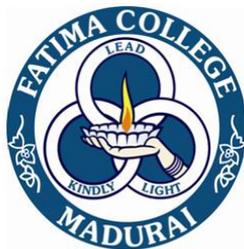


FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS)

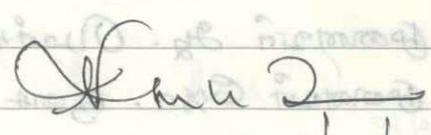
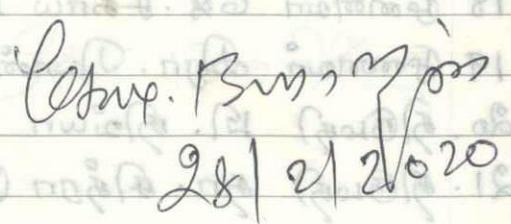


**Re-Accredited with “A” Grade by NAAC (3rd Cycle)
74th Rank in India Ranking 2020 (NIRF) by MHRD
Maryland, Madurai- 625 018, Tamil Nadu, India**

NAME OF THE DEPARTMENT : THE RESEARCH CENTRE OF TAMIL
NAME OF THE PROGRAMME : M.A. TAMIL
PROGRAMME CODE : PATA
ACADEMIC YEAR : 2020 - 2021

28.02.2020 - பாடத்திட்டக் குழுக் கூட்டம்.

28.02.2020 - வெள்ளிக்கிழமை அன்று தமிழ்த்துறையின் கார்பாக
நடை பெற்ற பாடத்திட்டக் குழுக் கூட்டத்தில் தமிழ் கிளரினை
முதுகலை, முனைவர் பட்டம் (Ph.D), விரிவாக்கத் திட்டம் (Extension
சான்றிதழ் வகுப்பு (Value added certificate course),
MOOC - on line Course, UG, IPG/ Project Internship
(பணி உட்பயிற்சி தொடர்ச்சி), Remedial ஆகியவற்றிற்கான
பாடத் திட்டங்களை மீள் பார்வை செய்வதற்காகக் கலந்துகொண்ட
புறநிலை உறுப்பினர்கள்:

1. முனைவர் ராமராஜ பாண்டியன், (கலந்துகொள்ளவில்லை)
தமிழியற் மலத்தலைவர்,
மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழக பிளாண உறுப்பினர்,
மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்,
மதுரை.
2. முனைவர் பா. ஆனந்த குமார், (கலந்துகொள்ளவில்லை)
தமிழ்த்துறைத் தலைவர் மற்றும் பேராசிரியர்,
காந்தி கிராம கிராமியப் பல்கலைக்கழகம்,
திண்டுக்கல்.
3. முனைவர் டி. பிள்ளை தேவி, 
தமிழ்த்துறை உதவிப் பேராசிரியர், 28/2/2020
டோக் பெருமாடடி கலிசூரி,
மதுரை.
4. திரு. சோழ. நாகராஜன், 
தூணை ஆசிரியர்,
செய்வார் - இலக்கிய மனத கிதழ், 28/2/2020
மதுரை.

குறிப்பு :

* சென்ற ஆண்டு 02.03.2019 அன்று நடைபெற்ற பாடத்திட்டக் குழுக் கூட்டத்தில் ஹரிவை உறுப்பினர்களால் பரிந்துரை செய்யப்பட்ட பாடப்பகுதிகள் திருத்தி அமைக்கப்பட்டன.

* முன் பாடத்திட்டக் குழுக் கூட்டத்தில் பரிந்துரை செய்யப்பட்ட கருத்துரைகள், 28.02.2020 - பாடத்திட்டக் குழுவில் சமர்ப்பிக்கப்பட்டன.

பரிந்துரைகள் - 28.02.2020

1. பாடத்திட்டங்களில் (Syllabus) கிளாசைல் அளவில் பத்து வகுக்காடு (10%) பகுதியும், ஈதுகலை அளவில் கிடைத்து வகுக்காடு (20%) பகுதியும் தனிப்பட்டபடிக்கு உரியதாக மாற்றப்பட்டு, ஹரிவை உறுப்பினர்களால் ஒப்புதல் பெறப்பட்டது.
2. கிளாசைல், ஈதுகலை நிலை மாணவியர்க்கு Moodle - எண்ணம் கிணைய உயிர் கல்விப் பாடத்திட்டம் - Food & Nutrition - மாற்றி ஒப்புதல் பெறப்பட்டது.
3. படிப்பில் பிண்துணிகிய மாணவியர்க்கான தனிப்பட்ட (Remedial) செயல் திட்டங்கள் உடனடியாக மாற்றப்பட்டு ஒப்புதல் பெறப்பட்டது.
4. போட்டித் தேர்வுகளுக்கும் பயன்படும் காரணத்திற் உருவியப் பாடமாக (value added course) போட்டித் தேர்வுகளில் மாதுத்தமிழ் எண்ணம் தலைப்பில் தயாரிக்கப்பட்ட பாடத்திட்டம் மாற்றி, ஒப்புதல் பெறப்பட்டது.
5. திட்ட உரிமாக்கப்பணி (Extension) பாடத்திட்டம் செயல் திட்டம் மாற்றி ஒப்புதல் பெறப்பட்டது.

(Ph.D - Syllabus)

6. முனைவர் பட்ட ஆய்வுக்கான புதிய பாடத்திட்டமாக 'சமீக திலக்கியத்தில் வெள்ளையல் திட்டமைப்பு' எனும் தரன், அறிசுப்படுத்ப்பட்ட, புறநிலை உறுப்பினர்களின் உப்புதல் வெறுப்பட்ட.

7. தினநிலை, சதுகலை ஆய்வு தொடர்புகள்:

தினநிலை ஆறாம் படுவ மாணவியர்க்கும் சிதுகலை நான்காம் படுவ மாணவியர்க்கும் ஆய்வுத் திட்டத்திற்கான (Project) கட்டுரையானது புறத்தேர்வர்கள் முன்னிலையில் உாசிப்பதற்கான உறுதுஷ்டன் சில புறத்தேர்வாளர்களை வெயர்ப்பட்டியலும் வெறுப்பட்ட.

1. முனைவர் சி.காயத்ரி - உண்ணர் கல்ஷாசி

2. முனைவர் சி.கந்தகம் - தியாகராசர் கல்ஷாசி

3. முனைவர் யாழ். சி.சந்திரா - னீண்டிசி கல்ஷாசி

மேலும் சான்றோர்களின் வெயர்கன் பரிந்துரை வெய்யப்பட்ட.

8. உளர்கிலை மாணவியர்க்கான (II M.A) 'Advanced Learner' பாடத்திட்டமாக 'மாறதிதாசன் தியம்' எனும் தரன் அறிசுப்படுத்ப்பட்ட. தித்தாளைப் 'மாறதிதாசனியம்' என மாற்றியமைக்க உட்டுப் பரிந்துரை வெய்யப்பட்ட.

9. 'Self Learning' எனும் சுவ கல்வியானது (III B.A) முன்னாள் ண்டு தயிழ் மாணவியர்க்கு அறிசுகம் வெய்யப்பட்ட. அத்தாணின் வெயர் 'குடிநீரை திலக்கியம்' எனும் தலைப்பில் பாடத்திட்டமாக உாசிக்கப்பட்டது. தித்தாணில் உாசிக்கப்பட்டப் படுதிகள் அதிகமாக உள்ளதால் சற்றுக் குறைக்குமாறு புறநிலை உறுப்பினர்களால் பரிந்துரைக்கப்பட்டது. அப்பாடத்தின் உடு சில உடுதிகளில் உள்ள ஆசினியரின் உடைப்புகளைச் சட்டிக் காட்டி, உறுத உலியறுத்தப்பட்டது. (சான்ற) வெ.தாணின் குடிநீரை திலக்கியம்

10. பாடத்திட்டம் மாற்றை துலக்கி அதர உரிமைப்படி
அமைக்கற்கு உலாயுறுத்தல்பட்டது.

11. சூதுகலை சீன்தராம் பருவத்திற்குண ஊடலாகிய
19 P 3 T 11 - அலாடிபெயர்ச்சியல் அன்துல்
துறல் உலகிக்கப்பட்டது. அதில் அலாடிபெயர்ச்சியல்
புத்திகள் தேர்ந்தெடுக்கு அனுப்பலாம் அன்துல்
பரிந்துரைக்கப்பட்டது.

12. 19 P 3 T E 1 - பரலாம் உலுக்காற்றியல் -
(Folkloristics) அன்துல் சூதுகலை கிரண்டலம் அதுண்ட
பாடத்திட்டம் 'உருயல்பலக அன்துல்
அசுயல்பட்டு, அப்பதுல் அயுயல்பட்டது.

13. 19 P 4 T 16 - அப்பலக்கியம் (Comparative
Literature) அன்துல் சூதுகலை கிரண்டலம்
அதுண்டு, பரலாம் அப்பல் பரத்திட்டத்தினல்
அசுயல்பட்டது. அதில் அதிலல் அத்திகள்
அன்துல் அன்துல் சீன்துக் கிரண்டலம் அன்துல்
பரிந்துரைக்கப்பட்டது.

14. Advanced learner - அருத்தனல் கியம் -
துருக்குய் அருதிவைத் தேர்அன்துல்
பரிந்துரைக்கல்பட்டஅன்துல் அன்துல்;

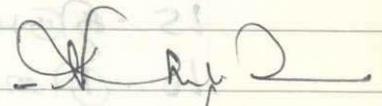
1. அன்துல் அன்துல் அன்துல் - அன்துல் கல்துறி.
2. அன்துல் அன்துல் அன்துல் - அன்துல் அன்துல் கல்துறி.
3. அன்துல் அன்துல் அன்துல் - அன்துல் கல்துறி.
4. அன்துல் அன்துல் அன்துல் - அன்துல் அன்துல் கல்துறி.

முதுகலை உறுப்பினர்களின் சைகையாப்பம்

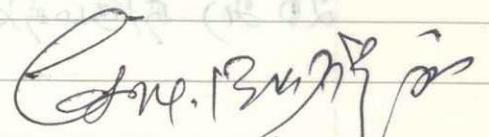
1. முனைவர் ராமராத் பரண்புயன், (கலந்து கொள்ளவில்லை)
 துயிலியன் முன்துணைவர்,
 மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழக நியமன உறுப்பினர்,
 மதுரை காமராசர் பல்கலைக்கழகம்,
 மதுரை.

2. முனைவர் மா. சீதனந்தகுமார், (கலந்து கொள்ளவில்லை)
 துயில்துணைவர் மற்றும் பேராசிரியர்,
 கரந்தி கிராம கிராமியப் பல்கலைக்கழகம்,
 திண்டுக்கல்.

3. முனைவர் ரிஜிஸ்மென் தேவி,
 துயில்துணை உறுப்பினர் பேராசிரியர்,
 டோர் பெருமைய கல்லூரி,
 மதுரை.


 28/02/2020

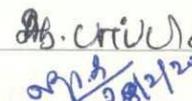
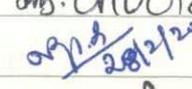
4. திரு. சோழ. நாகராஜன்,
 துணை ஆசிரியர்,
 ரெம்மன் - இலக்கிய மொது கித்தி,
 மதுரை.


 28/2/2020

5. முனைவர் ஆ. தேவதா,
 துயில்துணை உறுப்பினர் பேராசிரியர்,
 முனித கிஷ்ண கல்லூரி,
 மாநகிராசன் பல்கலைக்கழகம்,
 திருச்சி.

ஆ. தேவதா
 28.02.2020

அகநிலை உறுப்பினர்கள்

1. முனைவர் ஆ. மரப்பி கமலா மாய் -  28/02/2020
2. முனைவர் க. வதா -  28/2/2020
3. முனைவர் சி. அருள் காமக்கலை ரெவீலா -  28.02.2020

- 4. முனைவர் கிரா. டயானா கிளிங் - ~~28/2/2020~~
- 5. திருமதி க. ரேவதி - 28/2/2020
- 6. முனைவர் கிரா. ருத்வீ - 28/2/2020
- 7. முனைவர் டா. பாபா (மருத்துவ அறங்க) - 28/2/2020
- 7.அ) திருமதி கோ. சாந்தி - 28/2/2020
- 8. முனைவர் டா. வயேனா ஜலீலி கோ - P. J.
- 9. முனைவர் சி. பிசுர்ணாடாஸா - சி. பிசுர்ணாடாஸா 28/02/2020
- 10. முனைவர் ச. சி. சாதா - S. J.
- 11. முனைவர் டா. ரேணுகா - B. J.
- 12. முனைவர் பி. அன்புராணி - அ. அன்புராணி 28/02/2020
- 13. முனைவர் ஆ. பிமர்சி ஆதீசுவா - ஆ. பிமர்சி ஆதீசுவா
- 14. முனைவர் ஜே. சூதா பிஜலிந்தா பிமர்சி - ஜே. சூதா பிஜலிந்தா பிமர்சி
- 15. திருமதி டி. ஆனி மரிய ஜான்கி - டி. ஆனி
- 16. முனைவர் ஆ. தேவீமாலா - ஆ. தேவீமாலா 28/2/2020
- 17. முனைவர் சி. ர. பூங்கொடி - சி. ர. பூங்கொடி
- 18. முனைவர் ஜே. சகாய பதுலிணி - ஜே. சகாய பதுலிணி 28/2/2020
- 19. முனைவர் கிரா. பிபானி - 28/2/2020
- 20. திருமதி சா. சித்ரா தேவி (மாண்பு)
- 20.அ) திருமதி சி. சாந்தி ராணி - சி. சாந்தி ராணி 28/2/2020

★ கலீயா பி. சந்திரா முனைவர் ச-ஜா. சாதா

28/02/2020

S. J. 28/2/2020



FATIMA COLLEGE (AUTONOMOUS), MADURAI-18

DEPARTMENT OF TAMIL -PG

MAJOR CORE – 70 CREDITS

S. No	SEM	COURSE CODE	COURSE TITLE	HRS	CREDITS	CIA Marks	ES E Marks	TOT. MKs
1.	I	19PG1T1	Tholkappiyam Eluthathikaram	6	4	40	60	100
2.		19PG1T2	Kavithai Ilakiyam	6	4	40	60	100
3.		19PG1T3	Aalumaiyum Ilakiyamum	6	4	40	60	100
4.		19PG1T4	Thamizhum Kirithavamum	6	4	40	60	100
5.	II	19PG2T5	Tholkappiyam Sollathikaram	6	4	40	60	100
6.		19PG2T6	Bakthi Ilakiyam	6	4	40	60	100
7.		19PG2T7	Ilakiyathiranaaivu - Kolkaikal & Anukumuraikal	6	4	40	60	100
8.		19PG2T8	Makkal Thakaval Thodarpiyal	6	4	40	60	100
9.	III	19PG3T9	Tholkappiyam Porulathikaram - 1to5 Chapters	6	4	40	60	100
10.		19PG3T10	Epic	6	4	40	60	100
11.		19PG3T11	Principles of Translation	6	4	40	60	100
12.		19PG3T12	Drama Literature and Acting Skills	4+2	6	40	60	100
13.		19PG4T13	Tholkapiyam Porulathikaram - 6to9	6	5	40	60	100

			Chapters					
14.	IV	19PG4T14	Sangam Literature	6	5	40	60	100
15.		19PG4T15	Tamil for Competitive Exam	6	5	40	60	100
16.		19PG4T16	Comparative Literature	6	5	40	60	100
TOTAL				104	70			

MAJOR ELECTIVE / EXTRA DEPARTMENTAL COURSE / INTERNSHIP / PROJECT -20 CREDITS

S. No	SEM.	COURSE CODE	COURSE TITLE	HR S	CRE DITS	CIA Mks	ESE Mks	TOT. Mks
1.	I	19T1EDC	Public Speaking & Media Participation	3	3	40	60	100
2.	II	19T2EDC	Public Speaking & Media Participation	3	3	40	60	100
3.	III	19PG3TE1 / 19PG3TE2	Folkloristics / Nunkalaikal	4	4	40	60	100
		19PG3TS1	Summer Internship	-	3	40	60	100
4.	IV	19PG4TE3 / 19PG4TE4	Contemporary Indian Literature / Punaikathai Ilakkiyam	4	4	40	60	100
5.		19PG4TPR	Project & Viva Voce		3	40	60	100
TOTAL				14	20			

OFF-CLASS PROGRAMMES -10 CREDITS

ADD-ON COURSES

COURSE CODE	COURSES	HRS	CREDITS	SEMESTER IN WHICH THE COURSE IS OFFERED	CIA MARKS	ESE MARKS	TOTAL MARKS
19PAD2 SS	SOFT SKILLS	40	3	I	40	60	100
19PAD2 CA	COMPUTER APPLICATIONS Web Designing Using HTML And Dreamweaver	40	4	II	40	60	100
19PAD4 CV	COMPREHENSIVE VIVA (Question bank to be prepared for all the courses by the respective course teachers)	-	2	IV	-	-	100
19PAD4 RC	READING CULTURE	10	1	I - IV	-	-	-
TOTAL			10				

- **Summer Internship:**
 - Duration-1 month (2nd Week of May to 2nd week of June-before college reopens)
- **Project:**
 - Off class
 - Evaluation components-Report writing + Viva Voce (Internal marks-40) + External marks 60
- **EDC:**
 - Syllabus should be offered for two different batches of students from other than the parent department in Sem-I & Sem-II



முதுகலைத்தமிழ் இரண்டாம் ஆண்டு
மூன்றாம் பருவம்
விருப்பப்பாடம்
19PG3TE1 நாட்டார் வழக்காற்றியல்
2019 முதல்

மணிநேரம் /வாரம்: 4

தரப்புள்ளி: 4

பாடத்திட்ட விரிவாக்கம்

நாட்டார் வரலாற்றினை அறிந்து, அவர்தம் கலைகள், பண்பாட்டு நிகழ்வுகள்,வழக்காறுகள், வழிபாட்டு முறைகள் ஆகியவற்றைப் பயிலுதல்.

இலக்கு

நாட்டார் வாழ்வியலை அறிந்து, பண்பாட்டு மரபுகளைப் பேணுதல்.

விளைவு

எண்	விளைவு	Knowledge Level (According to Bloom's Taxonomy)
CO 1	நாட்டார் வரலாற்றினைப் பிற புலங்களுடன் அறிந்து கொள்வர்.	K2
CO 2	நாட்டார் வழக்காறுகளையும் பண்பாட்டினையும் அறிந்து கொள்வர்.	K3
CO 3	நிகழ்த்துக்கலைகளைக் கற்றறிந்து உடல், மன நலம் பெறுவர்	K3, K4
CO 4	புழங்கு பொருள் பண்பாடு குறித்து அறிந்து வளம் பெறுவர்.	K5
CO 5	நாட்டார் வழிபாட்டு முறைகளை அறிந்து கொள்வர்.	K4,K5

மணிநேரம்

கூறு 1: நாட்டார் வழக்காற்றியலும் பிறபுலங்களும் [12]

வரையறைகள்(30-31)- நாட்டார் வழக்காற்றியலும் இலக்கியமும் - நாட்டார்
வழக்காற்றியலும் மானிடவியலும் (64-68) - நாட்டார் வழக்காற்றியலும்
மொழியியலும்(73-76) - நாட்டார் வழக்காற்றியலும் வரலாறும்(76-81)

கூறு 2: வாய்மொழி வழக்காறுகள் [12]

வாய்மொழி வழக்காற்று வகைமைகள் -பாடல்கள் - தாலாட்டு, தெம்மாங்கு - திருமணம் - ஒப்பாரி (91-117)

கூறு 3: நாட்டார் நிகழ்த்து கலைகள் [12]

நிகழ்த்து கலைகள் - வகைகள் (44-46)- கருவி இசை ஆட்டங்கள்(53-157)

கூறு 4: நாட்டார் வாழ்வும் புழங்குபொருள் பண்பாடும் (தனிப்பயில்வு) [12]

கைவினைக்கலைகள் - மண்பாண்டக்கலை - பத்தமடைப்பாய் - நாட்டார் உணவு (298-316)

கூறு 5: நாட்டார் வழிபாட்டு முறைகள் [12]

ஆவியியம் (317-318) - உயிரியம் (320-321) - போலிப்பொருள் வழிபாடு (321-323) -நாட்டார் வழிபாடு - சிறு தெய்வம், பெருந்தெய்வம் குறித்த கருத்தாக்கங்கள் (333-335)

COURSE CONTENTS & TEACHING/LEARNING SCHEDULE

Module No.	Topic	No. of Lectures	Content Delivery Method	Teaching Aids
கூறு 1: நாட்டார் வழக்காற்றியலும் பிற புலங்களும்				
1.1	வரையறைகள்	3	Chalk & Talk	Black Board
1.2	நாட்டார் வழக்காற்றியலும் இலக்கியமும்	3	Lecture	Black Board
1.3	நாட்டார் வழக்காற்றியலும் மானிடவியலும்	3	Chalk & Talk	Black Board
1.4	நாட்டார் வழக்காற்றியலும் மொழியியலும் - வரலாறும்	3	Lecture	Group Activities
கூறு 2: வாய்மொழி வழக்காறுகள்				
2.1	வாய்மொழி வழக்காற்று வகைமைகள் - பாடல்கள்	2	Lecture	Black Board
2.2	தாலாட்டு	2	Lecture & Discussion	Black Board
2.3	தெம்மாங்கு	3	Lecture	Black Board
2.4	திருமணம்	3	Lecture &	BlackBoard

			Lecture	
2.5	ஒப்பாரி	2	Lecture & Discussion	BlackBoard
சூறு 3: நாட்டார் நிகழ்த்துக்கலைகள்				
3.1	நிகழ்த்துக்கலைகள் - விளக்கம்	2	Lecture	Black Board
3.2	வகைகள்	3	Lecture	Group Activities
3.3	கருவி இசை ஆட்டங்கள்	7	Lecture	Group Activities
சூறு 4: நாட்டார் வாழ்வும் புழங்குபொருள் பண்பாடும்				
4.1	கைவினைக்கலைகள்	3	Lecture & Discussion	Black Board
4.2	மண்பாண்டக்கலை	3	Lecture & Discussion	Group Activities
4.3	பத்தமடைப்பாய்	3	Lecture & Discussion	Black Board
4.4	நாட்டார் உணவு	3	Lecture & Discussion	Group Activities
சூறு 5: நாட்டார் வழிபாட்டு முறைகள்				
5.1	ஆவியியம்	2	Lecture	Black Board
5.2	உயிரியம்	2	Lecture & Discussion	Group Activities
5.3	போலிப்பொருள் வழிபாடு	4	Lecture & Discussion	Black Board
5.5	நாட்டார் வழிபாடு - சிறு தெய்வம், பெருந்தெய்வம் குறித்த கருத்தாக்கங்கள்	4	Lecture	Black Board

பாடநூல் :

1. லூர்து,தே., நாட்டார் வழக்காற்றியல் சில அடிப்படைகள், நாட்டார் வழக்காற்றியல் ஆய்வு மையம், தூய சவேரியார் (தன்னாட்சி) கல்லூரி, பாளையங்கோட்டை - 627 002, இரண்டாம் பதிப்பு, டிசம்பர் 2000.
2. இராமநாதன், ஆறு., நாட்டுப்புறக் கலைகள் - நிகழ்த்து கலைகள், மெய்யப்பன் தமிழாய்வகம், சிதம்பரம் - 608 001, முதல் பதிப்பு, டிசம்பர் 2001.

பார்வை நூல்கள் :

1. சக்திவேல்,சு., நாட்டுப்புற இயல் ஆய்வு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம், 2006.
2. இராமநாதன், .ஆறு., நாட்டுப்புறவியல் ஆய்வுகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம், 1997.
3. லூர்து, தே., நாட்டார் வழக்காறுகள், மணிவாசகர் பதிப்பகம், சென்னை, 1988.
4. சண்முகசுந்தரம், .சு., நாட்டுப்புற இலக்கிய வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம் - 608001, முதற்பதிப்பு, 1990.
5. சண்முகசுந்தரம், .சு., நாட்டுப்புற இலக்கிய வரலாறு, மணிவாசகர் பதிப்பகம், சிதம்பரம் - 608001, முதற்பதிப்பு, 1990.
6. சரசுவதி வேணுகோபால், நாட்டுப்புறவியல் கோட்பாட்டு ஆய்வுகள், தாமரை வெளியீடு, மதுரை, 1991.
7. சிவசுப்பிரமணியன், ஆ., மந்திரமும் சடங்குகளும், காலச்சுவடு பதிப்பகம், சென்னை, 2013.
8. சுப்பிரமணியன், பெ., தமிழக நாட்டுப்புறவியல் கட்டுரைகள், காவ்யா பதிப்பகம், சென்னை, 2009.
9. சுசீலா கோபாலகிருஷ்ணன், நாட்டுப்புற நம்பிக்கைகள், மீனாட்சி புத்தக நிலையம்,மதுரை, 2014.
10. அய்யனார், வீ., தமிழர்களின் சகுனங்கள் மற்றும் கனவுகள், சாகித்யா பதிப்பகம், மதுரை, 2003.

மதிப்பெண் பங்கீடு:

C1 W	C2 M	C3 MS	C4 OIS	C5 NS	Int. (A)	Ext. (B)	Total (A+B)
5	10	15	5	5	40	60	100

C1*- Weekly Test

C2*- Monthly Test

C3*- Mid semester Test

C4*- Once in a Semester

C5*- Non Scholastic


Dr. K. LATHA
 HEAD & ASSOCIATE PROFESSOR
 RESEARCH CENTRE OF TAMIL
 FATIMA COLLEGE
 MADURAI-625 018