

நவீனத் தமிழாய்வு

(பன்னாட்டுப் பன்முகத் தமிழ் ஆய்விதழ்)

Journal of Modern Thamizh Research

(A Quarterly International Multilateral Thamizh Journal)

Arts and Humanities (all), Language
Literature and Literary Theory, Tamil
UGC Care Listed (Group-I) Journal

இணையவழிப் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம் - 2021

சிறப்பிதழ் : தமிழ்த்துறை

தூய மரியன்னை கல்லூரி (தன்னாட்சி)

(தேசியதரக்குழு மதிப்பீட்டில் 'A+' தகுதி பெற்றது)

தூத்துக்குடி, தமிழ்நாடு, இந்தியா

தமிழ் இலக்கியங்களில் அறிவியல்

சிறப்பிதழ் ஆசிரியர்கள்

Special Issues

அருட்சகோதரி முனைவர் அ. ஆரோக்கிய ஜெனிசியஸ் அல்போன்ஸ்
முனைவர் ந. சண்முக வடிவு (எ) சாந்தி
முனைவர் அ.ம. சோனல்



Published by

RAJA PUBLICATIONS

10, (Upstair), Ibrahim Nagar, Khajamalai,
Tiruchirappalli - 620 023, Thamizh Nadu, India.

Mobile : +91-9600535241

website : rajapublications.com

22 பகுதி-2
Part -2

40. ஜோ.பென்னி	சங்க இலக்கியங்களில் தொழில்நுட்ப அறிவியல்	229-236
41. பா. ம. ஜெயகலா	பழந்தமிழ் இலக்கியங்களில் அறிவியல்	237-243
42. வெ.நிர்மலா	இலக்கியங்களில் அறிவியல் நுட்பங்கள்	244-248
43. சி.கபா	புறநானூற்றில் அறிவியல் சிந்தனைகள்	249-254
44. இரா. ஜெபா	சங்கப் புற இலக்கியங்களில் நீர்	255-259
45. சி. ராஜலெட்சுமி	செம்மொழித் தமிழ் இலக்கியங்களில் மருந்து	260-263
46. செ.அன்புராணி	தமிழ் இலக்கியத்தில் உலகத் தோற்றமும் ஐம்பூதச் சிந்தனையும்	264-269
47. மு.செல்வமங்குமா	தமிழில் அறிவியல் சிந்தனைகள்	270-280
48. க. விமலா	பருவ இதழ்களில் அறிவியல் சிந்தனைகள்	281-286
49. ஜி.ஆர்.ஐஸ்வர்யா	தமிழ் இலக்கியத்தில் மரக்கலம்	287-291
50. ப. ஜெயசெல்வி	இலக்கியத்தில் அறிவியல் சிந்தனைகள்	292-297
51. மு.முஜிபுர்ரகுமான்	காப்பியங்களில் அறிவியல் சிந்தனைகள்	298-303
52. ச. லீமா	எட்டுத்தொகையில் அறிவியல் செய்திகள்	304-311
53. கே.எஸ். அன்பு கலா	கவிஞர் வைரமுத்துவின் கவிதைகளில் புலப்படும் அறிவியல் செய்திகள்	312-317
54. செ.ஸ்டாலின்	அறிவியல் கோட்பாட்டு அடிப்படையில் தமிழிலக்கிய நிகழ்வுகள்	318-323
55. செ. சிவகாமிசுந்தரி	வள்ளுவரின் அறிவியற் சிந்தனைகள்	324-329
56. செ.கனிதா	அறிவியல் பெட்டகம்-தமிழ் இலக்கியங்கள்	330-336
57. அகிரேஷி ஜெனோவா	அகநானூற்றில் அறிவியல் சிந்தனைகள்	337-346
58. ஜோ. ஜோசப்பின் ஜீலியட்	சங்க இலக்கியம் கூறும் அறிவியல் வானியல் செய்திகள்	347-350
59. மு.புஷ்பகவல்லி	திருமந்திரத்தின் வழி உயிர்ப்புத்திறன்	351-357
60. வெ. சித்ராதேவி	அருணகிரியார் அருட்பார்வையில் அறிவியல்	358-363
61. தெ.வெற்றிச்செல்வன்	மருத்துவ அறிவியல் அகராதி - மருத்துவர் சம்பத் குமாரின் மொழிப் புலமையும் மருத்துவப் புலமையும்	364-368
62. கே.ஆர். கமலா முருகன்	புதுக்கவிதைகளில் அறிவியல் பதிவுகள்	369-374
63. ஆ. கிருஷ்ணவேணி	தமிழ் இலக்கியங்களில் மருத்துவம்	375-378
64. க.கப்புலட்சுமி	சங்ககால உயிரினச் சூழலில் மானும் மானுடமும்	379-385
65. ஏஞ்சலின் பெராக்கா & அலிஸ் ராணி	ஐம்பூதம் கூறும் யாத்திரிகம்	386-388
66. செ.சாந்தி	அற இலக்கியங்களில் அறிவியல்	389-392
67. க.முருகலெட்சுமி	திருக்குறளில் அறிவியல் சிந்தனைகள்	393-399
68. இரா.ஜீவாராணி	பத்துப்பாட்டில் நெசவுத் தொழில்நுட்ப அறிவியல்	400-402
69. இல. பிரவீன் பீற்றர் ஞானையா	தமிழ் இலக்கியத்தில் அறிவியல் செய்திகள்	403-408
70. ஜெ.ஜெ. சூரியபிரபா	எட்டுத்தொகை அக இலக்கியங்களில் அறிவியல்	409-414
71. கா. செல்வகுமார்	பண்டைய தமிழர்களின் அறிவியல் சிந்தனை - ஒரு பார்வை	415-419
72. டே. ரமணி	தமிழ் இலக்கியங்களில் அறிவியல்	420-423
73. ஜே. ஜினிதா மெர்லின்	சங்க இலக்கியத்தில் அறிவியல் செய்திகள்	424-428
74. ந.ஜெயலட்சுமி	தொல்காப்பியமும் அறிவியலும்	429-432
75. கு. நீதா	சித்தர்களும் அறிவியலும்	433-436
76. வே.சாந்தி	தமிழ் இலக்கியங்களில் அறிவியல்	437-441
77. அ. லீமா	திருமந்திரத்தில் ஐம்பெரும் பூதங்கள்	442-447

தமிழ் இலக்கியத்தில் உலகத் தோற்றமும் ஐம்பூதச் சிந்தனையும்

முனைவர் செ.அன்புராணி

உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ் உயராய்வு மையம்
பாத்திமா கல்லூரி (தன்னாட்சி), மதுரை - 625 018

ஆய்வுச் சுருக்கம்

தொல்காப்பியம், சங்க இலக்கியம், திருக்குறள், பக்தி இலக்கியம், ஆகிய தமிழ்ப் படைப்புகளில் இடம்பெறும் ஐம்பூதச் சிந்தனைகளையும், உலகத் தோற்றம் பற்றிய பெருவெடிப்புக் கொள்கையையும் ஒப்பிட்டு, அறிவியலும் இலக்கியமும் ஆன்மீகமும் உலகத்தை எவ்வாறு விளக்க முற்பட்டுள்ளன என்பதை எடுத்துரைப்பதாக இந்த ஆய்வுக் கட்டுரை அமைந்துள்ளது.

முன்னுரை :

உலகின் தோற்றம் குறித்துப் பல்வேறு கதைகள் வழங்கப்படுகின்றன. ஆன்மீகத்தில் உலகின் பல்வேறு சமயங்களும் பலவிதமான கருத்துக்களைத் தெரியப்படுத்தியுள்ளன. இலக்கியப் படைப்பாளர்களும் தம் படைப்புக்களில் உலகத் தோற்றம் குறித்துக் கருத்துத் தெரிவிக்காமல் இல்லை. அறிவியல் அறிஞர்களும் தீவிர ஆராய்ச்சிகளுக்குப் பிறகு உலகின் தோற்றம் பற்றிய உண்மைகளை வெளிப்படுத்தியுள்ளனர்.

தமிழ் இலக்கியங்களில் காணப்படும் ஐம்பூதங்கள் பற்றிய சிந்தனைகளைக் கொண்டு, உலகத் தோற்றம் பற்றிய தமிழறிஞர்களின் (புலவர்கள்) கருத்துக்களை அறிவதன் வாயிலாக இலக்கியங்கள் வெறும் கற்பனைப் படைப்பாக இல்லாமல் அறிவியல் சிந்தனைகளைக் கொண்ட கருவூலங்களாக அமைகின்றன என்பதை அறிய இயலும். இக்கட்டுரை தொல்காப்பியம், சங்க இலக்கியம், திருக்குறள், பக்தி இலக்கியம், ஆகிய தமிழ்ப் படைப்புகளில் இடம்பெறும் ஐம்பூதச் சிந்தனைகளையும், உலகத் தோற்றம் பற்றிய

பெருவெடிப்புக் கொள்கையையும் ஒப்பிட்டு அறிவியலும் இலக்கியமும் ஆன்மீகமும் உலகத்தை எவ்வாறு விளக்க முற்பட்டுள்ளன என்பதை ஆய்வு செய்ய முற்படுகிறது.

தொல்காப்பியம் :

தமிழ் இலக்கண மரபின் தொன்மையான இலக்கண நூலான தொல்காப்பியம் அறிவியல் நூலாகவும் திகழ்கிறது. மொழி, இலக்கியம், அறிவியல், ஆன்மீகம் என்னும் பல்வேறு பகுதிகளைத் தொல்காப்பியர் விளக்கிச் சென்றுள்ளார். உயிர்களின் தோற்றம் குறித்தும், உலகத் தோற்றம் குறித்தும் தொல்காப்பியம் கூறும் கருத்துக்கள் இன்றைய அறிவியலாரின் கருத்துக்களோடு ஒத்திருப்பதைக் காணமுடிகிறது.

தொல்காப்பியர் அகத்தினையியலில் நால்வகை நிலங்களைப் பற்றிக் கூறுமிடத்து ஐம்பூதங்களின் அடிப்படையில் நிலப்பாகுபாடு செய்துள்ளார்.

“மாயோன் மேய காடுறை உலகமும்
சேயோன் மேய மைவரை உலகமும்
வேந்தன் மேய தீம்புனல் உலகமும்
வருணன் மேய பெருமணல் உலகமும்
முல்லை குறிஞ்சி மருதம் நெய்தல் எனச்
சொல்லிய முறையான் சொல்லவும்
படுமே.”

இந்நூற்பாவில்,

காடுறை உலகம் - முல்லை
மைவரை உலகம் - குறிஞ்சி
தீம்புனல் உலகம் - மருதம்
பெருமணல் உலகம் - நெய்தல்

நவீனத் தமிழாய்வு (பன்னாட்டுப் பன்முகத் தமிழ் காரணாண்டு ஆய்விதழ்) 23 மே 2021 - சிறப்பிதழ் (ISSN : 2321-984X)
Modern Tamizh Research (A Quarterly International Multilateral Tamizh Journal) 23 May 2021 - Special Issue (ISSN : 2321-984X)

இணையவழிப் பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கம் : தமிழ் இலக்கியங்களில் அறிவியல்
தமிழ்த்துறை, தூய மரியன்னை கல்லூரி (தன்னாட்சி), தூத்துக்குடி, தமிழ்நாடு, இந்தியா