalk & talk	Text Book ,Black board
4.3	சிறுபஞ்சமூலத்தில் உயிரியல் வழி அறநெறிகள்	1	Chalk& talk	Text Book,Black board
4.4	அற இலக்கியங்களில் கல்வி	1	Chalk& talk	Text Book ,Black board
4.5	சுந்தரரின் பக்திநெறி	1	Chalk& talk	Text Book ,Black board
4.6	குண்டலகேசி கூறும் அறம்	1	Chalk& talk	Text Book ,Black board
4.7	திருக்காவலூரக் கலம்பகத்தில் இறைமை	1	Chalk& talk	Text Book ,Black board
4.8	தமிழ்விடு தூது	1	Chalk& talk	Text Book
4.9	கிறிஸ்துவின் அருள்வேட்டலில் அறக்கோட்பாடுகள்	1	Chalk& talk	Text Book
4.10	மணமும் மனமும்	1	Chalk& talk	Text Book
4.11	திலகவதிசிறுகதைகள் வெளிப்படுத்தும் பண்பாட்டுக் கூறுகள்	1	Chalk& talk	Text Book
4.12	குறிஞ்சித்தேன் புதினம் காட்டும் சமுதாயநிலையும், பண்பாடும்	2	Chalk& talk	Text Book
4.13	கவிக்கோ அப்துல் ரகுமானின் தத்துவத்தமிழ்	2	Chalk& talk	Text Book

கூறு -5 மொழிபெயர்ப்பு

5.1	மொழிபெயர்ப்புவிளக்கம்	3	Writing skill	Practical
5.2	வாக்கியமொழிபெயர்ப்பு	3	Writing skill	Practical
5.3	பத்திமொழிபெயர்ப்பு	4	Writing skill	Practical
5.4	மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி	5	Writing skill	Practical

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Assignment 5 Mks.	OBT/PPT 5 Mks	Quiz 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks			
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks			
C3	-	Assignment	1	-	5 Mks			
C4	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks			
C5	-	Quiz	2 *	-	5 Mks			
C6	-	Attendance		-	5 Mks			

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	பண்டைத் தமிழரின் வாழ்வியல் மதிப்பீடுகளை உணர்வர்.	K1, K2
CO 2	காப்பியங்களைக் காலப்பின்னணியோடு அறிவர்.	K1, K2,
CO 3	காப்பியங்களின் வகைமைகளை இனம் காண்பர்.	K1, K2 & K3
CO 4	உரைநடை வளர்ச்சியை அறிவர்.	K3, K4
CO 5	மொழிபெயர்ப்புப் பயிற்சி பெறுவர்.	K4

COURSE DESIGNER:



Forwarded By



Dr.K.Latha

HOD'S

Signature&Name

II B.A, B.SC
SEMESTER -IV
For those who joined in 2019 onwards

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEK	CREDITS
UATA	19TL4C4	சங்க இலக்கியம்	பொதுத்தமிழ்	5	3

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

இலக்கியவகைமைகளை அறிந்துபடைப்பாக்கத் திறனைப் பெறுதல்

இலக்கு

சங்க இலக்கியம், அற இலக்கியம், நாடக இலக்கியம் ஆகியவற்றைக் காலப்பின்னணியோடு அறிதல்.

மணிநேரம்

கூறு 1 : சங்க இலக்கியம்

[15 HRS]

(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட கவிதைகளின் தொகுப்பு, பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)

1. நற்றிணை — பாடல் எண்கள் : 1, 250, 172, 28
2. குறுந்தொகை — பாடல் எண்கள் : 40, 167, 46, 6 பாடல்கள்
3. ஐங்குறுநூறு — அன்னாய்வாழிப்பத்து— 6 பாடல்கள் (1,2,3,4,7,9)
4. புறநானூறு — பாடல் எண்கள் : 235, 192, 204, 183
5. நெடுநல்வாடை — 1 முதல் 68 வரிகள்
(கூதிர்காலவிளைவுகள் வரை)

கூறு 2 : அற இலக்கியம்

[15 HRS]

(தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட செய்யுள்களின் தொகுப்பு, பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)

1. திருக்குறள்
வான்சிறப்பு (அதிகாரம் 2)
வாய்மை (அதிகாரம் 30)
2. ஆசாரக்கோவை— பாடல் எண்கள் : 4, 23, 53, 63, 74, 93

கூறு 3: இலக்கியவரலாறு

[15 HRS]

(பகுதி— 4) பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு

கூறு4: நாடகம்**[15 HRS]**

(சங்க இலக்கியநாடகங்களும் சமகாலநாடகங்களும்,பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு) (முதல் ஐந்துநாடகங்கள் - தனிப்பயில்வு)

கூறு 5: காட்சிப்படுத்துதல்**[15 HRS]**

(செய்யுள் பகுதியில் உள்ளஏதேனும் ஒருபாடலைக் காட்சிப்படுத்துதல்

பயிற்சிபெற்றுநாடகங்கள் எழுதுதல்.

பாட நூல்கள்:(Text Books)

1. தேர்ந்தெடுக்கப்பட்ட இலக்கியத் தொகுப்பு (பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)
2. சங்ககாலநாடகங்களும் சமகாலநாடகங்களும் (பாத்திமாகல்லூரி வெளியீடு)

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE

Module No.	Topic	No. of Lectures	Content Delivery Method	Teaching Aids
கூறு 1 சங்க இலக்கியம் - (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டவை)				
1.1	நற்றிணை	3	Lecture & Discussion	Text Book & Black Board
1.2	குறுந்தொகை	3	Lecture, Chalk &Talk	Text Book
1.3	ஐங்குறுநூறு	3	Lecture & Discussion	Text Book
1.4	புறநானூறு	3	Lecture & Discussion	Text Book
1.5	நெடுநல்வாடை	3	Chalk & Talk Lecture	Black board, Text Book
கூறு 2அற இலக்கியம் (தேர்ந்தெடுக்கப்பட்டபகுதிகள்)				
2.1	வான்சிறப்பு	3	Lecture	Text Book

2.2	வாய்மை	3	Lecture & Discussion	Text Book
2.3	ஆசாரக்கோவை	9	Lecture	Text Book
சுறு 3 இலக்கியவரலாறு				
3.1	சங்க இலக்கியம் - பாட்டும் தொகையும்	6	Lecture & Discussion	Text Book
3.2	சங்க இலக்கியசிறப்பியல்புகள்	2	Lecture & Discussion	Black board
3.3	அற இலக்கியம்	7	Lecture & Discussion	Black board
சுறு 4 நாடகம்				
4.1	நாடகம் 1, 2, 3	4	Lecture & Discussion	Text Book
4.2	நாடகம் 4, 5, 6	4	Chalk & talk	Text Book, Black board
4.3	நாடகம் 7, 8, 9	4	Chalk & talk	Text Book, Black board
4.4	நாடகம் 10, 11	3	Chalk & talk	Text Book, Black board
சுறு 5 காட்சிப்படுத்துதல்				
5.1	காட்சிப்படுத்துதல்	5	Chalk & talk	Text Book, Black board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Assignment 5 Mks.	OBT/PPT 5 Mks	Quiz 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA	
Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos		
C1	-	Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	-	Assignment	1	- 5 Mks
C4	-	Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	-	Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	-	Attendance		- 5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	சங்க இலக்கியங்களைக் காலப் பின்னணியோடு அறிவர்.	K1, K2
CO 2	அற இலக்கியங்கள் வழி நற்சிந்தனைகளைப் பெறுவர்.	K1, K2,
CO 3	தமிழ்ப் பண்பாட்டைக் கற்றுணர்வர்.	K1, K2 & K3
CO 4	நாடகங்கள் வழி சமூகத்தை அறிவர்.	K3, K4
CO 5	படைப்பாக்கத் திறனைப் பெறுவர்.	K4

COURSE DESIGNER:


(S. J. S. A.)

Forwarded By



FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS), MADURAI-18
DEPARTMENT OF HINDI

For those who joined in June 2019 onwards

PROGRAMME CODE: 19DL1C1, 19DL2C2, 19DL3C3, 19DL4C4

PART – I –HINDI -12 Credits

Offered by the Department of Hindi

S. NO	SE M.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CREDIT	CIA Mks	ESE Mks	TOT. MKs
1.	I	19DL1C1	Vyakaran aur Karyalayeen Hindi	5	3	40	60	100
2.	II	19DL2C2	Srijanatmak Hindi aur Gadhya	5	3	40	60	100
3.	III	19DL3C3	Hindi Sahithya Ka Aadhikaal aur Bhakthikaal	5	3	40	60	100
4.	IV	19DL4C4	Reetikaleen Hindi Sahithya aur Aadhunikaal	5	3	40	60	100

SEMESTER-I**Skill Development 100%****व्याकरण और कार्यालयीन हिंदी****19DL1C1*****For those who joined in 2019 onwards***

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEKS	CREDITS
PART-1 HINDI	19DL1C1	व्याकरण और कार्यालयीन हिंदी	LECTURE	5	3

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring basic skills in communication in Hindi and appreciates the Hindi literature.

COURSE OBJECTIVES

- To communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second language.
- To acknowledge the Indian languages in its social and cultural aspects in a broader content.
- To preserve and promote India's Linguistic interest related to Hindi Language globally and to instil human values inherent in its Literature.
- To by Learning the National Language they can understand the national issues in a better way.

इकाइयाँ:

इकाई 1 – सामान्य व्याकरण

(15

घटें)

1. लिंग
2. एकवचन, बहुवचन
3. काल (भूतकाल, वर्तमान काल, भविष्यत् काल)
4. संधि
5. समास

इकाई 2 – विकारी शब्द

(15 घटें)

1. क्रिया
2. संज्ञा
3. सर्वनाम
4. विशेषण

इकाई 3 – अविकारी शब्द

(15 घटें)

1. क्रियाविशेषण
2. समुच्चयबोधक
3. विस्मयाधिबोधक
4. संबंधबोधक

इकाई 4 – कार्यलयीन हिंदी

(15 घट्टे)

1. प्रशासनिक शब्द (50)
2. प्रशासनिक वाक्यांश (50)
3. मंत्रालयों का नाम (20)
4. सरकारी कार्यालयों का नाम (40)

इकाई 5 – कार्यालयीन अनुवाद

(15 घट्टे)

हिंदी – अंग्रेजी

अंग्रेजी- हिंदी

संदर्भ ग्रंथ सूची

1. डॉ. के.एम. चंद्र मोहन (2013), हिंदी वातायन, विश्विद्यालया प्रकाशन, वाराणसी ।
2. पुरुषोत्तम दास मोदी (2015), काव्य सौरभ, वी.वी. प्रकाशन, वाराणसी ।
3. ओंकार नाथ वर्मा (2016), सामान्य हिंदी, अरिहिंद प्रकाशन, दिल्ली ।
4. कामदा प्रसाद गुरु (2018), हिंदी व्याकरण, रांदीर बुक सेयिल्स, इलाहाबाद ।
5. डॉ. इंदिरा अशोक (2016), हिंदी व्याकरण भाष्या, आर.बी.डी प्रकाशन, दिल्ली ।

डी.ओ.इ.आर :

1. <http://www.hindi2dictionary.com>
2. <https://www.youtube.com>
3. <https://www.youtube.com>
4. <https://www.youtube.com>
5. <https://www.youtube.com>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -1 Samanya Vyakaran				
1.1	Vyakaran	1	Lecture &	Google classroom

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
			Discussion	
1.2	Link	1	Chalk & Talk	Black Board
1.3	Eakvachan, Bahuvachan	1	Chalk & Talk	PPT & White board
1.4	Kaal	1	Chalk & Talk	Black Board
1.5	Bootkaal	2	Chalk & Talk	Black Board
1.6	Varthaman Kaal	2	Lecture & Discussion	Google classroom
1.7	Bavishyat Kaal	2	Lecture & Discussion	Google classroom
1.8	Sandhi	3	Chalk & Talk	Black Board
1.9	Samas	4	Chalk & Talk	Black Board
UNIT -2 Vikari Shabd				
2.1	Kriya	1	Chalk & Talk	Black Board
2.2	Sangya	2	Chalk & Talk	Black Board
2.3	Sarvanam	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.4	Visheshan	2	Chalk & Talk	Black Board
UNIT – 3 Avikari Shabd				
3.1	Kriya Visheshan	2	Chalk & Talk	Black Board
3.2	SamuchayaBodhak	4	Chalk & Talk	Black Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
3.3	Vismayadibodhak	3	Chalk & Talk	Black Board
3.4	Sambadhabodhak	3	Chalk & Talk	Black Board
UNIT – 4 Karyalayeen Hindi				
4.1	Prashasanik Shabd	2	Lecture	Smart Board
4.2	Prashasanik Vakyamsh	2	Lecture	PPT & White Board
4.3	Mandralayom ka Naam	2	Lecture	Google Classroom
4.4	Sarkaari Karyalayom ka Naam	2	Lecture	Smart Board
UNIT – 5 Karyalayeen Anuvaad				
5.1	Anuvaad	1	Lecture	Google Classroom
5.2	Karyalayeen Anuvaad	1	Lecture	PPT & White Board
5.3	Anuvaad ke Niyam	1	Discussion	Google Classroom
5.4	Hindi – English	3	Lecture	Smart Board
5.5	English – Hindi	3	Lecture	Google Classroom

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT/PP T				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %

K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA

Scholastic **35**Non Scholastic **5****40****EVALUATION PATTERN**

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components**Nos**

C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	-	Assignment	1	-	5 Mks
C4	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C5	-	Quiz	2 *	-	5 Mks
C6	-	Attendance		-	5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	Find & Recall the vocabulary & expressions related to day to day conversation	K1
CO 2	Construct the sentences in Hindi using basic grammar	K3
CO 3	Identify the Hindi vocabulary related to Hindi grammar	K3
CO 4	Construct simple sentences using Administrative terms	K3
CO 5	Translate simple Phrases from Hindi to English	K2

SEMESTER- II**सृजनात्मक हिंदी और गद्य****19DL2C2****Skill Development 100%**

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEKS	CREDITS
PART-1 HINDI	19DL2C2	सृजनात्मक हिंदी और गद्य	LECTURE	5	3

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring basic skills in communication in Hindi and appreciates the Hindi literature.

COURSE OBJECTIVES

- To communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second language.
- To acknowledge the Indian languages in its social and cultural aspects in a broader content.
- To preserve and promote India's Linguistic interest related to Hindi Language globally and to instil human values inherent in its Literature.
- To by Learning the National Language they can understand the national issues in a better way.

इकाइयाँ :

इकाई 1 – पत्रलेखन

(15 घंटे)

1. आधिकारिक पत्र
अ) पता बदलने संबंधी
आ) छुट्टी पत्र
2. वाणिज्यिक पत्र
1) आदेश पत्र (किताब)
2) बैंक संबंधी
3. निजी पत्र
1) पिताजी के नाम पर पत्र
2) मित्र के नाम पर पत्र

इकाई 2 – वार्तालाप

(15 घंटे)

1. कक्षा (छात्र और अध्यापिका, दो मित्र)
2. बाज़ार (कपड़ा, तरकारियाँ, सामान)
3. आस्पताल (चिकित्सक & रोगी, नर्स & रोगी)

4. दूरभाषा (दो मित्र, परिवारवालों)
5. कार्यालय (अधिकारी & लिपिक, अधिकारी & कर्मचारी)

इकाई 3 – सांस्कृतिक हिंदी (15 घंटें)

1. परिभाषा, मुहावरों का महत्व / उपयोग
2. कहावत (40)
3. मुहावरा (20)
4. मुहावरों और कहावत के बीच अंतर

इकाई 4 - कहानियाँ (15 घंटें)

1. वापसी – उषा प्रियंवदा
2. बूढ़ी काकी - प्रेमचंद
3. भोलाराम का जीव – हरिश्चर परसाई
4. इनाम - जैनेंद्र कुमार जैन

इकाई 5 – नाटक (15 घंटें)

माधवी - भीष्मसाहनी

पाठ्य पुस्तक

1. प्रेमचंद (2018), प्रेमचंद की सर्वश्रेष्ठ कहानियाँ, ओम बुक अंतर्राष्ट्रीय, दिल्ली ।
2. भीष्म साहनी (2018), माधवी, राजकमल प्रकाशन, दिल्ली ।

संदर्भ ग्रंथ सूची

1. डॉ. के.एम. चंद्र मोहन (2013), हिंदी वातायन, विश्वविद्यालय प्रकाशन, वाराणसी ।
2. कामता प्रसाद गुरु (2018), हिंदी व्याकरण, रान्दीर बुक सेयिल्स ।
3. नवनीत (2003), नवनीत सुलभ हिंदी व्याकरण, नवनीत प्रकाशन, पूने ।

डी.ओ.इ.आर. :

1. <https://www.youtube.com/watch?v=VAQcTH0f2s>
2. <https://www.youtube.com/watch?v=7x6kxgHp6Mo&t=7s>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=3Geay2UOjOI>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=pXZtRXpGNck>
5. <https://www.youtube.com/watch?v=ArxGs6Zy5Vk>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -1 Patra Lekhan				
1.1	Patra Lekhan Niyam	1	Discussion	Google classroom
1.2	Aadhikaarik Patr	1	Discussion	Google classroom

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
1.3	Change of Address	1	Discussion	Google classroom
1.4	C.L. Letter	1	Discussion	Google classroom
1.5	Vanijyik Patr	1	Chalk & Talk	Black Board
1.6	Aadesh Patr	2	Lecture & Discussion	Google classroom
1.7	Bank sambadhi Patr	2	Lecture & Discussion	Google classroom
1.8	Niji Patr	2	Chalk & Talk	Black Board
1.9	Pitaji ke naam par Patr	2	Chalk & Talk	Black Board
1.10	Mitr ke naam par part	2	Lecture & Discussion	Google classroom
UNIT -2 Varthalaap				
2.1	Kaksha	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.2	Bazaar	2	Discussion	PPT
2.3	Aaspathaal	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.4	Doorbhasha	2	Chalk & Talk	Black Board
2.5	Karyalay	2	Lecture & Discussion	Black Board
UNIT – 3 Sanskritik Hindi				
3.1	Paribhasha	1	Chalk & Talk	Black Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
3.2	Upayog	1	Chalk & Talk	Black Board
3.3	Kahavath	3	Chalk & Talk	Black Board
3.4	Muhavare	3	Chalk & Talk	Black Board
3.5	Muhavare aur Kahavath ke beech andar	2	Discussion	Black Board
UNIT – 4 Kahaniyam				
4.1	Usha Priyamvada	1	Lecture	PPT
4.2	Vapasi	2	Discussion	Language Lab
4.3	Premchandh	1	Lecture	Google Classroom
4.4	Bhoodi khaki	2	Discussion	Language Lab
4.5	Harishankar Parsayi	1	Lecture	Black Board
4.6	Bholaram ka Jeev	2	Discussion	Language Lab
4.7	Jainedhr Kumar Jain	1	Lecture	Google Classroom
4.8	Enaam	2	Discussion	Language Lab
UNIT – 5 Nataak				
5.1	Parichay	1	Lecture	Google Classroom
5.2	Beeshm Sahani	1	Lecture	PPT & White Board
5.3	Madhavi	1	Discussion	Language Lab
5.4	Upasamhaar	3	Lecture	Smart Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks	CIA Total	
--------	----	----	----	----	----	------------------------	----------------------	-----------	--

	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT/PP T		C6		% of Assessment
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

7.

CIA

Scholastic **35**Non Scholastic **5****40****EVALUATION PATTERN**

SCHOLASTIC					NON – SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components**Nos**

C1	- Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	- Assignment	1	-	5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C5	- Quiz	2 *	-	5 Mks
C6	- Attendance		-	5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	Analyze the evils against women portrayed in Hindi drama "Madhavi"	K4
CO 2	List out the Terms & Expressions related to letter writing	K1
CO 3	Find & Recall the vocabulary & expressions related to day to day conversation	K1
CO 4	Evaluate the works of some eminent Hindi writers related to society	K5
CO 5	Utilize the proverbs & idioms in day to day conversation	K3

SEMESTER- III

Skill Development 100%

हिंदी साहित्य का आदिकाल और भक्तिकाल**19DL3C3**

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEKS	CREDITS
PART-1 HINDI	19DL3C3	हिंदी साहित्य का आदिकाल और भक्तिकाल	LECTURE	5	3

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring basic skills in communication in Hindi and appreciates the Hindi literature.

COURSE OBJECTIVES

- To communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second language.
- To acknowledge the Indian languages in its social and cultural aspects in a broader content.
- To preserve and promote India's Linguistic interest related to Hindi Language globally and to instil human values inherent in its Literature.
- To by Learning the National Language they can understand the national issues in a better way.

इकाइयाँ :

इकाई 1 – हिंदी साहित्य का इतिहास (15 घंटों)

1. हिंदी साहित्य का काल विभाजन
2. आदिकाल- नामकरण, विशेषताएँ
3. विद्यापति – कीर्तिलता, कीर्तिपताका, अमीर खुसरो

इकाई 2 - रासो काव्य (15 घंटों)

1. प्रमुख किताबें - पृथ्वीराज रासो, बीसल देव रासो, खुमाण रासो, परमाल रासो

इकाई 3 – भक्तिकाल (15 घंटों)

1. परिचय, भेद, विशेषताएँ

इकाई 4 – निर्गुण भक्ति (15 घंटों)

1. भेद – ज्ञानाश्रयी, प्रेमाश्रयी
2. प्रमुख कवि

इकाई 5 – सगुण भक्ति

(15 घंटे)

1. भेद – रामभक्ति, कृष्णभक्ति
2. प्रमुख कवि

पाठ्य पुस्तक

1. आचार्य रामचंद्र शुक्ल (2016), हिंदी साहित्य का इतिहास, प्रभात प्रकाशन ।
डी.ओ.इ.आर :

1. https://www.youtube.com/watch?v=1vUTN_9n_Qc
2. <https://www.youtube.com/watch?v=N7D6w-mBMPw>
3. <https://www.youtube.com/watch?v=ydvLiPd01LE>
4. <https://www.youtube.com/watch?v=kYKmq1MwrZQ>
5. <https://www.youtube.com>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -1 Hindi Sahithya Ka Ithihaas				
1.1	Parichay	1	Discussion	Google classroom
1.2	Kaal Vibhajan	1	Discussion	Google classroom
1.3	Aadhikaal	1	Discussion	Google classroom
1.4	Visheshatayem	1	Discussion	Google classroom
1.5	Vidyapati	1	Chalk & Talk	Black Board
1.6	Keertilatha	2	Discussion	Language Lab
1.7	Keerthipathaka	2	Lecture & Discussion	Google classroom
1.8	Ameer Khusaro	2	Chalk & Talk	Black Board
UNIT -2 Raso Kavya				
2.1	Parichay	2	Lecture & Discussion	Google classroom

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
2.2	Pramukh Kitabe	2	Discussion	PPT
2.3	Pritviraj raso	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.4	Beesal Dev Raso	2	Chalk & Talk	Black Board
2.5	Khuman Raso	2	Lecture & Discussion	Black Board
2.6	Hameer Raso	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.7	Paramal Raso	2	Lecture & Discussion	Black Board
2.8	Raso Parak Rajanayem	2	Chalk & Talk	Black Board
UNIT – 3 Bhakthikaal				
3.1	Parichay	1	Chalk & Talk	Black Board
3.2	Bhed	1	Chalk & Talk	Black Board
3.3	Visheshadayem	3	Lecture & Discussion	Google classroom
3.4	Paristhitiyam	3	Chalk & Talk	Black Board
3.5	Pramukh Kaviyam	2	Discussion	Black Board
UNIT – 4 Nirgun Bhakthi				
4.1	Parichay	1	Lecture	PPT
4.2	Bhed	2	Discussion	Language Lab
4.3	Gyanasrayi shakha	1	Lecture	Google Classroom

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
4.4	Pramukh Kaviyam	2	Discussion	Language Lab
4.5	Premasrayi shakha	1	Lecture	Black Board
4.6	Pramukh Kaviyam	2	Discussion	Language Lab
4.7	Visheshathayem	1	Lecture	Google Classroom
UNIT – 5 Sagun Bhakthi				
5.1	Parichay	1	Lecture	Google Classroom
5.2	Bhed	1	Lecture	PPT & White Board
5.3	RamaBhakthi Shakha	1	Discussion	Language Lab
5.4	Pramukh Kaviyam	2	Lecture	Smart Board
5.5	Krishnabhakthi Shakha	1	Lecture	Black Board
5.6	Pramukh Kaviyam	2	Lecture	Language Lab

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT/PP T				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %

Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA

Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos	
C1	- Test (CIA 1)	1	- 10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	- 10 Mks
C3	- Assignment	1	- 5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	- 5 Mks
C5	- Quiz	2 *	- 5 Mks
C6	- Attendance		- 5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
-----	-----------------	--

CO 1	List out the literary works in Hindi during the period of 12 th century in India	K1
CO 2	Identify the dialects of Hindi Language	K3
CO 3	Analyze the social & political conditions of Devotional period in Hindi Literature	K4
CO 4	List out the social conditions prevailed in Devotional Period which are depicted in Hindi Literature	K1
CO 5	Appraise the Literary work of any Author	K5

SEMESTER- IV**Skill Development 100%****रीतिकालीन हिंदी साहित्य और आधुनिक काल**
19DL4C4

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEKS	CREDITS
PART-1 HINDI	19DL4C4	रीतिकालीन हिंदी साहित्य और आधुनिक काल	LECTURE	5	3

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring basic skills in communication in Hindi and appreciates the Hindi literature.

COURSE OBJECTIVES

- To communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second language.
- To acknowledge the Indian languages in its social and cultural aspects in a broader content.
- To preserve and promote India's Linguistic interest related to Hindi Language globally and to instil human values inherent in its Literature.
- To by Learning the National Language they can understand the national issues in a better way.

इकाइयाँ :

इकाई 1- रीतिकाल

(15 घट्टे)

1. परिचय, नामकरण
2. प्रवृत्तियाँ, विशेषताएँ

इकाई 2 – प्रमुख साहित्यकार

(15 घट्टे)

1. केशवदास - रामचंद्रिका
2. बिहारी लाल - बिहारी सतसयी आदि ।

इकाई 3 – आधुनिक काल

(15 घट्टे)

1. परिभाषा
2. प्रवृत्तियाँ
3. विशेषताएँ

इकाई 4 – आधुनिक काल के भेद

(15 घंटे)

1. भारतेंदु युग
2. द्विवेदी युग
3. छायावाद
4. प्रगतिवाद
5. प्रयोगवाद

इकाई 5 – छायावाद के स्तंभ

(15 घंटे)

1. महादेवी वर्मा
2. प्रसाद
3. पंत
4. निराला

पाठ्य पुस्तक

1. आचार्य रामचंद्र शुक्ल (2016), हिंदी साहित्य का इतिहास, प्रभात प्रकाशन ।
- डी.ओ.इ.आर :**

1. <https://en.wikipedia.org/wiki>
2. <https://www.hindikunj.com/>
3. <https://bharatdiscovery.org/>
4. <https://www.scoopwhoop.com/>
5. <https://www.successcds.net/>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -1 Reetikaal				
1.1	Parichay	1	Discussion	Google classroom
1.2	Namakaran	1	Discussion	Google classroom
1.3	Pravrithiyam	1	Discussion	Google classroom
1.4	Visheshathayem	1	Discussion	Google classroom
1.5	Pramukh Kaviyam	1	Chalk & Talk	Black Board
UNIT -2 Pramukh Sahithyakaar				

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
2.1	Parichay	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.2	Keshavadas	2	Discussion	Language Lab
2.3	Ramachandrika	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.4	Bihari Lal	2	Chalk & Talk	Black Board
2.5	Bihari satsayi	2	Lecture & Discussion	Black Board
2.6	Anya Kaviyam	2	Lecture & Discussion	Google classroom
2.7	Anya Rachanayem	2	Lecture	Black Board
UNIT – 3 Aadhunikaal				
3.1	Parichay	1	Chalk & Talk	Black Board
3.2	Pravritthiyam	1	Chalk & Talk	Black Board
3.3	Visheshatayem	1	Lecture & Discussion	Google classroom
3.4	Pramukh Kaviyam	2	Discussion	Black Board
UNIT – 4 Aadhunikaal ke Bheda				
4.1	Bharathendu Yug	1	Lecture	Google classroom
4.2	Bharathendu Harichandr	2	Discussion	Language Lab
4.3	Dwivedi Yug	1	Lecture	Google Classroom
4.4	Hazari Prasad Dwivedi	2	Discussion	Language Lab

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
4.5	Chayavad	1	Lecture	PPT
4.6	Pragativaad	1	Discussion	Language Lab
4.7	Prayogavaad	1	Lecture	Google Classroom
4.8	Pramukh Kaviyam	2	Discussion	Language Lab
UNIT – 5 Chayavaad ke Sthambh				
5.1	Parichay	1	Lecture	Google Classroom
5.2	Mahadevi Varma	1	Lecture	PPT & White Board
5.3	Pramukh Rachanayem	2	Discussion	Language Lab
5.4	Prasad	1	Lecture	Smart Board
5.5	Pramukh Rachanayem	2	Lecture	Black Board
5.6	Panth	1	Lecture	Language Lab
5.7	Pramukh Rachanayem	2	Lecture	Black Board
5.8	Nirala	1	Discussion	Language Lab
5.9	Pramukh Rachanayem	2	Lecture	Black Board

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1	T2	Quiz	Assignment	OBT/PP T				
	10 Mks.	10 Mks.	5 Mks.	5 Mks	5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %

K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA

Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10 Mks		
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10 Mks		
C3	-	Assignment		1	-	5 Mks		
C4	-	Open Book Test/PPT		2 *	-	5 Mks		
C5	-	Quiz		2 *	-	5 Mks		
C6	-	Attendance			-	5 Mks		

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	Analyze the social & political conditions of scholastic period in Hindi Literature	K4
CO 2	Compare the work of kehsavadas, & Bihari lal in context with their experience of life	K2
CO 3	List out the social conditions prevailed in Modern Period which are depicted in Hindi Literature	K1
CO 4	Identify the dialects of Hindi language	K3
CO 5	Analyze the human values expressed in life and literature of following Hindi poets "Mahadevi Varma, Nirala etc"	K4

COURSE DESIGNER:**1. Dr. Supriya E.****Forwarded By**


Assistant Professor of Hindi
Fatima College (Autonomous)
Madurai

Dr. Supriya E.

FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS), MADURAI-18

For those who joined in June 2019 onwards

PROGRAMME CODE:

PART – I – FRENCH 12 CREDITS

S.N O	SE M.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HR S	CRE DIT	CIA Mks	ESE Mks	TOT. MKs
1.	I	19RL1C 1	PART 1 LANGUAGE FRENCH - LE NIVEAU INTRODUCTIF	5	3	40	60	100
2.	II	19RL2C 2	PART 1 LANGUAGE FRENCH - LE NIVEAU DÉCOUVERTE	5	3	40	60	100
3.	III	19RL3C 3	PART 1 LANGUAGE FRENCH - LE NIVEAU INTERMEDIAIRE – LA CIVILISATION, LA LITTERATURE ET LA GRAMMAIRE -I	5	3	40	60	100
4.	IV	19RL4C 4	PART 1 LANGUAGE FRENCH - LE NIVEAU DE SUIVRE – LA CIVILISATION, LA LITTERATURE ET LA GRAMMAIRE=II	5	3	40	60	100
			TOTAL	20	12			

OFF CLASS PROGRAMME

21RL4SLk– FRANÇAIS PARLER

Value Added Crash Course

For those who joined in 2019 onwards **100%**

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS/WEEKS	CREDITS
PART-1 FRENCH	19RL1C1	LE NIVEAU INTRODUCTIF	5	3

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring basic skills in communication in French and appreciates the French culture.

COURSE OBJECTIVES

- ❖ The learners will be able to communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second or foreign language.
- ❖ The learners will be able to appreciate the art, architecture and literary form of other nation by acquiring new cultural frames of reference and a new world view.
- ❖ They will be able to understand the behaviour of the people of other nation in their social context which make way for the learner's interpretation and making sense of their inner and outside world.

UNIT - I BIENVENUE! BONJOUR ! (Pg 10-17) [15 HRS]

1. Bienvenue! Bonjour !
 - a. les animaux domestiques
 - b. les couleurs
 - c. la salle de classe et les vocabulaires

2. Ça va ?

- a.les dialogues, les expressions formelles ou non formelles

3. Cahier a. bonjour ca va ? (Pg. C2-c4)

UNIT -II SALUT ! JE M'APPELLE AGNES ! (Pg 18-29) [15 HRS]

1. Salut ! Je m'appelle Agnès
2. La famille
3. La grammaire les pronoms personnels sujets

- a. Les verbes être et avoir
- b. Les articles définis / indéfinis
- c. La formation du féminin ; pluriels
- d. les adjectifs possessifs
- 4. la civilisation
 - a. les pays et les nationalités
 - b. Les mois de l'année
 - c. les jours de la semaine
 - d. Les nombres de 0 à 69
- 5. Cahier : (Pg. C5-c7)

UNIT - III QUI EST-CE ? (Pg 30-45)

[15 HRS]

- 1. Qui est-ce ?
- 2. Dans mon sac, j'ai...
 - a. Les professions
 - b. La fiche d'identité
 - c. Demander des informations personnelles et répondre poliment
- 3. La grammaire :
 - a. La formulation du féminin
 - b. La phrase interrogative
 - c. La phrase négative
 - d. C'est/il est
 - e. Les verbes du premier group, aller, venir
 - f. Quelques objets qu'on utilise dans la vie quotidienne
- 4. Cahier : (Pg. C8-c15)
- 5. Dans Paris/Liberté - le poème de Paul Eluard

UNIT - IV IL EST COMMENT ? (pg46-47 ; 50-51,53-56,58-59) [15 HRS]

- 1. Il est comment ?
 - a. L'aspect physique
 - b. Le caractère
- 2. La civilisation :
 - a. Les nombres à partir de 70
- 3. La grammaire
 - a. La formation du féminin
- 4. Cahier : (Pg. C16-c18)

UNIT- V ALLO ? (48-49 ; 52 ; 57,60-61)

[15 HRS]

- 1. Allô ?
 - a. Parler au téléphone
- 2. La civilisation
 - a. Les formules dans les conversations téléphoniques

- b. Les numéros de téléphone en France
- 3. La grammaire
 - a. Les prépositions de lieu
 - b. Les verbes du deuxième groupe, faire
- 4. Cahier : (Pg. C19-c21).
- 5. On Frappe-le poème de Jacques Prévert

TEXT BOOK :

1. M. Caneschi, D. Cecchi, F. Tortelli, (2016) *Génération A1 – Livre* (Unités 1 – 3) Paris, Didier.

REFERENCES :

1. Le Bescherelle 1, L'art de conjuguer, Paris, Hatier, 2017.
2. Oudot, Simone., French Verbs and essentials of grammar, Lincolnwood, Passport books, 2018.
3. Grégoire, Maïa et Thiévenaz, Odile, Grammaire Progressive du Français, CLE International, Tours, France, 2017.

Digital Open Educational Resources (DOER)

1. <https://wheatoncollege.edu/vive-voix/auteur/eluard/>
2. www.duolingo.com
3. <https://archive.org/details/Fsi-IntroductionToFrenchPhonology-Audio/Fsi-FrenchPhonology-Chapter011.1.mp3>
4. <http://www.linguistes.com/phonetique/varexterne.html>
5. <https://www.frenchtoday.com>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -1 BIENVENUE! BONJOUR !				
1.1	Greetings : Bienvenue! Bonjour !	2	Chalk & Talk	Black Board
1.2	les animaux domestiques	1	Chalk & Talk	Language Lab

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
1.3	les couleurs	3	Lecture	PPT & White board
1.4	la salle de classe et les vocabulaires	3	Lecture	Smart Board
1.5	Ça va ? les dialogues, les expressions formelles ou non formelles	3	Lecture	Black Board
1.6	Cahier a. bonjour ca va	3	Discussion	Google classroom
UNIT -2 SALUT ! JE M'APPELLE AGNES !				
2.1	Se Présenter : Salut ! Je m'appelle Agnès	2	Chalk & Talk	Black Board
2.2	La famille	2	Chalk & Talk	Language Lab
2.3	La grammaire les pronoms personnels sujets Les verbes être et avoir	3	Lecture	PPT & White board
2.4	Les articles définis / indéfinis La formation du féminin ; pluriels les adjectifs possessifs	4	Lecture	Smart Board
2.5	la civilisation les pays et les nationalités Les mois de l'année les jours de la semaine	4	Lecture	Black Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -3 QUI EST-CE ?				
3.1	Qui est-ce ? Poser les questions : Dans mon sac, j'ai	2	Chalk & Talk	Black Board
3.2	Les professions	1	Chalk & Talk	Language Lab
3.3	La fiche d'identité	3	Lecture	PPT & White board
3.4	Demander des informations personnelles et répondre poliment	3	Lecture	Smart Board
3.5	La grammaire : a. La formulation du féminin b. La phrase interrogative c. La phrase négative d. C'est/il est e. Les verbes du premier group, aller, venir f. Quelques objets qu'on utilise dans la vie quotidienne	3	Lecture	Black Board
3.6	Dans Paris/liberté - le poème de Paul Eluard	3	Discussion	Google classroom
UNIT -4 IL EST COMMENT?				

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
4.1	Deviner : Il est comment ?	2	Chalk & Talk	Black Board
4.2	L'aspect physique	1	Chalk & Talk	Language Lab
4.3	Le caractère	3	Lecture	PPT & White board
4.4	La civilisation :	3	Lecture	Smart Board
4.5	Les nombres à partir de 70	3	Lecture	Black Board
4.6	La grammaire La formation du féminin	3	Discussion	Google classroom
UNIT -5 ALLO ?				
5.1	Parler au téléphone	2	Chalk & Talk	Black Board
5.2	La civilisation Les formules dans les conversations téléphoniques Les numéros de téléphone en France	1	Chalk & Talk	Language Lab
5.3	La grammaire Les prépositions de lieu	3	Lecture	PPT & White board
5.4	Les verbes du deuxième groupe, faire	3	Lecture	Smart Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
5.5	Cahier : la grammaire et l'orale	3	Lecture	Black Board
5.6	On Frappe-le poème de Jacques Prévert	3	Discussion	Google classroom

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mk s.	T2 10 Mk s.	Quiz 5 Mk s.	Assignment 5 Mks	OBT/PT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40M ks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA

Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)		1	-	10	Mks	
C2	-	Test (CIA 2)		1	-	10	Mks	
C3	-	Assignment		1	-	5	Mks	
C4	-	Open Book Test/PPT		2 *	-	5	Mks	
C5	-	Quiz		2 *	-	5	Mks	
C6	-	Attendance			-	5	Mks	

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
-----	-----------------	--

CO 1	Spell out and recall the French terms related to the greetings and expressions.	K1
CO 2	List out French vocabulary related to family and relationships and apply the French terms in a family tree of one's own.	K1& K3
CO 3	Utilize the French vocabulary and verbs to narrate about her family and general information about her in simple phrases	K3
CO 4	Compare the French culture with that of her own regarding the social life and to translate simple phrases in English about French culture	K4
CO 5	Summarize the different cultural activities and to analyze their social life based on the geographical and cultural components.	K2 & K4

SEMESTER II
LE NIVEAU DÉCOUVERTE
19RL2C2

For those who joined in 2019 onwards **100%**

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS/WEEKS	CREDITS
PART 1 FRENCH	19RL2C2	LE NIVEAU DÉCOUVERT E	5	3

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring skills to express themselves and to understand the native speakers in French in a better way and appreciates the French culture.

COURSE OBJECTIVES

- ❖ The learners will be able to communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second or foreign language.
- ❖ The learners will be able to appreciate the art, architecture and literary form of other nation by acquiring new cultural frames of reference and a new world view.
- ❖ The learners will be able to prepare themselves to preserve and promote India's Linguistic interest related to new language globally and to instil human values inherent in its Literature
- ❖ They will be able to improve their understanding of the national as well as global issues in a better way.

UNIT - I LES LOISIRS

(15 HRS)

1. Les loisirs (pg 62-63 ; 66 ; 70-71 ; 74-75)
 - a. Les loisirs
 - b. Les activités quotidiennes
2. La civilisation
 - a. Les mots et expressions qu'on utilise pour parler de ses goûts et de ses préférences
3. La grammaire :
 - a. Les adjectifs interrogatifs
 - b. Les nombres ordinaux
 - c. Le verbe prendre

4. Cahier : (Pg. C22-c25)

UNIT - II LA ROUTINE (15 HRS)

1. La routine (pg 64-65 ; 67-69 ; 72-73 ; 76-77)
 - a. Le temps et l'heure
 - b. La fréquence
 - c. Décrire sa journée/les activités quotidiennes
2. La civilisation
 - a. Le temps
 - b. Les matières
3. La grammaire
 - a. Les pronoms personnels COD
 - b. Les verbes pronominaux
 - c. Les verbes du premier groupe.
4. Cahier : (Pg. C26-c29)

UNIT- III OU FAIRE LES COURSES [15 HRS]

1. Où faire les courses ? (pg 78-79 ; 83-87)
 - a. Les aliments
 - b. Les qualités
 - c. Les commerces et les commerçants
1. La civilisation
 - a. À la marche : commander poliment
 - b. Demander et dire le prix
2. La grammaire :
 - a. Le pronom « en » la qualité »
 - b. L'impératif
 - c. Très ou beaucoup
 - d. La phrase négative
 - e. Il faut ...
3. Cahier : (Pg. C30-c32)

UNIT- IV DECOUVREZ ET DEGOUSTEZ [15 HRS]

1. Découvrez et dégustez ! (pg 80-82 ; 88-93)
 - a. Les services
 - b. Les moyens de paiement
2. La civilisation :
 - a. Inviter et répondre à une invitation
3. La grammaire :
 - a. Les articles partitifs
 - b. Les verbes devoir ; pouvoir, savoir, vouloir
4. Cahier : (Pg. C33-c35)
2. Tout le monde s'amuse (pg 94-95 ; 98)
 - a. les sorties
 - b. situer dans le temps

UNIT- V LES ADOS AU QUOTIDIEN [15 HRS]

1. Les ados au quotidien (pg 96-97 ; 99-109)
 - a. La famille
 - b. Les vêtements et les accessoires
2. La civilisation :
 - a. Décrire une tenue
 - b. Ecrire un message amical
3. La grammaire :
 - a. Les adjectifs démonstratifs
 - b. La formation du féminin
 - c. Le pronom indéfini « on »
 - d. Le futur proche
 - e. Le passe compose
 - f. Les verbes du premier groupe –n « yer »
 - g. Les verbes voir et sortir
4. Cahier : (Pg. C36-c43)
5. la bande dessinée.

TEXT BOOK :

M. Caneschi, D. Cecchi, F. Tortelli (2016) *Génération A1 – Livre* (Unités 4 – 6), Paris Didier.

REFERENCES :

1. Le Bescherelle 1, L'art de conjuguer, Paris, Hatier, 2017.
2. Oudot, Simone., French Verbs and essentials of grammar, Lincolnwood, Passport books, 2018.
3. Grégoire, Maïia et Thiévenaz, Odile, Grammaire Progressive du Français, CLE International, Tours, France, 2017.

Digital Open Educational Resources (DOER):

1. <https://www.france-langue.com/french-levels/>
2. <http://neuviemeart.citebd.org/spip.php?article523>
3. <https://archive.org/details/Fsi-IntroductionToFrenchPhonology-Audio/Fsi-FrenchPhonology-Chapter011.1.mp3>
4. <https://archive.org/details/Fsi-IntroductionToFrenchPhonology-Audio/Fsi-FrenchPhonology-Chapter011.1.mp3>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -1 LES LOISIRS				
1.1	Les loisirs	2	Chalk & Talk	Black Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
1.2	Les activités quotidiennes	1	Chalk & Talk	Language Lab
1.3	Les mots et expressions qu'on utilise pour parler de ses goûts et de ses préférences	3	Lecture	PPT & White board
1.4	Les adjectifs interrogatifs	3	Lecture	Smart Board
1.5	Les nombres ordinaux a. Le verbe prendre	3	Lecture	Black Board
1.6	Cahier : les interrogatives	3	Discussion	Google classroom
UNIT -2 LA ROUTINE				
2.1	Le temps et l'heure La fréquence	3	Chalk & Talk	Black Board
2.2	Décrire sa journée/les activités quotidiennes	2	Chalk & Talk	Language Lab
2.3	Ecrire les activités quotidiens	3	Lecture	PPT & White board
2.4	Le temps Les matières	3	Lecture	Smart Board
2.5	Les pronoms personnels COD Les verbes pronominaux	4	Lecture	Black Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -3 OU FAIRE LES COURSES				
3.1	Les aliments Les qualités	2	Chalk & Talk	Black Board
3.2	Les commerces et les commerçants	1	Chalk & Talk	Language Lab
3.3	À la marche : commander poliment	3	Lecture	PPT & White board
3.4	Demander et dire le prix	3	Lecture	Smart Board
3.5	La grammaire : Le pronom « en » la qualité » L'impératif	3	Lecture	Black Board
3.6	a. Très ou beaucoup b. La phrase négative c. Il faut ... Cahier : compréhension	3	Discussion	Google classroom
UNIT -4 DECOUVREZ ET DEGOUSTER				
4.1	Les services	2	Chalk & Talk	Black Board
4.2	Les moyens de paiement	1	Chalk & Talk	Language Lab
4.3	Inviter et répondre à une invitation	3	Lecture	PPT & White board
4.4	situer dans le temps	3	Lecture	Smart Board
4.5	La grammaire : Les articles partitifs	3	Lecture	Black Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
	Les verbes devoir ; pouvoir, savoir, vouloir			
4.6	Tout le monde s'amuse les sorties	3	Discussion	Google classroom
UNIT -5 LES ADOS AU QUOTIDIEN				
5.1	a. La famille b. Les vêtements et les accessoires	2	Chalk & Talk	Black Board
5.2	La civilisation a. Décrire une tenue b. Ecrire un message amical	1	Chalk & Talk	Language Lab
5.3	La grammaire Les adjectifs démonstratifs La formation du féminin Le pronom indéfini « on »	3	Lecture	PPT & White board
5.4	a. Le futur proche b. Le passe compose	3	Lecture	Smart Board
5.5	a. Cahier : la grammaire Les verbes du premier groupe -n « yer » Les verbes voir et sortir	3	Lecture	Black Board
5.6	La bande dessinée	3	Discussion	Google classroom

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT/PT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA

Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos		
C1	- Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	- Assignment	1	-	5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C5	- Quiz	2 *	-	5 Mks
C6	- Attendance		-	5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	Spell out and recall the French terms related to day today activities.	K1
CO 2	List out French vocabulary related to shops and public places and apply the French expressions in the conversations related to food.	K1& K3
CO 3	Utilize the French vocabulary and verbs to narrate about one's social activities and general information about social life.	K3
CO 4	Compare the French culture with that of her own regarding the social life and translate simple phrases in English about French culture	K4&K2
CO 5	Summarize the different cultural activities and analyze their social life	K2 & K4

	based on the geographical and cultural components.	
--	--	--

SEMESTER III
LE NIVEAU INTERMÉDIAIRE - LA CIVILIZATION, LA LITTÉRATURE ET LA
GRAMMAIRE-I

19RL3C3
For those who joined in 2019 onwards **100%**

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS/WEEKS	CREDITS
PART 1 FRENCH	19RL3C3	LE NIVEAU INTERMÉDIAIRE - LA CIVILIZATION, LA LITTÉRATURE ET LA GRAMMAIRE-I	5	3

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring basic skills in communication in French “à la française” with the additional knowledge on expressions and local terms used in conversations and appreciate the French culture especially literature, food ext .

COURSE OBJECTIVES

- ❖ The learners will be able to communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second or foreign language.
- ❖ The learners will be able to appreciate the French literature by acquiring new cultural frames of reference and a new world view.
- ❖ They will be able to understand the behaviour of the people of other nation in their social context which make way for the learner’s interpretation and making sense of their inner and outside world.
- ❖ They will be able to appreciate and promote the art, architecture and literary resources of motherland by comparing with that of other nations.

UNIT - I LES ALIMENTS [15 HRS]

1. LA CIVILISATION :
 - a. L'aliment vins et eaux (pg 34)
2. LA GRAMMAIRE :
 - a. Prénoms personnels compléments (pg 27-29)

UNIT - II YANNICK NOAH [15 HRS]

1. LA CIVILISATION :
 - a. La personnalité française – Yannick Noah (pg 54)
2. LA GRAMMAIRE :
 - a. Prénoms personnels compléments (pg 30-31)

UNIT- III VICTOR HUGO [15 HRS]

1. LA CIVILISATION :
 - a. La littérature –Victor Hugo (pg 134)
 - b. Le poème : a une femme by Victor Hugo
2. LA GRAMMAIRE :
 - a. Les temps de l'indicatif (pg 38-40)

UNIT- IV LE SYSTEME SOCIAL [15 HRS]

LA CIVILISATION :

L'institution française – l'académie française (pg 64)

LA GRAMMAIRE :

Les temps de l'indicatif (pg 41-43)

UNIT- V L'HISTOIRE [15 HRS]

1. LA CIVILISATION :
 - a. L'histoire – Napoléon (pg 86)
2. LA GRAMMAIRE :
 - a. Les temps de l'indicatif (pg 46-49)

UNIT- VI : LA CHANSON FRANCAISE –On écrit sur les murs -Kids United.

TEXT BOOKS:

1. Prescribed civilisation text: *clés pour la France*--Denis C. MEYER
---Hachette

2. Prescribed grammar text: *Grammaire niv. intermédiaire 450 nouveaux exercices*) Evelyne SIREJOLS ; Dominique RENAUD
France *Clé internationale*

REFERENCES:

1. Cap Sur 3 - Cahier d'activités + CD (Niveau A2.1) (FLE NIVEAU SCOLAIRE TVA 5,5%) Collectif 2020
2. Le Petit Grevisse - Grammaire Française (French Edition) (French) - [Maurice Grevisse](#) (Editor)
3. Denyer, Monique et al. Version Originale II, Editions Maison des langues, Paris, 2017.

Digital Open Educational Resources (DOER):

1. <https://genius.com/Kids-united-on-ecrit-sur-les-murs-lyrics>
2. <https://www.poetica.fr/poeme-604/victor-hugo-a-une-femme>
3. https://en.wikidia.org/wiki/Victor_Hugo
4. https://fr.wikidia.org/wiki/Yannick_Noah
5. https://fr.wikidia.org/wiki/Acad%C3%A9mie_fran%C3%A7aise
6. <https://fr.wikidia.org/wiki/Vin>
7. https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&cad=rja&uact=8&ved=2ahUKEwjtp6_UtYH2AhXQT2wGHUghBvgQwqsBegQIQxAB&url=https%3A%2F%2Fwww.youtube.com%2Fwatch%3Fv%3D9I21Mbhnguk&usg=AOvVaw1xytCngUnD4MCyO_fAaMy4

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -1 LES ALIMENTS				
1.1	L'aliment vins et eaux	2	Chalk & Talk	Black Board
1.2	Le vin	1	Chalk & Talk	Language Lab

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
1.3	Le vin et la culture	3	Lecture	PPT & White board
1.4	L'eau minérale	3	Lecture	Smart Board
1.5	Prénoms personnels compléments COD	3	Lecture	Black Board
1.6	Prénoms personnels compléments COI	3	Discussion	Google classroom
UNIT -2 YANNICK NOAH				
2.1	La personnalité française	2	Chalk & Talk	Black Board
2.2	Le sport	2	Chalk & Talk	Language Lab
2.3	Yannick Noah- sa passion	4	Lecture	PPT & White board
2.4	Yannick Noah -ses chansons et sa culture métissée	3	Lecture	Smart Board
2.5	Prénoms personnels compléments COD	4	Lecture	Black Board
UNIT -3 VICTOR HUGO				
3.1	La littérature française	2	Chalk & Talk	Black Board
3.2	La littérature de 18 ^{ème} siècle	1	Chalk & Talk	Language Lab
3.3	Victor Hugo	3	Lecture	PPT & White board
3.4	Le poème : A une femme by Victor Hugo	3	Lecture	Smart Board
3.5	La grammaire : Les temps de l'indicatif le présent de l'indicatif,	3	Lecture	Black Board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
3.6	Les temps de l'indicatif le présent progressive	3	Discussion	Google classroom
UNIT -4: LE SYSTEME SOCIAL				
4.1	le système social en France	2	Chalk & Talk	Black Board
4.2	L'institution française	1	Chalk & Talk	Language Lab
4.3	L'académie française	3	Lecture	PPT & White board
4.4	L'académie française Et La civilisation	3	Lecture	Smart Board
4.5	La grammaire : le futur	3	Lecture	Black Board
4.6	la future proche	3	Discussion	Google classroom
UNIT -5 L'HISTOIRE				
5.1	L'Histoire de la France	2	Chalk & Talk	Black Board
5.2	L'âge Napoléon	1	Chalk & Talk	Language Lab
5.3	Napoléon ses contributions en France	3	Lecture	PPT & White board
5.4	Le code napoléon	3	Lecture	Smart Board
5.5	Le temps de l'indicative : le passe récent	3	Lecture	Black Board
5.6	Le temps de l'indicative : le passe compose	3	Discussion	Google classroom

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT/PT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA

Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

		Nos		
C1	- Test (CIA 1)	1	-	10 Mks
C2	- Test (CIA 2)	1	-	10 Mks
C3	- Assignment	1	-	5 Mks
C4	- Open Book Test/PPT	2 *	-	5 Mks
C5	- Quiz	2 *	-	5 Mks
C6	- Attendance		-	5 Mks

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	Spell out and recall the French terms related to French academy	K1
CO 2	List out the works of victor Hugo the great poet of France & analyze the poem "À une femme ".	K1& K3
CO 3	Utilize the French tenses to narrate about her anecdotes in life	K3
CO 4	Summarize the story of great warrior "Napoleon Bonaparte"	K2
CO 5	Analyze the contribution of "Yannick Noah" to the French society. Compare and differentiate the tenses they have learnt from the comprehension passages given based on French culture.	K4

SEMESTER IV
LE NIVEAU INTERMÉDIAIRE - LA CIVILIZATION, LA LITERATURE ET LA
GRAMMAIRE-II
19RL4C4

For those who joined in 2019 onwards **100%**

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS/WEEKS	CREDITS
PART 1 FRENCH	19RL4C4	LE NIVEAU INTERMEDIAIRE - LA CIVILIZATION, LA LITERATURE ET LA GRAMMAIRE-II	5	3

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring basic skills in communication in French especially in conversing more efficiently in French and appreciates the French culture especially in the spheres of society.

COURSE OBJECTIVES

- ❖ The learners will be able to communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second or foreign language.
- ❖ The learners will be able to appreciate the art, architecture and literary form of other nation by acquiring new cultural frames of reference and a new world view.
- ❖ They will be able to understand the behaviour of the people of other nation in their social context which make way for the learner's interpretation and making sense of their inner and outside world.
- ❖ They will develop a sense of responsibility by appreciating and promoting the cultural resources of their own as well as with that of other nations

UNIT - I LES ALIMENTS

(15 HRS)

1. LA CIVILISATION :
 - a. L'aliment- soupe à l'oignon (pg 28)
 2. LA GRAMMAIRE :
 - a. Les indicateurs temporels (pg 63-67)
- UNIT - II LA REPUBLIQUE (15 HRS)
1. LA CIVILISATION :
 - a. l'institution – l'état - République (pg 88)
 2. LA GRAMMAIRE :
 - a. Les indicateurs temporels (pg 68-72)
- UNIT- III L'EDUCATION SUPERIEURE [15HRS]
1. LA CIVILISATION :
 - a. L'éducation-grand école (pg 96)
 - b. Le poème : sensation by Arthur Rimbaud
 2. LA GRAMMAIRE :
 - a. Le subjonctif (pg 77-80)
- UNIT- IV LE SYSTEME SOCIALE [15 HRS]
1. LA CIVILISATION :
 - a. L'institution française – la sécurité sociale (pg 108)
 2. LA GRAMMAIRE :
 - a. Le subjonctif (pg 81-86)
- UNIT- V LES ECRIVAINS FRANÇAIS [15 HRS]
1. LA CIVILISATION :
 - a. La littérature –Simone de Beauvoir (pg 86)
 - b. La presse française –le monde
 2. LA GRAMMAIRE :
 - a. Le conditionnel (pg 104-112)
- UNIT- VI : LE FILM FRANÇAIS

TEXT BOOKS:

1. Prescribed civilisation text: Denis c. Meyer, 2010 *clés pour la France*– Hachette
2. Prescribed grammar text : Evelyne SIREJOLS ; Dominique RENAUD *Grammaire Niv. Intermédiaire 450 Nouveaux Exercices* France CLE international

REFERENCES :

1. Cap Sur 3 - Cahier d'activités + CD (Niveau A2.1) (FLE NIVEAU SCOLAIRE TVA 5,5%) Collectif 2020
2. Le Petit Grevisse - Grammaire Française (French Edition) (French) -[Maurice Grevisse](#) (Editor)
3. Denyer, Monique et al. Version Originale II, Editions Maison des langues, Paris, 2017.

Digital Open Educational Resources (DOER) :

1. https://fr.wikidia.org/wiki/Simone_de_Beauvoir
2. <https://wheatoncollege.edu/vive-voix/auteur/rimbaud/>
3. https://fr.wikidia.org/wiki/S%C3%A9curit%C3%A9_sociale
4. https://fr.wikidia.org/wiki/Grande_%C3%A9cole
5. <https://fr.wikidia.org/wiki/R%C3%A9publique>
6. https://fr.wikidia.org/wiki/Soupe_%C3%A0_l'oignon
7. <http://www.linguistes.com/phonetique/varexterne.html>
8. <http://www.litteratureaudio.com/>

COURSE CONTENTS & LECTURE SCHEDULE:

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
UNIT -1 LES ALIMENTS				
1.1	Les aliments français	2	Chalk & Talk	Black Board
1.2	Le petit déjeuner, le déjeuner et le dîner	1	Chalk & Talk	Language Lab
1.3	La soupe à l'oignon	3	Lecture	PPT & White board
1.4	Les spécialités françaises	3	Lecture	Smart Board
1.5	Les indicateurs temporels : la première partie	3	Lecture	Black Board
1.6	Les indicateurs temporels : la deuxième partie	3	Discussion	Google classroom
UNIT -2 LA REPUBLIQUE				
2.1	L'institution française	2	Chalk & Talk	Black Board
2.2	L'état français	2	Chalk & Talk	Language Lab
2.3	Le gouvernement et la société	4	Lecture	PPT & White board

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
2.4	La république	4	Lecture	Smart Board
2.5	Les indicateurs temporels : la troisième partie	3	Lecture	Black Board
UNIT -3 L'EDUCATION SUPERIEURE				
3.1	L'éducation française	2	Chalk & Talk	Black Board
3.2	L'éducation-grand école	1	Chalk & Talk	Language Lab
3.3	L'Éducation supérieure	3	Lecture	PPT & White board
3.4	Le poème : sensation by Arthur Rimbaud	3	Lecture	Smart Board
3.5	Le passe compose	3	Lecture	Black Board
3.6	Le subjonctif	3	Discussion	Google classroom
UNIT -4 LE SYSTEME SOCIALE				
4.1	La société française	2	Chalk & Talk	Black Board
4.2	L'institution française	3	Chalk & Talk	Language Lab
4.3	la sécurité sociale	3	Lecture	PPT & White board
4.4	La culture française et la sécurité sociale	3	Lecture	Smart Board
4.5	Le passe compose	2	Lecture	Black Board
4.6	Le subjonctif	2	Discussion	Google classroom
UNIT -5 LES ECRIVAINS FRANÇAIS				
5.1	Les artistes françaises	2	Chalk & Talk	Black Board
5.2	Le IXème siècle et les femmes en France	1	Chalk & Talk	Language Lab

Module No.	Topic	No. of Lectures	Teaching Pedagogy	Teaching Aids
5.3	Simone de Beauvoir	3	Lecture	PPT & White board
5.4	Les écrivaines du monde	3	Lecture	Smart Board
5.5	Le conditionnel	3	Lecture	Black Board
5.6	Le conditionnel-avec la clause « si »	3	Discussion	Google classroom

Levels	C1	C2	C3	C4	C5	Total Scholastic Marks	Non Scholastic Marks C6	CIA Total	% of Assessment
	T1 10 Mks.	T2 10 Mks.	Quiz 5 Mks.	Assignment 5 Mks	OBT/PT 5 Mks	35 Mks.	5 Mks.	40Mks.	
K1	2	2	-	-	-	4	-	4	10 %
K2	2	2	5	-	-	9	-	9	22.5 %
K3	3	3	-	-	5	11	-	11	27.5 %
K4	3	3	-	5	-	11	-	11	27.5 %
Non Scholastic	-	-	-	-	-		5	5	12.5 %
Total	10	10	5	5	5	35	5	40	100 %

CIA

Scholastic	35
Non Scholastic	5
	40

EVALUATION PATTERN

SCHOLASTIC					NON - SCHOLASTIC	MARKS		
C1	C2	C3	C4	C5	C6	CIA	ESE	Total
10	10	5	5	5	5	40	60	100

UG CIA Components

				Nos				
C1	-	Test (CIA 1)	1	-	10	Mks		
C2	-	Test (CIA 2)	1	-	10	Mks		
C3	-	Assignment	1	-	5	Mks		
C4	-	Open Book Test/PPT	2 *	-	5	Mks		
C5	-	Quiz	2 *	-	5	Mks		
C6	-	Attendance		-	5	Mks		

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	Spell out and recall the French terms related to French republic.	K1

CO 2	List out the works of Arthur Rimbaud the great poet of France & analyze the poem “sensation “.	K1& K3
CO 3	Utilize the French tenses to narrate about her future life.	K3
CO 4	Summarize the story of great writer “Simone de Beauvoir”	K2
CO 5	Analyze the part of French institution “la Sécurité sociale” in securing the basic rights of French people. Modify the passage using different tense. Construct a general paragraph using the grammar learnt to summarize the cultural aspects of French society.	K4

VALUE ADDED CRASH COURSE (SELF LEARNING)
FRANÇAIS PARLER
21RL4SLk

PROGRAMME CODE	COURSE CODE	COURSE TITLE	CATEGORY	HRS/WEEKS	CREDITS
PART-1 FRENCH	21RL4SLk	FRANÇAIS PARLER	SELF LEARNING	-	2

COURSE DESCRIPTION

The course helps in acquiring basic skills in spoken French.

COURSE OBJECTIVES

- ❖ The learners will be able to communicate with the target language users, either native speakers or those who use it as a second or foreign language.
- ❖ The learners will be able to equip themselves with an additional foreign language to get job in the international job market.
- ❖ They will be able to understand the behaviour of the people of other nation in their social context which make way for the learner's interpretation and making sense of their inner and outside world.

UNIT - I FIRST ELEMENTS OF FRENCH!

2. LES ADJECTIFS DESCRIPTIVES, LES ARTICLES
3. LES COULEURS
4. LES NATIONALITES, PAYS DU MONDE
5. LES JOURS, LES MOIS, LES SAISONS, LES PARTIES DU JOUR
6. LES MATIERS, LES PROFESSIONS,
7. LES ANIMAUX, LES PLANTES
8. LES MEMBRES DE LA FAMILLE, LES PARTIE DU CORPS

UNIT -II LA PHRASE !

1. LA NEGATION
2. LES VERBES (REGULAR, IRREGULAR)
3. LES NOMS MASCULINS, FEMININS,
4. LES ADJECTIFS, LES CONJONCTIONS, LES PRONOMS RELATIFS
5. LES MAGASINS ET LES COMMERCEs,
6. LES REPAS ET LES PROVISIONS
7. LES PRONOMS DIRECTS, INDIRECTS

UNIT - III LES EXPRESSIONS

1. LES QUESTIONS
2. L'IMPERATIF
3. LES PRONOMS REFLEXIFS, LES VERBES PRONOMINAUX

UNIT - IV LES TEMPS

1. PRESENT DE L'INDICATIF
2. PASSE COMPOSE
3. LE FUTURE PROCHE
4. LE FUTUR
5. L'IMPARFAIT
6. LE CONDITIONNEL
7. LE SUBJONCTIF

UNIT- V LES DIALOGUES

1. SE PRESENTER
2. ENTRE LE COMMERCEANT ET LE VENDEUR
3. ENTRE UN SERVEUR ET UN CLIENT
4. ENTRE LES AMIS AU TELEPHONE
5. PARLER DE LA VIE QUOTIDIENNE

TEXT BOOK :

1. MYRNA BELL ROCHESTER, (2009), EASY FRENCH STEP BY STEP , Mc GRAW HILL

REFERENCE BOOKS :

2. Jacky GIRARDET (2001), Jacques PECHEUR, *Campus I*, France *Clé internationale*
3. Anny Monnerie – Goarin & Evelyne Sirejols (2001), *Champion I*, France *Clé internationale*

Digital Open Educational Resources (DOER)

1. www.fluentu.com
2. www.duolingo.com
3. www.bbc.com
4. <https://langue-francaise.tv5monde.com/jouer>

COURSE OUTCOMES

On the successful completion of the course, students will be able to:

NO.	COURSE OUTCOMES	KNOWLEDGE LEVEL (ACCORDING TO REVISED BLOOM'S TAXONOMY)
CO 1	Spell out and recall the French terms related to the greetings and expressions.	K1
CO 2	List out French vocabulary related to family and relationships and apply the French terms in a family tree of one's own.	K1& K3
CO 3	Utilize the French vocabulary and verbs to narrate about her family and general information about her in simple phrases	K3
CO 4	Compare the French culture with that of her own regarding the social life and to translate simple phrases in English about French culture	K4
CO 5	Summarize the different cultural activities and to analyze their social life based on the geographical and cultural components.	K2 & K4

COURSE DESIGNER:

1. Staff Name : A. SARPIA RANI

Forwarded By

A.SARPIA RANI



Assistant Professor of French
Fatima College (Autonomous)
Madurai